

FOTODOKUMENTACE



- 1 Obec Hodslavice realizuje svépomocně řadu krajinotvorných opatření. Na akci se podílí myslivci, hasiči, školní děti i ostatní občané.
- 2 Plochy navazující na zastavěnou část obce – absence příčně (po vrstevnici) orientované zeleně způsobuje, že voda z krajiny stéká při přívalových srážkách do obce a drobných toků, které vybřežují v obci.
- 3 Krajina v okolí Hodslavic se vyznačuje velkými bloky, často zatravněné, zemědělské půdy. Pozůstatky mezí jsou v krajině dodnes patrné a jsou navrženy k doplnění.





- 1 a 2** Západní část katastrálního území s pastvinami a pozůstatky krajinných struktur.
- 3** Orná půda na svahu v západní části katastrálního území se zbytkem kamenice. Prvek je vhodné obnovit a registrovat jako VKP.



1



2



3



4

- 1 Obec Hodslavice leží v údolí Zrzávky, obklopená svahy. Téměř veškeré povrchové vody směřují k obci. Zeleň je orientována především po spádnicí.
- 2 Rozhraní polní a asfaltové cesty s absencí příčného prvku k zachycení splavenin. Cesta se tak stává svodnicí, která přivádí vodu z krajiny do zastavěné části obce.
- 3 Areál zemědělského družstva je prakticky jedinou negativní dominantou. Ze severní strany (viz. foto) se doporučuje výsadba izolační zeleně.
- 4 Riziko srůstání obcí ve směru k Mořkovu: stavba vlevo – Hodslavice, stavba vpravo – Mořkov.



1



2



3

- 1 Mokřad v trati Čípkovo. Zde je navrženo prohloubení několika drobných tůní plněných spodní vodou.
- 2 Levostranný přítok Zrzávky navržený k revitalizaci.
- 3 Jančův potok (pravostranný přítok Zrzávky) navržený k revitalizaci.



- 1 a 2** Kostel sv. Ondřeje (1), rodný dům F. Palackého a budova obecního úřadu (2). Zeleň v jejich blízkosti by měla odpovídat charakteru historické zástavby. Nežádoucí efekt způsobují především konifery, zde zejména stříbrné smrky.
- 2** Budova fojtství v obležení reklamních poutačů a nevhodné zeleně pohledově zaniká. Zahrady v okolí tradičních staveb by měly být řešeny s ohledem právě k těmto stavbám, nejlépe rovněž v tradičním rázu, bez dominantních konifer.