



ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM
ZÁKLADNÍ ŠKOLY
OSTRAVA-VÍTKOVICE
DOPLNĚNÝ O DIGITALIZACI

Obsah

1	IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE	5
2	CHARAKTERISTIKA ŠKOLY	6
2.1	Úplnost a velikost školy	6
2.2	Vybavení školy	6
2.3	Charakteristika pedagogického sboru	7
2.4	Charakteristika žáků	7
2.5	Dlouhodobé projekty	8
2.6	Spolupráce s rodiči a jinými subjekty	8
3	CHARAKTERISTIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU	10
3.1	Zaměření školy	10
3.2	Cíle základního vzdělávání	12
3.3	Klíčové kompetence	14
3.4	Školní vzdělávací program – 0. ročníky	17
3.5	Program školní družiny	18
3.6	Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	19
3.7	Zabezpečení výuky žáků nadaných	20
3.8	Činnost školního poradenského pracoviště	21
3.9	Průřezová témata	21
3.9.1	Osobnostní a sociální výchova	24
3.9.2	Výchova demokratického občana	29
3.9.3	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	31
3.9.4	Multikulturní výchova	33
3.9.5	Environmentální výchova	35
3.9.6	Mediální výchova	37
4	UČEBNÍ PLÁNY	39
4.1	Učební plán – 1. stupeň	39
4.2	Učební plán – 2. stupeň	40
4.3	Učební plán – vysvětlivky	41
5	UČEBNÍ OSNOVY	43
5.1	Jazyk a jazyková komunikace	43
5.1.1	Český jazyk a literatura	44
5.1.2	Cizí jazyk – anglický jazyk	105
5.1.3	Další cizí jazyk – německý jazyk	131
5.1.4	Další cizí jazyk – ruský jazyk	148
5.2	Matematika a její aplikace	168
5.2.1	Matematika	168
5.3	Informatika	227
5.3.1	Informatika	227
5.4	Člověk a jeho svět	258

5.4.1	Prvouka	258
5.4.2	Přírodověda	272
5.4.3	Vlastivěda	282
5.5	Člověk a společnost	296
5.5.1	Dějepis	296
5.5.2	Výchova k občanství.....	315
5.6	Člověk a příroda.....	339
5.6.1	Fyzika.....	339
5.6.2	Chemie	354
5.6.3	Přírodopis.....	366
5.6.4	Zeměpis.....	384
5.7	Umění a kultura	405
5.7.1	Hudební výchova	405
5.7.2	Výtvarná výchova	441
5.8	Člověk a zdraví	530
5.8.1	Výchova ke zdraví	530
5.8.2	Tělesná výchova	546
5.9	Člověk a svět práce	609
5.9.1	Pracovní činnosti.....	609
5.10	Volitelné předměty.....	654
5.10.1	Zábavné čtení a psaní.....	654
5.10.2	Zábavná matematika	674
5.10.3	Estetická výchova	683
5.10.4	Výtvarný seminář.....	691
5.10.5	Finanční gramotnost.....	704
5.10.6	Obchodní korespondence.....	726
5.10.7	Domácí nauky	732
5.10.8	Sportovní hry	740
6	HODNOCENÍ ŽÁKŮ A AUTOEVALUACE	751
6.1	Pravidla pro hodnocení žáků.....	751
6.1.1	Obecné zásady hodnocení.....	751
6.1.2	Hodnocení a klasifikace	751
6.1.3	Celkové hodnocení.....	754
6.1.4	Způsob získávání podkladů pro hodnocení.....	755
6.1.5	Zásady pro používání slovního hodnocení.....	755
6.1.6	Zásady pro stanovení celkového hodnocení žáka na vysvědčení	756
6.1.7	Hodnocení práce v zájmových útvarech.....	757
6.1.8	Klasifikace chování.....	757
6.1.9	Výchovná opatření	758
6.1.10	Sebehodnocení	759
6.1.11	Komisionální a opravné zkoušky.....	759
6.1.12	Nehodnocení žáka.....	760

6.1.13	Postup do dalšího ročníku.....	760
6.2	Autoevaluace školy.....	761
6.2.1	Cíle autoevaluace.....	761
6.2.2	Oblasti autoevaluace.....	761
6.2.3	Nástroje a podklady autoevaluace	761
6.2.4	Autoevaluace učitelů.....	762
6.2.5	Časové rozvržení evaluačních činností.....	762

1 IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání

Název programu: ŠVP ZŠ Ostrava-Vítkovice, digitalizace

Název školy: Základní škola Ostrava – Vítkovice,
Šalounova 56, příspěvková organizace

Adresa školy: Šalounova 394/56, 703 00 Ostrava – Vítkovice

Ředitel školy: Mgr. Jaromír Šedý, MBA

Kontakty:	ředitel školy	596614251
	zástupce ředitele	596614245
	sekretariát	596614537
	mobil	736764041
	Fax	596614537
	E-mail	zssalounova@seznam.cz
	Webové stránky	http://www.zssalounova.cz

IČO 75027411

IZO 102508526

Zřizovatel Statutární město Ostrava
Městský obvod Vítkovice
Mírové náměstí 1
703 79 Ostrava – Vítkovice

Kontakty 599453112

Č.j. ZSSAL1270/2023

Platnost dokumentu od 1. 9. 2022

Podpis ředitele školy: Razítko školy:

2 CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

2.1 Úplnost a velikost školy

Základní škola Šalounova se nachází ve dvou budovách v městské části Ostrava – Vítkovice. První budova (ulice Šalounova) je zasazena ve staré zástavbě průmyslové části městského obvodu Ostrava – Vítkovice, druhá budova se nachází uprostřed městské části Ostrava – Vítkovice na ulici Halasova. Jsme školou státní, úplnou, s prvním až devátým postupným ročníkem a přípravným ročníkem. Zřizovatelem školy je Statutární město Ostrava, Městský obvod Vítkovice. Škola je vzdálena od zastávky MHD (autobus, tramvaj) cca 10 minut. Kapacita školy je 596 žáků, školní družiny 120 žáků, školní výdejny 50 žáků, přípravného ročníku 30 žáků.

2.2 Vybavení školy

V obou budovách školy má každá třída svou kmenovou učebnu, 2 třídy jsou vyčleněny pouze pro provoz školní družiny, 2 oddělení školní družiny pracuje v kmenové třídě. Přípravný ročník má samostatnou učebnu. Třídy jsou vybaveny moderní audiovizuální technikou, děti mají k dispozici široký sortiment her a učebních pomůcek.

Odborné učebny:

- učebna cizích jazyků vybavená audiotechnikou
- učebna přírodovědných předmětů vybavena interaktivní tabulí a notebookem
- 3 učebny výpočetní techniky vybaveny počítači a dataprojektorem,
- cvičná kuchyň vybavena kuchyňskou linkou, ledničkou, pračkou a kombinovanými sporáky,
- 2 učebny pro výtvarnou výchovu a pracovní činnosti s keramickou pecí,
- 1 učebna pro hudební výchovu
- 1 učebna pro práci speciálního pedagoga

Většina tříd na prvním stupni je vybavena hracím koutkem. Třídy jsou prostorné, pro výuku dostatečné, výuka však probíhá i ve třídách menších, které jsou dimenzovány pro nižší počty žáků a nelze zde využít relaxačního či hracího prostoru. Škola má vybudované žákovské a učitelské knihovny s loutkohereckým vybavením, TV, DVD rekordérem pro estetickou a dramatickou výchovu.

K pohybovým aktivitám využívají žáci tělocvičny. V budově na ulici Halasova je součástí školního komplexu, v budově na Šalounově ulici je samostatnou budovou v oploceném areálu školy, dále žáci mohou využívat betonové plochy mezi školou a tělocvičnou. Pro hodiny TV lze využít i hřiště ve vlastnictví města, které je v těsné blízkosti budovy Halasova. V době volna mohou žáci navštěvovat odpočinkové kouty na chodbách školy, kde jsou žákům k dispozici stoly na stolní tenis nebo stolní fotbal. Po úpravách bychom mohli prostory venkovní plochy využívat k různým aktivitám.

Materiální vybavení školy je na velmi dobré úrovni. Kabinety jsou průběžně doplňovány novými učitelskými pomůckami. Je plně zajištěn výukový software od 1. - 9. třídu. Vyučující mají k dispozici

pro výuku moderní audiovizuální techniku a další pomůcky. Všichni pedagogičtí pracovníci mají své kabinety, v nichž je jim k dispozici výpočetní technika. Vybavení školy postupně modernizujeme a rozšiřujeme. Pro společné akce (porady, školení apod.) je využívána sborovna, kde je k dispozici počítač s tiskárnou, zavedený internet a kopírka. Je zde nábytek určený k vyzvedávání pošty a ukládání školní dokumentace. Dále je zde umístěna lékárnička a pro potřeby občerstvení lednička a mikrovlnná trouba.

2.3 Charakteristika pedagogického sboru

Snahou vedení školy je, aby pedagogický sbor byl plně kvalifikovaný a aprobovaný. Své místo v něm mají zkušení, ale i mladí učitelé, muži i ženy. Na škole působí metodici prevence sociálně patologických jevů, výchovní poradci, kariéroví poradci, metodici pro EVVO, ICT koordinátor, koordinátor ŠVP pro 1. a 2. stupeň, školní psychologové, speciální pedagog, školní asistent.

Všichni učitelé jsou proškoleni v problematice ochrany při mimořádných událostech. Důraz je kladen na další vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP). Zaměstnanci školy jsou pravidelně vysíláni na semináře a školení, aby si prohlubovali své znalosti a dovednosti pro práci s dětmi, znalosti svého oboru. Předávají si poznatky a získané vědomosti v rámci metodických sdružení a předmětových komisí. Velký důraz klademe na počítačovou gramotnost pedagogického sboru.

Při výuce a výchově žáků pomáhají na škole asistenti pedagoga a školní asistent, kteří mají ukončenou střední odbornou školu a absolvovali kvalifikační kurz pro asistenty pedagoga. Jejich pracovní náplň je určena doporučením podpůrného opatření žáka.

Školní asistent je zapojen do mimoškolních aktivit a nácviků vystoupení, spolupracuje s Policií ČR a Městskou policií v Ostravě – Vítkovicích, se sociálním odborem ÚMOB Vítkovice a dalšími organizacemi zajišťujícími službu sociální prevence.

2.4 Charakteristika žáků

Školu navštěvují žáci od 6 let věku, v přípravném ročníku pak žáci ve věku od 5 let. Ke všem dětem zajišťujeme rovný přístup a

- chceme klást důraz na všeobecné a rovné vzdělání pro děti s různými vlohami, nadáním a vlastnostmi,
- chceme respektovat žáka jako osobnost,
- chceme uplatňovat diferencovaný přístup,
- chceme poskytnout širokou nabídku školních i mimoškolních aktivit, ze kterých si bude moci vybrat každý žák,
- chceme se plně věnovat všem dětem,
- chceme se věnovat dětem intelektově nadaným a vytvářet jim podmínky pro jejich rozvoj a omezit tím přechod na jiné školy,
- chceme se věnovat i dětem s dalším druhem nadání (pohybovým, hudebním, manuálním, estetickým),
- chceme preferovat sportovní výchovu, vést žáky ke zdravému životnímu stylu,

- chceme se věnovat i dětem se speciálními vzdělávacími potřebami (dětem se zdravotním postižením – včetně poruch učení a chování, dětem se zdravotním či sociálním znevýhodněním),
- chceme vést žáky k využívání komunikačních a informačních technologií,
- chceme posilovat výuku cizích jazyků,
- chceme učit žáky takové znalosti a dovednosti, které uplatní při volbě budoucí profesní orientace i v životě.

2.5 Dlouhodobé projekty

Osvěta ve spolupráci s Policií ČR k problematice dopravní výchovy, kriminality mládeže, šikany a drogové závislosti.

- Zdraví nulťáci – projekt zdravého životního stylu a aktivit.
- Ozdravné pobyty pro žáky 1. a 2. stupně.
- Den zdravé výživy
- Evropský den jazyků
- Zdravé zuby
- Ovoce a mléko do škol

Pořádáme kulturní školní akce nejen pro žáky, ale také pro jejich rodiče a veřejnost. Třídní kolektivy navštěvují v rámci výuky vzdělávací a výchovně preventivní pořady. Každoročně pořádáme školní výlety, sportovní dny, výuku plavání a jiné aktivity. Škola zajišťuje pestrrou nabídku odpolední zájmové – mimoškolní činnosti.

2.6 Spolupráce s rodiči a jinými subjekty

Rodiče jsou zváni na veškeré akce konané pro veřejnost, abychom je více zapojili do dění ve škole i v místě bydliště. Jsou zváni na besídky, karnevaly a vystoupení k různým příležitostem.

O činnosti školy jsou rodiče i veřejnost informováni prostřednictvím webových stránek školy a časopisu Zpravodaj, který vydává ÚMOB Vítkovice.

Spolupráce s některými rodiči je problematická, proto se naše škola snaží o maximální vstřícnost a snahu o zaujetí rodičů pro dění ve škole. Počet rodičů, kteří navštěvují třídní schůzky, je podprůměrný. Z tohoto důvodu je rodičům nabízena možnost po domluvě s třídním učitelem kdykoliv navštívit výuku, kde se seznámí s postupy výkladu a procvičování učiva.

Rodiče problémových žáků jsou zváni na výchovné komise, kterých se účastní třídní učitel, výchovný poradce a vedení školy. Cílem těchto setkání je vysvětlit rodičům důvod schůzky a společným hledáním řešení zamezit nárůstu kázeňských či prospěchových problémů jejich dětí.

Škola spolupracuje s:

- Školskou radou,
- ÚMOB v rámci Školské a kulturní komise – zajišťování vystoupení pro jubilanty, výtvarné soutěže apod.,
- Knihovnou Vítkovic – besedy, soutěže, knihovnické lekce pro žáky,

- Městskou policií Ostrava – besedy, řešení záškoláctví apod.,
- Domovem důchodců – vystoupení sboru k různým příležitostem,
- Organizací VITA – naučné a poznávací akce,
- Pedagogicko-psychologickou poradnou – diagnostikování poruch učení a chování,
- Odborem sociálních věcí ÚMOB – řešení záškoláctví, trestná činnost,
- Centromem – záškoláctví a prospěch žáků,
- SPC a PPP – diagnostikování poruch učení a chování,
- VŠB TU – projektové dny se zaměřením na kybernetiku,
- Ostravskou univerzitou – projektové dny,
- Dolní oblastí Vítkovic.

3 CHARAKTERISTIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU

3.1 Zaměření školy

Škola je zaměřena na:

- předškolní výchovu a výuku v přípravném ročníku
- zvládnutí základních vědomostí u žáků méně nadaných
- podporu nadaných žáků
- integraci dětí s poruchami učení a chování
- práci s výpočetní a didaktickou technikou od 1. stupně
- širokou nabídku mimoškolních aktivit pro žáky

Pro žáky v posledním roce před zahájením povinné školní docházky chceme i nadále pokračovat v práci v přípravném ročníku. Děti se začleňují do kolektivu, vštěpují si hygienické návyky, získávají základní vědomosti a dovednosti na úrovni předškolního vzdělávání v mateřské škole. Každé dítě má svůj individuální plán, jehož závěrečné zpracování slouží učiteli 1. ročníku k informovanosti o celkové úrovni dítěte.

Klademe důraz na zvládnutí učiva u všech žáků. Zavádíme do výuky efektivní metody výuky, kterými vedeme žáky ke vzájemné pomoci. Věnujeme zvýšenou péči zaostávajícím žákům a provádíme jejich integraci do třídních kolektivů. Využíváme práce i asistentů pedagoga k individuálnímu přístupu ve výuce, popř. k doučování. Využíváme dílčích úspěchů těchto žáků k další motivaci ve výuce tak, aby nepodléhali strachu z neznalosti a následně nezájmu a pasivitě. V učebních plánech se chceme soustředit převážně na učivo základní, které je důležité pro život. Snažit se o aplikaci vědomostí na konkrétní úkoly ze života. Chceme podporovat i žáky, kteří nemají intelektuální nadání, ale nadání manuální, sportovní, hudební apod. Snažit se o snížení nedostatečného prospěchu v hodnocení na konci školního roku. Docílit toho, aby žáci vycházeli ze školy s úplným základním vzděláním a měli větší šanci uplatnit své vědomosti v rozšířené nabídce učebních oborů a středních škol.

Žáky, kteří mají diagnostikovanou poruchu učení nebo chování, chceme vést v méně početných třídních kolektivech ke srovnatelným výsledkům s ostatními žáky. Výuka na základě individuálního přístupu, názorných metodách práce a pomalejšího tempa bude doplněna o reedukační péči.

Škola se věnuje i nadaným žákům dle doporučení PPP.

Chceme využívat výpočetní techniku v maximální možné míře již od 1. stupně. Naučit žáky základy používání výpočetní techniky včetně internetu. Zadávat úkoly v rámci výuky jednotlivých předmětů, plnit testy s následnou kontrolou a vyhodnocením, vyhledávat konkrétní údaje z internetu, psát a tisknout tematické příspěvky. Na druhé straně se budeme snažit o zlepšení psaného projevu a úpravu sešitů. Pro zpestření výuky chceme nadále využívat učebny s video a DVD naučnými filmy a postupně rozšiřovat videotéku.

Ve školním vzdělávacím programu naší školy je vedle vzdělávání stejně důležitou součástí výchova. Od přípravného ročníku vedeme žáky k dodržování stanovených pravidel, zejména pravidel školního řádu, pravidel vzájemného soužití, slušnosti a respektování se navzájem. Snažíme se o prevenci, podchycení a okamžité řešení kázeňských problémů. Jedná se hlavně o prevenci v oblasti šikany a užívání návykových látek. K eliminaci těchto negativních jevů slouží

mimo jiné široká nabídka mimoškolních aktivit. Škola každoročně nabízí žákům více jak deset zájmových útvarů, které mohou využívat žáci od 1. tříd. Kroužky jsou sportovního, hudebního, rukodělného, turistického, jazykového aj. zaměření a slouží dětem, které nemohou navštěvovat placené umělecké školy, ale i těm, které zde hledají vyžití a uplatnění svých schopností a zájmů ve volném čase.

Zájmové útvary – jejich nabídka, se mění každým rokem podle zájmu žáků. Je podmíněna momentální skladbou žáků ve třídách a jejich zaujetím pro vybranou zájmovou činnost. Jejich výsledky jsou pak využívány k prezentaci školy na veřejnosti, k poznávání nového nebo jen pro vlastní zájem naučit se něco nového zábavnou formou.

3.2 Cíle základního vzdělávání

1. Umožnit žákům osvojit si strategii učení a motivovat je pro celoživotní učení	Poznávání vlastních možností Práce s přiměřeným učivem Výuka bez situací nerovností a ponížení Zařazování metod, které podporují zvědavost Komunikační dovednosti, spolupráce Pomoc slabším Práce v motivujícím prostředí Dostatek informačních zdrojů – internet, exkurze, výstavy, besedy... Využívání pochval a kladného hodnocení Osobní příklad
2. Podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a řešení problémů	Uplatňovat mezipředmětové vztahy Zařazovat pestré metody výuky, skupinové práce, soutěže apod. Uplatňovat analýzu a syntézu myšlenkových operací Rozvíjet schopnosti logického uvažování
3. Vést žáky k všestranné, účinné a otevřené komunikaci	Klást důraz na verbální i neverbální komunikaci se spolužákem, s dospělými ve škole i mimo školu Dodržovat etiku komunikace – naslouchat, respektovat jiný názor, Práce v týmu
4. Rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých	Atmosféra klidu, souhry, přátelského prostředí Plnit povinnosti, přijímat sankce za neplnění Spolupráce ve výuce, vzájemná pomoc Využívat skupinové práce

5. Připravovat žáky k tomu, aby se projevovali jako svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovali svá práva a plnili své povinnosti	Nést důsledky za svá rozhodnutí, prohřešky a neplnění povinností Nutnost dodržovat mravní hodnoty a slušné jednání Vhodnou formou prosazovat své zájmy Učit se diskuzi Dodržovat školní řád
6. vytvářet u žáků potřebu projevovat pozitivní city v chování, jednání a v prožívání životních situací; rozvíjet vnímavost a citlivé vztahy k lidem, prostředí i k přírodě	
7. učit žáky aktivně rozvíjet a chránit fyzické, duševní a sociální zdraví a být za ně odpovědný	
8. vést žáky k toleranci a ohleduplnosti k jiným lidem, jejich kulturám a duchovním hodnotám, učit je žít společně s ostatními lidmi	
9. pomáhat žákům poznávat a rozvíjet vlastní schopnosti v souladu s reálnými možnostmi a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci	
10. pomáhat žákům orientovat se v digitálním prostředí a vést je k bezpečnému, sebejistému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci, při učení, ve volném čase i při zapojování do společnosti a občanského života	

3.3 Klíčové kompetence

Co to znamená na ZŠ Šalounova	
1. KOMPETENCE K UČENÍ umožnit žákům osvojit si strategii učení a motivovat je pro celoživotní učení	Během výuky klademe důraz na čtení s porozuměním, práci s textem. Podněcujeme žáky k tvořivosti a vyhledávání informací. Zařazujeme úlohy zaměřené na samostatné a logické myšlení. Individuálně přistupujeme k žákům. Žáci se zúčastňují soutěží podle svých možností. Zapojujeme činnosti, při nichž se žáci učí příkladem. Vedeme žáky k sebehodnocení a skupinovému řešení problémů. Vedeme žáky k získávání zkušeností vlastní činností.
2. KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů	K výuce motivujeme žáky výběrem vhodných a zajímavých témat. Ve skupinové práci vedeme žáky k hledání řešení problémových úkolů. Povzbuzujeme žáky při dílčích úspěších. Prezentujeme práce žáků a připravujeme je na soutěže dle jejich schopností a dovedností. Žáci jsou vedeni úměrně věku, k práci na PC a k používání internetu. Vedeme žáky k čerpání informací z různých zdrojů ústních, tištěných, počítačových a k jejich využívání.
3. KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ vést žáky k všestranné a účinné komunikaci	Učíme žáky nebát se projevit svůj názor, přijímat a poslouchat názory druhých. Vedeme žáky k vyjadřování svých myšlenek. Vedeme žáky vyjadřovat se k běžným věcem.

	Vedeme žáky ke schopnosti dialogu. Učíme žáky správně komunikovat v českém jazyce. Učíme žáky komunikovat v cizích jazycích. Umět užívat ústní i písemné komunikace. Nebát se otázek – vzájemná důvěra. Nebát se vlastních nápadů, stanovisek, umět je obhájit. Uznat svůj omyl i pravdu druhých, začít pracovat na svých postojích. Vyvarovat se nonverbálních projevů – nedívaní se do očí, gestikulace rukama apod.
4. KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci vlastní a druhých	Používáme skupinovou práci žáků, vzájemnou pomoc při učení. Vedeme žáky ke správné komunikaci, upozorňujeme na záporné a negativní jevy v komunikaci. Konzultujeme s žáky jejich výsledky, učíme je pracovat ve skupinách. Žáky vedeme k respektování společně dohodnutých pravidel chování. Chceme žáky naučit základům týmové práce.
5. KOMPETENCE OBČANSKÉ připravovat žáky jako svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovat svá práva a plnit své povinnosti	Žáky motivujeme k aktivní práci v žákovské samosprávě. Organizujeme pro žáky besedy s policií. Vedeme žáky k respektování individuálních rozdílů. Vedeme žáky k poznávání kulturních zvyklostí a tradic této země. Příležitostně učíme žáky třídit odpad (Den Země). Vedeme žáky k sebekontrolě a sebeovládání.
6. KOMPETENCE PRACOVNÍ	Podporovat žákovu silnou stránku. Učit žáky poznávat své meze.

pomáhat žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti i reálné možnosti a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti při profesní orientaci	Naučit používat získané zkušenosti z vlastní činnosti, z objevování, z experimentů. Seznamovat žáky s teoretickými a reálnými možnostmi a snažit se hledat mezi nimi rovnováhu, využívat k tomu besedy, dialogy, reklamy i pořady TV a Rozhlasu. Doplňovat výuku o klíčové exkurze.
7. KOMPETENCE DIGITÁLNÍ pomáhat žákům poznávat a ovládat běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby a využívat je při učení i při zapojení do života, umět předcházet situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat a uplatňovat získané znalosti a dovednosti při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí	Pomáhat žákům poznávat a ovládat běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby, seznamovat se s novými technologiemi, kriticky hodnotit jejich přínos. Učit žáky využívat digitální zařízení při učení i v běžném životě, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil si své pracovní postupy a zkvalitnil si výsledky své práce. Učit žáky k vytváření a úpravám digitálního obsahu. Naučit žáky předcházet situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat a uplatňovat získané znalosti a dovednosti při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí. Podporovat žáky k samostatnému rozhodování o použití technologie pro určitou činnost a k vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků. Naučit získávat, vyhledávat, kriticky posuzovat, spravovat a sdílet data, informace a digitální obsah, s volbou postupů, způsobů a prostředků, které odpovídají konkrétní situaci a účelu. Seznamovat žáky s teoretickými a reálnými možnostmi a snažit se hledat mezi nimi rovnováhu, využívat k tomu besedy, dialogy, reklamy i pořady TV a Rozhlasu. Vést žáky k předcházení situacím v digitálním prostředí s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních. Motivovat žáky k etickému jednání.

3.4 Školní vzdělávací program – 0. ročníky

Na naší základní škole je přípravná třída (0. ročník), ve které se věnujeme dětem od 5 let.

Přípravný ročník je v provozu od 8.00- 11.45 h. Při výuce získávají děti důležité poznatky a vědomosti, učí se hygienickým základům, zásadám slušného chování, rozvíjí se po stránce fyzické a psychické.

V přípravném ročníku se vychází z Kurikula přípravných ročníků, kde jsou jednotlivá témata rozdělena podle ročních období.

Podzim

- Charakteristika ročního období
- Ovoce a zelenina
- Lesní zvířata
- Ptáci
- Stromy, keře
- Podzim v přírodě
- Doprava a bezpečnost

Zima

- Charakteristika ročního období
- Zimní hry a sporty
- Zimní počasí, péče o zdraví, oblékání
- Mikuláš
- Zvířata v zimě
- Vánoční čas, zvyky, obyčej, rodina
- Doprava a bezpečnost
- Pracovní profese
- Zápis do 1. ročníku ZŠ
-

Jaro

- Předjaří, jaro
- květy jara
- První poslové – ptáci
- Život rostlin
- Velikonoce
- Mlád'ata
- Den matek
- Svět zvířat v ZOO
- Doprava a bezpečnost
- Příroda, květiny, rostliny

Léto

- Charakteristika ročního období
- Mezinárodní den dětí
- Prázdniny se blíží
- Čím na dovolenou
- Veselou náladu při každém počasí
- Na sluníčku u vody
- Užíváme si léta
- Rozloučení s předškoláky

V obsahu školního kurikula jsou jednotlivé oblasti vzdělávání také rozlišeny na základě vztahů, které si dítě postupně vytváří - ochrana zdraví k sobě samému, k druhým lidem i k okolnímu světu.

Jsou to tyto oblasti:

- Dítě a jeho tělo
- Dítě a jeho psychika
- Dítě a ten druhý

- Dítě a společnost
- Dítě a svět

Kromě Kurikula přípravných ročníků využívají učitelky Ozdravný program a ten zahrnuje: regulace dechu hrou a cvičením, léčebný tělocvik, otužování dětí, spolupráce s dětskou lékařkou, v případě přidělení grantu: před plavecký výcvik a saunování, ozdravný výlet dětí do Beskyd. Děti jsou také vedeny ke zdravému životnímu stylu, viz program Zdraví nulťácci. Tento program obsahuje:

- Dodržování zdravého jídelníčku a pitného režimu
- Zvyšování tělesné odolnosti a zdatnosti dětí každodenním cvičením
- Rozvíjení zájmu o sportovní a tělovýchovné činnosti prostřednictvím dětských her a soutěží
- Podporování a rozvíjení tanečního nadání při hudbě, umožňování společných tanečních aktivit rodičů s dětmi
- Harmonizující cvičení jógy pro děti (Dobré ráno sluníčko)
- Plnění Ozdravného programu
- Vhodné motivační působení na rodiče dětí učitelkami a později naopak kladné a motivační působení rodičů na děti
- Spolupráce se Střední a vyšší odbornou zdravotní školou ve Vítkovicích na zdravotním programu

V přípravných ročnících máme Logopedickou péči, kterou vede učitelka 0. ročníku spolupracující s logopedkou. Děti, které mají vadu řeči, jsou v odborné péči, a to pravidelně každý týden.

Děti jsou dále vedeny k ochraně životního prostředí – Program Ekologie v přípravných třídách, „Putování s ježkem V sedmimílových botách“, kde v rámci tohoto programu plní děti úkoly a seznamují se s přírodou.

Rodiče dětí mohou kromě jiného využívat školního psychologa.

V přípravných třídách jsou děti vedeny tak, aby byly připraveny na vstup do 1. třídy.

3.5 Program školní družiny

Učebny školní družiny se nacházejí v prostorách základní školy, na ulici Šalounova a Halasova, Ostrava – Vítkovice. Tři třídy jsou určeny pouze pro školní družinu. 1 oddělení školní družiny je v kmenové učebně.

Vybavení školní družiny je velmi pěkné, vkusné, útulné, připomínající domácí dětský pokojík. Žáci zde mají různé druhy hraček, od dřevěných, mechanických, stavebnic, skládaček atd. Třídy jsou vybaveny audiovizuální technikou.

Provoz školní družiny je rozdělen na dvě části: ranní provoz od 6:00 hod. do 7:45 hod. a odpolední od 11:40 hod. do 16:40 hod.

Odpolední provoz je rozdělen na části – osobní hygiena žáků a oběd, a zájmové činnosti s pobytem venku.

Zájmové činnosti řadíme k nejdůležitějším výchovně – vzdělávacím činnostem ve školní družině, které však probíhají za jiných podmínek než činnost při školním vyučování.

Obsahové zaměření činností školní družiny musí být cílevědomé, musí přihlížet ke stupni a míře únavy dětí z vyučování. Střídá se zde pracovní činnost a odpočinek.

Zájmové činnosti se skládají z pracovních-technické, esteticko-výchovné, sportovní a přírodovědné činnosti.

Důležitý je také pobyt venku, k tomu využíváme v jarních a letních měsících školní hřiště, kde se žáci mohou proběhnout, zahrát si míčové hry, soutěživé hry, a tak se u žáků vytváří rovnováha mezi duševním a tělesným zatížením organismu.

Taktéž chodíme na vycházky po okolí a do nedalekého parku (poznávání květin, stromů = přírodovědná činnost, zvuky dopravních prostředků, zpěv ptáků = hudební výchova, kreslení křídami po chodníku = esteticko – výchovná činnost).

Školní družina se zapojuje i do aktivit pořádané školou, různých kulturních akcí, sportovních, výtvarných. Žáci navštěvují různé kroužky: sportovní, pěvecký, výtvarný, turistický, knihovnu, jak školní, tak i městskou, kterou navštěvujeme společně.

Máme zde i akce, které se konají ve dnech mimo vyučování, a na které žáci rádi chodí, a kterých se zúčastňují i někteří rodiče.

Nejdůležitější je však dobrá spolupráce vychovatelky s rodiči, která je zárukou dobrých výsledků ve výchovné práci.

3.6 Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Do této skupiny patří žáci, kteří pocházejí z prostředí sociálně nebo kulturně a jazykově odlišného, v němž vyrůstají žáci pocházející z majoritní populace. Na naší škole se počet těchto žáků neustále zvyšuje. Někteří žáci se bez výraznějších potíží integrují, jiní se setkávají s nejrůznějšími problémy, protože jsou ovlivněni svými rodinami a jejich kulturními vzorci, které se projevují v chování, jednání, odlišné hodnotové stupnici, stylu života, pojetí výchovy dětí či přístupu ke vzdělání. Žáci z prostředí s nízkým sociálně kulturním a ekonomickým postavením jsou také častěji ohroženi sociálně patologickými jevy. Proto je nezbytné těmto žákům věnovat specifickou péči.

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami se může uskutečňovat pomocí individuální integrace nebo ve třídě samostatně zřízené pro tyto žáky.

Dlouhodobým cílem školy by proto měla být integrace těchto žáků a podpora jejich úspěšnosti v majoritní společnosti.

Proto se domníváme, že je třeba se zaměřit především na tyto oblasti:

- Rozvoj v oblasti českého jazyka
- Rozvoj komunikačních schopností a řečová výchova, využití kroužku dramatické výchovy
- Logopedická péče (v přípravném ročníku a na prvním stupni)
- Rozvoj sociálních dovedností
- Podporovat nadání a talent dětí se speciálními vzdělávacími potřebami vytvářením vhodné nabídky a s využíváním odpovídajících metod při výuce i mimo ni (široká nabídka kroužků a mimoškolní činnosti)

- Spolupracovat se speciálními školami i školami běžného typu, s pedagogicko-psychologickou poradnou, speciálními pedagogickými centry, středisky výchovné péče, psychologickou či psychiatrickou poradnou, speciálními pedagogy, etopedy, policií apod.
- Umožnit působení druhého pedagoga ve třídě, asistenta, psychologa, zástupce PPP, SPC apod.
- Zajistit individuální péči (na základě individuálního vzdělávacího programu i bez něho)
- Zvolit odpovídající metody a formy práce, zajistit specifické učebnice a materiály, kompenzační pomůcky, speciální výukové programy (PC, odborné učebny, relaxační místnost, možnost vyžití a odreagování přestávkách – stolní tenis, čtenářský koutek, tabule na chodbách apod.)
- Zajistit pravidelnou komunikaci s rodiči, posilovat vliv rodičů, jejich začlenění do tvorby koncepcí a systému péče o děti se speciálními vzdělávacími potřebami
- Zajistit a umožnit těmto dětem orientaci ve městě, ve kterém žijí, a jeho okolí, formou vycházek, výletů (přírodopisné, vlastivědné, historické apod.)
- Zajistit přísun informací o různých důležitých tématech (dospívání, volba povolání, stravování, rodina, kultura, trestná činnost apod.) formou besed (kulturní domy, vzdělávací střediska, policie), návštěv divadel, výstav, muzeí, pamětihodností atd.

Naši žáci jsou se souhlasem zákonných zástupců posíláni na vyšetření do školského poradenského zařízení (PPP, SPC). Na základě vyšetření a doporučení jsou pak tyto žáci zařazováni do reedukační péče, popř. jsou ve výuce zvýhodňováni vzhledem k diagnostikované dysfunkci. V rámci reedukační péče pracuje s dětmi vyškolený pedagog. Reedukace probíhá formou individuální péče na základě individuálního vzdělávacího programu, který vypracovává pedagog, který se věnuje reedukaci ve spolupráci s třídním učitelem. Individuální vzdělávací program obsahuje závěry a doporučení PPP, konkrétní způsoby reedukace, pomůcky, způsob hodnocení a jméno odpovědného pedagoga.

V případě diagnostikované dysfunkce (dysgrafie, dysortografie, dyskalkulie, dyslexie, LMD apod.) jsou o tom informováni příslušní pedagogové, v jejichž hodinách může mít dysfunkce vliv na učební výsledky, a tím i na hodnocení žáka. Při klasifikaci pak přihlížíme ke stupni a druhu specifické poruchy.

3.7 Zabezpečení výuky žáků nadaných

Nadané děti potřebují podněty a péči. To, že se prosadí za každých okolností, je mýtus. Zejména mladším dětem je třeba poskytnout podmínky a příležitost prosadit se. Pro vytváření pozitivního klimatu mimořádně nadaným žákům je zapotřebí dostatek vnímavosti ke specifikům žáka. V podmínkách naší školy by byla péče o nadané děti obzvlášť významným úkolem, aby tyto žáci nezapadli do průměru.

Proto je nutné se u těchto dětí zaměřit na:

- Vytváření dostatečně podnětného prostředí
- Individuální přístup dalšího pedagoga (asistenta) v hodině
- Dohled a pomoc asistenta pedagoga v přípravě na vyučování
- Uplatnit jejich tvůrčí síly ve školních projektech
- Uplatnění v oborových soutěžích

- Zadávání specifických úkolů
- Vnitřní diferenciaci žáků v některých předmětech
- Případné vynechání ročníků

3.8 Činnost školního poradenského pracoviště

Ve školním poradenském pracovišti pracuje tým ve složení:

- školní psycholog
- speciální pedagog
- výchovný poradce
- kariérový poradce
- školní metodik prevence

Jejich činnost spočívá především v: diagnostika a depistáž, konzultace, poradenství a intervence, metodická práce.

3.9 Průřezová témata

Průřezová témata jsou realizována především formou integrace do normální výuky. Pro účinnost působení průřezových témat je využíváno dalších vhodných doplňujících akcí – výstavy, exkurze, besedy, výukové programy VITY apod. Blíže je integrace vyjádřena v učebních osnovách jednotlivých vyučovacích předmětů.

Osobnostní a sociální výchova

Tematické okruhy:

- Osobnostní rozvoj
- Rozvoj schopností poznávání
- Sebepoznání a sebepojetí
- Seberegulace a sebeorganizace
- Psychohygiena
- Kreativita
- Sociální rozvoj
- Poznávání lidí
- Mezilidské vztahy
- Komunikace
- Kooperace a kompetice
- Morální rozvoj
- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti

- Hodnoty, postoje, praktická etika

Výchova demokratického občana

Tematické okruhy:

- Občanská společnost a škola
- Občan, občanská společnost a stát
- Formy participace občanů v politickém životě
- Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Tematické okruhy:

- Evropa a svět nás zajímá
- Objevujeme Evropu a svět
- Jsme Evropané

Multikulturní výchova

Tematické okruhy:

- Kulturní difference
- Lidské vztahy
- Etnický původ
- Multikulturalita
- Princip sociálního smíru a solidarity

Environmentální výchova

Tematické okruhy:

- Ekosystémy
- Základní podmínky života
- Lidské aktivity a problémy životního prostředí
- Vztah člověka k prostředí

Mediální výchova

Tematické okruhy:

- Receptivní činnosti
- Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
- Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality
- Stavba mediálních sdělení
- Vnímání autora mediálních sdělení
- Fungování a vliv médií ve společnosti
- Produktivní činnosti
- Tvorba mediálního sdělení
- Práce v realizačním týmu

3.9.1 Osobnostní a sociální výchova

OSOBNOSTNÍ ROZVOJ									
Tematické okruhy	1. stupeň					2. stupeň			
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Rozvoj schopností poznávání	ČJ/INT PRV/INT M/INT HV/INT VV/INT PČ/INT TV/INT		CJ/INT	VL/INT PŘV/INT		M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/P TV/INT CJ/INT D/INT PŘ.pr. /INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/P TV/INT CJ/INT D/INT PŘ.pr. /INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/P TV/INT CJ/INT D/INT PŘ.pr. /INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/P TV/INT CJ/INT D/INT PŘ.pr. /INT
Sebepoznání a sebepojetí	ČJ/INT PRV/INT M/INT HV/INT VV/INT PČ/INT TV/INT			PŘV/INT		M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/P TV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/P TV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/P TV/INT CJ/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/P TV/INT
Seberegulace a sebeorganizace	ČJ/INT PRV/INT M/INT					M/INT F/INT I/INT	M/INT F/INT I/INT	M/INT F/INT I/INT	M/INT F/INT I/INT

	HV/INT VV/INT PČ/INT TV/INT					Z/INT PŘ/INT TV/INT OV/P D/INT	Z/INT PŘ/INT TV/INT OV/P D/INT	Z/INT CH/INT TV/INT OV/P D/INT	Z/INT CH/INT TV/INT OV/P D/INT
Psychohygiena	ČJ/INT PRV/INT M/INT HV/INT VV/INT PČ/INT TV/INT					M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/P TV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/P TV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/P TV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/P TV/INT
Kreativita	ČJ/INT PRV/INT M/INT HV/INT VV/INT PČ/INT TV/INT					M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/P TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/P TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/P TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/P TV/INT D/INT

SOCIÁLNÍ ROZVOJ									
Tematické okruhy	1. stupeň					2. stupeň			
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.

Poznávání lidí	ČJ/INT PRV/INT M/INT HV/INT VV/INT PČ/INT TV/INT			VL/INT PŘV/INT CJ/INT		M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT CJ/INT ČJ/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT CJ/INT ČJ/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT CJ/INT ČJ/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT CJ/INT ČJ/INT
Mezilidské vztahy	ČJ/INT PRV/INT M/INT HV/INT VV/INT PČ/INT TV/INT			PŘV/INT	PŘV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT
Komunikace	ČJ/INT PRV/INT M/INT HV/INT VV/INT PČ/INT TV/INT				PŘV/INT VL/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT TV/INT OV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT TV/INT OV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT CH/INT TV/INT OV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT CH/INT TV/INT OV/INT D/INT

						CJ/INT	CJ/INT	CJ/INT	CJ/INT
Kooperace a kompetice	ČJ/INT PRV/INT M/INT HV/INT VV/INT PČ/INT TV/INT					M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT CH/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT CH/INT

MORÁLNÍ ROZVOJ									
Tematické okruhy	1. stupeň					2. stupeň			
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Řešení problému a rozhodovací dovednosti	ČJ/INT PRV/INT M/INT HV/INT VV/INT PČ/INT TV/INT					M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT PŘ.pr. /INT OV/INT TV/INT D/INT CH/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT CH/INT
Hodnoty, postoje, praktická etika	ČJ/INT					M/INT	M/INT	M/INT	M/INT

	PRV/INT					F/INT	F/INT	F/INT	F/INT
	M/INT					I/INT	I/INT	I/INT	I/INT
	HV/INT					Z/INT	Z/INT	Z/INT	Z/INT
	VV/INT							CH/INT	CH/INT
	PČ/INT					OV/INT	OV/INT	OV/INT	OV/INT
	TV/INT					TV/INT	TV/INT	TV/INT	TV/INT
						D/INT	D/INT	D/INT	D/INT
							PŘ/INT		

Průřezová témata Osobnostní a Sociální výchovy se prolínají všemi předměty na 1. stupni, proto nejsou opakovaně vyplněny všechny rubriky těchto ročníků.

Vysvětlivky:

INT – integrace do vzdělávacího oboru;

P – samostatný vyučovací předmět

3.9.2 *Výchova demokratického občana*

Tematické okruhy	1. stupeň					2. stupeň			
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Občanská společnost a škola	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT TV/INT VL/INT	ČJ/INT TV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT
Občan, občanská společnost a stát	PRV/INT ČJ/INT	PRV/INT ČJ/INT	PRV/INT ČJ/INT	ČJ/INT VL/INT	ČJ/INT PŘV/INT	Z/INT D/INT OV/INT	M/INT F/INT Z/INT D/INT OV/INT	Z/INT D/INT OV/INT	M/INT F/INT Z/INT D/INT OV/INT
Formy participace občanů v politickém životě	PRV/INT	PRV/INT	PRV/INT	VL/INT		D/INT OV/INT	D/INT OV/INT	D/INT OV/INT	Z/INT D/INT OV/INT PŘ/INT

Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	PRV/INT ČJ/INT	PRV/INT ČJ/INT	PRV/INT	VL/INT	PŘV/INT	M/INT F/INT I/INT D/INT OV/INT	M/INT F/INT I/INT D/INT OV/INT	M/INT F/INT I/INT CH/INT D/INT OV/INT PŘ/INT	M/INT F/INT I/INT CH/INT Z/INT D/INT OV/INT

3.9.3 *Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech*

Tematické okruhy	1. stupeň					2. stupeň			
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Evropa a svět nás zajímá			CJ/INT	ČJ/INT VL/INT CJ/INT TV/INT	VL/INT CJ/INT TV/INT	F/INT I/INT PŘ/INT OV/INT D/INT CJ/INT TV/INT ČJ/INT	F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT D/INT CJ/INT TV/INT ČJ/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT CH/INT OV/INT D/INT CJ/INT TV/INT	M/INT F/INT I/INT PŘ/INT CH/INT OV/INT D/INT CJ/INT TV/INT
Objevujeme Evropu a svět			CJ/INT	ČJ/INT VL/INT CJ/INT TV/INT	ČJ/INT PŘV/INT PŘV/INT	M/INT F/INT D/INT OV/INT CJ/INT TV/INT	M/INT F/INT D/INT OV/INT CJ/INT TV/INT Z pr./INT	M/INT F/INT Z/INT D/INT OV/INT CJ/INT TV/INT	M/INT F/INT Z/INT D/INT OV/INT CJ/INT TV/INT
Jsme Evropané				ČJ/INT		F/INT	F/INT Z/P	F/INT Z/INT	F/INT Z/P

			CJ/INT	VL/INT CJ/INT	VL/INT CJ/INT	D/INT	PŘ/INT OV/INT CJ/INT D/INT Z pr./INT	OV/INT CJ/INT CH/INT D/INT	OV/INT CJ/INT CH/INT D/INT

3.9.4 Multikulturní výchova

Tematické okruhy	1. stupeň					2. stupeň			
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Kulturní difference	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT CJ/INT	ČJ/INT PČ/INT CJ/INT TV/INT VL/INT HV/INT	ČJ/INT CJ/INT TV/INT HV/INT	Z/INT OV/INT CJ/INT TV/INT D/INT ČJ/INT	Z/INT OV/INT CJ/INT TV/INT D/INT	I/INT Z/INT OV/INT CJ/INT TV/INT D/INT	I/INT Z/INT OV/INT CJ/INT TV/INT D/INT
Lidské vztahy	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PŘV/INT TV/INT	ČJ/INT PŘV/INT VL/INT CJ/INT TV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT D/INT OV/INT TV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT D/INT OV/INT TV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT D/INT OV/INT PŘ/INT TV/INT CJ/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT D/INT OV/INT TV/INT CJ/INT
Etnický původ	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT	VV/INT PŘV/INT	Z/INT OV/INT	Z/INT OV/INT	I/INT Z/INT OV/INT D/INT	I/INT Z/INT OV/INT D/INT

				TV/INT VL/INT	VL/INT TV/INT	D/INT TV/INT	D/INT TV/INT	TV/INT PŘ/INT ČJ/INT	TV/INT
Multikulturalita	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT CJ/INT	ČJ/INT VL/INT CJ/INT TV/INT	 CJ/INT TV/INT	Z/INT OV/INT CJ/INT TV/INT D/INT	Z/INT OV/INT CJ/INT TV/INT D/INT	I/INT Z/INT OV/INT CJ/INT TV/INT D/INT	I/INT Z/INT OV/INT CJ/INT TV/INT D/INT
Princip sociálního smíru a solidarity	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT PRV/INT VV/INT PČ/INT	ČJ/INT VL/INT TV/INT	 TV/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT OV/INT TV/INT D/INT

3.9.5 Environmentální výchova

Tematické okruhy	1. stupeň					2. stupeň			
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Ekosystémy		PRV/SP	PRV/SP	PŘV/INT VV/INT TV/INT	PŘV/INT CJ/INT VV/INT TV/INT	F/P Z/INT TV/INT D/INT PŘ/INT	F/IP Z/INT TV/INT D/INT PŘ/INT	F/P Z/INT TV/INT D/INT PŘ/INT	F/P I/INT Z/INT TV/INT D/INT PŘ/INT
Základní podmínky života	PRV/INT	PRV/SP	PRV/SP	PŘV/INT TV/INT	 VV/INT TV/INT	M/INT F/P Z/INT D/INT OV/INT TV/INT PŘ/INT	M/INT F/P D/INT OV/INT TV/INT PŘ/INT Bpr. /INT	M/INT F/P D/INT OV/INT TV/INT CH/INT PŘ/INT	M/INT F/P I/INT Z/INT D/INT OV/INT TV/INT CH/INT PŘ/INT
Lidské aktivity a problémy životního prostředí	PRV/INT	PRV/SP	PRV/SP	PŘV/INT	PŘV/INT	F/P Z/INT D/INT OV/INT PŘ/INT	F/P Z/INT D/INT OV/INT PŘ/INT Bor./INT	F/P Z/INT D/INT OV/INT PŘ/INT ČJ/INT	F/P I/INT Z/INT D/INT OV/INT PŘ/INT

Vztah člověka k prostředí	PRV/INT	PRV/SP	PRV/SP PČ/INT	PŘV/INT VV/INT	PŘV/INT PČ/INT	M/INT F/P Z/INT D/INT OV/INT PŘ/INT ČJ/INT	M/INT F/P Z/INT D/INT OV/INT PŘ/INT Bpr. /INT ČJ/INT	M/INT F/P Z/INT CH/INT D/INT OV/INT PŘ/INT Bpr. /INT ČJ/INT	M/INT F/P I/INT Z/INT CH/INT D/INT OV/INT PŘ/INT Bpr. /INT

3.9.6 Mediální výchova

RECEPTIVNÍ ČINNOSTI									
Tematické okruhy	1. stupeň					2. stupeň			
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT TV/INT	ČJ/INT TV/INT	F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT	F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT OV/INT TV/INT D/INT	F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT CH/INT OV/INT TV/INT D/INT	F/INT I/INT Z/INT PŘ/INT CH/INT OV/INT TV/INT D/INT
Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	PRV/INT ČJ/INT	PRV/INT ČJ/INT	PRV/INT ČJ/INT	ČJ/INT TV/INT	ČJ/INT TV/INT	F/INT I/INT PŘ/INT TV/INT Z/INT D/INT OV/INT	F/INT I/INT PŘ/INT TV/INT Z/INT D/INT OV/INT	F/INT I/INT PŘ/INT TV/INT Z/INT D/INT OV/INT CH/INT	F/INT I/INT PŘ/INT TV/INT Z/INT D/INT OV/INT CH/INT
Stavba mediálních sdělení	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT PRV/INT			I/INT	I/INT	I/INT	I/INT F/INT Z/INT
Vnímání autora mediálních sdělení	PRV/INT	PRV/INT	PRV/INT		ČJ/INT	I/INT	I/INT	I/INT	I/INT

	ČJ/INT	ČJ/INT	ČJ/INT		HV/INT	D INT	D/INT	D/INT	Z/INT D/INT
Fungování a vliv médií ve společnosti	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT	ČJ/INT	I/INT OV/INT D/INT PŘ/INT	I/INT OV/INT D/INT	I/INT OV/INT D/INT CH/INT	I/INT OV/INT D/INT CH/INT Z/INT ČJ/INT
PRODUKTIVNÍ ČINNOSTI									
Tvorba mediálních sdělení	PRV/INT ČJ/INT	PRV/INT ČJ/INT	PRV/INT ČJ/INT		ČJ/INT	I/INT D/INT	I/INT D/INT	I/P D/INT	I/P F/INT Z/INT D/INT ČJ/INT
Práce v realizačním týmu	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT PRV/INT	ČJ/INT M/INT	ČJ/INT M/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT D/INT	M/INT F/INT I/INT Z/INT D/INT

4 UČEBNÍ PLÁNY

4.1 Učební plán – 1. stupeň

Oblasti	Předměty	Počet vyučovacích hodin za týden v ročníku					Časová dotace
		1.	2.	3.	4.	5.	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	6+1	6+1	7+1	7+1	7+1	33+5
	Cizí jazyk			3	3	3	9
Matematika a její aplikace	Matematika	4+1	4+1	4	4	4	20+2
Informatika	Informatika				1	1	2
Člověk a jeho svět	Prvouka	2	2	2			6
	Vlastivěda				1	2	3
	Přírodověda				1+1	1	2+1
Umění a kultura	Hudební výchova	1	1	1	1	1	5
	Výtvarná výchova	1	2	2	1	1	7
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	2	10
Člověk a svět práce	Pracovní činnosti	1	1	1	1	1	5
Volitelný předmět	Zábavné čtení a psaní	1	1	1	1	1	5
Volitelný předmět	Zábavná matematika		1	1	1	1	4
Volitelný předmět	Anglický jazyk	1	1				2
Volitelný předmět	Estetická výchova					1	1
Volitelný předmět	Informatika			1			1
Povinné předměty		19	20	23	24	24	110
Volitelné předměty		1	2	2	1	2	8
Celkem vyučovacích hodin		20	22	25	25	26	118

4.2 Učební plán – 2. stupeň

Oblasti	Předměty	Počet vyučovacích hodin za týden v ročníku				Časová dotace
		6.	7.	8.	9.	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	4+1	3+1	4	4	15+2
	Anglický jazyk	3	3	3	3	12
	Další cizí jazyk		2	2	2	6
Matematika a její aplikace	Matematika	4	4	3+1	4+1	15+2
Informatika	Informatika	1	1	1	1	4
Člověk a společnost	Dějepis	1+1	2	2	1+1	6+2
	Výchova k občanství	1	1	1	1	4
Člověk a příroda	Fyzika	1	2	2	1+1	6+1
	Chemie			1+1	2	3+1
	Přírodopis	2	1+1	1+1	2	6+2
	Zeměpis	1+1	2	1	1	5+1
Umění a kultura	Hudební výchova	1	1	1	1	4
	Výtvarná výchova	2	1+1	1	1	5+1
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	8
	Výchova ke zdraví			1	1	2
Člověk a svět práce	Pracovní činnosti		1	1	1	3
Volitelný předmět	Finanční gramotnost	1	1	1	1	4
Volitelný předmět	Domácí nauky	1	1	1	1	4
Volitelný předmět	Sportovní hry	1	1	1	1	4
Volitelný předmět	Obchodní korespondence	1				1
Volitelný předmět	Výtvarný seminář	1				1
Povinné předměty		26	29	30	31	116
Volitelné předměty		3	1	1	1	6
Celkem vyučovacích hodin		29	30	31	32	122

4.3 Učební plán – vysvětlivky

1. stupeň

Volná disponibilní časová dotace 16 hodin

Posílení výuky v předmětech – 8 hodin

Český jazyk – 1., 2., 3., 4., 5. ročník	- 5 hodin
Matematika – 1., 2. ročník	- 2 hodiny
Přírodověda – 4. ročník	- 1 hodina

Volitelné předměty – 9 hodin

1. ročník:	Zábavné čtení a psaní (dělená výuka)	- 1 hodina
	Anglický jazyk	- 1 hodina
2. ročník:	Zábavné čtení a psaní (dělená výuka)	- 1 hodina
	Zábavná matematika	- 1 hodina
	Anglický jazyk	- 1 hodina
3. ročník:	Zábavné čtení a psaní (dělená výuka)	- 1 hodina
	Zábavná matematika	- 1 hodina
	Informatika	- 1 hodina
4. ročník:	Zábavné čtení a psaní (dělená výuka)	- 1 hodina
	Zábavná matematika	- 1 hodina
5. ročník:	Zábavné čtení a psaní (dělená výuka)	- 1 hodina
	Zábavná matematika	- 1 hodina
	Estetická výchova	- 1 hodina

2. stupeň

Volná disponibilní časová dotace 18 hodin

Posílení výuky v předmětech

Český jazyk	6., 7. ročník	- 2 hodiny
Matematika	8., 9. ročník	- 2 hodiny
Dějepis	6., 9. ročník	- 2 hodiny
Fyzika	9. ročník	- 1 hodina

Chemie	8. ročník	- 1 hodina
Přírodopis	7., 8. ročník	- 2 hodiny
Zeměpis	6. ročník	- 1 hodina
Výtvarná výchova	7. ročník	- 1 hodina

Volitelné předměty – 6 hodin

6. ročník:	Finanční gramotnost	- 1 hodina
	Domácí nauky	- 1 hodina
	Sportovní hry	- 1 hodina
	Obchodní korespondence	- 1 hodina
	Výtvarný seminář	- 1 hodina
7. ročník:	Finanční gramotnost	- 1 hodina
	Domácí nauky	- 1 hodina
	Sportovní hry	- 1 hodina
8. ročník:	Finanční gramotnost	- 1 hodina
	Domácí nauky	- 1 hodina
	Sportovní hry	- 1 hodina
9. ročník:	Finanční gramotnost	- 1 hodina
	Domácí nauky	- 1 hodina
	Sportovní hry	- 1 hodina

5 UČEBNÍ OSNOVY

5.1 Jazyk a jazyková komunikace

Charakteristika vzdělávací oblasti

Tato vzdělávací oblast aktivně podporuje verbální komunikaci v mateřském a cizím jazyce. Při výuce tohoto předmětu je důraz kladen zejména na komunikační dovednosti žáků. Jestliže je předmět tradičně dělen na tři oblasti – jazyková výchova (mluvnice), komunikační a slohová výchova (sloh) a literární výchova, pak právě zaměření na komunikační dovednosti a rozvoj čtenářské gramotnosti, předpokládá propojení všech těchto oblastí. Hlavní penzum znalostí a dovedností stále tkví v oblasti mluvnice, jsou zde získané znalosti a dovednosti rozvíjeny a uplatňovány zejména v hodinách slohu, ale i literatury.

Je realizována v povinných vyučovacích oborech Český jazyk a literatura a Cizí jazyk. Všechny tyto vyučovací obory a předměty mají za úkol rozvíjení vyjadřovacích schopností jako základu vzdělávání i v dalších mimojazykových oblastech. Učí žáky porozumět jazykovým sdělením psaným i mluveným tak, aby byli schopni text reprodukovat. Na základě jazykových a komunikačních dovedností umožňuje žákovi poznávat vlastní i cizí kultury. Rovněž přispívá k osobnostnímu a sociálnímu rozvoji a sebeuplatnění v praktickém životě. Přípravuje žáka na adekvátní využívání znalostí různých jazykových rovin a prostředků s ohledem na komunikační prostředí a situace v praxi.

Učí žáky ovládat technologie, později je využívají k samostatnému vyhledávání informací, tvorbě prezentací, k psaní textů, a především ke komunikaci. Na významu nabývá čtení a orientace v elektronických textech. Neopominutelné je osvojení dovedností, které žákům umožní využití textových editorů při psaní vlastních textů. Pro některé žáky se znevýhodněním navíc využití digitálních technologií představuje podporu při jejich školní práci.

Žáci s nedostatečnou znalostí vyučovacího jazyka se učí rozvíjet své jazykové kompetence tak, aby bylo možné je plnohodnotně zapojit do výuky v běžných třídách. Jejich výuka je zpočátku zaměřena především na výuku základních jazykových funkcí (pozdravy, poděkování, prosba apod.) a kompenzačních strategií (umí říct, že nerozumí, požádat o zopakování), tímto způsobem se rozvíjí jejich sociokulturní kompetence. V první fázi jejich vyučování převládá obvykle výuka mluvení a poslechu nad výukou čtení a psaní a výuka základní slovní zásoby nad výukou gramatiky.

Tito žáci jsou vystaveni silné potřebě naučit se už na velmi nízké úrovni pokročilosti specifickou slovní zásobu, která je určující pro školní prostředí. Velmi záhy jsou vystaveni různým variantám češtiny jak na rovině slovní zásoby, tak stylistické a fonetické. Jako podpůrný materiál se využívá Kurikulum češtiny jako druhého jazyka pro základní vzdělávání.

Oblast zahrnuje vyučovací předměty:

Český jazyk a literatura

Cizí jazyk (Aj, Nj, Rj)

5.1.1 Český jazyk a literatura

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávací obsah předmětu Český jazyk a literatura má v 1. ročníku komplexní charakter. Od 2. ročníku je členěn do tří složek:

- Komunikační a slohová výchova
- Jazyková výchova
- Literární výchova

Komunikační a slohová výchova – žáci se učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, formulovat a sdělovat své myšlenky, prožitky a pocity, třídit je a kriticky posuzovat jejich obsah. V této složce předmětu se učí žáci vytvářet vlastní texty, jsou vedeni k analýze textů a jejich hodnocení. Cílem předmětu v této oblasti je přejít od schopnosti vnímání textu, přes jeho interpretaci k vlastní literární produkci žáků.

Jazyková výchova – prohlubuje osvojování spisovné podoby českého jazyka, připravuje žáka na adekvátní využívání znalostí různých jazykových rovin a prostředků. Vede žáky k přesnému a logickému myšlení a ke srozumitelnému vyjadřování v psaném i mluveném projevu.

Literární výchova – učí žáka rozlišovat základní literární druhy na základě četby, získávat a rozvíjet čtenářské návyky a formulovat vlastní názor o přečteném díle, ovlivňuje žákovy postoje a hodnoty. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Český jazyk a literatura se realizuje ve všech ročnících 1. a 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	1. a 2. stupeň								
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	6+1	6+1	7+1	7+1	7+1	4+1	3+1	4	4

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Český jazyk a literatura je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce českého jazyka a literatury je využívána i multimediální a počítačová učebna, školní knihovna i další podnětná prostředí. Během výuky českého jazyka a literatury jsou žákům nabízeny rozšiřující aktivity: soutěže a programy podporující zájem žáků o český jazyk a literaturu – soutěže, kulturní akce související s probíraným obsahem literární výchovy. V průběhu školního roku žáci navštíví také městskou knihovnu.

Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé českého jazyka a literatury využívají následující společné postupy, metody a formy práce uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků:

1. stupeň

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky ke stálému zdokonalování čtení;
- vytváří podmínky pro získávání dalších informací potřebných k práci;
- stanovuje dílčí vzdělávací cíle v pravopisu;
- motivuje žáky k aktivnímu zapojování se do vyučovacího procesu;
- seznamujeme žáky s možnostmi uplatnění poznatků a dovedností získaných v daném předmětu v praktickém životě, rozvíjíme jejich schopnosti uplatnit se v daném oboru, pomáháme s přípravou k dalšímu vzdělávání; pracujeme s různými typy textů (odborné texty, texty umělecké; klademe důraz na čtení s porozuměním, učíme žáky interpretaci textu; vedeme k rozpoznání zákonitostí různých typů textů); prostřednictvím vhodných témat (např. výtah ve slohu) v rámci vyučování rozvíjíme schopnost žáků učit se; podněcujeme děti k vlastní literární tvorbě, umožňujeme jim účastnit se soutěží, prezentujeme jejich práce ve školním časopise;
- učíme žáky vyhledávat informace z různých zdrojů (tištěných i elektronických), zpracovávat a třídit je, aby je byli schopni následně využít v praxi; používáme slovníky, tabulky a přehledy učiva, nenásilně vedeme žáky k používání jazykovědných a literárněvědných termínů;
- propojujeme nejen hodiny mluvnice, slohu a literatury, ale včleňujeme do výuky poznatky žáků z dalších vzdělávacích oblastí, abychom pomohli žákům vytvořit si komplexní pohled na danou problematiku, rozšířit jim obzory, naučili je přemýšlet v souvislostech;
- diskutujeme s žáky, motivujeme k diskusi; učíme žáky kriticky hodnotit práci svoji i ostatních a získaných poznatků využít ve své tvůrčí činnosti, v praxi; vytváříme modelové situace, ve kterých využíváme různé komunikační prostředky; vedeme žáky k sebehodnocení, ke schopnosti obhajoby výsledků jejich práce.

Žák:

- vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení;
- vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě;
- operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na společenské a kulturní jevy;

- poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- hodnotí práci žáků způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok;
- směřuje žáky k řešení zadaných problémů, vede žáky ke spolupráci a respektu;
- postupuje od jednoduchých problémů ke složitějším;
- umožňuje žákům vyhledávat nové informace, třídit je a propojovat s učivem;
- pracujeme s takovými texty, na základě, kterých žák pochopí problém a vyzkouší si různé možnosti jeho řešení;
- motivujeme žáky k vyhledávání informací pro různé možnosti řešení problémů; vybízíme ke srovnání s obdobnými problémovými situacemi a využití podobného řešení při jejich zdolávání;
- dramatizujeme texty;
- besedujeme;
- vytváříme možnosti vyzkoušet si řešení problémů v modelových problémových situacích;
- vybízíme žáky ke kritickému myšlení, k utváření závěrů a jejich obhájení;
- učíme žáky uvědomovat si zodpovědnost za svá rozhodnutí, vedeme je k sebekritice, sebehodnocení.

Žák:

- rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností;
- vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému;
- samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení;
- kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky k výstižnému a kultivovanému projevu;
- směřuje žáky k vyjadřování svých myšlenek a názorů;
- podporuje přátelskou atmosféru ve třídě i mezi třídami;
- vedeme žáky k přesné, výstižné a kultivované stylizaci a vyjadřování myšlenek, a to jak ve slohových pracích, referátech, tak i v mluvních cvičeních a obhajobě projektů a názorů;

- vytváříme modelové situace a podmínky pro formulování myšlenek, jejich obhajobu; učíme žáky diskutovat – naslouchat promluvám ostatních, kriticky zhodnotit správnost a přiměřenost těchto promluv, zaujímat k nim obhajitelné stanovisko, tolerovat názory ostatních;
- seznamujeme žáky se všemi složkami komunikace, vysvětlujeme jejich význam a funkci v lidské komunikaci, poukazujeme na jejich využitelnost v praktickém životě;
- ve výuce využíváme PC; prostřednictvím práce na školním časopisu seznamujeme žáky s fungováním informačních a komunikačních technologií spojených s činností médií;
- vytvářením modelových situací vedeme k využití získaných komunikativních dovedností v praktickém životě.

Žák:

- formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu;
- naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje;
- rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění;
- využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem;
- využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- organizuje práci ve skupinách, aby žáci spolupracovali při řešení problémů;
- vede žáky k prezentaci svých myšlenek a názorů a k vzájemnému respektu;
- vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky;
- zařazuje skupinovou práci;
- rozvíjíme u žáků schopnost pracovat v týmu;
- vedeme žáky k tomu, aby vyjádřili vlastní názor, ale zároveň respektovali názor druhých, byli schopni plnit přijatou roli, měli co nabídnout;
- rozvíjíme u žáků ohleduplnost, empatii, vedeme je k tvorbě a dodržování pravidel diskuse;
- umožňujeme každému z dětí poznat radost z úspěchu volbou rozličných úkolů.

Žák:

- účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce;

- přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají, dělají;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- využívá literatury naučné i vědecké k vytváření postoje k přírodě, k životnímu prostředí;
- vede žáky k respektování přesvědčení druhých lidí;
- vysvětluje žákům základní společenské normy;
- umožňuje žákům prezentovat výsledky jejich práce;
- na příkladu literárních a filmových hrdinů rozebíráme životní příběhy lidí, vybízíme k vcítění se do situace, vedeme k zaujímání správných názorů; odmítáme xenofobní názory;
- prostřednictvím zařazování vhodných témat do výuky, ale i díky exkurzím a návštěvám rozličných akcí různých kulturních institucí v bližším i vzdálenějším okolí vedeme žáky k pochopení kulturního a historického dědictví našeho národa; rozvíjíme tak u žáků kladný postoj k umění, vedeme žáky k uvědomění si nezastupitelnosti umění v životě člověka, podporujeme jejich tvořivost jak v hodinách českého jazyka a literatury, tak i mimo ně – zapojení do aktivit v souvislosti s vydáváním školního časopisu, prezentace jejich práce na veřejnosti (Rosa, Rosník), účast v soutěžích.

Žák:

- respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí;
- chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu;
- respektuje, chrání a oceňuje naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k organizování a plánování učení;
- zajímá se, jak žákům vyhovuje jeho způsob výuky;
- požaduje dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů;
- při výuce nabádáme žáky k uvědomění si nutnosti ochrany životního prostředí, kulturních a společenských hodnot ať už samotnou činností, či volbou vhodných témat;
- vybízíme žáky k přemýšlení a aktivnímu řešení jejich vlastního rozvoje, jejich přípravy na budoucnost; pomáháme s přípravou na další vzdělávání v dané oblasti, vedeme je k tvorbě a dodržování pravidel diskuse.

Žák:

- přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot;
- využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- pomáhá žákům orientovat se v digitálním prostředí
- vede žáky ke zjištění, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací
- učí žáky využívání navigace v různých prostředích obrazovky (např. šipky, mapy stránek, nelineární navigace)
- klade důraz na hodnocení důvěryhodnosti digitálních informací, které žáci vyhledají, a na ověřování informací z více zdrojů
- podporuje žáky v získání dovedností a návyků spojených s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků, velkých a malých písmen, číslic a symbolů na klávesnici vedeme žáky k dodržování základních hygienických návyků při práci s digitálními technologiemi
- učí žáky vybírat vhodné technologie s ohledem na zvolený formát sdělení (SMS, e-mail, chat) a pro sdílení výsledků samostatné nebo společné práce
- motivuje žáky k tvorbě příběhů prostřednictvím digitálního storytellingu
- umožňuje žákům využívání online slovníků (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov)
- vede žáky k odlišení vlastního a cizího obsahu, k vnímání problematiky autorství

Mezipředmětové vztahy

- Matematika
- Vlastivěda
- Hudební výchova
- Informatika
- Výtvarná výchova
- Zábavné čtení a psaní
- Matematický seminář
- Anglický jazyk
- Prvouka

- Přírodověda
- Tělesná výchova
- Pracovní činnosti
- Zábavná matematika
- Estetická výchova

Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (OSV)
- Výchova demokratického občana (VDO)
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)
- Mediální výchova (MV)

2. stupeň

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- podněcuje zájem žáků o jazyk a literaturu tím, že je motivuje k tomu, aby se účastnili různých jazykových, literárních a recitačních soutěží;
- motivuje je k vlastní literární tvorbě;
- volí vhodná a zajímavá témata k zpracování referátů, čímž je vede k vyhledávání, třídění a využívání informací ze zdrojů nejen tištěných, ale také elektronických;
- zadává jim vhodné úkoly k rozvíjení tvořivých schopností

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky k samostatné práci s odbornou literaturou a dalšími informačními zdroji pomocí zadávání vhodných úloh na řešení stylizačních problémů;
- zadává žákům úkoly, které souvisí s realizací etnografické exkurze a vede je k tomu, aby z mnoha variant volili efektivní řešení

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- navozuje náročnější komunikační situace a umožňuje tak žákům, aby prakticky využili osvojené komunikační dovednosti;

- do vyučovacích hodin zařadí vhodné a tematicky odpovídající diskuse, do kterých se žáci aktivně zapojí, vyjádří svůj vlastní názor, vhodně argumentují a adekvátně reagují na názory jiných

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- zařazuje řečnické cvičení do výuky, čímž vede žáky k získávání sebedůvěry pro vystupování na veřejnosti;
- zapojuje žáky do tvorby pravidel diskuse a vede je k využívání zásad komunikace a pravidel dialogu

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- vhodně vybírá obsahově i jazykově hodnotné texty, kterými žákům přibližuje význam české literatury jako národního kulturního dědictví

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- zadává vhodná slohová témata, která podněcují žáky k úvahám o jejich budoucí profesi a životě jako takovém;
- do výuky zařazuje také úkoly na procvičování některých slohových útvarů (životopis, žádost), které jsou důležité nejen pro pracovní uplatnění, ale také při absolvování pracovního pohovoru.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- pomáhá žákům orientovat se v digitálním prostředí
- vede žáka k bezpečnému, sebejistému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci, při učení, ve volném čase i při zapojování do společnosti a občanského života.
- vede žáka k ovládání běžně používaných digitálních zařízení, aplikací a služeb; k využití jich při učení i při zapojení do života školy a do společnosti;
- učí žáka získávat, vyhledávat, kriticky posuzovat data a informace
- vede žáky k samostatnému a skupinovému kritickému posuzování spolehlivosti informačních zdrojů a informací, k dodržování zásad ochrany duševního vlastnictví, zejména při tvorbě a naplňování portfolií a přípravě vlastních komunikátů v digitálním prostředí včetně tvorby nových digitálních obsahů

- navozuje různé modelové komunikační situace (komunikace se spolužáky, učitelem, ostatními dospělými) a tímto způsobem vytváří příležitosti, aby žáci rozvíjeli komunikační strategie a techniky s ohledem na komunikační situaci a záměr a volili vhodné jazykové a technologické prostředky
- vede žáky ke slušnému chování a respektu k ostatním; při práci s informačními zdroji vede žáky k dodržování autorského práva, ochraně osobních údajů a vlastní bezpečnosti, dodržování licencí duševního vlastnictví atd.

Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (OSV)
- Výchova demokratického občana (VDO)
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)
- Mediální výchova (MV)

1. stupeň Ročník: první			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			
ČJL-3-1-01 ČJL-3-1-02	➤ plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti ➤ porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti ➤ čte elektronické texty s porozuměním, včetně porozumění významu obrazných symbolů (piktogramů)	➤ praktické čtení – technika čtení, čtení pozorné a plynulé ➤ rozvoj znělého hlasu, artikulování ➤ hlasité čtení jednoduchých vět se správnou intonací ➤ interpunkční znaménka ➤ slova, uspořádání slov ve větě ➤ čtení jednoduchých elektronických textů	OSV – rozvoj schopností poznávání M, PRV
Naslouchání			
ČJL-3-1-03 ČJL-3-1-06	➤ respektuje základní komunikační pravidla rozhovoru ➤ volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích	➤ praktické naslouchání, poslech ➤ porozumění přečteným větám ➤ dialog: mluvčí a posluchač, vhodné komunikační prostředky a výrazy, zdvořilostní obraty	VDO – občanská společnost a škola DOV
Mluvený projev			
ČJL-3-1-04 ČJL-3-1-05 ČJL-3-1-07 ČJL-3-1-11	➤ pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost ➤ v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči ➤ na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev, ➤ řadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh	➤ správné použití slovního přízvuku a vhodné intonace ➤ rozvíjení znělého hlasu, správné dýchání, tempo řeči, výslovnost ➤ vyjadřování závislé na komunikačních situacích – omluva, žádost, vzkaz, zpráva, blahopřání	OSV – komunikace

	➤ snaha o tvorbu příběhů prostřednictvím digitálního storytellingu	➤ vyprávění pohádky dle obrázkové osnovy, spojování obsahu textu s ilustrací ➤ vyprávění jednoduchého příběhu	
Písemný projev			
ČJL-3-1-08 ČJL-3-1-09	➤ zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním ➤ píše správně tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena a slabiky; kontroluje vlastní písemný projev ➤ využívá navigaci v různých prostředích obrazovky (např. šipky, mapy stránek, nelineární navigace) ➤ získává dovednosti a návyky spojené s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků, velkých a malých písmen, číslic a symbolů na klávesnici. ➤ dodržuje základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi	➤ hygienické návyky správného psaní, grafický materiál a zacházení s ním plynulý a úhledný písemný projev ➤ psaní jednotlivých prvků písmen a číslic, automatizace psacího pohybu, odstraňování nedostatků písemného projevu ➤ orientace v digitálním prostředí ➤ psaní jednotlivých prvků písmen a číslic	usazení dětí (úchop tužky/pera, vzdálenost od očí apod.) M, PRV
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Zvuková stránka jazyka			
ČJL-3-2-01	➤ rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	➤ sluchové rozlišení hlásek ➤ výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin ➤ modulace souvislé řeči, intonace, přízvuk ➤ poznávání hlásek a písmen: A, O ➤ pojem řádek, sloupec, tečka, otazník ➤ poznávání hlásek a písmen: E, U, I, Á, Ó, É, Ú, Í, M ➤ analýza a syntéza slabik se souhlas.: M	OSV – rozvoj schopností poznávání

		➤ čtení otevřených slabik ➤ artikulování, srozumitelné mluvení ➤ nové hlásky a písmena: L, S, P, T ➤ čtení otevřených slabik a slova z nich složená ➤ čtení slabik a vět, písmeno psané, tištěné ➤ pojem: článek, nadpis, čárka, vykřičník, tečka ➤ opakování všech písmen, slabik, slov písmeno: Y, y ➤ pojem: věta, otazník ➤ hlásky a písmena: J–Y, hláska N, n ➤ nové hlásky a písmena: D, K, R, V ➤ dvojhlásky ou, au ➤ rozlišování a čtení nových hlásek a písmen: Z, H, Š, C ➤ rozlišování a čtení nových hlásek a písmen: Č, B, Ž, Ř, G ➤ čtení slov se dvěma souhláskami na konci ➤ slova, uvědomělé čtení krátkých vět, zřetelná výslovnost ➤ slabikotvorné r, l ➤ nové hlásky a písmena: F, Ch ➤ skupiny: di, ti, ni – čtení slabik, slov a vět s těmito skupinami ➤ plynulé čtení slov, čtení textů skupina dě, tě, ně ➤ hlásky a písmena: d', t', ň ➤ skupina bě, pě, vě, mě ➤ správná intonace vět	
Slovní zásoba a tvoření slov			

ČJL-3-2-02 ČJL-3-2-03	➤ porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledává v textu slova příbuzná ➤ porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost ➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení	➤ slova a pojmy ➤ poznávání písmen abecedy ve vztahu jim odpovídajícím hláskám ➤ třídění slov ➤ tvorba jednoduchých textů	
Tvarosloví			
ČJL-3-2-05	➤ užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves	➤ souvislý mluvený projev ➤ význam slov	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
Poslech literárních textů, zážitkové čtení a naslouchání, tvořivé činnosti s literárním textem			
ČJL-3-3-01 ČJL-3-3-02 ČJL-3-3-04	➤ čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřeně věku ➤ vyjadřuje své pocity z přečteného textu ➤ pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	➤ přednes vhodných literárních textů ➤ zážitkové čtení a naslouchání, poslech literárních textů ➤ volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu ➤ tvořivé činnosti s literárním dílem, dramatizace pohádky, povídky, básně ➤ zavádění říkanek k písmenům, uvolňovacím cvikům	OSV – poznávání lidí
Základní literární pojmy			
ČJL-3-3-03	➤ rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	➤ literární druhy a žánry – rozpočítadlo, říkanka báseň, pohádka ➤ verš, rým, přirovnání ➤ spisovatel, básník, kniha ➤ režisér, herec, divadelní představení	

1. stupeň Ročník: první – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
ČJL -3-1-02p	➤ Rozumí pokynům přiměřené složitosti ➤ Čte elektronické texty	➤ Hlasité čtení jednoduchých vět ➤ Čtení jednoduchých vět v elektronické podobě	M, PRV
ČJL-3-1-04p ČJL-3-1-08p	➤ Dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání ➤ Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	➤ Správné použití slovního přízvuku ➤ Hygienické návyky správného psaní, usazení dětí (úchop tužky/pera)	OSV
ČJL-3-1-09p ČJL-3-1-10p	➤ Spojuje písmena a slabiky ➤ Opisuje a přepisuje krátké věty ➤ využívá navigaci v různých prostředích obrazovky (např. šipky, mapy stránek, nelineární navigace) ➤ získává dovedností a návyky spojené s psaním na dotykovém displeji	➤ Psaní jednotlivých prvků písmen a číslic, odstraňování nedostatků písemného projevu ➤ Orientace na klávesnici, psaní písmen	M, PRV
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
ČJL-3-2-01p ČJL-3-2-01p ČJL-3-2-01p ČJL-3-2-08p	➤ Rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy ➤ Tvoří slabiky ➤ Rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky ➤ Píše velká písmena na začátku věty a vlastních jmen ➤ Dodržuje základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi	➤ Poznávání hlásek a písmen ➤ Čtení slabik a vět ➤ Čtení slova na slabiky, správné vyslovování ➤ Pravopis vlastních jmen, osob, zvířat a místních pojmenování	OSV
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			

ČJL-3-3-01p	➤ Pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně	➤ Poslech textů ➤ Verš, rým, říkanka, báseň, pohádka	
ČJL-3-3-02p	➤ Reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací – při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost	➤ Zážitkové čtení a naslouchání ➤ Rozpočítadlo, přednes básně nebo prózy	OSV, kooperace a kompetence

1. stupeň Ročník: druhý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			
ČJL-3-1-01 ČJL-3-1-02	➤ plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti ➤ porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti ➤ čte elektronické texty s porozuměním	➤ praktické čtení - technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu ➤ věcné čtení - čtení jako zdroj informací ➤ čtení hlasité a tiché ➤ slovní přízvuk ➤ oslovení, pozdrav, prosba, poděkování, omluva ➤ popis zvířete, osoby ➤ adresa ➤ dopis ➤ čtení digitálních textů	M, PRV
Naslouchání			
ČJL-3-1-03 ČJL-3-1-06	➤ respektuje základní komunikační pravidla rozhovoru	➤ praktické naslouchání, soustředěný poslech čtených textů ➤ věcné a pozorné naslouchání	VDO - občanská společnost a škola

	➤ volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích ➤ klademe důraz na hodnocení důvěryhodnosti digitálních informací	➤ porozumění přečteným textům ➤ aktivní naslouchání, reakce pomocí otázek ➤ vhodný výběr textů	
Mluvený projev			
ČJL-3-1-04 ČJL-3-1-05 ČJL-3-1-07 ČJL-3-1-11	➤ pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost ➤ v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči ➤ na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev ➤ řadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh ➤ snaha o tvorbu příběhů prostřednictvím digitálního storytellingu	➤ správné použití slovního přízvuku a vhodné intonace ➤ rozvíjení znělého hlasu správné dýchání, tempo řeči, interpunkční pauzy ➤ souvislé jazykové projevy, základní komunikační pravidla ➤ dialog na základě obrazového materiálu ➤ vytvoření jednoduchého textu	OSV – komunikace OSV – řešení problémů DOV
Písemný projev			
ČJL-3-1-08 ČJL-3-1-09 ČJL-3-1-10	➤ zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním ➤ píše správně tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena a slabiky; kontroluje vlastní písenný projev, dodržuje kvalitativní znaky písma ➤ píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení, opisuje podle předlohy, přepisuje, převádí slova a věty z mluvené podoby do psané ➤ upevňuje dovednosti a návyky spojené s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků, velkých a malých písmen, číslic a symbolů na klávesnici	➤ hygienické návyky správného psaní grafický materiál a zacházení s ním ➤ psaní jednotlivých prvků písmen a číslic, automatizace psacího pohybu odstraňování individuálních nedostatků písenného projevu ➤ plynulý a úhledný písenný projev, opis, přepis, diktát ➤ orientace na klávesnici, psaní písmen, slov, jednoduchých vět	uvolňovací cviky, kontrola usazení dětí, kontrola úchopu tužky/pera M, PRV

JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Zvuková stránka jazyka			
ČJL-3-2-01	➤ rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	➤ sluchové rozlišení hlásek ➤ výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin ➤ modulace souvislé řeči, intonace, přízvuk	OSV - rozvoj schopností poznávání
Slovní zásoba a tvoření slov			
ČJL-3-2-02 ČJL-3-2-03	➤ porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená ➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení	➤ slova a pojmy ➤ slova nadřazená, podřazená, souřadná a slova stejného a opačného významu; ➤ třídění slov; seznamování se s některými slovními druhy ➤ abeceda ➤ modulace souvislé řeči, intonace, přízvuk ➤ texty vhodné k digitálnímu čtení	OSV – sebepoznávání a sebepojetí
Tvarosloví			
ČJL-3-2-05	➤ užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary známých slov	➤ souvislý mluvený projev ➤ význam slov	
Skladba			
ČJL-3-2-07	➤ rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky	➤ věta, pořádek slov a vět v textu	
Pravopis			
ČJL-3-2-08	➤ odůvodňuje a píše správně i/y po tvrdých a měkkých souhláskách ➤ slova se skupinami dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě, slova s ů/ů, velká písmena	➤ souhlásky tvrdé, měkké, obojetné a pravopis po těchto souhláskách ➤ písmeno ě – slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě, pravopis ů/ů, pravopis vlastních	

	na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování	jmen, osob, zvířat a místních pojmenování ➤ věta ➤ druhy vět ➤ slova a pojmy ➤ slova nadřazená, podřazená, souřadná a slova stejného a opačného významu, vícevýznamovost ➤ slovní druhy ➤ přepis vět, přepis textu	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
Poslech literárních textů, zážitkové čtení a naslouchání, tvořivé činnosti s literárním textem			
ČJL-3-3-01 ČJL-3-3-02 ČJL-3-3-04	➤ čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřeně věku ➤ vyjadřuje své pocity z přečteného textu ➤ pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	➤ přednes vhodných literárních textů ➤ zážitkové čtení a naslouchání, poslech literárních textů ➤ volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu ➤ tvořivé činnosti s literárním dílem, dramatizace ➤ vlastní výtvarný doprovod	
Základní literární pojmy			
ČJL-3-3-03	➤ rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění ➤ využívá online slovníky (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov)	➤ literární druhy a žánry - rozpočítadlo, říkanka báseň, pohádka, bajka, povídka ➤ verš, rým, přirovnání ➤ spisovatel, básník, kniha ➤ režisér, herec, divadelní představení	MV - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

1. stupeň Ročník: druhý – minimální výstupy			

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
ČJL -3-1-02p	➤ Rozumí pokynům přiměřené složitosti ➤ čte přiměřeně složité elektronické texty s porozuměním	➤ Hlasité čtení jednoduchých vět se správnou intonací ➤ Čtení jednoduchých digitálních textů	M, PRV,
ČJL-3-1-04p ČJL-3-1-08p	➤ Dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání ➤ Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	➤ Správné použití slovního přízvuku a vhodné intonace, základy techniky mluveného projevu. ➤ Hygienické návyky správného psaní, usazení dětí (úchop tužky/pera)	OSV
ČJL-3-1-09p ČJL-3-1-09p ČJL-3-1-09p ČJL-3-1-10p	➤ Píše písmena a číslice- dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen ➤ Spojuje písmena a slabiky ➤ Dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost ➤ Opisuje a přepisuje krátké věty ➤ využívá navigaci v různých prostředích obrazovky (např. šipky, mapy stránek, nelineární navigace) ➤ získává dovednosti a návyky spojené s psaním na dotykovém displeji	➤ Psaní jednotlivých prvků písmen a číslic, automatizace psacího pohybu, odstraňování nedostatků písemného projevu ➤ Orientace na klávesnici	M, PRV
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
ČJL-3-2-01p ČJL-3-2-01p ČJL-3-2-01p ČJL-3-2-01p	➤ Rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy ➤ Rozeznává samohlásky a souhlásky ➤ Tvoří slabiky ➤ Rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky	➤ Poznávání hlásek a písmen ➤ Výslovnost samohlásek a souhlásek ➤ Čtení slabik a vět ➤ Čtení slova na slabiky, správné vyslovování	OSV

ČJL-3-2-08p	➤ Píše velká písmena na začátku věty a vlastních jménech	➤ Pravopis vlastních jmen, osob, zvířat a místních pojmenování	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
ČJL-3-3-01p	➤ Pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně	➤ Poslech textů ➤ Verš, rým, říkanka, báseň, pohádka	
ČJL-3-3-02p	➤ Reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací – při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost ➤ Dodržuje základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi	➤ Zážitkové čtení a naslouchání ➤ Rozpočítadlo, přednes básně nebo prózy	OSV, kooperace a kompetence

1. stupeň Ročník: třetí			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			
ČJL-3-1-01 ČJL-3-1-02	➤ plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti ➤ porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti ➤ zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním, včetně návyků spojených s používáním digitálních technologií ➤ čte jednoduché elektronické texty ➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení	➤ praktické čtení - technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu ➤ věcné čtení - čtení jako zdroj informací ➤ čtení hlasité a tiché ➤ slovní přízvuk ➤ čtení jednoduchých digitálních textů s porozuměním	M, PRV

Naslouchání			
ČJL-3-1-03 ČJL-3-1-06	➤ respektuje základní komunikační pravidla rozhovoru ➤ volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích ➤ klademe důraz na hodnocení důvěryhodnosti digitálních informací	➤ praktické naslouchání, soustředěný poslech čtených textů ➤ věcné a pozorné naslouchání ➤ porozumění přečteným textům ➤ aktivní naslouchání, reakce pomocí otázek ➤ hledání vhodných digitálních textů	OSV – mezilidské vztahy
Mluvený projev			
ČJL-3-1-04 ČJL-3-1-05 ČJL-3-1-07 ČJL-3-1-11	➤ pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost ➤ v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči ➤ na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev ➤ řadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh ➤ tvoří příběhy prostřednictvím digitálního storytellingu	➤ správné použití slovního přízvuku a vhodné intonace ➤ rozvíjení znělého hlasu správné dýchání, tempo řeči, interpunkční pauzy ➤ souvislé jazykové projevy, základní komunikační pravidla ➤ dialog na základě obrazového materiálu ➤ mimojazykové prostředky řeči ➤ vytvoření jednoduchého příběhu v digitální podobě	OSV – komunikace DOV
Písemný projev			
ČJL-3-1-08 ČJL-3-1-09 ČJL-3-1-10	➤ zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním ➤ píše správně tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena a slabiky; kontroluje vlastní písemný projev, dodržuje kvalitativní znaky písma ➤ píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení, opisuje podle předlohy, přepisuje, převádí slova a věty z mluvené podoby do psané	➤ hygienické návyky správného psaní grafický materiál a zacházení s ním ➤ tvary písmen, úprava zápisu ➤ plynulý a úhledný písemný projev, opis, přepis, diktát ➤ žánry písemného projevu – adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, dopis ➤ jednoduchý digitální písemný projev	M, PRV

	➤ upevňuje návyky spojené s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků a symbolů na klávesnici ➤ dodržuje základní hygienické návyků při práci s digitálními technologiemi ➤ využívá digitální technologie při tvorbě vlastního sdělení		
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Zvuková stránka jazyka			
ČJL-3-2-01	➤ rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	➤ sluchové rozlišení hlásek ➤ výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin ➤ modulace souvislé řeči, intonace, přízvuk ➤ člení slova na slabiky, správné vyslovování, správné dělení slov na konci řádku	OSV – rozvoj schopnosti poznávání
Slovní zásoba a tvoření slov			
ČJL-3-2-02	➤ porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledává v textu slova příbuzná ➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení	➤ nauka o slově – slovo a skutečnost, synonyma, antonyma, slova příbuzná ➤ vhodný výběr digitálních textů	OSV – sebepoznávání a sebepojetí
Tvarosloví			
ČJL-3-2-03 ČJL-3-2-04 ČJL-3-2-05	➤ porovnává a třídí slova podle zobecněného významu ➤ rozlišuje slovní druhy v základním tvaru	➤ souvislý mluvený projev ➤ význam slov ➤ poznávání a rozlišování slovních druhů ➤ skloňování podstatných jmen ➤ rozlišování jednotného, množného	

	➤ užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves	➤ čísla, rodu středního, ženského a mužského	
Skladba			
ČJL-3-2-06 ČJL-3-2-07	➤ spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy ➤ rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky	➤ věta a souvětí, spojení dvou a více vět, pořádek vět v textu, spojky a spojovací výrazy ➤ druhy vět	
Pravopis			
ČJL-3-2-08	➤ odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování	➤ vyjmenovaná slova ➤ pravopis vlastních jmen, osob, zvířat a místních pojmenování ➤ tvrdé a měkké souhlásky (psaní i/y) ➤ párové souhlásky uvnitř a na konci slov ➤ synonyma a antonyma ➤ abeceda ➤ vyjmenovaná slova po B, L, M, P, S, V, Z ➤ podstatná jména ➤ slovesa ➤ časování v čase přítomném, minulém a budoucím ➤ slovní druhy – podstatná jména, slovesa, spojky ➤ předložky a spojky ➤ věta a souvětí ➤ opakování	písničky na dané gramatické jevy
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			

Poslech literárních textů, zážitkové čtení a naslouchání			
ČJL-3-3-01 ČJL-3-3-02	➤ čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku ➤ vyjadřuje své pocity z přečteného textu	➤ reprodukce textu, přednes básně nebo prózy ➤ pověsti místní a regionální ➤ hledání podstaty příběhů a jejich smyslu ➤ seznamování se s dětskou literaturou ➤ líčení atmosféry příběhu	MV - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
Tvořivé činnosti s literárním textem			
ČJL-3-3-04	➤ pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	➤ tvořivé činnosti s literárním dílem volná reprodukce textu, dramatizace pohádky, povídky, básně ➤ přednes vhodných literárních textů ➤ vyprávění podle vlastní osnovy	OSV – kooperace a kompetence
Základní literární pojmy			
ČJL-3-3-03	➤ rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	➤ literární druhy a žánry - říkanka básně, pohádka, bajka, povídka ➤ verš, rým, přirovnání ➤ spisovatel, básník, kniha ➤ režisér, ➤ herec, divadelní představení	

1. stupeň			
Ročník: třetí – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
ČJL-3-1-01p ČJL -3-1-02p	➤ Čte s porozuměním jednoduché texty ➤ Rozumí pokynům přiměřené složitosti	➤ Praktické čtení	OSV

		➤ Hlasité čtení jednoduchých vět se správnou intonací	M, PRV,
ČJL-3-1-04p ČJL-3-1-08p	➤ Dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání ➤ Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním zvládat základní hygienické návyky spojené se psaním, včetně návyků spojených s používáním digitálních technologií	➤ Správné použití slovního přízvuku a vhodné intonace, základy techniky mluveného projevu. ➤ Hygienické návyky správného psaní, usazení dětí (úchop tužky/pera) ➤ Jednoduché digitální texty	OSV
ČJL-3-1-09p ČJL-3-1-09p ČJL-3-1-09p ČJL-3-1-09p ČJL-3-1-10p	➤ Píše písmena a číslice- dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen ➤ Spojuje písmena a slabiky ➤ Převání slova z mluvené do psané podoby ➤ Dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost ➤ Opisuje a přepisuje krátké věty	➤ Psaní jednotlivých prvků písmen a číslic, automatizace psacího pohybu, odstraňování nedostatků písemného projevu	M, PRV
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
ČJL-3-2-01p ČJL-3-2-01p ČJL-3-2-01p ČJL-3-2-01p	➤ Rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy ➤ Rozeznává samohlásky a souhlásky ➤ Tvoří slabiky ➤ Rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky	➤ Poznávání hlásek a písmen ➤ Výslovnost samohlásek a souhlásek ➤ Čtení slabik a vět ➤ Čtení slova na slabiky, správné vyslovování, správné dělení slov na konci řádku	
ČJL-3-2-08p	➤ Píše velká písmena na začátku věty a vlastních jménech	➤ Pravopis vlastních jmen, osob, zvířat a místních pojmenování	OSV
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
ČJL-3-3-01p	➤ Pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně	➤ Poslech textů ➤ Verš, rým, říkanka, báseň, pohádka	

ČJL-3-3-02p	➤ Reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací – při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost	➤ Zážitkové čtení a naslouchání ➤ Rozpočítadlo, přednes básně nebo prózy	OSV, kooperace a kompetence

1. stupeň Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			
ČJL-5-1-01 ČJL-5-1-02 ČJL-5-1-03	➤ čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas ➤ rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává ➤ posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení ➤ čte elektronické texty s hlubším porozuměním, včetně porozumění významu obrazných symbolů (piktogramů) ➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací	➤ plynulé čtení přiměřeně náročných textů ➤ praktické čtení, tiché čtení s porozuměním ➤ věcné čtení, čtení textů uměleckých a populárně naučných ➤ klíčová slova, vnímání podrobnosti, hledání významu ➤ orientace v textu ➤ digitální texty s hlubším porozuměním	práce s naučnou literaturou – encyklopedie
Naslouchání			
ČJL-5-1-04 ČJL-5-1-08	➤ reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta	➤ praktické naslouchání, soustředěný poslech čtených textů ➤ věcné a pozorné naslouchání	OSV – mezilidské vztahy

	➤ rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace	➤ porozumění přečteným textům ➤ aktivní naslouchání, reakce pomocí otázek	
Mluvený projev			
ČJL-5-1-05 ČJL-5-1-06 ČJL-5-1-07	➤ vede správně dialog, telefonní rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku ➤ dokáže si poradit v běžném společenském styku ➤ rozpozná manipulativní komunikaci v reklamě ➤ volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru ➤ tvoří příběhy prostřednictvím digitálního storytellingu ➤ využívá online slovníky (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov)	➤ techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost) ➤ vyjadřování závislé na komunikační situaci - omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, ➤ základní komunikační pravidla - oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování ➤ digitální příběhy	OSV – komunikace DOV
Písemný projev			
ČJL-5-1-09 ČJL-5-1-10	➤ píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry ➤ sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti ➤ upevňuje návyky spojené s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků a symbolů na klávesnici ➤ dodržuje základní hygienické návyků při práci s digitálními technologiemi	➤ technika psaní - úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu ➤ žánry písemného projevu - omluvenka, zpráva, inzerát, popis, jednoduché tiskopisy (přihláška, dotazník), vypravování ➤ automatizace práce spojené s digitalizací	

JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Zvuková stránka jazyka			
ČJL-5-2-01	➤ porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	➤ slova a pojmy, význam slov, hlásková podoba slova ➤ slova jednoznačná a mnohoznačná, ➤ antonyma, synonyma, homonyma	OSV – rozvoj schopnosti poznávání
Slovní zásoba a tvoření slov			
ČJL-5-2-02 ČJL-5-2-04	➤ rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku ➤ rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary ➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací ➤ tvoří vlastní příběhy prostřednictvím digitálního storytellingu	➤ stavba slova, kořen, předpona, přípona, koncovka, předpona x předložka ➤ slova spisovná a nespisovná, spisovné tvary slov v psaném i mluveném projevu, slova citově zabarvená ➤ vhodný výběr digitálních textů	OSV – sebepoznávání a sebepojetí
Tvarosloví			
ČJL-5-2-03	➤ určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu	➤ slovní druhy a jejich třídění ➤ mluvnické kategorie sloves a podstatných jmen ➤ číslovky	
Skladba			
ČJL-5-2-05 ČJL-5-2-06 ČJL-5-2-07	➤ vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty ➤ odlišuje větu jednoduchou od souvětí, vhodně změni větu jednoduchou v souvětí	➤ skladba, základní skladební dvojice práce s větou ➤ stavba věty, věta jednoduchá, souvětí ➤ uspořádání vět jednoduchých do souvětí ➤ spojovací výrazy	

	➤ užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		
Pravopis			
ČJL-5-2-08 ČJL-5-2-09	➤ píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách ➤ zvládá základní příklady syntaktického pravopisu	➤ vyjmenovaná slova a slova s nimi příbuzná ➤ koncovky podstatných jmen ➤ vlastní jména	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
Poslech literárních textů, zážitkové čtení a naslouchání			
ČJL-5-3-01	➤ vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	➤ rozvoj techniky čtení ➤ čtení textů uměleckých a populárně naučných ➤ tiché čtení s porozuměním ➤ nalézání příčin událostí a porozumění jim	MV - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
Tvořivé činnosti s literárním textem			
ČJL-5-3-02 ČJL-5-3-03	➤ volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma ➤ rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	➤ volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu ➤ přednes vhodných literárních textů ➤ dramatizace textu ➤ ilustrace k přečtenému, vlastní výtvarný doprovod ➤ moje oblíbená knížka ➤ vyprávění pohádky ➤ podstata příběhu a jeho smysl ➤ dobrodružný román, próza s dobrodružnou tematikou ➤ kulturní život v regionu ➤ přednes úryvku prózy	OSV – kooperace a kompetence návštěvy knihovny, divadelních a filmových představení
Základní literární pojmy			

ČJL-5-3-04	➤ při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy ➤ využívá online slovníky (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov)	➤ druhy a žánry dětské literatury ➤ literatura umělecká a věcná literatura v proměnách času lidová slovesnost, ➤ divadlo, film, kulturní život v regionu, kulturní instituce v okolí ➤ využití slovníků online	

1. stupeň Ročník: čtvrtý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
ČJL-5-1-05p ČJL-5-1-10p	➤ Vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích ➤ Má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování ➤ Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním zvládat základní hygienické návyky spojené se psaním, včetně návyků spojených s používáním digitálních technologií	➤ Techniky mluveného projevu ➤ Žánry písemného projevu – tiskopisy, přihláška, dotazník	OSV - komunikace M, PRV,
ČJL-5-1-07p ČJL-5-1-09p	➤ V mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči ➤ Popíše jednoduché předměty, činnosti a děje	➤ Vyjadřování závislé na komunikační situaci, omluva, prosba, zpráva, oznámení ➤ Technika psaní – čitelný písemný projev	OSV DOV
ČJL-5-1-09p ČJL-5-1-09p	➤ Opisuje a přepisuje jednoduché texty ➤ Píše čitelně a úpravně, dodržuje mezery mezi slovy	➤ Technika psaní – formální úprava textu	MKV

JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
ČJL-5-2-03p ČJL-5-2-06p	➤ Pozná podstatná jména a slovesa ➤ Dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druhy vět podle postoje mluvčího	➤ Slovní druhy a jejich třídění ➤ Stavba věty, jednoduchá souvětí	OSV
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
ČJL-5-3-01p ČJL-5-3-02p	➤ Dramatizuje jednoduchý příběh	➤ Rozvoj techniky čtení	
ČJL-5-3-01p ČJL-5-3-02p ČJL-5-3-02p ČJL-5-3-04p	➤ Vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek ➤ Určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti ➤ Rozlišuje prózu a verše ➤ rozliší pohádkové od reálného prostředí ➤ ovládá tiché čtení a orientuje se ve čteném textu	➤ Volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu ➤ Zážitkové čtení a naslouchání ➤ Poslech literárních textů	OSV, kooperace a kompetence

1. stupeň Ročník: pátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			
ČJL-5-1-01 ČJL-5-1-02 ČJL-5-1-03	➤ čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas ➤ rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává	➤ plynulé čtení přiměřeně náročných textů ➤ praktické čtení, tiché čtení s porozuměním ➤ věcné čtení, čtení textů uměleckých a populárně naučných	práce s naučnou literaturou – encyklopedie

	➤ posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení ➤ čte elektronické texty s hlubším porozuměním, včetně porozumění významu obrazných symbolů (piktogramů) ➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací	➤ klíčová slova, vnímání podrobnosti, hledání významu ➤ orientace v textu ➤ plynulé čtení digitálních textů ➤ vhodný výběr digitálních textů	
Naslouchání			
ČJL-5-1-04 ČJL-5-1-08	➤ reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta ➤ rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace ➤ využívá vybrané formy elektronické komunikace, respektuje pravidla bezpečného a zdraví neohrožujícího chování při elektronické komunikaci ➤ odlišuje vlastní a cizí obsah, k vnímání problematiky autorství	➤ praktické naslouchání, soustředěný poslech čtených textů ➤ věcné a pozorné naslouchání ➤ porozumění přečteným textům ➤ aktivní naslouchání, reakce pomocí otázek ➤ divadlo - konflikt a jeho řešení /komedie, tragédie/ kabaret, pantomima ➤ film – hraný, animovaný ➤ poezie, próza ➤ respektování pravidel elektronické komunikaci ➤ vnímání autorské problematiky	MKV – lidské vztahy
Mluvený projev			
ČJL-5-1-05 ČJL-5-1-06 ČJL-5-1-07	➤ vede správně dialog, telefonní rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku ➤ dokáže si poradit v běžném společenském styku ➤ rozpozná manipulativní komunikaci v reklamě	➤ techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost) ➤ vyjadřování závislé na komunikační situaci - omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, ➤ základní komunikační pravidla - oslovení, zahájení a ukončení dialogu,	OSV – komunikace DOV

	➤ volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru ➤ využívá online slovníky (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov)	střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování ➤ výběr slovníků online	
Písemný projev			
ČJL-5-1-09 ČJL-5-1-10	➤ píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry ➤ sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti ➤ dodržuje základní hygienické návyků při práci s digitálními technologiemi	➤ technika psaní - úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu ➤ žánry písemného projevu - omluvenka, zpráva, inzerát, popis, jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování	
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Zvuková stránka jazyka			
ČJL-5-2-01	➤ porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	➤ slova a pojmy, význam slov, hlásková podoba slova ➤ slova jednoznačná a mnohoznačná, ➤ antonyma, synonyma, homonyma	OSV – rozvoj schopnosti poznávání
Slovní zásoba a tvoření slov			
ČJL-5-2-02 ČJL-5-2-04	➤ rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku ➤ rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary ➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací	➤ stavba slova, kořen, předpona, přípona, koncovka, předpona x předložka ➤ slova spisovná a nespisovná, spisovné tvary slov v psaném i mluveném projevu, slova citově zabarvená ➤ tvoření vlastních příběhů v digitální formě	OSV – sebepoznávání a sebepojetí

	➤ tvoří vlastní příběhy prostřednictvím digitálního storytellingu		
Tvarosloví			
ČJL-5-2-03	➤ určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu	➤ slovní druhy a jejich třídění mluvnické kategorie sloves a podstatných jmen ➤ ohebné slovní druhy - podst. jména - určování, ➤ vzory rodu mužského a ženského ➤ skloňování př. jmen přivl. ➤ shrnutí přídavných jmen, ➤ zájmena - poznávání, druhy ➤ skloňování zájmen ➤ slovní druhy – neohebné ➤ spojky, částice, citoslovce	
Skladba			
ČJL-5-2-05 ČJL-5-2-06 ČJL-5-2-07	➤ vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty ➤ odlišuje větu jednoduchou od souvětí, vhodně změni větu jednoduchou v souvětí ➤ užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje ➤ vyhledává základní informace v doporučených digitálních zdrojích, porovnávat informace z různých zdrojů	➤ skladba, základní skladební dvojice práce s větou ➤ rozvíjející větné členy ➤ stavba věty, věta jednoduchá, souvětí ➤ spojovací výrazy ➤ podmět vyjádřený a nevyjádřený ➤ vhodný výběr digitálních zdrojů	
Pravopis			
ČJL-5-2-08 ČJL-5-2-09	➤ píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách ➤ zvládá základní příklady syntaktického pravopisu	➤ vyjmenovaná slova a slova s nimi příbuzná ➤ koncovky podstatných a přídavných jmen tvrdých a měkkých	

		➤ shoda přísudku s podmětem ➤ přímá řeč	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
Poslech literárních textů, zážitkové čtení a naslouchání			
ČJL-5-3-01	➤ vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	➤ rozvoj techniky čtení ➤ čtení textů uměleckých a populárně naučných ➤ tiché čtení s porozuměním ➤ nalézání příčin událostí a porozumění jim	MV - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
Tvořivé činnosti s literárním textem			
ČJL-5-3-02 ČJL-5-3-03	➤ volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma ➤ rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	➤ volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu ➤ přednes vhodných literárních textů ➤ dramatizace textu ➤ ilustrace k přečtenému, vlastní výtvarný doprovod	OSV – kooperace a kompetence návštěvy knihovny, divadelních a filmových představení
Základní literární pojmy			
ČJL-5-3-04	➤ při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy ➤ využívá online slovníky (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov)	➤ druhy a žánry dětské literatury ➤ literatura umělecká a věcná literatura v proměnách času lidová slovesnost, divadlo, film, kulturní instituce v okolí ➤ výběr slovníků online	EGS – Jsme Evropané

1. stupeň Ročník: pátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY

KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
ČJL-5-1-05p ČJL-5-1-10p	➤ Vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích ➤ Má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování číst krátké texty s porozuměním včetně textů elektronických a reprodukovat je	➤ Techniky mluveného projevu ➤ Žánry písemného projevu – tiskopisy, přihláška, dotazník ➤ Reprodukce jednoduchého elektronického textu a jeho reprodukce	OSV - komunikace M, PRV,
ČJL-5-1-07p ČJL-5-1-09p	➤ V mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči ➤ Popíše jednoduché předměty, činnosti a děje ➤ Tvoří otázky a odpovídá na ně využívat vybrané formy elektronické komunikace, popsat pravidla bezpečného a zdraví neohrožujícího chování při elektronické komunikaci	➤ Vyjadřování závislé na komunikační situaci, omluva, prosba, zpráva, oznámení ➤ Technika psaní – úhledný, čitelný a přehledný písemný projev ➤ Jednoduchá elektronická komunikace	OSV DOV
ČJL-5-1-09p	➤ Opisuje a přepisuje jednoduché texty ➤ Píše správně a přehledně jednoduchá sdělení ➤ Píše čitelně a úpravně, dodržuje mezery mezi slovy ➤ Ovládá hůlkové písmo psát správně a přehledně jednoduchá sdělení i v elektronické podobě	➤ Technika psaní – formální úprava textu ➤ Jednoduchá sdělení v elektronické podobě	MKV
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
ČJL-5-2-03p ČJL-5-2-06p ČJL-5-2-08p	➤ Poznává podstatná jména a slovesa ➤ Dodržuje pořádek slov ve větě, poznává a určuje druhy vět podle postoje mluvčího	➤ Slovní druhy a jejich třídění ➤ Stavba věty, jednoduchá souvětí ➤ Vyjmenovaná slova a slova s nimi příbuzná	OSV

	➤ Rozlišuje tvrdé, měkké a obojetné souhlásky a ovládá pravopis měkkých a tvrdých slabik ➤ určuje samohlásky a souhlásky ➤ seřadí slova podle abecedy ➤ správně vyslovuje a píše slova se skupinami hlásek dě-tě-ně-bě-vě-vě-mě ➤ správně vyslovuje a píše znělé a neznělé souhlásky		
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
ČJL-5-3-01p ČJL-5-3-02p	➤ Dramatizuje jednoduchý příběh	➤ Rozvoj techniky čtení	
ČJL-5-3-01p ČJL-5-3-02p ČJL-5-3-04p	➤ Vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek ➤ Čte krátké texty s porozuměním a reprodukuje je podle jednoduché osnovy ➤ Určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti ➤ Rozlišuje prózu a verše ➤ rozlišuje pohádkové prostředí od reálného ➤ ovládá tiché čtení a orientuje se ve čteném textu	➤ Volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu ➤ Zážitkové čtení a naslouchání ➤ Poslech literárních textů	OSV, kooperace a kompetence

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY

KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			
ČJL-9-1-01 ČJL-9-1-05 ČJL-9-1-09	➤ umí převyprávět obsah ➤ naučí se vyvodit poučení ➤ dodrží časovou posloupnost ➤ dokáže vyjadřovat vlastní postoje a pocity ➤ umí odlišit podstatné informace od méně podstatných ➤ umí sestavit osnovu ➤ umí rozlišit druhy dopisů ➤ dokáže odlišit celek od detailů ➤ samostatně a efektivně pracuje s jazykovými příručkami ➤ vytváří výpisky a výtah z textů vyhledaných v digitalizovaném prostředí ➤ pracuje s digitalizovanými jazykovými příručkami	➤ vypravování ➤ popis ➤ výpisky, výtah ➤ zpráva, oznámení ➤ dopis ➤ komunikace ➤ encyklopedická hesla	D – Řecko, Řím OV – současná politická, kulturní, hospodářská nebo vojenská situace VV- náčrt popisovaného předmětu nebo děje OSV- poznávání lidí
Naslouchání			
ČJL-9-1-01 ČJL-9-1-02 ČJL-9-1-03	➤ učí se rozpoznat subjektivní a objektivní sdělení ➤ dokáže vyjadřovat vlastní postoje ➤ rozpozná manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj	➤ komunikace ➤ popis ➤ vypravování	
ČJL-9-1-08	➤ vyhledá hlavní myšlenku textu ➤ umí vyhledat klíčová slova ➤ rozlišuje fakta a informace od názorů a hodnocení	➤ výpisky, výtah	
Mluvený projev			

ČJL-9-1-04 ČJL-9-1-05 ČJL-9-1-06	➤ umí převyprávět obsah ➤ při mluveném projevu užívá vhodně dynamiku (hlasitost), tempo, větný přízvuk a melodii, pauzy ➤ mluvený projev doprovází vhodnými gesty a mimikou ➤ v mluveném projevu zohledňuje prostředí a adresáty projevu ➤ vyjadřuje se srozumitelně, věcně a jazykově správně	➤ vypravování ➤ popis	OSV- komunikace
Písemný projev			
ČJL-9-1-05 ČJL-9-1-10	➤ při psaném projevu zohledňuje prostředí a adresáty projevu ➤ v psaném projevu se vyjadřuje srozumitelně, věcně a jazykově správně ➤ vhodně užívá spisovných jazykových prostředků ➤ napíše dopis v digitální podobě (v textovém editoru)	➤ vypravování ➤ popis ➤ dopis	-rodinné i osobní příhody -OV – současná politická, kulturní, hospodářská nebo vojenská situace
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Zvuková stránka jazyka			
ČJL-9-2-01 ČJL-9-2-05	➤ umí užívat intonaci, melodii, tempo, pauzy – dává důraz na správných místech v projevech ➤ umí odlišit spisovný a nespisovný jazykový projev ➤ umí říci jedno a totéž více způsoby	➤ přízvuk slovní a větný ➤ členění souvislé řeči ➤ spisovná výslovnost samohlásek a souhlásek	HV – melodie, důraz, tempo, pauzy LIT. - dramatické čtení, dramatizace ukázek
Slovní zásoba a tvoření slov			
ČJL-9-2-02	➤ zaznamenává stavbu slova ➤ označí předponu, kořen, příponu, koncovku	➤ stavba slova ➤ funkční morfémy ➤ obohacování slovní zásoby	

	➤ rozpozná způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření slov		
Tvarosloví			
ČJL-9-2-04	➤ dokáže určit jednotlivé slovní druhy ➤ zná jejich charakteristiku ➤ umí slovní druhy určit ve větě ➤ určuje mluvnické kategorie u podstatných jmen a sloves ➤ určuje druh a vzor u přídavných jmen ➤ určuje druh zájmen a číslovek	➤ tvarosloví – základní tvaroslovné kategorie ohebných druhů	
Skladba			
ČJL-9-2-06	➤ určuje základní a rozvíjející větné členy ve větě ➤ ovládá shodu podmětu s přísudkem ➤ procvičuje základní větné členy pomocí online cvičení	➤ podmět a přísudek ➤ tvoření vět	
Pravopis			
ČJL-9-2-03 ČJL-9-2-07	➤ ovládá pravopis ➤ dokáže samostatně pracovat s Pravidly českého pravopisu a Slovníkem spisovné češtiny ➤ pracuje s digitalizovanou podobou jazykových příruček	➤ psaní bě-, bje-; vě-, vje-, vě-; mě-, mně- ➤ psaní předpon s, z, vz ➤ psaní předložek s/se, z/ze ➤ psaní i, í; y/ý	OSV- rozvoj schopností poznávání
Obecné poučení o jazyce			
ČJL-9-2-08	➤ uvede základní útvary národního jazyka	➤ jazyk a jeho útvary ➤ spisovná výslovnost ➤ tvoření slov, tvaroslovný rozbor	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
Tvořivé činnosti s literárním textem			

ČJL-9-3-01 ČJL -9-3-04	➤ uvede základní znaky poezie a prózy ➤ po tematické stránce reprodukuje a shrne literární text ➤ popíše jednoduše výstavbu básně ➤ přednáší z paměti literární texty přiměřené věku a náročnosti ➤ tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie	➤ básně ➤ prozaické texty	Jazyková tvořivost – básně podle tvaru písmen v abecedě.
Způsoby interpretace literárních a jiných děl			
ČJL-9-3-01 ČJL-9-3-02 ČJL-9-3-03 ČJL-9-3-05 ČJL-9-3-08	➤ dokáže výstižně formulovat své dojmy z navštíveného divadelního nebo filmového představení ➤ formuluje věcně a jednoduše myšlenku literárního díla ➤ dokáže v textu odlišit literární jazyk a jazyk běžné komunikace ➤ rozezná, zda se jedná o hodnotnou či konzumní literaturu	➤ divadelní představení ➤ básně ➤ prozaické texty	Návštěva divadelního či filmového představení. MV- fungování a vliv médií na společnost
Základy literární teorie a historie			
ČJL-9-3-09 ČJL-9-3-07	➤ vyhledá informace z literární teorie a historie v tištěných a elektronických katalozích, encyklopediích a učebnících ➤ uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře	➤ studijní čtení ➤ prozaické texty	
Literární druhy a žánry			
ČJL-9-3-06	➤ rozpozná lyrický a epický text ➤ uvede základní znaky poezie a prózy	➤ základy literární teorie a historie – bajky, pověsti, eposy, pohádky, balady	

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČJL-9-1-01p ČJL-9-1-08p	➤ čte plynule s porozuměním; reprodukuje text	➤ Umí číst s porozuměním	
ČJL-9-1-04p ČJL-9-1-05p	➤ komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk ➤ nalézat s pomocí klíčových slov informace na internetu	➤ Komunikace verbální, neverbální ➤ Slovní projev, tempo, intonace	
ČJL-9-1-09p ČJL-9-1-10p	➤ píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma	➤ Umí utvořit osnovu svého textu ➤ Rozpoznává jednotlivé jazykové prostředky	
ČJL-9-2-03p	➤ orientuje se v Pravidlech českého pravopisu	➤ Pravidla českého pravopisu	
ČJL-9-2-04p	➤ pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa		
ČJL-9-2-04p ČJL-9-2-05p	➤ rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk v mluveném i písemném projevu včetně elektronické komunikace		
ČJL-9-2-06p	➤ rozezná větu jednoduchou od souvětí		
ČJL-9-2-07p	➤ správně píše slova s předponami a předložkami ➤ ovládá pravopis vyjmenovaných slov		

	➤ zvládá pravopis podle shody přísudku s podmětem		
ČJL-9-3-01p	➤ orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku		
ČJL-9-3-03p	➤ ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení		
ČJL-9-3-06p	➤ rozezná základní literární druhy a žánry	➤ Pohádka, bajka, pověst, balada, epos	
ČJL-9-3-09p	➤ dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury - má pozitivní vztah k literatuře		

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			
ČJL-9-1-01 ČJL-9-1-05 ČJL-9-1-09 ČJL-9-1-08	➤ vyhledá odpovědi na své otázky v učebnici nebo odborné literatuře ➤ používá správnou výbavu jízdního kola ➤ dokáže odlišit celek od detailu ➤ umí sestavit osnovu ➤ dokáže při čtení rozlišit přímou i nepřímou řeč ➤ Využívá základy studijního čtení, vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a poznámky. Klíčová slova vyhledává také v digitalizovaném prostředí	➤ vypravování ➤ popis (výbava jízdního kola a cyklisty) ➤ líčení ➤ charakteristika	VV – náčrt popisovaného předmětu nebo krajiny DOV

Naslouchání			
ČJL-9-1-01 ČJL-9-1-02 ČJL-9-1-03	➤ ve sdělení odliší s pomocí učitele fakta a názory autora ➤ umí odlišit podstatné informace od méně významných ➤ umí převyprávět obsah ➤ rozliší komunikační záměr autora a rozpozná subjektivní a objektivní sdělení v textu ➤ rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj	➤ vypravování ➤ popis ➤ líčení ➤ charakteristika ➤ komunikace	
Mluvený projev			
ČJL-9-1-04 ČJL-9-1-05 ČJL-9-1-06 ČJL-9-1-07	➤ umí do popisu krajiny zahrnout vlastní pocity, které v něm vyvolává ➤ rozlišuje charakteristiku a popis ➤ rozezná charakteristiku přímou a nepřímou, používá vhodná pojmenování lidských vlastností ➤ umí sestavit osnovu ➤ umí popsat předmět, osnovu nebo děj ➤ umí převyprávět obsah ➤ dokáže vyjadřovat vlastní postoje ➤ pomocí diskuse dokáže vyjadřovat vlastní postoje, dokáže argumentovat	➤ líčení ➤ charakteristika ➤ popis ➤ vypravování	OSV- sebepoznání a sebepojetí
Písemný projev			
ČJL-9-1-05 ČJL-9-1-10	➤ umí napsat žádost, používá v ní ustálené obraty, zná formální úpravu žádosti ➤ umí napsat vlastní životopis, zná formální úpravu životopisu a účel životopisu	➤ žádost ➤ životopis ➤ vypravování ➤ výtah	

	➤ umí sestavit osnovu ➤ dodržuje časovou posloupnost v textu ➤ dokáže rozlišit přímou a nepřímou řeč ➤ dokáže odlišit podstatné informace od méně významných ➤ podle svých schopností dokáže správně gramaticky, věcně i kompozičně vytvořit slohový útvar dle zadání učitele ➤ napíše strukturovaný životopis v textovém editoru ➤ využije digitální zdroje a vyhledá žádost		
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Slovní zásoba a tvoření slov			
ČJL-9-2-02 ČJL-9-2-01	➤ rozlišuje slova jednoznačná a mnohoznačná ➤ rozlišuje slovo od sousloví ➤ umí používat synonyma a homonyma, slova citově zabarvená a odborné výrazy ➤ spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova ➤ připraví s oporou o své informační portfolio prezentaci pro spolužáky	➤ slova jednoznačná, mnohoznačná ➤ synonyma, homonyma, antonyma ➤ slova citově zabarvená ➤ odborné výrazy ➤ slova cizího původu	
Tvarosloví			
ČJL-9-2-04	➤ určuje mluvnické kategorie u sloves včetně slovesného rodu a vidu ➤ umí stupňovat příslovce ➤ zná neohebné slovní druhy ➤ rozpozná vlastní i nevlastní předložky ➤ rozliší spojky podřadící a souřadící	➤ slovesa, slovesný rod a vid ➤ neohebné slovní druhy	OSV – rozvoj schopností poznávání
Skladba			

ČJL-9-2-06	➤ ve větě určí základní a rozvíjející větné členy ➤ rozezná druhy vedlejších vět ➤ vhodně užívá přístavek ➤ vyjádří větný člen vedlejší větou a obráceně ➤ procvičuje základní a rozvíjející větné členy pomocí online cvičení	➤ rozvíjející větné členy ➤ přístavek ➤ tvorba věty ➤ druhy vedlejších vět	
Pravopis			
ČJL-9-2-07 ČJL-9-2-03	➤ ovládá pravopis i, í, y, ý ve vyjmenovaných slovech, v koncovkách podstatných a přídavných jmen a ve shodě podmětu s přísudkem ➤ samostatně pracuje s pravidly českého pravopisu a se Slovníkem spisovné češtiny	➤ shoda podmětu s přísudkem	
Obecné poučení o jazyce			
ČJL-9-2-08 ČJL-9-2-05	➤ zná základní tvary národního jazyka ➤ přiřadí vybrané evropské jazyky do příslušných skupin pomocí běžných informačních zdrojů (učebnice, INF) ➤ rozezná a dokáže utvořit příklady ve spisovném jazyce, obecné češtině a nářečí ➤ Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace	➤ útvary národního jazyka ➤ příbuznost jazyků	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
Tvořivé činnosti s literárním textem			
ČJL-9-3-01 ČJL-9-3-04	➤ interpretuje smysl a funkci literárního díla	➤ báje a eposy ➤ bajky	D- křesťanství, Židé Návštěvy místní knihovny

ČJL-9-3-09	➤ je schopen vyjádřit ponaučení z příběhu a toto ponaučení chápe ➤ umí rozlišit skutečnost od fikce ➤ rozlišuje vyjadřování v poezii a próze ➤ tvoří vlastní literární text ➤ vyhledává informace v různých typech katalogů, knihovně i v dalších informačních zdrojích	➤ básně, slovní hříčky ➤ pohádky, balady, romance	
Způsoby interpretace literárních a jiných děl			
ČJL-9-3-01 ČJL-9-3-08 ČJL-9-3-02 ČJL-9-3-03 ČJL-9-3-05	➤ seznamuje se s osudy slavných, poznává jejich životy a uvědomuje si jejich přínos pro lidstvo, učí se cílevědomosti ➤ prostřednictvím ukázek poznává českou historii a historické osobnosti a vývoj českého jazyka ➤ rozpozná základní rysy výrazného individuálního stylu autora ➤ formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního představení a názory na umělecké dílo ➤ rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní	➤ starší česká literatura ➤ příběhy slavných	VV- řecké a římské umění Návštěvy výstav, divadel. kulturních akcí
Literární druhy a žánry			
ČJL-9-3-06 ČJL-9-3-07	➤ zařadí vybraná díla k literárnímu druhu a žánru ➤ na základě vlastní četby uvede významné představitele probíraných literárních žánrů ➤ uvádí základní literární směry a její významné představitele v české a světové literatuře	➤ báje a eposy ➤ legenda ➤ romance, balady ➤ regionální literatura	

	➤ připraví s oporou o své informační portfolio prezentaci pro spolužáky ➤ v prezentaci dodržuje zásady duševního vlastnictví		

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČJL-9-1-01p ČJL-9-1-08p	➤ čte plynule s porozuměním; reprodukuje text	➤ Umí číst plynule a s porozuměním	
ČJL-9-1-04p ČJL-9-1-05p	➤ komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk ➤ nalézá s pomocí klíčových slov informace na internetu, které se týkají řešeného problému	➤ Komunikace verbální, neverbální ➤ Slovní projev, tempo, intonace	
ČJL-9-1-09p ČJL-9-1-10p	➤ píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma	➤ Umí utvořit osnovu svého textu ➤ Rozpoznává jednotlivé jazykové prostředky ➤ Umí dělit text na odstavce ➤ Synonyma, homonyma, antonyma	
ČJL-9-2-03p	➤ orientuje se v Pravidlech českého pravopisu	➤ Pravidla českého pravopisu psaní zeměpisných a vlastních jmen	
ČJL-9-2-04p	➤ pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa	➤ Skloňování vlastních jmen ➤ duálové skloňování ➤ Rod činný, trpný ➤ Stupňování příslovčí	

ČJL-9-2-04p ČJL-9-2-05p	➤ rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk v mluveném i psaném projevu včetně elektronické komunikace		
ČJL-9-2-06p	➤ rozezná větu jednoduchou od souvětí	➤ Větné ekvivalenty, typy přísudků ➤ Rozvíjející větné členy, věty vedlejší	
ČJL-9-2-07p	➤ správně píše slova s předponami a předložkami ➤ ovládá pravopis vyjmenovaných slov ➤ zvládá pravopis podle shody přísudku s podmětem	➤ Skupiny obje/obě, mně/mě, - nn-, n- ➤ Předpony s-, z-, vz-, předložky ➤ Psaní velkých písmen, psaní i/y	
ČJL-9-3-01p	➤ orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku		
ČJL-9-3-03p	➤ ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení	➤ Lyrika, epika, drama	
ČJL-9-3-06p	➤ rozezná základní literární druhy a žánry	➤ Pohádka, bajka, pověst, balada, epos	
ČJL-9-3-09p	➤ dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury - má pozitivní vztah k literatuře	➤ Slovníky, encyklopedie	

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			

ČJL-9-1-01 ČJL-9-1-02 ČJL-9-1-03 ČJL-9-1-08	➤ ve čteném a slyšeném projevu odlišuje fakta od názorů a hodnocení, fakta ověří pomocí odborné literatury ➤ v jazykových projevech odliší subjektivní a objektivní sdělení ➤ čte komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj ➤ umí vyhledat klíčová slova v textu ➤ samostatně připraví a prezentuje svůj referát na zadané téma ➤ posoudí informační zdroje k danému tématu za pomoci otázek	➤ charakteristika ➤ studijní čtení ➤ kritické čtení ➤ výklad ➤ referát a recenze ➤ přihláška, ➤ pozvánka ➤ objednávka	MV- kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
Naslouchání			
ČJL-9-1-01 ČJL-9-1-02	➤ dokáže se zamyslet nad daným tématem, zpracovat osnovu a obhájit svůj názor na základě argumentace ➤ rozezná v textu subjektivní a objektivní hodnocení	➤ úvaha	
Mluvený projev			
ČJL-9-1-04 ČJL-9-1-05 ČJL-9-1-06 ČJL-9-1-07 ČJL-9-1-09	➤ umí do popisu krajiny zahrnout vlastní pocity, které v něm vyvolává ➤ vytváří a osvojí si pravidla vedení diskuse, využívá zásad komunikace a pravidel dialogu ➤ aktivně se do diskuse zapojuje ➤ vytváří koherentní text ➤ vhodně užívá verbálních a neverbálních prostředků	➤ líčení ➤ výklad	
Písemný projev			
ČJL-9-1-10	➤ rozlišuje charakteristiku a popis	➤ charakteristika ➤ výtah	MV- stavba mediálních sdělení

	➤ rozezná charakteristiku přímou a nepřímou ➤ používá vhodná pojmenování lidských vlastností ➤ umí napsat vlastní životopis, zná formální úpravu životopisu a účel životopisu ➤ logicky a přehledně zpracovává referát ➤ gramaticky, kompozičně a věcně napíše slohové útvary dle zadání učitele ➤ vytvoří výpisky ze spolehlivých informačních zdrojů, které k tématu shromáždil	➤ životopis	
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Slovní zásoba a tvoření slov			
ČJL-9-2-02	➤ rozpozná a uvede obohacování slovní zásoby	➤ obohacování slovní zásoby ➤ víceslovná pojmenování ➤ tvorba slov	
Tvarosloví			
ČJL-9-4-04	➤ určuje mluvnické kategorie u sloves ➤ seznámí se se skloňováním obecných jmen přejatých a cizích vlastních jmen	➤ podstatná jména, slovesa ➤ skloňování slov přejatých, cizích ➤ skloňování zájmen ➤ slovesný vid dokonavý, nedokonavý ➤ spojení předložek s pády ➤ další neohebné slovní druhy	
Skladba			
ČJL-9-2-06	➤ určí druh podmětu – vyjádřený, nevyjádřený, všeobecný ➤ určí druh přísudku – slovesný, jmenný se sponou ➤ rozezná druhy vedlejších vět	➤ větný ekvivalent ➤ základní větné členy ➤ rozvíjející větné členy ➤ druhy příslovečného určení ➤ druhy přívlastků, přístavek	OSV- rozvoj schopností poznávání

	➤ rozezná poměry mezi větami hlavními ➤ správně navazuje věty a odstavce ➤ graficky znázorní stavbu souvětí	➤ druhy vět vedlejších ➤ souvětí podřadné, interpunkce ➤ souvětí souřadné ➤ významové poměry u několikanásobných větných členů, vět	
Pravopis			
ČJL-9-2-07 ČJL-9-2-03	➤ ovládá pravopis (psaní i/y, í/ý ve vyjm. sl.); shoda přísudku s podmětem ➤ píše správně interpunkci v souvětí a ve větě jednoduché ➤ samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny ➤ procvičuje pravopisné jevy pomocí online cvičení, webových stránek a aplikací	➤ pravopisná cvičení ➤ skupiny obje/obě, mně/mě, s-, z-, vz-	
Obecné poučení o jazyce			
ČJL-9-2-08 ČJL-9-2-05 ČJL-9-2-01	➤ zná útvary nespisovné češtiny ➤ seznámí se s indoevropskými jazyky ➤ z vybraných ukázek přiřadí správně české a moravské nářečí ➤ využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace ➤ spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova ➤ shromáždí materiál pro prezentaci, dodrží autorské právo	➤ obecná čeština, dialekt, interdialekt, nářečí	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
Tvořivé činnosti s literárním textem			

ČJL-9-03-01 ČJL-9-03-03 ČJL-9-03-04	➤ prostřednictvím ukázek poznává antickou historii a antické osobnosti a autory ➤ stručně reprodukuje smysl přečteného díla v kontextu doby, ve kterém vzniklo, charakterizuje postavy ➤ umí v textu najít neobvyklé jazykové prostředky ➤ tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených základů literární teorie	➤ antická literatura ➤ lidová tvorba ➤ středověká literatura – kroniky, legendy ➤ renesance - poezie ➤ baroko - JAK	
Způsoby interpretace literárních a jiných děl			
ČJL-9-03-01 ČJL-9-03-02 ČJL-9-3-05 ČJL-9-3-08	➤ charakterizuje rysy individuálního stylu autora ➤ rozlišuje vyjadřování v próze a v poezii ➤ přednáší z paměti literární texty přiměřené věku a náročnosti ➤ rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní ➤ porovnává různá ztvárnění téhož námětu	➤ básně a humor v literatuře	
Literární druhy a žánry			
ČJL-9-03-07 ČJL-9-03-06 ČJL-9-3-09	➤ odliší komedii a tragédii ➤ v dramatickém textu označí a pojmenuje jeho základní rysy ➤ zná klíčové představitele NO, zná vrcholná díla doby ➤ rozlišuje základní literární druhy a žánry ➤ vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích	➤ drama ➤ literatura NO ➤ literatura 2. pol. 19. st. ➤ příběhy s humorem a smutky	OV – uvědomuje si sounáležitost k národu

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČJL-9-1-01p ČJL-9-1-08p	➤ čte plynule s porozuměním; reprodukuje text	➤ Umí číst plynule a s porozuměním	
ČJL-9-1-04p ČJL-9-1-05p	➤ komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk ➤ nalézá s pomocí klíčových slov informace na internetu	➤ Komunikace verbální, neverbální ➤ Čeština jako součást slovanských jazyků	
ČJL-9-1-09p ČJL-9-1-10p	➤ píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma	➤ Umí utvořit osnovu svého textu ➤ Umí použít jednotlivé jazykové prostředky ➤ Umí dělit text na odstavce	
ČJL-9-2-03p	➤ orientuje se v Pravidlech českého pravopisu	➤ Pravidla českého pravopisu psaní zeměpisných a vlastních jmen	
ČJL-9-2-04p	➤ pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa	➤ Obohacování slovní zásoby ➤ Skloňování cizích slov a jmen ➤ Tvoření slov odvozováním ➤ Slovesný vid ➤ Slova neohebná	
ČJL-9-2-04p ČJL-9-2-05p	➤ rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk	➤ Vrstvy jazyka ➤ Jazykové prostředky	
ČJL-9-2-06p	➤ rozezná větu jednoduchou od souvětí	➤ Věta jednoduchá, souvětí, větné ekvivalenty, Typy přísudků, rozvíjející větné členy, ➤ Věty vedlejší,	

		➤ Souvětí podřadné, souřadné. Vztahy mezi VH ➤ Interpunkce	
ČJL-9-2-07p	➤ správně píše slova s předponami a předložkami ➤ ovládá pravopis vyjmenovaných slov ➤ zvládá pravopis podle shody přísudku s podmětem	➤ Skupiny obje/obě, mně/mě, - nn-, n- ➤ Předpony s-, z-, vz-, předložky ➤ Psaní velkých písmen, psaní i/y ➤ Psaní slov cizího původu	
ČJL-9-3-01p	➤ orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku	➤ Osnova textu, hlavní a vedlejší postavy ➤ Hlavní idea díla	
ČJL-9-3-03p	➤ ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení	➤ Rozezná lyriku, epiku, drama	
ČJL-9-3-06p	➤ rozezná základní literární druhy a žánry	➤ Povídka, román, publicistické útvary ➤ Úvaha	
ČJL-9-3-09p	➤ dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury - má pozitivní vztah k literatuře ➤ rozpoznává v modelových situacích manipulativní techniky v interpersonální, skupinové a mediální komunikaci	➤ Slovníky, encyklopedie, práce s masmédií	

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			

ČJL-9-1-03 ČJL-9-1-01	➤ čte kriticky jazykové texty v médiích, rozpozná jistou manipulaci v komunikaci ➤ odlišuje ve čtené, slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení	➤ kritické (analytické, hodnotící) čtení ➤ slohotvorní činitelé	Tvorba reklamy MV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
Mluvený projev			
ČJL-9-01-05 ČJL-9-01-08 ČJL-9-01-02 ČJL-9-01-04 ČJL-9-01-06 ČJL-9-01-07	➤ užívá vhodné jazykové prostředky vzhledem k adresátovi a ke komunikačnímu záměru ➤ zpracuje si stručné poznámky z textu a s oporou o text přednese referát ➤ rozlišuje subjektivní a objektivní a sdělení, záměr ➤ dorozumívá se kultivovaně ➤ v mluveném projevu vhodně užívá verbálních a neverbálních prostředků ➤ zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace ➤ zapojuje se aktivně a odpovědně do dialogu či diskuse včetně online diskusních fór, diskusi dokáže řídit, snaží se porozumět názorům partnerů v komunikaci, respektuje jejich různost	➤ referát ➤ mluvený projev ➤ výtah ➤ výklad ➤ rozhovor ➤ proslov ➤ diskuse	
Písemný projev			
ČJL-9-1-08 ČJL-9-1-09 ČJL-9-1-10	➤ samostatně zpracuje referát, výklad i úvahu ➤ dle zadání napíše slohový útvar správně po stránce grafické, kompoziční i věcné ➤ přehledně rozvíjí myšlenku textu ➤ využívá prostředky nadvětného spojování	➤ publicistika, fejeton ➤ reportáž ➤ úvaha ➤ referát ➤ vypravování ➤ životopis	Životní hodnoty, postoje. MV- tvorba mediálního sdělení

	➤ umí napsat vlastní životopis, zná jeho formální úpravu i účel ➤ nalezne s pomocí klíčových slov informace týkající se řešeného problému, posoudí je a vybere ty, které potřebuje, do osobního nebo skupinového informačního portfolia (včetně obrázků a videa); s oporou o ně sestaví referát/ úvahu		
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Slovní zásoba a tvoření slov			
ČJL-9-2-02 ČJL-9-2-01	➤ popíše význam přeneseného pojmenování ➤ v textu dokáže vyhledat ustálené rčení a vysvětlit jeho význam ➤ chápe významové vztahy mezi slovy ➤ spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	➤ vývoj českého jazyka v čase ➤ metafora, metonymie ➤ tvoření a význam slov ➤ synonyma, antonyma, homonyma ➤ odborné termíny, sousloví	
Tvarosloví			
ČJL-9-2-04	➤ správně užívá slova přejatá a jejich tvary ➤ zná neohebné slovní druhy ➤ zpracuje výkladové prezentace (na téma slovní druhy) za dodržení principů ochrany duševního vlastnictví a přednese je ve třídě ➤ posoudí prezentaci spolužáků z hlediska relevance a spolehlivosti informačních zdrojů a z hlediska schopnosti zpracovat téma přehledně a soudržně	➤ ohebné i neohebné slovní druhy ➤ psaní slov cizího původu ➤ přechodníky	
Skladba			

ČJL-9-2-06	➤ dodržuje správně slovosled v české větě ➤ rozezná ve větě základní i rozvíjející větné členy ➤ rozezná poměry mezi větami ➤ graficky znázorní stavbu souvětí ➤ určí druhy vedlejších vět ➤ učivo procvičuje pomocí online cvičení, webových stránek a aplikací	➤ základní a rozvíjející větné členy ➤ vedlejší věty, přístavek ➤ poměry mezi větami ➤ věta jednoduchá a souvětí, větný ekvivalent ➤ interpunkce ve větě jednoduché ➤ zásady českého slovosledu	
Pravopis			
ČJL-9-2-07 ČJL-9-2-03	➤ správně píše slova přejatá ➤ užívá správně interpunkci v souvětí ➤ předpony s/se, z/ze, vz/vze a předložky s/se, z/ze ➤ samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu a se Slovníkem spisovné češtiny	➤ pravopis syntaktický ➤ pravopis lexikální	OSV- rozvoj schopností poznávání
Obecné poučení o jazyce			
ČJL-9-2-05 ČJL-9-2-08	➤ ví, co je to jazykověda a jaké jsou její disciplíny ➤ ví, co je jazyková kultura a dbá na správnost jazykového projevu ➤ umí volit vhodná slova při proslovu, uvědomuje si důležitost přípravy proslovu ➤ rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu	➤ poučení o jazyce ➤ zařazení českého jazyka do rodiny jazyků	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
Tvořivé činnosti s literárním textem			
ČJL-9-3-04	➤ podle získaných zkušeností a schopností vytvoří vlastní literární text	➤ vlastní tvorba	

Způsoby interpretace literárních a jiných děl			
ČJL-9-3-01 ČJL-9-3-03 ČJL-9-3-05 ČJL-9-3-02 ČJL-9-3-08 ČJL-9-3-09	➤ interpretuje hlavní myšlenku díla ➤ projevuje zájem navštěvovat divadla a filmová představení ➤ popíše kompozici literárního díla ➤ rozezná hodnotnou literaturu od braku – svůj názor zdůvodní ➤ rozpozná základní rysy výrazného individuálního stylu autora ➤ porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém a filmovém zpracování ➤ vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně, dalších informačních zdrojích	➤ literatura 20. století ➤ lyrika, epika, drama 20. století ➤ filmografie ➤ masmédia	D – dějiny 20. století
Literární druhy a žánry			
ČJL-9-3-06 ČJL-9-3-07	➤ rozezná základní literární druhy a žánry ➤ uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře	➤ romány, povídky, novely ➤ absurdní dramata ➤ druhy poezie ➤ proklínání kulturně estetických oborů	

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
ČJL-9-1-01p ČJL-9-1-08p	➤ čte plynule s porozuměním, reprodukuje text	➤ Prozaické texty	

ČJL-9-1-04p ČJL-9-1-05p	➤ Komunikuje v běžných situacích, v komunikaci používá spisovný jazyk ➤ rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk v mluveném i písemném projevu včetně elektronické komunikace	➤ Mluvený projev, komunikace	OSV- komunikace
ČJL-9-1-09p ČJL-9-1-10p	➤ Píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis, napíše žádost, popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup, vypráví podle předem připravené osnovy a s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma ➤ zapojuje se do dialogu či diskuse včetně online diskusních fór	➤ Životopis ➤ Žádost ➤ Popis pracovního postupu ➤ Popis osoby ➤ Vypravování ➤	
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
ČJL-9-2-03p	➤ Orientuje se v Pravidlech českého pravopisu	➤ Pravidla českého pravopisu	
ČJL-9-2-04p	➤ Pozná a určí slovní druhy ➤ Skloňuje podstatná a přídavná jména ➤ Pozná osobní zájmena ➤ Časuje slovesa	➤ Slovní druhy	OSV- rozvoj schopností poznávání
ČJL-9-2-04p ČJL-9-2-05p	➤ Rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk v mluveném i psaném projevu včetně elektronické komunikace	➤ Spisovná, obecná čeština, dialekt	HV – melodie, důraz, tempo, pauzy
ČJL-9-2-06p	➤ Rozezná větu jednoduchou od souvětí	➤ Základní skladební dvojice	
ČJL-9-2-07p	➤ Správně píše slova s předponami a předložkami ➤ Ovládá pravopis vyjmenovaných slov ➤ Zvládá pravopis podle shody podmětu s přísudkem	➤ Lexikální pravopis	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			

ČJL-9-3-01p	➤ Orientuje se v literárním textu, najde hlavní myšlenku	➤ Interpretace textu	
ČJL-9-3-03p	➤ Ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení	➤ Prozaické texty	
ČJL-9-3-06p	➤ Rozezná základní literární druhy a žánry	➤ Pohádky, bajka, balada, povídka, román	
ČJL-9-3-09p	➤ Dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury, má pozitivní vztah k literatuře	➤ Návštěva knihovny, divadelních představení, filmů	

5.1.2 Cizí jazyk – anglický jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Anglický jazyk přináší svým obsahem do vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace. Výuka anglického jazyka je na prvním stupni realizována v 1. a 2. ročníku jako volitelný předmět, od třetího ročníku jako předmět povinný a jejím primárním cílem je vložit žákům nástroj komunikace při kontaktu s lidmi z různých zemí světa tak, aby obstáli v běžných situacích, které přináší reálný život. Prioritou výuky je rozvoj schopností žáka porozumět se a potlačit jazykovou bariéru. K dosažení výše uvedeného cíle je nácvik řečových dovedností, a to jak receptivních, produktivních, tak i interaktivních. K osvojení uvedených dovedností slouží využití slovní zásoby jednotlivých tematických okruhů a komunikativních situací v rozsahu učiva jednotlivých ročníků. Důraz se klade na všechny čtyři složky jazyka – čtení, poslech, mluvení, psaní. Hodiny jsou zaměřeny na rozvoj poslechu s použitím autentických nebo adaptovaných nahrávek pro danou jazykovou úroveň, jsou využívány vhodné a přiměřené texty ke čtení, rovněž psaná podoba jazyka směřuje od schopnosti napsat jednoduchá slova a slovní spojení až k celému odstavci a souvislému textu.

Žáci mají možnost využívat Informatiku jako prostředku k procvičování dané látky, přístupu k cizojazyčným informacím a komunikaci v autentickém prostředí s využitím svých jazykových dovedností. Na 2. stupni navazuje výuka plynule na předcházející období. Žáci poznávají život a kulturní tradice anglicky mluvících zemí. Vzdělávací oblast Cizí jazyk na 2. stupni vede k dosažení úrovně A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Cizí jazyk je rozdělen na čtyři tematické okruhy. V tematickém okruhu *Poslech s porozuměním* si žáci osvojují dovednost porozumět jednoduchým a krátkým textům, které jsou pronášeny zřetelně. V dalším tematickém okruhu *Mluvení* žáci odpovídajícím způsobem reagují na formální i neformální situace z běžného života. V tematickém okruhu *Čtení s porozuměním* si žáci osvojují dovednost, porozumět textu, orientovat se v něm a vyhledat požadované informace. V tematickém okruhu *Psaní* si žáci osvojují dovednost reagovat na jednoduchá písemná sdělení, umí se písemně vyjádřit k tématům, která jsou jim blízká, zvládnou napsat jednoduchý text.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Cizí jazyk se realizuje ve všech ročnících 1. a 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci, v 1. a 2. ročníku jako volitelný předmět.

	1. stupeň					2. stupeň			
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Počet hodin povinných	0	0	3	3	3	3	3	3	3
Počet hodin volitelných	1	1	0	0	0	0	0	0	0

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Anglický jazyk je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce je využívána i multimediální a počítačová učebna,

ostatní prostory školy i další podnětná prostředí. Během výuky anglického jazyka jsou žákům nabízeny rozšiřující aktivity: soutěže, projekty a výukové programy podporující zájem žáků o anglický jazyk (interaktivní výstavy, exkurze apod.). Ve vyučovacím procesu se využívá různých organizačních forem (frontální výuka, skupinková práce, párová práce, individuální práce s výukovými programy na PC).

Výchovné a vzdělávací strategie

V hodinách anglického jazyka se žáci názorně seznamují s reáliemi, životem a kulturními tradicemi anglicky mluvících zemí. Rozvíjejí své komunikační a receptivní dovednosti a využívají osvojené teoretické znalosti k praktickému propojení v konkrétních situacích reálného života. Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé anglického jazyka využívají následující postupy, metody a formy práce:

1. stupeň

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- nabízí vhodné způsoby a metody práce přiměřené věku žáků a jejich schopnostem;
- vytváří podmínky pro získávání dalších informací potřebných k práci;
- seznamuje žáky se smyslem a cílem učení;
- motivuje žáky k samostatnému vyhledávání informací v různých zdrojích;
- vyhledává s žáky nástroje k odstraňování problémů při komunikaci v angličtině.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- předkládá problémové úkoly a dbá, aby se v nich žáci orientovali;
- umožní žákům vyhledávat vhodné informace a poskytuje jim přístup k informačním zdrojům;
- vede žáky k hledání řešení a zvládání problémových úkolů;
- podporuje žáky, aby se nebáli mluvit anglicky.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikační

Učitel:

- vede žáky k výstižnému a souvislému projevu;
- vytváří dostatek příležitostí pro komunikaci mezi žáky;
- vede žáky, aby uměli projevit svůj názor a poslouchat druhé;
- vede žáky k aktivitám, které mohou být vykonávány individuálně, ve dvojicích, či skupině;

- využívá relaxačních forem práce a podporuje přátelskou atmosféru ve třídě.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- zařazuje skupinovou práci;
- dbá na to, aby se žáci podíleli na stanovení pravidel pro práci ve skupinách, aby je respektovali;
- vede žáky k tomu, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti;
- hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok;
- vede žáky k tomu, aby si v jednoduchých situacích vyžádali pomoc a dovedli poskytnout radu.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky k respektování individuálních odlišností, poznávání kulturních zvyklostí a tradic země, jejíž jazyk se učí;
- napomáhá žákům rozhodnout se zodpovědně podle dané situace;
- vede žáky k prezentaci vlastních myšlenek a názorů, k diskusi, ke vzájemnému naslouchání.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- napomáhá při cestě ke správnému řešení;
- zohledňuje rozdíly ve znalostech a pracovním tempu žáků;
- vede žáky k využívání získaných zkušeností z vlastní činnosti (dialogy, scénky apod.);
- podporuje silné stránky žákovy osobnosti a učí děti silné stránky rozvíjet.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- pomáhá žákům orientovat se v digitálním prostředí
- vede žáky ke zjištění, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací
- učí žáky využívání navigace v různých prostředích obrazovky (např. šipky, mapy stránek, nelineární navigace)
- klade důraz na hodnocení důvěryhodnosti digitálních informací, které žáci vyhledají, a na ověřování informací z více zdrojů

- podporuje žáky v získání dovedností a návyků spojených s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků, velkých a malých písmen, číslic a symbolů na klávesnici vedeme žáky k dodržování základních hygienických návyků při práci s digitálními technologiemi
- učí žáky vybírat vhodné technologie s ohledem na zvolený formát sdělení (SMS, e-mail, chat) a pro sdílení výsledků samostatné nebo společné práce
- motivuje žáky k tvorbě příběhů prostřednictvím digitálního storytellingu
- umožňuje žákům využívání online slovníků

2. stupeň

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- využívá různých metod práce (práce s autentickými texty, práce se slovníky, krátkodobé projekty, výukové programy, praktické vyučování, audioorální metoda), při těchto aktivitách používají žáci angličtinu jako reálný prostředek komunikace;
- využívá různých forem práce (skupinková práce, párová práce, frontální výuka, individualizovaný přístup), způsobem zpracování informací a slovní zásoby umožňuje žákům najít vhodný učební styl;
- díky vhodné organizaci výuky umožňuje žákům studovat jednoduché cizojazyčné texty, vyhledávat informace v tištěné i elektronické podobě, získávat soubory dat k dalšímu zpracování, což vede k rozšiřování slovní zásoby;
- motivuje žáky k samostatnému vyhledávání pojmů a neznámých výrazů v různých typech slovníků (elektronické, výkladové, obrazové apod.);
- obohacuje komunikaci v cizím jazyce pomocí odhadování slov z kontextu, používáním synonym a opisů;
- motivuje žáky k účasti na soutěžích a besedách, kdy žáci mohou uplatnit své jazykové znalosti v praxi, a tím se zdokonalit;
- vedeme žáky ke sledování jejich pokroku při používání vhodných online nástrojů (např. Evropské jazykové portfolio) a motivujeme je k využívání těchto nástrojů k dosahování vyšších úrovní podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- poskytuje žákům řešit zadané úkoly, ve kterých zjišťují údaje, a to tak, aby je mohli použít ve finální podobě (scénce, dialogu apod.);
- nepřekládá anglické instrukce v učebnicích, se kterými žáci pracují;
- poskytuje žákům možnost samostatně řešit jazykovou bariéru v rámci projektů;
- simulací situací z reálného života učí žáky reagovat odpovídajícím způsobem;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- vybírá cvičení, ve kterých si žáci procvičují různé druhy komunikace s ohledem na praktické využití v reálném životě;
- umožňuje žákům vyjádřit se ústní i písemnou formou (referáty, projekty, samostatná práce apod.);
- poskytuje žákům možnost komunikovat pomocí internetu, kdy si žáci vyměňují
- e-maily s vrstevníky ze zahraničí;
- podporuje a rozvíjí u žáků schopnost vést konverzaci na dané téma, aktivně zapojit do diskuze ostatní žáky;
- při rozvoji řečových dovedností dbá na správnou výslovnost a intonaci;
- usiluje o podporu komunikativních dovedností žáků prostřednictvím různých digitálních technologií, vede žáky k využívání programů, aplikací a webových stránek pro osvojování slovní zásoby a správné výslovnosti
- motivuje žáky k aktivnímu vyjádření jejich názoru a komentáře, popřípadě reakci na názory jiných v modelových situacích na sociálních sítích prostřednictvím digitálních technologií

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- navozuje při výuce pracovní atmosféru, která vede žáky ke vzájemné pomoci při zadaných aktivitách, k naslouchání a respektování druhých;
- organizací a kontrolou skupinové práce vede žáky k tomu, aby si rozdělili úlohy podle jazykových znalostí a dovedností jednotlivých členů skupiny;
- navozuje situaci z reálného života, kdy žáci musí spolupracovat s ostatními a jsou zodpovědní za svůj přístup celému kolektivu;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- zařazuje autentické materiály, které vedou žáky k pochopení a respektování kulturních tradic v anglicky mluvících zemích;
- vede žáky k účasti na kulturních a vzdělávacích akcích, pořádaných školou, v cizím jazyce (divadlo, filmová představení, koncerty apod.);

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k využití svých jazykových znalostí v reálném životě;

- zařazováním vhodných situací ve výuce vede žáky k efektivnímu používání pomůcek, kalkulačků a informačních a komunikačních technologií;
- vhodnou volbou jazykových úkolů různé obtížnosti a jejich následným rozbořem vede žáky k tomu, aby si efektivně sestavili časový plán;
- zařazením informačních a komunikačních technologií do výuky vede žáky k tomu, aby získali informace o profesích, kde je angličtina nezbytným předpokladem pro uplatnění jedince v pracovním procesu, a tím je motivuje a směřuje k možnému výběru budoucího povolání;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- klade důraz na osvojení cizího jazyka při současném využívání digitálních technologií, učíme žáky vyhledávat informace v daném cizím jazyce a tyto informace vyhodnocovat a dále zpracovávat

Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (OSV)
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)
- Multikulturní výchova (MKV)
- Mediální výchova (MV)

1. stupeň Ročník: první			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI			
CJ-3-1-01 CJ-3-1-02 CJ-3-1-04 CJ-3-1-05	➤ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně ➤ zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky, setkal, využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci ➤ rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen ➤ pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu ➤ přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení	➤ zvuková a grafická podoba jazyka - základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, základní výslovnostní návyky ➤ slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, jednoduché pokyny při výuce a při hře, doporučená slovní zásoba v rozsahu slovníku používané učebnice ➤ tematické okruhy – domov, rodina, škola, jídlo, bydliště, hračky, zvířata ➤ mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) ➤ použití internetového překladače a obrázků ➤ interaktivní promítání k probíranému tématu ➤ použití internetové aplikace Wocabee	OSV – komunikace MKV – kulturní difference

1. stupeň Ročník: první – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka	➤ jednoduché pokyny a otázky ➤ verbální a neverbální reakce ➤ reprodukce slov a slovních spojení ➤ pozdravy, čísla 1-5	

1. stupeň Ročník: druhý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI			
CJ-3-1-01 CJ-3-1-02 CJ-3-1-03 CJ-3-1-04 CJ-3-1-05	➤ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně ➤ zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky, setkal, ovládá běžně používané digitální aplikace; využívá je při učení ➤ rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu, využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci ➤ s překladem	➤ zvuková a grafická podoba jazyka - základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, základní výslovnostní návyky ➤ slovní zásoba - základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, jednoduché pokyny při výuce a při hře, doporučená slovní zásoba v rozsahu slovníku používané učebnice ➤ tematické okruhy - domov, rodina, škola, dopravní prostředky, hračky, zvířata	OSV – komunikace MKV – kulturní difference

	➤ rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen ➤ pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu ➤ přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení	➤ mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) ➤ použití internetového překladače a obrázků ➤ interaktivní promítání k probíranému tématu ➤ použití internetové aplikace Wocabee	

1. stupeň Ročník: druhý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka	➤ jednoduché pokyny a otázky ➤ verbální a neverbální reakce ➤ reprodukce slov a slovních spojení ➤ barvy ➤ pozdravy, čísla 1-5	

1. stupeň Ročník: třetí			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI			

CJ-3-1-01 CJ-3-1-02 CJ-3-1-03 CJ-3-1-04 CJ-3-1-05 CJ-3-1-06	➤ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně ➤ zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky, setkal a k učení využívá digitální aplikace ➤ rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu, pracuje s digitálním slovníkem ➤ rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen ➤ pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu, využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci ➤ přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení ➤ píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy	➤ zvuková a grafická podoba jazyka - základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, základní výslovnostní návyky ➤ slovní zásoba - základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, pokyny při výuce a při hře, doporučená slovní zásoba v rozsahu slovníku používané učebnice, práce se slovníkem ➤ tematické okruhy - domov, jídlo, zvířata, hmyz, oblečení, pláž ➤ mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) ➤ použití internetového překladače a obrázků ➤ interaktivní promítání k probíranému tématu ➤ použití internetové aplikace Wocabee ➤ interaktivní procvičování probraného učiva	OSV – komunikace MKV – kulturní difference

1. stupeň Ročník: třetí – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY

CJ-3-1-01p	➤ je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka	➤ jednoduché pokyny a otázky ➤ verbální a neverbální reakce ➤ reprodukce slov a slovních spojení ➤ písničky a rytmičná říkadla, ➤ pozdravy, čísla 1-10, dům	

1. stupeň Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM			
CJ-5-1-01 CJ-5-1-02 CJ-5-1-03	➤ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ➤ rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu	➤ jednoduché pokyny a otázky ➤ reprodukce slov a slovních spojení ➤ doporučená slovní zásoba učebnice ➤ poslechová cvičení a texty z učebnice ➤ písničky a rytmičná říkadla ➤ používá internetové stránky	OSV - sebepoznání a sebepojetí EGS - Evropa a svět nás zajímá Hv, Vv
MLUVENÍ			
CJ-5-2-01 CJ-5-2-02 CJ-5-2-03	➤ zapojí se do jednoduchých rozhovorů ➤ sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy,	➤ konverzace, rozhovory a dialogy dané učebnice ➤ základní gramatické struktury a typy vět ➤ odpovědi na dané otázky ➤ slovosled ➤ základní fráze	OSV - komunikace OSV - kooperace a kompetence

	volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá	➤ ústní reprodukce přiměřeně obtížného textu a jednoduché konverzace ➤ používá internetové stránky	
ČTENÍ S POROZUMĚNÍM			
CJ-5-3-01 CJ-5-3-02	➤ vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům ➤ rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	➤ texty dané učebnice ➤ otázky zjišťující základní informace z textu ➤ slovník učebnice ➤ anglicko – český a česko – anglický ➤ slovník ➤ jednoduché texty z internetových stránek	MKV - princip sociálního smíru a solidarity
PSANÍ			
CJ-5-4-01 CJ-5-4-02	➤ napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života ➤ vyplní osobní údaje do formuláře	➤ písemná reprodukce přiměřeně obtížného textu a jednoduché konverzace ➤ materiál učebnice, pracovního sešitu ➤ vyplnění základních informací o sobě ➤ formulář, jméno, věk, národnost, adresa, země ➤ vyplňuje gramatická cvičení na internetových stránkách	MV – fungování a vliv médií na společnost projekty

1. stupeň Ročník: čtvrtý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
CJ-5-1-01p	➤ Je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka	➤ poslechová cvičení a texty z učebnice	OSV

CJ-5-1-01p	➤ rozumí jednoduchým pokynům učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností	➤ doporučená slovní zásoba učebnice	OSV
CJ-5-1-02p CJ-5-2-01p CJ-5-2-02p CJ-5-2-03p CJ-5-3-02p	➤ rozumí slovům a frázím, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) - rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování ➤ pozdraví a poděkuje ➤ sdělí své jméno a věk ➤ vyjádří souhlas či nesouhlas, reaguje na jednoduché otázky (zejména pokud má k dispozici vizuální oporu) ➤ rozumí slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) ➤ je seznámen s grafickou podobou cizího jazyka	➤ jednoduché pokyny a otázky ➤ reprodukce slov a slovních spojení ➤ doporučená slovní zásoba učebnice ➤ základní gramatické struktury a typy vět ➤ odpovědi na dané otázky ➤ vyplnění základních informací o sobě ➤ abeceda ➤ volný čas ➤ rodina ➤ jídlo ➤ zvířata ➤ město ➤ zaměstnání ➤ počasí.	OSV

1. stupeň Ročník: pátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM			
CJ-5-1-01 CJ-5-1-02 CJ-5-1-03	➤ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně,	➤ jednoduché pokyny a otázky ➤ reprodukce slov a slovních spojení ➤ doporučená slovní zásoba učebnice ➤ poslechová cvičení a texty z učebnice ➤ písničky a rytmická říkadla	OSV - sebepoznání a sebepojetí EGS - Evropa a svět nás zajímá

	a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ➤ rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu	➤ používá internetové stránky k poslechu jednoduchých textů	Hv, Vv
MLUVENÍ			
CJ-5-2-01 CJ-5-2-02 CJ-5-2-03	➤ Zapojí se do jednoduchých rozhovorů ➤ sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá	➤ konverzace, rozhovory a dialogy dané učebnice ➤ základní gramatické struktury a typy vět ➤ odpovědi na dané otázky ➤ slovosled ➤ základní fráze ➤ ústní reprodukce přiměřeně obtížného textu a jednoduché konverzace	OSV - komunikace OSV - kooperace a kompetence
ČTENÍ S POROZUMĚNÍM			
CJ-5-3-01 CJ-5-3-02	➤ vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům ➤ rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	➤ texty dané učebnice ➤ otázky zjišťující základní informace z textu ➤ slovník učebnice ➤ anglicko – český a česko – anglický slovník ➤ používá internetové stránky ke čtení jednoduchých textů	MKV – kulturní difference
PSANÍ			
CJ-5-4-01 CJ-5-4-02	➤ napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života ➤ vyplní osobní údaje do formuláře	➤ ústní a písemná reprodukce přiměřeně obtížného textu a jednoduché konverzace ➤ materiál učebnice, pracovního sešitu ➤ vyplnění základních informací o sobě ➤ formulář, jméno, věk, národnost, adresa, země	MV – fungování a vliv médií na společnost projekty

		➤ používá formuláře z internetových stránek ➤ Tematické okruhy: ➤ Čísla 1-100. Abeceda. Rodina. Dny v týdnu. ➤ Školní předměty. Zvířecí mazlíčci. Čas. Dům a město. Oblečení, popis-vzhled.	

1. stupeň Ročník: pátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
CJ-3-1-01p	➤ Je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka	➤ poslechová cvičení a texty z učebnice	OSV
CJ-5-1-01p	➤ rozumí jednoduchým pokynům učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností	➤ doporučená slovní zásoba učebnice	OSV
CJ-5-1-02p CJ-5-2-01p CJ-5-2-02p CJ-5-2-03p CJ-5-3-02p	➤ rozumí slovům a frázím, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) - rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování ➤ pozdraví a poděkuje ➤ sdělí své jméno a věk ➤ vyjádří souhlas či nesouhlas, reaguje na jednoduché otázky (zejména pokud má k dispozici vizuální oporu) ➤ rozumí slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal	➤ denní režim ➤ osobní údaje ➤ měsíce v roce, data narozeniny ➤ poslechová cvičení a texty z učebnice ➤ písně, říkadla, jazykolamy ➤ pozdravy a poděkování	OSV

	(zejména má-li k dispozici vizuální oporu) ➤ je seznámen s grafickou podobou cizího jazyka		

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM			
CJ-9-1-01 CJ-9-1-02	➤ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně ➤ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat ➤ napíše a odpoví na e-mail týkající se osvojovaných témat	➤ zvuková a grafická podoba jazyka – rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládání pravopisu slov osvojené slovní zásoby ➤ používá internetové stránky	
MLUVENÍ			
CJ-9-2-01 CJ-9-2-02 CJ-9-2-03	➤ zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích ➤ mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech ➤ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	➤ slovní zásoba – rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem	
ČTENÍ S POROZUMĚNÍM			

CJ-9-3-01 CJ-9-3-02	➤ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech ➤ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	➤ tematické okruhy – domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, pocity a nálady, stravovací návyky, počasí, příroda a město, nákupy a móda, společnost a její problémy, moderní technologie a média, cestování, reálie zemí příslušných jazykových oblastí	
PSANÍ			
CJ-9-4-01 CJ-9-4-02 CJ-9-4-03	➤ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři ➤ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ reaguje na jednoduché písemné sdělení ➤ e-mail, výhody a nevýhody osobní komunikace, elektronický formulář online (příhlášky, dotazníky apod.)	➤ mluvnice – rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) ➤ vyplní elektronický formulář týkající se jeho osoby, rodiny a kamarádů	

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
CJ-9-1-01p CJ-9-1-02p CJ-9-2-01p CJ-9-3-01p CJ-9-4-03p	➤ rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů ➤ rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby ➤ odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby	➤ Škola a třída ➤ Volný čas ➤ nakupování ➤ Moje rodina ➤ Denní režim ➤ V restauraci ➤ Stravovací návyky	OSV

	➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) ➤ reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby		

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM			
CJ-9-1-01 CJ-9-1-02	➤ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně ➤ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat ➤ napíše a odpoví na e-mail týkající se osvojovaných témat	➤ zvuková a grafická podoba jazyka – rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládnutí pravopisu slov osvojené slovní zásoby	
MLUVENÍ			
CJ-9-2-01 CJ-9-2-02 CJ-9-2-03	➤ zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích ➤ mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	➤ slovní zásoba – rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem	

	➤ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		
ČTENÍ S POROZUMĚNÍM			
CJ-9-3-01 CJ-9-3-02	➤ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech ➤ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	➤ tematické okruhy – domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, pocity a nálady, stravovací návyky, počasí, příroda a město, nákupy a móda, společnost a její problémy, moderní technologie a média, cestování, realie zemí příslušných jazykových oblastí	
PSANÍ			
CJ-9-4-01 CJ-9-4-02 CJ-9-4-03	➤ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři ➤ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ reaguje na jednoduché písemné sdělení ➤ e-mail, výhody a nevýhody osobní komunikace, elektronický formulář online (přihlášky, dotazníky apod.)	➤ mluvnice – rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) ➤ vyplní elektronický formulář týkající se jeho osoby, rodiny a kamarádů	

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY

CJ-9-1-01p CJ-9-1-02p CJ-9-2-01p CJ-9-3-01p CJ-9-4-03p	➤ rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů ➤ rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby ➤ odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) ➤ reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby	➤ Me and my life ➤ Survival ➤ Food and health ➤ High-tech ➤ City and country ➤ What's the matter?	OSV

1. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM			
CJ-9-1-01 CJ-9-1-02	➤ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně ➤ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat	➤ zvuková a grafická podoba jazyka – rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládání pravopisu slov osvojené slovní zásoby	
MLUVENÍ			

CJ-9-2-01 CJ-9-2-02 CJ-9-2-03	➤ zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích ➤ mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech ➤ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života ➤ pravidla diskuse online; korektní a nekorektní vystupování; vyjádření názoru, souhlasu, podpory nebo nespokojenosti ➤ komunikuje v modelových situacích (pro sociální síť) o osvojovaných tématech	➤ slovní zásoba – rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem	
ČTENÍ S POROZUMĚNÍM			
CJ-9-3-01 CJ-9-3-02	➤ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech ➤ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace ➤ rozvíjí své jazykové prostředky a jazykové dovednosti prostřednictvím online výukových aplikací nebo instalovaného softwaru (Word Manager aj.) ➤ pro práci s textem využívá Wikipedii	➤ tematické okruhy – domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, společnost a její problémy, moderní technologie a média, cestování, vesmír, realie zemí příslušných jazykových oblastí ➤ softwarové aplikace, jejich ovládání, terminologie k práci s novými technologiemi v daném jazyce	
PSANÍ			
CJ-9-4-01 CJ-9-4-02 CJ-9-4-03	➤ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	➤ mluvnice – rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka (jsou	

	➤ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ reaguje na jednoduché písemné sdělení	tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) ➤ napíše komentář a vyjádří souhlas nebo nesouhlas s textem blogu nebo jiným komentářem	

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
CJ-9-1-01p CJ-9-1-02p CJ-9-2-01p	➤ rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů ➤ rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby ➤ odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby ➤ rozumí slovům a	➤ Family histories ➤ Teen life ➤ My, myself and I ➤ It's a mystery ➤ Space ➤ Imagine that!	OSV MKV
CJ-9-3-01p CJ-9-4-03p	➤ rozumí slovům a ➤ jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) ➤ reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby		

1. stupeň Ročník: devátý

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM			
CJ-9-1-01 CJ-9-1-02	➤ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně ➤ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat ➤ používá různé digitální nástroje (počítač, tablet, interaktivní tabuli aj.) podporující výuku cizího jazyka ➤ vyhledává doplňující informace k osvojovaným tématům na internetu	➤ zvuková a grafická podoba jazyka – rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládnutí pravopisu slov osvojené slovní zásoby ➤ digitální nástroj, znalost terminologie v daném jazyce, práce s prohlížečem	
MLUVENÍ			
CJ-9-2-01 CJ-9-2-02 CJ-9-2-03	➤ zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích ➤ mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech ➤ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	➤ slovní zásoba – rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem	
ČTENÍ S POROZUMĚNÍM			
CJ-9-3-01 CJ-9-3-02	➤ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech ➤ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	➤ tematické okruhy –volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, počasí, příroda a město, volba povolání, moderní technologie a média, cestování, realie zemí příslušných jazykových oblastí	

PSANÍ			
CJ-9-4-01 CJ-9-4-02 CJ-9-4-03	➤ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři ➤ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ reaguje na jednoduché písemné sdělení	➤ mluvnice – rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)	MV – fungování a vliv médií na společnost projekty

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
CJ-9-1-01p CJ-9-1-02p CJ-9-2-01p CJ-9-3-01p CJ-9-4-03p	➤ Rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů. ➤ Rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby. ➤ Odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby ➤ Rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu). ➤ Reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby	➤ Social circles ➤ New horizons ➤ Respect ➤ Travel ➤ Heritage ➤ Our world	OSV MKV

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

1. stupeň - 1. období: očekávané výstupy

ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI

žák

- je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka

1. stupeň - 2. období: očekávané výstupy

POSLECH S POROZUMĚNÍM

žák

- rozumí jednoduchým pokynům učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností
- rozumí slovům a frázím, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)
- rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování

MLUVENÍ

Žák

pozdraví a poděkuje

sdělí své jméno a věk

vyjádří souhlas či nesouhlas, reaguje na jednoduché otázky (zejména pokud má k dispozici vizuální oporu)

ČTENÍ S POROZUMĚNÍM

Žák

rozumí slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)

PSANÍ

Žák

je seznámen s grafickou podobou cizího jazyka

2. stupeň: očekávané výstupy

POSLECH S POROZUMĚNÍM

Žák

rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů

rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby

MLUVENÍ

Žák

odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby

ČTENÍ S POROZUMĚNÍM

Žák

- rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)

PSANÍ

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření: žák
- reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby.

5.1.3 Další cizí jazyk – německý jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu

Cílem vyučovacího předmětu další cizí jazyk je získat základní jazykové vědomosti a komunikační dovednosti, které umožní žákům porozumět cizojazyčné promluvě, hovořit o jednoduchých tématech, získávat žádané informace a dorozumět se v každodenních situacích. Žáci se učí formulovat a vyjadřovat v cizím jazyce svoje myšlenky, naslouchat promluvám druhých lidí, zapojovat se do diskuse, porozumět různým typům textů, informačních a komunikativních prostředků. Získané komunikativní dovednosti se žáci učí využívat k vytváření vztahů a ke spolupráci s lidmi z jiných zemí. Cizí jazyk umožňuje poznávat život a kulturní tradice jiných národů.

Digitální technologie napomáhají rozvíjet jazykové dovednosti žáků, a to nejen v oblasti recepcce, ale i produkce. Digitální technologie v cizích jazycích podporují aktivní využívání osvojovaného jazyka, komunikaci v daném jazyce a vedou žáka k tvořivému využití jazyka, čímž žáka motivují a vyvolávají pocit, že jazyk je k užitku.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk je rozdělen na čtyři tematické okruhy. V tematickém okruhu *Poslech s porozuměním* si žáci osvojují dovednost porozumět jednoduchým a krátkým textům, které jsou pronášeny zřetelně. V dalším tematickém okruhu *Mluvení* žáci odpovídajícím způsobem reagují na formální i neformální situace z běžného života. V tematickém okruhu *Čtení s porozuměním* si žáci osvojují dovednost, porozumět textu, orientovat se v něm a vyhledat požadované informace. V tematickém okruhu *Psaní* si žáci osvojují dovednost reagovat na jednoduchá písemná sdělení, umí se písemně vyjádřit k tématům, která jsou jim blízká, zvládnou napsat jednoduchý text.

□vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk je možné nahradit v nejlepším zájmu žáka-cizince vzdělávacím obsahem vzdělávacího oboru Cizí jazyk nebo vzdělávacím obsahem Češtiny jako druhého jazyka (Ize využít [Kurikulum češtiny jako druhého jazyka pro základní vzdělávání](#)). V těchto případech se nejedná o podpůrné opatření, vzdělávací obsah se nahrazuje bez vytváření individuálního vzdělávacího plánu (IVP)

k realizaci vzdělávacího obsahu Češtiny jako druhého jazyka pro žáky s nedostatečnou znalostí vyučovacího jazyka (Ize využít [Kurikulum češtiny jako druhého jazyka pro základní vzdělávání](#))

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Další cizí jazyk se realizuje v ročnících 7, 8, 9, 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	2. stupeň			
Ročník	6.	7.	8.	9.

Počet hodin	0	2	2	2

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Další cizí jazyk – Německý jazyk je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce je využívána i multimediální a počítačová učebna, ostatní prostory školy i další podnětná prostředí. Během výuky německého jazyka jsou žákům nabízeny rozšiřující aktivity: soutěže, projekty a výukové programy podporující zájem žáků o německý jazyk (interaktivní výstavy, exkurze apod.). Ve vyučovacím procesu se využívá různých organizačních forem (frontální výuka, skupinková práce, dialogy, výklad, poslech, četba, písemná i ústní reprodukce textu, samostatná práce – se slovníkem, vyhledávání informací, práce s autentickými materiály, párová práce, individuální práce s výukovými programy na PC).

Výchovné a vzdělávací strategie

V hodinách německého jazyka se žáci názorně seznamují s reáliemi, životem a kulturními tradicemi německy mluvících zemí. Rozvíjejí své komunikační a receptivní dovednosti a využívají osvojené teoretické znalosti k praktickému propojení v konkrétních situacích reálného života. Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé německého jazyka využívají následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- vedeme žáky ke sledování jejich pokroku při používání vhodných online nástrojů (např. Evropské jazykové portfolio) a motivujeme je k využívání těchto nástrojů k dosahování vyšších úrovní podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky
- využívá různých metod práce (práce s autentickými texty, práce se slovníky, krátkodobé projekty, výukové programy, praktické vyučování, audioorální metoda);
- využívá různých forem práce (skupinková práce, párová práce, frontální výuka, individualizovaný přístup), způsobem zpracování informací a slovní zásoby umožňuje žákům najít vhodný učební styl;
- díky vhodné organizaci výuky umožňuje žákům studovat jednoduché cizojazyčné texty, vyhledávat informace v tištěné i elektronické podobě, získávat soubory dat k dalšímu zpracování, což vede k rozšiřování slovní zásoby;
- motivuje žáky k samostatnému vyhledávání pojmů a neznámých výrazů v různých typech slovníků (elektronické, výkladové, obrazové apod.);
- obohacuje komunikaci v cizím jazyce pomocí odhadování slov z kontextu, používáním synonym a opisů;
- zadáváním přiměřeného množství domácích úkolů vede žáky k uvědomění si nutnosti pravidelné domácí přípravy při učení se cizímu jazyku;
- využíváním vhodných autentických materiálů (textů, nahrávek, videí) vede žáky k poznání smyslu a cíle učení se cizího jazyka;

- vede žáky k realizaci vlastních nápadů (např. projekty, referáty, hry...);
- motivuje žáky k účasti na soutěžích a besedách, kdy žáci mohou uplatnit své jazykové znalosti v praxi, a tím se zdokonalit;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- poskytuje žákům možnost samostatně řešit jazykovou bariéru v rámci projektů;
- simulací situací z reálného života učí žáky reagovat odpovídajícím způsobem;
- při projektech vede žáky k vyhledávání informací z různých zdrojů;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- usilujeme o podporu komunikativních dovedností žáků prostřednictvím různých digitálních technologií, vedeme žáky k využívání programů, aplikací a webových stránek pro osvojování slovní zásoby a správné výslovnosti
- motivujeme žáky k aktivnímu vyjádření jejich názoru a komentáře, popřípadě reakci na názory jiných v modelových situacích na sociálních sítích prostřednictvím digitálních technologií
- vytváří žákům dostatek prostoru k tomu, aby se mohli ústně i písemně projevit;
- zařazuje metody, které vedou žáky ke schopnosti reprodukovat přiměřeně obtížný text, či konverzaci;
- vybírá cvičení, ve kterých si žáci procvičují různé druhy komunikace s ohledem na praktické využití v reálném životě;
- umožňuje žákům vyjádřit se ústně i písemnou formou (referáty, projekty, samostatná práce apod.);
- poskytuje žákům možnost komunikovat pomocí internetu, kdy si žáci vyměňují e-maily s vrstevníky ze zahraničí;
- podporuje a rozvíjí u žáků schopnost vést konverzaci na dané téma, aktivně zapojit do diskuze ostatní žáky;
- při rozvoji řečových dovedností dbá na správnou výslovnost a intonaci;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- navozuje při výuce pracovní atmosféru, která vede žáky ke vzájemné pomoci při zadaných aktivitách, k naslouchání a respektování druhých;
- organizací a kontrolou skupinové práce vede žáky k tomu, aby si rozdělili úlohy podle jazykových znalostí a dovedností jednotlivých členů skupiny;

- navozuje situaci z reálného života, kdy žáci musí spolupracovat s ostatními a jsou zodpovědní za svůj přístup celému kolektivu;
- zdůrazňuje pravidla spolupráce a nutnosti vzájemné pomoci;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- zařazuje autentické materiály, které vedou žáky k pochopení a respektování kulturních tradic v německy mluvících zemích;
- vede žáky k účasti na kulturních a vzdělávacích akcích, pořádaných školou, v cizím jazyce (divadlo, filmová představení, koncerty apod.);

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k využití svých jazykových znalostí v reálném životě;
- zařazováním vhodných situací ve výuce vede žáky k efektivnímu používání pomůcek a informačních a komunikačních technologií;
- vhodnou volbou jazykových úkolů různé obtížnosti a jejich následným rozбором vede žáky k tomu, aby si efektivně sestavili časový plán;
- při drobných projektech vyžaduje od žáků zpracování určitých vizuálních podkladů pro prezentaci výsledků svojí práce (práce na PC, výtvarné techniky – lepení, stříhání, malování...).

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- klademe důraz na osvojení cizího jazyka při současném využívání digitálních technologií, učíme žáky vyhledávat informace v daném cizím jazyce a tyto informace vyhodnocovat a dále zpracovávat
- vede žáky, aby běžně používali digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít
- vede žáky, aby získali, vyhledávali, kriticky posuzovali, spravovali a sdíleli data, informace a digitální obsah, k tomu volili postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- žáci vytváří a upravují digitální obsah, kombinují různé formáty, vyjadřují se za pomoci digitálních prostředků
- žáci využívají digitální technologie, aby si usnadnili práci, zautomatizovali rutinní činnosti, zefektivnili či zjednodušili své pracovní postupy a zkvalitnili výsledky své práce

- žáci pochopí význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznámí se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektují rizika jejich využívání
- žáci předchází situacím ohrožující bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (OSV)
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)
- Multikulturní výchova (MKV)
- Environmentální výchova (EVMV)
- Mediální výchova (MV)

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM			
DCJ-9-1-01 DCJ-9-1-02 DCJ-9-1-03	➤ využívá internetová úložiště pro materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti ➤ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně je schopen používat základní konverzační fráze ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ➤ rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	➤ elektronické slovníky ➤ zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov ➤ upevňování správných výslovnostních návyků ➤ průběžná korekce nedostatků ➤ poslech dialogů k učebnici a jiným doplňkovým materiálů určeným pro výuku ➤ Tematické okruhy: ➤ bydlení ➤ rodina ➤ přátelé ➤ škola, školní potřeby ➤ zájmy, koníčky ➤ počítač a jeho příslušenství ➤ roční období, měsíce ➤ prázdniny ➤ Vídeň, Mnichov - zajímavosti	EGS – Evropa a svět nás zajímá MKV – Kulturní difference OSV – komunikace
MLUVENÍ			
DCJ-9-2-01 DCJ-9-2-02 DCJ-9-2-03	➤ zapojí se do jednoduchých rozhovorů ➤ sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného,	➤ internetová úložiště a materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti; elektronické slovníky	

	rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá ➤ používá elektronické slovníky ➤ využívá internetová úložiště pro materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti	➤ slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem ➤ procvičování základních konverzačních frází ➤ krátké dialogy o rodině, přátelích, sobě a dalších probíraných tématech ➤ popis obrázků týkajících se denního programu a života v rodině ➤ Jazykové prostředky: ➤ osobní zájmena, přivlastňovací zájmena ➤ určení času, rád a nejraději ➤ určité členy: der, die, das ➤ neurčité členy: ein, eine, ein ➤ časování slabých sloves ➤ časování slovesa haben ➤ koncovky v neurčitém členu ➤ 3. a 4. pád podstatných jmen ➤ předložka in ➤ číslovky ➤ předložka im ➤ vazba „ich möchte“ ➤ předložka nach ➤ časování slovesa fahren	
ČTENÍ S POROZUMĚNÍM			
DCJ-9-3-01 DCJ-9-3-02 DCJ-9-3-03	➤ rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům ➤ rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální	➤ internetová úložiště a materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti; elektronické slovníky ➤ čtení tiché i hlasité ➤ pokyny v cizím jazyce při vyučování ➤ práce se slovníkem ➤ práce s textem	

	oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci ➤ používá elektronické slovníky	➤ Jazykové prostředky: ➤ správné čtení písmenek	
PSANÍ			
DCJ-9-4-01 DCJ-9-4-02 DCJ-9-4-03	➤ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři ➤ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení ➤ používá elektronické slovníky ➤ využívá internetová úložiště pro materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti	➤ mluvnice – základních gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaruší smysl sdělení a porozumění) ➤ vyplňování jednoduchého formuláře	

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM			
DCJ-9-1-01p	➤ využívá internetová úložiště pro materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti ➤ seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka	➤ elektronické slovníky ➤ porozumění německé abecedy (výslovnost písmen)	
DCJ-9-1-02p	➤ rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování	➤ denní pozdrav (gutenTag), pozdrav přátel (hallo), základní společenské	

		normy – poděkování (danke), prosba (bitte)	
DCJ-9-1-03p	➤ rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) ➤ rozumí otázkám, které se týkají základních osobních údajů (zejména jména a věku) ➤ rozumí jednoduchým pokynům učitele	➤ zná členy rodiny, číslovky 1-10, zná některé školní pomůcky (Buch, Heft, Schere, Kuli), koníčky a sport (Tennis, Basketball, Fussball, Judo, Karate, Malen, Karten, Gitarrespielen, Klavierspielen atd.), výrazy výpočetní techniky (Computer, Maus, Drucker), domácí zvířata (Katze, Hund) exotická zvířata (Elefant, Krokodil, Tiger) ➤ chápe základní otázky a, Wieheisstdu? Wowohnstdu? Wie alt bistdu? ➤ rozumí základním pokynům učitele – otevřít knihu, psát, říct, číst, přeložit zná většinu osobních zájmen	
MLUVENÍ			
DCJ-9-2-01p	➤ pozdraví a poděkuje, vyjádří souhlas a nesouhlas	➤ internetová úložiště a materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti; elektronické slovníky ➤ umí pozdravit, poděkovat, poprosit ➤ umí říct souhlas (ja) nebo nesouhlas (nein) ➤ umí říct odkud pochází a kde bydlí	
DCJ-9-2-02p	➤ sdělí své jméno a věk	➤ umí se představit a říct svůj věk	
ČTENÍ S POROZUMĚNÍM			
DCJ-9-3-02p	➤ rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)	➤ chápe význam číslovek 1-10 ➤ umí číst jednoduché texty ➤ chápe jednoduché texty o rodině (jak se jmenuje člen rodiny) ➤ zná většinu barev	

PSANÍ			
DCJ-9-4-02p	➤ reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby	➤ umí si vyplnit jednoduchý osobní dotazník ➤ umí psát jednoduché věty o své osobě ➤ umí psát jednoduché věty o rodině ➤ umí psát jednoduché věty o svém koníčku	

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM			
DCJ-9-1-01 DCJ-9-1-02 DCJ-9-1-03	➤ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ➤ rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat ➤ využívá internetová úložiště pro materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti	➤ internetová úložiště a materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti; elektronické slovníky ➤ upevňování správných výslovnostních návyků ➤ průběžná korekce nedostatků ➤ poslech dialogů k učebnici a jiným doplňkovým materiálům určeným pro výuku ➤ procvičování základních konverzačních frází ➤ Tematické okruhy: ➤ bydlení ➤ denní program ➤ běžný den ➤ povinnosti a koníčky	MKV – kulturní difference OSV – komunikace MV - tvorba mediálního sdělení

		➤ sport ➤ ve městě, na vesnici ➤ plán města ➤ dopravní prostředky	
MLUVENÍ			
DCJ-9-2-01 DCJ-9-2-02 DCJ-9-2-03	➤ vede si elektronický slovníček s osvojovanou slovní zásobou ➤ zapojí se do jednoduchých rozhovorů ➤ sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá	➤ interaktivní výukové materiály, práce s elektronickým slovníkem, terminologie daného jazyka pro práci digitálními technologiemi ➤ základní komunikace v hodině německy i ze strany žáka ➤ krátké dialogy o rodině, přátelích, sobě a dalších probíraných tématech ➤ procvičování základních konverzačních frází ➤ popis obrázků týkajících se denního programu a života v rodině ➤ procvičování základních konverzačních frází	
ČTENÍ S POROZUMĚNÍM			
DCJ-9-3-01 DCJ-9-3-02 DCJ-9-3-03	➤ vede si elektronický slovníček s osvojovanou slovní zásobou ➤ rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům ➤ rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci	➤ interaktivní výukové materiály, práce s elektronickým slovníkem, terminologie daného jazyka pro práci digitálními technologiemi ➤ čtení tiché i hlasité ➤ práce se slovníkem ➤ práce s textem ➤ popis obrázků týkajících se denního programu a života v rodině	
PSANÍ			

DCJ-9-4-01 DCJ-9-4-02 DCJ-9-4-03	➤ napíše krátkou textovou zprávu, ve které uvede informaci o místě a čase ➤ vede si elektronický slovníček s osvojovanou slovní zásobou ➤ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři ➤ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	➤ interaktivní výukové materiály, práce s elektronickým slovníkem, terminologie daného jazyka pro práci digitálními technologiemi ➤ pokyny v cizím jazyce při vyučování ➤ Jazykové prostředky: ➤ časování sloves ➤ časování nepravidelných sloves ➤ slovesa s odlučitelnou předponou ➤ předložka „in“ ve 3. i 4. pádě ➤ vazba „es gibt“ ➤ předložky se 3. pádem ➤ osobní zájmena ➤ některá způsobová slovesa ➤ číslovky do 100 000 ➤ časové údaje ➤ zájmena, zájmeno „man“ ➤ vyplňování jednoduchého formuláře	

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM			
DCJ-9-1-01p	➤ využívá internetová úložiště pro materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti ➤ seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka	➤ využívá internetová úložiště pro materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti ➤ porozumění jednoduchého textu ➤ můj dům	

		➤ můj pokojíček ➤ můj den ➤ dny v týdnu ➤ školní předměty (některé)	
DCJ-9-1-02p	➤ rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování	➤ pozdrav Grüss Gott, Tschüss, aufwiedersehen ➤ rozšířené poděkování (dankeschön, vielenDank ➤ rozšířená prosba bitteschön	
DCJ-9-1-03p	➤ rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) ➤ rozumí otázkám, které se týkají základních osobních údajů (zejména jména a věku) ➤ rozumí jednoduchým pokynům učitele	➤ dokáže postřehnout o jaké pokoje se jedná (Kinderzimmer, Küche, Badezimmer, Wohnzimmer, Schlafzimmer atd.) ➤ rozumí jednoduchému textu (co dělá přes den) ➤ rozumí jednoduchým otázkám týkající se jeho osoby ➤ rozumí pojmu aufpassen (dávat pozor.) ➤ dokáže postřehnout v poslechu některé školní předměty (Deutsch, Physik, Englisch, Mathe, Biologie, Musik, Sport	
MLUVENÍ			
DCJ-9-2-01p	➤ pozdraví a poděkuje, vyjádří souhlas a nesouhlas	➤ pozdrav Grüss Gott, Tschüss, aufwiedersehen ➤ rozšířené poděkování (dankeschön, vielenDank ➤ rozšířená prosba bitteschön	
DCJ-9-2-02p	➤ sdělí své jméno a věk	➤ sdělí jména členů rodiny ➤ sdělí věk členů rodiny ➤ sdělí jména domácích zvířat	
ČTENÍ S POROZUMĚNÍ			

DCJ-9-3-02p	➤ rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)	➤ dokáže postřehnout o jaké pokoje se jedná (Kinderzimmer, Küche, Badezimmer, Wohnzimmer, Schlafzimmer atd.) ➤ rozumí jednoduchému textu (co dělá přes den) ➤ rozumí jednoduchým otázkám týkající se jeho osoby ➤ rozumí pojmu aufpassen (dávat pozor.) ➤ dokáže postřehnout v poslechu některé školní předměty (Deutsch, Physik, Englisch, Mathe, Biologie, Musik, Sport	
PSANÍ			
DCJ-9-4-02p	➤ vede si elektronický slovníček s osvojovanou slovní zásobou ➤ reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby	➤ dokáže psát názvy některých školních předmětů ➤ dokáže psát názvy některých pokojů v domácnosti ➤ dokáže psát názvy některých potravin - Cola, Kakao, Kaffee, Puding, Tee, Milch atd.	

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM			

DCJ-9-1-01 DCJ-9-1-02 DCJ-9-1-03	➤ využívá internetová úložiště pro materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti ➤ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ➤ rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	➤ internetová úložiště a materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti; elektronické slovníky ➤ upevňování správných výslovnostních návyků ➤ průběžná korekce nedostatků ➤ poslech dialogů k učebnici a jiným doplňkovým materiálů určeným pro výuku Tematické okruhy: ➤ lidské tělo ➤ zdraví ➤ ve městě, na vesnici ➤ nákupy, doprava ➤ povolání ➤ počasí ➤ prázdniny	MKV – etnický původ OSV – komunikace EVMV – vztah člověka k prostředí EGS – jsme Evropané
MLUVENÍ			
DCJ-9-2-01 DCJ-9-2-02 DCJ-9-2-03	➤ se zapojí do jednoduchých rozhovorů ➤ sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá	➤ krátké dialogy o rodině, přátelích, sobě a dalších probíraných tématech ➤ práce s textem ➤ popis obrázků týkajících se denního programu a života v rodině ➤ základní komunikace v hodině německy i ze strany žáka ➤ pokyny v cizím jazyce při vyučování ➤ procvičování základních konverzačních frází	
ČTENÍ S POROZUMĚNÍM			
DCJ-9-3-01 DCJ-9-3-02 DCJ-9-3-03	➤ rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	➤ čtení tiché i hlasité ➤ práce se slovníkem	

	➤ rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům ➤ rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci		
PSANÍ			
DCJ-9-4-01 DCJ-9-4-02 DCJ-9-4-03	➤ napíše krátký e-mail o své osobě, rodině a svých zájmech ➤ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři ➤ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	➤ vyplňování jednoduchého formuláře ➤ Jazykové prostředky: ➤ slovesa „haben, sein“ v préteritu ➤ sloveso werden + přídavné jméno ➤ „ich möchte, ich hätte gern“ ➤ předložky ➤ zájmena osobní a přivlastňovací ➤ préteritum některých modálních sloves ➤ plural ➤ souvětí ➤ stupňování přídavných jmen a příslovčí	

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM			
DCJ-9-1-02p	➤ rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování	➤ umí pozdravy přátel i společenské pozdravy	
DCJ-9-1-03p	➤ rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů	➤ má přehled o dopravních prostředcích	

	opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) ➤ rozumí otázkám, které se týkají základních osobních údajů (zejména jména a věku) ➤ rozumí jednoduchým pokynům učitele	➤ má přehled o důležitých stavbách ve městě (Krankenhaus, Rathaus, Kino, Theater, Polizei atd.) ➤ umí čtyři roční období (charakteristika) ➤ zná nějaké druhy oblečení	
MLUVENÍ			
DCJ-9-2-01p	➤ Pozdraví a poděkuje, vyjádří souhlas a nesouhlas	➤ pozdrav Grüss Gott, Tschüss, aufwiedersehen ➤ rozšířené poděkování (dankeschön, vielenDank ➤ rozšířená prosba bitteschön	
DCJ-9-2-02p	➤ sdělí své jméno a věk	➤ je schopen se představit a něco o sobě říct	
ČTENÍ S POROZUMĚNÍM			
DCJ-9-3-02p	➤ pracuje s elektronickým slovníčkem s osvojovanou slovní zásobou ➤ rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)	➤ má částečnou slovní zásobu – doprava ➤ má částečnou slovní zásobu – město ➤ má částečnou slovní zásobu – roční období ➤ má částečnou slovní zásobu - oblečení	
PSANÍ			
DCJ-9-4-02p	➤ napíše krátký e-mail o své osobě ➤ reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby	➤ dokáže psát slova mezinárodního významu	

5.1.4 Další cizí jazyk – ruský jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu

Další cizí jazyk je vymezen jako součást vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace.

Přispívá k chápání a objevování skutečností, poskytuje jazykový základ pro komunikaci žáků v rámci Evropy a světa, snižuje jazykové bariéry, umožňuje poznávat život lidí a kulturní tradice a prohlubuje mezinárodní porozumění. Předmět se ubírá směrem ke schopnosti dorozumět se s cizinci v běžných každodenních situacích. Důraz je kladen na rozvoj komunikačních dovedností, čemuž je podřízena i výuka gramatiky. Gramatika, výslovnost a slovní zásoba vycházejí z fonetické a gramatické normy ruského jazyka, vyučovaného v evropské části Ruské federace.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk je rozdělen na čtyři tematické okruhy.

V tematickém okruhu Poslech s porozuměním si žáci osvojují dovednost porozumění jednoduchým původním textům (např. v zahraničních časopisech nebo na internetových stránkách) tak, aby zůstal zachován kontakt s "reálnou" ruštinou. V dalším tematickém okruhu Mluvení žáci odpovídajícím způsobem reagují na formální i neformální situace z běžného života. Důraz je kladen na komunikační schopnosti žáků (dorozumění se v běžných životních situacích). V tematickém okruhu Čtení s porozuměním si žáci osvojují dovednost, porozumět textu, orientovat se v něm a vyhledat požadované informace. V tematickém okruhu Psaní si žáci osvojují dovednost reagovat na jednoduchá písemná sdělení zvládnutím elementárních prvků výuky, a to: osvojení znalosti azbuky, první čtení, jednoduché fráze, umí se písemně vyjádřit k tématům, která jsou jim blízká, zvládnou napsat jednoduchý text. Vzhledem k tomu, že se jedná o žáky 2. stupně, musí být přizpůsobena slovní zásoba.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Další cizí jazyk se realizuje ve všech ročnících 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	2. stupeň			
Ročník	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	0	2	2	2

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Další cizí jazyk – Ruský jazyk je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce je využívána i multimediální a počítačová učebna, ostatní prostory školy i další podnětná prostředí. Během výuky ruského jazyka jsou žákům nabízeny rozšiřující aktivity: soutěže, projekty a výukové programy podporující zájem žáků o ruský jazyk (interaktivní výstavy, exkurze apod.). Ve vyučovacím procesu se využívá různých organizačních forem (frontální výuka, skupinková práce, dialogy, výklad, poslech, četba, písemná i ústní reprodukce textu, samostatná práce – se slovníkem, vyhledávání informací, práce s autentickými materiály, párová práce, individuální práce s výukovými programy na PC).

Výchovné a vzdělávací strategie

V hodinách ruského jazyka se žáci názorně seznamují se základními reáliemi anglofonních zemí, se životem a kulturními tradicemi rusky mluvících zemí (geografické a historické skutečnosti, svátky, zvyky apod.). Tyto znalosti jsou pak dále prohlubovány ve vyšších ročnících v koordinaci s výukou zeměpisu, dějepisu a případně i literatury. Kromě toho žáci průběžně rozvíjejí své komunikativní a receptivní dovednosti a využívají osvojené teoretické znalosti k praktickému propojení v konkrétních situacích reálného života.

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- k probuzení zájmu žáka o studium dalšího cizího jazyka
- k zvládnutí základního problému, a to je azbuky, jako odlišného písma
- vyřešení problému zvládnutí slovní zásoby, protože se jedná o žáky 2. stupně a musí tak být přizpůsobena slovní zásoba
- ke zvládnutí základních ústních a písemných výstupů ve formě dialogů a krátkých vypravování
- průběžnému seznamování se základními reáliemi zemí, ve kterých se mluv rusky (země bývalého SSSR (geografické a historické skutečnosti, svátky, zvyky apod.). Tyto znalosti jsou pak dále prohlubovány v koordinaci s výukou zeměpisu, dějepisu a případně i literatury těchto zemí

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé ruského jazyka využívají následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- využívá různých metod práce (práce s autentickými texty, práce se slovníky, krátkodobé projekty, výukové programy, praktické vyučování, audioorální metoda);
- využívá různých forem práce (skupinková práce, párová práce, frontální výuka, individualizovaný přístup), způsobem zpracování informací a slovní zásoby umožňuje žákům najít vhodný učební styl;
- díky vhodné organizaci výuky umožňuje žákům studovat jednoduché cizojazyčné texty, vyhledávat informace v tištěné i elektronické podobě, získávat soubory dat k dalšímu zpracování, což vede k rozšiřování slovní zásoby;
- motivuje žáky k samostatnému vyhledávání pojmů a neznámých výrazů v různých typech slovníků (elektronické, výkladové, obrazové apod.);
- obohacuje komunikaci v cizím jazyce pomocí odhadování slov z kontextu, používáním synonym a opisů;
- zadáváním přiměřeného množství domácích úkolů vede žáky k uvědomění si nutnosti pravidelné domácí přípravy při učení se cizímu jazyku;
- využíváním vhodných autentických materiálů (textů, nahrávek, videí) vede žáky k poznání smyslu a cíle učení se cizího jazyka;
- vede žáky k realizaci vlastních nápadů (např. projekty, referáty, hry...);

- motivuje žáky k účasti na soutěžích a besedách, kdy žáci mohou uplatnit své jazykové znalosti v praxi, a tím se zdokonalit;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- poskytuje žákům možnost samostatně řešit jazykovou bariéru v rámci projektů;
- simulací situací z reálného života učí žáky reagovat odpovídajícím způsobem;
- při projektech vede žáky k vyhledávání informací z různých zdrojů;
- uvádí žáky do různých komunikačních situací, v nichž si mohou ověřit své schopnosti efektivně řešit nastalé problémy;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- vytváří žákům dostatek prostoru k tomu, aby se mohli ústně i písemně projevovat;
- zařazuje metody, které vedou žáky ke schopnosti reprodukovat přiměřeně obtížný text, či konverzaci;
- vybírá cvičení, ve kterých si žáci procvičují různé druhy komunikace s ohledem na praktické využití v reálném životě;
- umožňuje žákům vyjádřit se ústní i písemnou formou (referáty, projekty, samostatná práce apod.);
- poskytuje žákům možnost komunikovat pomocí internetu, kdy si žáci vyměňují e-maily s vrstevníky ze zahraničí;
- podporuje a rozvíjí u žáků schopnost vést konverzaci na dané téma, aktivně zapojuje žáky do diskuse, přiměje je k obhajobě vlastních názorů;
- při rozvoji řečových dovedností dbá na správnou výslovnost a intonaci;
- využívá médií ke zkvalitnění schopností porozumět mluvenému i psanému slovu v cizím jazyce a k rozšíření pole komunikačních možností;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- navozuje při výuce pracovní atmosféru, která vede žáky ke vzájemné pomoci při zadaných aktivitách, k naslouchání a respektování druhých;
- organizací a kontrolou skupinové práce vede žáky k tomu, aby si rozdělili úlohy podle jazykových znalostí a dovedností jednotlivých členů skupiny;
- navozuje situaci z reálného života, kdy žáci musí spolupracovat s ostatními a jsou zodpovědní za svůj přístup celému kolektivu;
- zdůrazňuje pravidla spolupráce a nutnosti vzájemné pomoci;

- navozuje situace vedoucí k uvědomění si specifických vlastností a schopností každého jedince;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- zařazuje autentické materiály, které vedou žáky k pochopení a respektování kulturních tradic v ruský mluvících zemích;
- vede žáky k účasti na kulturních a vzdělávacích akcích, pořádaných školou, v cizím jazyce (divadlo, filmová představení, koncerty apod.);
- podporuje smysl žáků pro tvořivou činnost prostřednictvím práce na složitějších projektech;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k využití svých jazykových znalostí v reálném životě;
- zařazováním vhodných situací ve výuce vede žáky k efektivnímu používání pomůcek a informačních a komunikačních technologií;
- vhodnou volbou jazykových úkolů různé obtížnosti a jejich následným rozbořem vede žáky k tomu, aby si efektivně sestavili časový plán;
- při drobných projektech vyžaduje od žáků zpracování určitých vizuálních podkladů pro prezentaci výsledků svojí práce (práce na PC, výtvarné techniky – lepení, stříhání, malování...);
- umožňuje žákům na množství příkladů pochopit význam používání různých komunikačních metod;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- klademe důraz na osvojení cizího jazyka při současném využívání digitálních technologií, učíme žáky vyhledávat informace v daném cizím jazyce a tyto informace vyhodnocovat a dále zpracovávat
- vede žáky, aby běžně používali digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešení problém použít
- vede žáky, aby získali, vyhledávali, kriticky posuzovali, spravovali a sdíleli data, informace a digitální obsah, k tomu volili postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- žáci vytváří a upravují digitální obsah, kombinují různé formáty, vyjadřují se za pomoci digitálních prostředků

- žáci využívají digitální technologie, aby si usnadnili práci, zautomatizovali rutinní činnosti, zefektivnili či zjednodušili své pracovní postupy a zkvalitnili výsledky své práce
- žáci pochopí význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznámí se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektují rizika jejich využívání
- žáci předchází situacím ohrožující bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (OSV) - Komunikace
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS) - Evropa a svět nás zajímá, Jsme Evropané
- Multikulturní výchova (MKV) - Kulturní difference, Multikulturalita
- Environmentální výchova (EVMV) - Vztah člověka k prostředí
- Mediální výchova (MV) - Tvorba mediálního sdělení

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM, MLUVENÍ, ČTENÍ S POROZUMĚNÍM, PSANÍ			
Zvuková a grafická podoba jazyka, slovní zásoba, tematické okruhy, mluvnice			
DCJ-9-1-01 DCJ-9-1-02 DCJ-9-1-03 DCJ-9-2-01 DCJ-9-2-02 DCJ-9-2-03 DCJ-9-3-01 DCJ-9-3-02 DCJ-9-3-03 DCJ-9-4-01 DCJ-9-4-02 DCJ-9-4-03	➤ POSLECH S POROZUMĚNÍM ➤ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ➤ rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat ➤ je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka ➤ rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování ➤ rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) - rozumí otázkám, které se týkají základních osobních údajů (zejména jména a věku) - rozumí jednoduchým pokynům učitele ➤ MLUVENÍ	➤ průběžná korekce nedostatků ➤ čtení tiché i hlasité ➤ poslech dialogů k učebnici a jiným doplňkovým materiálům určeným pro výuku ➤ procvičování základních konverzačních frází ➤ pokyny v cizím jazyce při vyučování ➤ práce se slovníkem ➤ krátké dialogy o rodině, přátelích, sobě a dalších probíraných tématech ➤ práce s textem ➤ popis obrázků týkajících se denního programu a života v rodině ➤ vyplňování jednoduchého formuláře ➤ Jazykové prostředky: ➤ Pohyblivý přízvuk sloves учить, посмотреть. ➤ Porovnání intonace oznamovacích a tázacích vět. ➤ Intonace zvolacích vět. ➤ Souhrnné opakování azbuky	EGS – Evropa a svět nás zajímá MKV – Kulturní difference OSV – komunikace

	➤ se zapojí do jednoduchých rozhovorů ➤ sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá ➤ pozdraví a poděkuje, vyjádří souhlas a nesouhlas ➤ sdělí své jméno a věk ➤ ČTENÍ S POROZUMĚNÍM ➤ rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům ➤ rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci ➤ rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) ➤ PSANÍ ➤ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři ➤ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	➤ Změny intonace otázek podle jejich smyslu. ➤ Pohyblivý přízvuk slovesa учиться. ➤ Výslovnost не, те в přejatých slovech. ➤ Změny intonace otázek podle jejich smyslu ➤ Výslovnost nepřízvučných samohlásek. ➤ Výslovnost měkkých a tvrdých souhlásek. ➤ 1. pád číslovek 11–20. ➤ spojení один год; два, три, четыре года; ять лет. ➤ Časování sloves жить, знать, говорить v přítomném čase. ➤ 1. pád číslovek 30–90 a 100–900. ➤ Podstatná jména po číslovkách. ➤ Podstatná jména (брат, мама) v 1. – 3. pádě j. č. ➤ Osobní zájmena v 1. a 3. pádě. ➤ Časování sloves звонить, быть, учить, посмотреть. ➤ Věty typu: Папа – врач. Он врач. ➤ Věty typu: У тебя есть брат? У меня есть брат. У меня нет брата. Это не бабушка, а тетя. ➤ Osobní zájmena v 1. – 3. pádě. ➤ Přívlastňovací zájmena v 1. pádě j. č. a mn. č. ➤ Časování sloves работать, учиться. ➤ Tematické okruhy: ➤ Вы говорите по-русски? ➤ bydlení - odkud kdo je, kde kdo bydlí	

	➤ reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osob	➤ kolik je komu let ➤ který jazyk kdo zná a který se učí ➤ pozvání na návštěvu, omluva ➤ В гостях ➤ Pozvání na oslavu narozenin ➤ Opravy, upozornění na omyl ➤ telefonní rozhovor ➤ upřesnění, kde kdo bydlí ➤ Наша семья ➤ členové rodiny ➤ další příbuzní ➤ sourozenci ➤ kdo kde studuje, chodí do školy	

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM, MLUVENÍ, ČTENÍ S POROZUMĚNÍM, PSANÍ			
Zvuková a grafická podoba jazyka, slovní zásoba, tematické okruhy, mluvnice			
DCJ-9-1-01p DCJ-9-1-02p DCJ-9-1-03p DCJ-9-2-01p DCJ-9-2-02p DCJ-9-3-02p DCJ-9-4-02p	POSLECH S POROZUMĚNÍM ➤ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	➤ průběžná korekce nedostatků ➤ čtení tiché i hlasité ➤ poslech dialogů k učebnici a jiným doplňkovým materiálům určeným pro výuku ➤ procvičování základních konverzačních frází ➤ pokyny v cizím jazyce při vyučování ➤ práce se slovníkem	EGS – Evropa a svět nás zajímá MKV – Kulturní difference OSV – komunikace

	➤ rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat ➤ je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka ➤ rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování ➤ rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) MLUVENÍ ➤ sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času ➤ pozdraví a poděkuje, vyjádří souhlas a nesouhlas ➤ sdělí své jméno a věk ČTENÍ S POROZUMĚNÍM ➤ rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům ➤ rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ➤ rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů	➤ krátké dialogy o rodině, přátelích, sobě a dalších probíraných tématech ➤ práce s textem ➤ popis obrázků týkajících se denního programu a života v rodině ➤ vyplňování jednoduchého formuláře Jazykové prostředky: ➤ Porovnání intonace oznamovacích a tázacích vět. ➤ Intonace zvolacích vět. ➤ Souhrnné opakování abekedy ➤ Změny intonace otázek podle jejich smyslu. ➤ Změny intonace otázek podle jejich smyslu ➤ Výslovnost nepřízvučných samohlásek. ➤ Výslovnost měkkých a tvrdých souhlásek. ➤ 1. pád číslovek 11–20. ➤ spojení один год; два, три, четыре года; ➤ Podstatná jména po číslovkách. ➤ Podstatná jména (брат, мама) v 1. – 3. pádě j. č. ➤ Osobní zájmena v 1. a 3. pádě. ➤ Věty typu: Папа – врач. Он врач. ➤ Věty typu: У тебя есть брат? У меня есть брат. У меня нет брата. Это не бабушка, а тетя Тematické okruhy: ➤ Вы говорите по-русски?	

	opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) PSANÍ ➤ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři ➤ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času ➤ stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	➤ bydlení - odkud kdo je, kde kdo bydlí ➤ kolik je komu let ➤ který jazyk kdo zná a který se učí ➤ pozvání na návštěvu, omluva ➤ В гостях ➤ Pozvání na oslavu narozenin ➤ Opravy, upozornění na omyl ➤ telefonní rozhovor ➤ upřesnění, kde kdo bydlí ➤ Наша семья ➤ členové rodiny ➤ další příbuzní ➤ sourozenci ➤ kdo kde studuje, chodí do školy	

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM, MLUVENÍ, ČTENÍ S POROZUMĚNÍM, PSANÍ			
Zvuková a grafická podoba jazyka, slovní zásoba, tematické okruhy, mluvnice			
DCJ-9-1-01 DCJ-9-1-02 DCJ-9-1-03 DCJ-9-2-01 DCJ-9-2-02 DCJ-9-2-03 DCJ-9-3-01 DCJ-9-3-02	POSLECH S POROZUMĚNÍM ➤ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a	➤ upevňování správných výslovnostních návyků ➤ průběžná korekce nedostatků ➤ čtení tiché i hlasité ➤ poslech dialogů k učebnici a jiným doplňkovým materiálů určeným pro výuku	MKV – kulturní difference OSV – komunikace MV - tvorba mediálního sdělení

DCJ-9-3-03 DCJ-9-4-01 DCJ-9-4-02 DCJ-9-4-03	týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ➤ rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat ➤ je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka ➤ rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování ➤ rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) - rozumí otázkám, které se týkají základních osobních údajů (zejména jména a věku) - rozumí jednoduchým pokynům učitele MLUVENÍ ➤ se zapojí do jednoduchých rozhovorů ➤ sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá ➤ pozdraví a poděkuje, vyjádří souhlas a nesouhlas ➤ sdělí své jméno a věk ČTENÍ S POROZUMĚNÍM ➤ rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	➤ procvičování základních konverzačních frází ➤ pokyny v cizím jazyce při vyučování ➤ základní komunikace v hodině ➤ práce se slovníkem ➤ krátké dialogy o rodině, přátelích, sobě a dalších probíraných tématech ➤ práce s textem ➤ popis obrázků týkajících se denního programu a života v rodině ➤ vyplňování jednoduchého formuláře Jazykové prostředky: ➤ Procvičení výslovnosti ж а ш. ➤ Procvičení výslovnosti ч. ➤ Časování sloves работать, учиться. ➤ Věty typu: Папа работает врачом. Сестра стала учительницей. ➤ 7. pád j. č. vybraných podstatných jmen. ➤ Názvy profesí mužů a žen. ➤ 4. pád osobních zájmen. ➤ Časování slovesa хотеть. ➤ Rozlišování slovesných tvarů нравятся, нравятся; интересуется, интересуют ➤ I. a II. časování sloves typů читать, жить, говорить, учить. ➤ Slovesa se skupinou –ова–/–ева–. ➤ Zvratná slovesa. ➤ Slovesa se změnou kmenových souhlásek typů: писать, ходить. ➤ Slovesné vazby играть на чём, играть во что. ➤ Procvičení výslovnosti ж а ш	

	➤ rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci ➤ rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) PSANÍ ➤ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři ➤ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení ➤ reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osob	➤ Řadové číslovky v 1. a 6. pádě. ➤ Minulý čas. ➤ Vyjádření vykání. ➤ Předložkové vazby odlišné od češtiny: по, после. ➤ Skloňování podstatných jmen podle vzorů магазин, портфель, школа, неделя v j. č. ➤ Skloňování podle vzoru фотография v 1., 2., 3. a 6. pádě j. č. Тematické okruhy: ➤ Наша семья ➤ kdo kde pracuje ➤ Профессия ➤ čím kdo chce (nechce) být, čím se kdo chce (nechce) stát ➤ popsát povolání ➤ popsát, co koho zajímá (nezajímá), co se komu líbí (nelíbí) ➤ Свободное время ➤ kdo má koho (co) rád ➤ co kdo rád dělá ➤ volný čas ➤ pozvání ➤ přijmutí a odmítnutí pozvání ➤ В школе В кабинете директора школы Первый день в чешской школе ➤ v jaké škole a v jaké třídě se kdo učí ➤ čas - kdy co začíná, v jakém měsíci se co stalo ➤ kdo kde byl a co dělal.	

		➤ На занятіях и після занятій На переміне На уроке. Дóма після занятій ➤ školní předměty, z jakého předmětu bude psát test ➤ rozvrh hodin ➤ co děláte na hodinách a o přestávce ➤ známkování	

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM, MLUVENÍ, ČTENÍ S POROZUMĚNÍM, PSANÍ			
Zvuková a grafická podoba jazyka, slovní zásoba, tematické okruhy, mluvnice			
DCJ-9-1-01p DCJ-9-1-02p DCJ-9-1-03p DCJ-9-2-01p DCJ-9-2-02p DCJ-9-3-02p DCJ-9-4-02p	<i>POSLECH S POROZUMĚNÍM</i> ➤ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ➤ rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat ➤ je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka	➤ upevňování správných výslovnostních návyků ➤ průběžná korekce nedostatků ➤ čtení tiché i hlasité ➤ poslech dialogů k učebnici a jiným doplňkovým materiálům určeným pro výuku ➤ procvičování základních konverzačních frází ➤ pokyny v cizím jazyce při vyučování ➤ základní komunikace v hodině ➤ práce se slovníkem ➤ krátké dialogy o rodině, přátelích, sobě a dalších probíraných tématech	MKV – kulturní difference OSV – komunikace MV - tvorba mediálního sdělení

	➤ rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování ➤ rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) MLUVENÍ ➤ sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času ➤ pozdraví a poděkuje, vyjádří souhlas a nesouhlas ➤ sdělí své jméno a věk ČTENÍ S POROZUMĚNÍM ➤ rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům ➤ rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ➤ rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) PSANÍ ➤ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	➤ práce s textem ➤ popis obrázků týkajících se denního programu a života v rodině ➤ vyplňování jednoduchého formuláře Jazykové prostředky: ➤ Procvičení výslovnosti ж a ш. ➤ Procvičení výslovnosti ч. ➤ Názvy profesí mužů a žen. ➤ 4. pád osobních zájmen. ➤ Procvičení výslovnosti ж a ш ➤ Řadové číslovky v 1. a 6. pádě. ➤ Vyjádření vykání. Tematické okruhy: ➤ Наша семья ➤ kdo kde pracuje ➤ Профессия ➤ čím kdo chce (nechce) být, čím se kdo chce (nechce) stát ➤ popsat povolání ➤ popsat, co koho zajímá (nezajímá), co se komu líbí (nelíbí) ➤ Свободное время ➤ kdo má koho (co) rád ➤ co kdo rád dělá ➤ volný čas ➤ pozvání ➤ v jaké škole a v jaké třídě se kdo uč ➤ kdo kde byl a co dělal. ➤ На занятиях и после занятий На перемене На уроке. Дома после занятий	

	➤ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času ➤ stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	➤ školní předměty, z jakého předmětu bude psát test ➤ rozvrh hodin ➤ co děláte na hodinách a o přestávce ➤ známkování	

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM, MLUVENÍ, ČTENÍ S POROZUMĚNÍM, PSANÍ			
Zvuková a grafická podoba jazyka, slovní zásoba, tematické okruhy, mluvnice			
DCJ-9-1-01 DCJ-9-1-02 DCJ-9-1-03 DCJ-9-2-01 DCJ-9-2-02 DCJ-9-2-03 DCJ-9-3-01 DCJ-9-3-02 DCJ-9-3-03 DCJ-9-4-01 DCJ-9-4-02 DCJ-9-4-03	<i>POSLECH S POROZUMĚNÍM</i> ➤ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ➤ rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat ➤ je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka ➤ rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování	➤ upevňování správných výslovnostních návyků ➤ průběžná korekce nedostatků ➤ čtení tiché i hlasité ➤ poslech dialogů k učebnici a jiným doplňkovým materiálům určeným pro výuku ➤ procvičování základních konverzačních frází ➤ pokyny v cizím jazyce při vyučování ➤ základní komunikace v hodině i ze strany žáka ➤ práce se slovníkem ➤ krátké dialogy o rodině, přátelích, sobě a dalších probíraných tématech ➤ práce s textem	MKV – etnický původ OSV – komunikace EVMV – vztah člověka k prostředí EGS – jsme Evropané

	➤ rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) - rozumí otázkám, které se týkají základních osobních údajů (zejména jména a věku) - rozumí jednoduchým pokynům učitele MLUVENÍ ➤ se zapojí do jednoduchých rozhovorů ➤ sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá ➤ pozdraví a poděkuje, vyjádří souhlas a nesouhlas ➤ sdělí své jméno a věk ČTENÍ S POROZUMĚNÍM ➤ rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům ➤ rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci ➤ rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) PSANÍ	➤ popis obrázků týkajících se denního programu a života v rodině ➤ vyplňování jednoduchého formuláře Jazykové prostředky: ➤ Opakování výslovnosti ди, ти, ни ve slovech cizího původu. ➤ Čtení předložek zakončených na souhlásku s následujícím slovem začínajícím samohláskou (из Аме́рики, от О́льги, в А́нглии). ➤ Opakování výslovnosti и а ж. ➤ Výslovnost skupin souhlásek дц, тс а тьс (два́дцать, нра́вится, нра́виться). ➤ Intonace vět, jimiž se vyjadřuje obdiv (Како́й краси́вый парк!). ➤ Opakování intonace rozkazovacích, tázacích a zvolacích vět. ➤ Časování sloves ехать (по́ехать, прие́хать), мочь (помо́чь). ➤ Budoucí čas. Infinitivní věty typu: Как пройти́ (прое́хать, попа́сть) к..., доб́раться до...? Ко́му позвони́ть? Что купи́ть? Где вы́йти? ➤ На́до + infinitiv (На́до учи́ть язы́ки.). ➤ 3. pád podstatného jména (zájmena) + на́до + infinitiv (Мне на́до купи́ть уче́бник.). ➤ 1. a 2. pád mn. č. podstatných jmen vzorů магази́н, пор́тфель, шко́ла. ➤ Pohyblivé -о-, -е- u podstatných jmen. ➤ 4. pád mn. č. neživotných a životných podstatných jmen.	

	➤ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři ➤ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení ➤ reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osob	➤ Časování slovesa искать. ➤ Skloňování podstatných jmen podle vzoru место v j. č. ➤ Nesklonná podstatná jména. ➤ Složené tvary 2. a 3. stupně přídavných jmen. ➤ 1., 2. a 4. pád mn. č. podstatných jmen друг a брат. ➤ Skloňování podstatných jmen podle vzoru фотография v j. č. a v 1., 2. a 4. pádě mn. č. ➤ 1., 2. a 4. pád mn. č. podstatných jmen vzoru место. ➤ Rozkazovací způsob. Тematické okruhy: ➤ Как туда попасть? На чём мы поедём? ➤ Дoprava - jak se orientovat ve městě ➤ otázky a odpovědi jak se kam dostat, který autobus (která tramvaj) kam jede ➤ čím kdo jede (pojede, jel), помоч. ➤ В торговом центре ➤ obchod - nákupy, kolik co stojí ➤ co komu sluší (nesluší) ➤ co kdo viděl v obchodě a ve městě. ➤ Где и как мы живём Новая квартира ➤ bydlení - stěhování ➤ byt a místnosti ➤ nábytek ➤ život ve městě a na vesnici ➤ porovnávání věci ➤ možnost/nemožnost, nutnost. ➤ Добро пожаловать в наш город!	

		➤ město ➤ zajímavá místa ve svém městě ➤ odpovědi na otázky	

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POSLECH S POROZUMĚNÍM, MLUVENÍ, ČTENÍ S POROZUMĚNÍM, PSANÍ			
Zvuková a grafická podoba jazyka, slovní zásoba, tematické okruhy, mluvnice			
DCJ-9-1-01p DCJ-9-1-02p DCJ-9-1-03p DCJ-9-2-01p DCJ-9-2-02p DCJ-9-3-02p DCJ-9-4-02p	<i>POSLECH S POROZUMĚNÍM</i> ➤ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ➤ rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat ➤ je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka ➤ rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování ➤ rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) - rozumí	➤ upevňování správných výslovnostních návyků ➤ průběžná korekce nedostatků ➤ čtení tiché i hlasité ➤ poslech dialogů k učebnici a jiným doplňkovým materiálům určeným pro výuku ➤ procvičování základních konverzačních frází ➤ pokyny v cizím jazyce při vyučování ➤ základní komunikace v hodině i ze strany žáka ➤ práce se slovníkem ➤ krátké dialogy o rodině, přátelích, sobě a dalších probíraných tématech ➤ práce s textem ➤ popis obrázků týkajících se denního programu a života v rodině ➤ vyplňování jednoduchého formuláře	

	otázkám, které se týkají základních osobních údajů (zejména jména a věku) - rozumí jednoduchým pokynům učitele MLUVENÍ ➤ se zapojí do jednoduchých rozhovorů ➤ sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá ➤ pozdraví a poděkuje, vyjádří souhlas a nesouhlas ➤ sdělí své jméno a věk ČTENÍ S POROZUMĚNÍM ➤ rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům ➤ rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům ➤ rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci ➤ rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) PSANÍ ➤ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	Jazykové prostředky: ➤ Opakování výslovnosti ди, ти, ни ve slovech cizího původu. ➤ Opakování výslovnosti ц а ж. ➤ Výslovnost skupin souhlásek дц, тс а тьс (двадцать, нравится, нравиться). ➤ Intonace vět, jimiž se vyjadřuje obdiv (Какóй красíвый парк!). ➤ Skloňování podstatných jmen podle vzoru мéсто v j. č. ➤ Nesklonná podstatná jména. ➤ Rozkazovací způsob. Tematické okruhy: ➤ Как тудá попáсть? На чéм мы поéдем? ➤ Doprava - jak se orientovat ve městě ➤ otázky a odpovědi jak se kam dostat, který autobus (která tramvaj) kam jede ➤ čím kdo jede (pojede, jel), pomoc. ➤ В торгóвом цéнтре ➤ obchod - nákupy, kolik co stojí ➤ co komu sluší (nesluší) ➤ co kdo viděl v obchodě a ve městě. ➤ Где и как мы живéм Нóвая квартíра ➤ bydlení - stěhování ➤ byt a místnosti ➤ nábytek ➤ život ve městě a na vesnici ➤ porovnávání věcí ➤ možnost/nemožnost, nutnost. ➤ Добро пожалóвать в наш гóрод! ➤ město ➤ zajímavá místa ve svém městě, odpovědi na otázky	

	➤ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ➤ stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení		

5.2 Matematika a její aplikace

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Matematika a její aplikace je v základním vzdělávání založena především na aktivních činnostech, které jsou typické pro práci s matematickými objekty a pro užití matematiky v reálných situacích. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě a umožňuje tak získávat matematickou gramotnost. Pro tuto svoji nezastupitelnou roli prolíná celým základním vzděláváním a vytváří předpoklady pro další úspěšné studium.

Vzdělávání klade důraz na důkladné porozumění základním myšlenkovým postupům a pojmům matematiky a jejich vzájemným vztahům. Žáci si postupně osvojují některé pojmy, algoritmy, terminologii, symboliku a způsoby jejich užití. Učí žáky ovládat technologie, později je využívají k samostatnému vyhledávání informací, tvorbě prezentací, řešení matematických operací pomocí digitálních technologií. Pro některé žáky se znevýhodněním navíc využití digitálních technologií představuje podporu při jejich školní práci.

Oblast zahrnuje vyučovací předmět:

Matematika

5.2.1 Matematika

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace je rozdělen na čtyři tematické okruhy. V tematickém okruhu *Čísla a početní operace* na prvním stupni, na který navazuje a dále ho prohlubuje na druhém stupni tematický okruh *Číslo a proměnná*, si žáci osvojují aritmetické operace v jejich třech složkách: dovednost provádět operaci, algoritmické porozumění (proč je operace prováděna předloženým postupem) a významové porozumění (umět operaci propojit s reálnou situací). Učí se získávat číselné údaje měřením, odhadováním, výpočtem a zaokrouhlováním. Seznamují se s pojmem proměnná a s její rolí při matematizaci reálných situací.

V dalším tematickém okruhu *Závislosti, vztahy a práce s daty* žáci rozpoznávají určité typy změn a závislostí, které jsou projevem běžných jevů reálného světa, a seznamují se s jejich reprezentacemi. Uvědomují si změny a závislosti známých jevů, docházejí k pochopení, že změnou může být růst i pokles a že změna může mít také nulovou hodnotu. Tyto změny a závislosti žáci analyzují z tabulek, diagramů a grafů, v jednoduchých případech je konstruují a vyjadřují matematickým předpisem nebo je podle možností modelují s využitím vhodného počítačového software nebo grafických kalkulátorů. Zkoumání těchto závislostí směřuje k pochopení pojmu funkce.

V tematickém okruhu *Geometrie v rovině a v prostoru* žáci určují a znázorňují geometrické útvary a geometricky modelují reálné situace, hledají podobnosti a odlišnosti útvarů, které se vyskytují všude kolem nás, uvědomují si vzájemné polohy objektů v rovině (resp. v prostoru), učí se porovnávat, odhadovat, měřit délku, velikost úhlu, obvod a obsah (resp. povrch a objem),

zdokonalovat svůj grafický projev. Zkoumání tvaru a prostoru vede žáky k řešení polohových a metrických úloh a problémů, které vycházejí z běžných životních situací.

Důležitou součástí matematického vzdělávání jsou *Nestandardní aplikační úlohy a problémy*, jejichž řešení může být do značné míry nezávislé na znalostech a dovednostech školské matematiky, ale při němž je nutné uplatnit logické myšlení. Tyto úlohy by měly prolínat všemi tematickými okruhy v průběhu celého základního vzdělávání. Žáci se učí řešit problémové situace úlohy z běžného života, pochopit a analyzovat problém, utřídit údaje a podmínky, provádět situační náčrty, řešit optimalizační úlohy. Řešení logických úloh, jejichž obtížnost je závislá na míře rozumové vyspělosti žáků, posiluje vědomí žáka ve vlastní schopnosti logického uvažování a může podchytit i ty žáky, kteří jsou v matematice méně úspěšní.

Žáci se učí využívat prostředky výpočetní techniky a digitální nástroje (kalkulátory, vhodný počítačový software, tabulkové editory, matematické aplikace, výukové programy, online výukové platformy) a používat některé další pomůcky, což umožňuje přístup k matematice i žákům, kteří mají nedostatky v numerickém počítání a v rýsovacích technikách. Zdokonalují se rovněž v samostatné a kritické práci se zdroji informací.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Matematika se realizuje ve všech ročnících 1. a 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	1. a 2. stupeň								
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	4+1	4+1	4	4	4	4	4	3+1	4+1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Matematika je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce matematiky je využívána i multimediální a počítačová učebna, ostatní prostory školy i další podnětná prostředí. Během výuky matematiky jsou žákům nabízeny rozšiřující aktivity: soutěže a programy podporující zájem žáků o matematiku (interaktivní výstavy, exkurze apod.). K rozvíjení matematické gramotnosti napomáhají i volitelné předměty uvedené v učebním plánu a zájmové útvary.

Výchovné a vzdělávací strategie

V hodinách matematiky se žáci názorně seznamují s přechodem od konkrétního k abstraktnímu, s tvůrčím přístupem při řešení podnětných úloh, s výhodami spolupráce při řešení problémů, s nutností přesného vyjádření myšlenek a s jejich obhajobou. Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé matematiky využívají následující postupy, metody a formy práce:

1. stupeň

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- klade důraz na přesné a stručné vyjadřování užíváním matematického jazyka včetně symboliky;
- podněcuje žáky k rozborům a zápisům při řešení úloh;
- zařazujeme do vyučování úlohy z praktického života;
- nabízí různé metody práce, rozmanité pomůcky a tím dosahujeme zajímavosti výuky.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- podporuje nalézání různých variant řešení zadaných úloh;
- směřuje žáky k provádění rozboru problému a plánu řešení;
- podporuje rozvoj kreativity při řešení problémových úloh;
- umožňuje žákům hodnotit výsledky své práce.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů;
- vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky;
- umožňuje žákům vzájemně si radit a pomáhat;
- vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- vede žáky ke kritickému usuzování, srozumitelné a věcné argumentaci;
- zařazuje skupinovou práci a učí žáky pravidlům práce v týmu;
- hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok a úspěch.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky k ohleduplnosti, taktu a respektování druhých lidí;
- podle potřeby pomáhá žákům v činnostech a umožňuje jim, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky;
- pro žáky s postižením jsou k dispozici vhodně přizpůsobené pracovní materiály.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- zadává úkoly, při kterých žáci vyhledávají a kombinují informace z různých informačních zdrojů;
- vede žáky ke správnému využívání techniky a pomůcek;
- požaduje dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- hledání souvislostí, chybějící data žáci vyhledávají i v doporučených digitálních zdrojích, samostatně hledají cesty, které vedou k vyřešení předložených úloh.
- učíme žáky rozlišování obrazných symbolů, porozumění jejich významu (např. značky, piktogramy, šipky), odlišování symbolů s jednoznačným a nejednoznačným významem
- vedeme žáky k posouzení úplnosti dat s ohledem na řešený problém, k dohledávání chybějících informací potřebných k řešení úloh nebo situací v doporučených online zdrojích a k ověřování informací z více zdrojů
- motivujeme žáky k využití digitálních technologií v situacích, kdy jim jejich použití usnadní činnost (např. převedení údajů z tabulky do diagramu v tabulkovém procesoru)
- klademe důraz na používání kalkulačků, např. při provádění kontroly odhadů

Žák:

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti
- samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít – získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků - využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních, při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí

2. stupeň

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- postupnou abstrakcí a zobecňováním vede žáky k osvojování základních matematických pojmů a vztahů;
- umožňuje žákům díky vhodné organizaci výuky studovat jednoduché matematické texty, vyhledávat informace v tištěné i elektronické podobě, získávat soubory dat k dalšímu zpracování;
- pomocí modelování situací rozvíjí představivost žáků, používá metodu řízeného experimentu pro budování pojmů v mysli žáků;
- prací s chybou jako pozitivním prvkem vede žáky k hlubšímu zamyšlení nad použitým postupem a správností výpočtu;
- zadává vhodné slovní úlohy a příklady z běžného života a tím motivuje žáky k využívání matematických poznatků a dovedností v praxi;
- používá v hodinách digitální technologie a tím vede žáky k využívání digitálních zdrojů a prostředků k vyhledávání informací, modelování, simulacím, výpočtům a znázorňování.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vhodně formulovanými a přiměřeně obtížnými úkoly vede žáky k důkladné analýze, k plánu řešení, k volbě vhodného postupu při řešení problému (využití tradičních i digitálních prostředků), k odhadu a vyhodnocení reálnosti výsledku vzhledem k zadaným podmínkám;
- na základě pokusů nebo zkušeností žáků rozvíjí jejich logické myšlení, úsudek a tvoření hypotéz, které žáci ověřují nebo vyvracejí pomocí protipříkladů;
- prostřednictvím vhodně volených příkladů vede žáky k osvojení induktivního a deduktivního přístupu při řešení problému.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- důslednou kontrolou žákova projevu podporuje u žáků používání odborné terminologie a kultivaci jazyka matematiky;
- důslednou kontrolou podporuje u žáků čtení slovních úloh s porozuměním, správnou matematizaci problémů a interpretaci výsledků;
- cíleně využívá příležitosti k tomu, aby žáci tradičními i digitálními prostředky prezentovali ostatním postupy řešení úloh a srozumitelně vysvětlili, proč daný postup zvolili;
- vhodně využívá cizí jazyk (zejména angličtinu) a ICT, aby připravil žáky pro vstup do soudobé společnosti a vědeckého světa matematiky.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- vytvářením vhodných příležitostí k aktivní diskusi vede žáky k obhajobě vlastního názoru, k jeho případné změně na základě zjištění nových informací;
- organizací a kontrolou skupinové práce vede žáky k tomu, aby si rozdělili úlohy podle matematických znalostí a dovedností jednotlivých členů skupiny.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- zařazuje občanské problémy do matematických úloh a tím žáky motivuje k uplatnění matematiky v různých oborech lidské činnosti (např. informatika, finanční gramotnost, statistika a její interpretace) a k zamyšlení nad věrohodností informací (např. dotazníková šetření).

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- pestrým výběrem netradičních úloh rozvíjí u žáků schopnost využívat znalosti a dovednosti z různých oborů;
- zařazováním vhodných situací ve výuce vede žáky k efektivnímu používání pomůcek, kalkulátoru a digitálních technologií;
- vhodnou volbou úkolů různé obtížnosti a jejich následným rozбором vede žáky k tomu, aby si efektivně naplánovali plnění úkolů.
- vytváří situace, kdy využití digitálních technologií napomůže žákovi k efektivnímu řešení matematického problému;
- vede žáky k využívání digitálních technologií pro správu a vyhodnocení dat, prezentaci a interpretaci výsledků.

Strategie vedoucí k rozvoji digitální kompetence

Učitel:

- učí žáky rozlišování obrazných symbolů, porozumění jejich významu (např. značky, piktogramy, šipky), odlišování symbolů s jednoznačným a nejednoznačným významem;
- vede žáky k posouzení úplnosti dat s ohledem na řešený problém, k dohledávání chybějících informací potřebných k řešení úloh nebo situací v doporučených online zdrojích a k ověřování informací z více zdrojů;
- vede žáky k tomu, aby zapojovali do řešení úloh a problémů v situacích, kdy jim jejich použití usnadní činnosti digitální technologie, porovnávali využití tradičních a digitálních prostředků, diskutovali o nich;
- umožňuje žákům využívat digitálních pomůcek při modelování matematických situací a řešení matematických úloh i problémů a volit efektivní postupy;

- nabízí příležitosti k tomu, aby žáci navrhovali vlastní statistická šetření v oblastech jejich zájmů, posuzovali získaná data, výsledky prezentovali, zobecňovali a diskutovali o metodách a výsledcích.

Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (OSV)
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)
- Mediální výchova (MV)

1. stupeň Ročník: první			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLA A POČETNÍ OPERACE			
Přirozená čísla, celá čísla			
M-3-1-01	➤ používá přirozená čísla 0 – 20 k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	➤ číslo a početní operace obor přirozených čísel 0 – 20 ➤ čtení a psaní čísel ➤ vytváření souborů	OSV - rozvoj schopností poznávání VV – výtvarné ztvárnění číslice Pč-modelování číslic
Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)			
M-3-1-02 M-3-1-03	➤ čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 20, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti ➤ užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	➤ porovnávání čísel vztahy větší, menší, rovno, první, poslední ➤ znaménka <, >, =, +, - ➤ číselná řada, osa ➤ orientace na číselné ose	OSV – komunikace ČJ – čtení zápisu
Vlastnosti početních operací s čísly			
M-3-1-04	➤ provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly	➤ sčítání a odčítání v oboru do 20 bez přechodu přes desítku ➤ vytvoření souboru s daným počtem prvků ➤ počítání předmětů v daném souboru	OSV - kooperace a kompetence
Písemné algoritmy početních operací			
M-3-1-05	➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace	➤ řešení a vytváření slovních úloh na sčítání a odčítání. ➤ řešení slovních úloh s využitím vztahů o n-více a o n-méně	OSV - řešení problému a rozhodovací dovednosti

		➤ záměny sčítanců, sčítání 3 sčítanců	
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			
Základní útvary v rovině			
M-3-3-01 M-3-2-02	➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci ➤ porovnává velikost útvarů	➤ geometrické pojmy, orientuje se v prostoru: vpravo, vlevo, před, za, nahoře, dole ➤ základní tělesa v prostoru ➤ rovinné obrazce: trojúhelník, čtverec, obdélník, kruh	OSV – kreativita
Základní útvary v prostoru			
M-3-3-01	➤ rozezná a pojmenuje jednoduchá tělesa	➤ tělesa: krychle, kvádr, koule, válec ➤ stavby ze stavebnic	PČ – modelace útvarů, těles

1. stupeň			
Ročník: první – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLA A POČETNÍ OPERACE			
Přirozená čísla, celá čísla			
M-3-1-01p	➤ používá přirozená čísla 0 – 20 k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	➤ číslo a početní operace obor přirozených čísel 0 – 20 ➤ čtení a psaní čísel 0-20 ➤ vytváření souborů	OSV - rozvoj schopností poznávání VV – výtvarné ztvárnění číslice PČ-modelování číslic
Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)			

M-3-1-02p M-3-1-03p	➤ čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 20, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti ➤ užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose, počítadle, prstech	➤ porovnávání čísel vztahy větší, menší, rovná se, první, poslední ➤ znaménka $<$, $>$, $=$, $+$, $-$ ➤ číselná řada 0-20, rozpozná číslice a jejich hodnotu, ➤ orientace na číselné ose	OSV – komunikace ČJ – čtení zápisu
Vlastnosti početních operací s čísly			
M-3-1-04p	➤ provádí z paměti či pomocí počítadla jednoduché početní operace s přirozenými čísly	➤ sčítání a odčítání v oboru do 20 ➤ vytvoření souboru s daným počtem prvků ➤ počítání předmětů v daném souboru	OSV - kooperace a kompetice
Písemné algoritmy početních operací			
M-3-1-05p	➤ řeší úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace	➤ řešení slovních úloh na sčítání a odčítání. ➤ řešení slovních úloh s využitím vztahů o n-více a o n-méně ➤ záměny sčítanců	OSV - řešení problému a rozhodovací dovednosti
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			
Základní útvary v rovině			
M-3-3-01p M-3-2-02p	➤ rozezná, pojmenuje základní rovinné útvary, nachází jejich reprezentaci v realitě ➤ porovnává velikost útvarů	➤ geometrické pojmy, orientuje se v prostoru: vpravo, vlevo, před, za, nahoře, dole ➤ rovinné obrazce: trojúhelník, čtverec, obdélník, kruh ➤ větší, menší	OSV – kreativita
Základní útvary v prostoru			
M-3-3-01p	➤ rozezná a pojmenuje jednoduchá tělesa	➤ tělesa: krychle, kvádr, koule, válec v praxi ➤ stavebnicové kostky	PČ – modelace útvarů, těles

1. stupeň Ročník: druhý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
Přirozená čísla, celá čísla			
M-3-1-01	➤ používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	➤ obor přirozených čísel 0 – 100 ➤ sčítání a odčítání v oboru do 100 ➤ počítání po jedné a po desítkách v oboru do 100	OSV - rozvoj schopností poznávání VV – výtvarné ztvárnění číslice ČJ – čtení zápisu
Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)			
M-3-1-02 M-3-1-03	➤ čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 100, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti ➤ užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	➤ čtení a zápis čísel v oboru do 100 ➤ počítání s penězi ➤ porovnávání čísel ➤ zaokrouhlování čísel na desítky ➤ číselná řada a číselná os	OSV – komunikace
Násobilka, vlastnosti početních operací			
M-3-1-04	➤ provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly ➤ umí spoje násobilky do 100 ➤ užívá násobení a dělení	➤ sčítání a odčítání s přechodem přes desítku v oboru do 100 ➤ sčítání a odčítání násobků deseti ➤ násobení jako opakované sčítání ➤ názorné násobení a dělení na souborech prvků ➤ řady násobků čísel do 100 ➤ dělení v oboru probraných násobek	OSV - kooperace a kompetence
Písemné algoritmy početních operací			

M-3-1-05	➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace ➤ řeší slovní úlohy se závorkami ➤ řeší slovní úlohy se vztahy	➤ řešení slovních úloh s využitím známých operací ➤ řešení slovních úloh s dvěma početními výkony ➤ slovní úlohy se vztahy o více, o méně ➤ slovní úlohy se vztahy n-krát více či méně	OSV - řešení problému a rozhodovací dovednosti
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a jejich vlastnosti			
M-3-2-01	➤ orientuje se v čase ➤ čte časové údaje na různých typech hodin ➤ zná časové jednotky	➤ čtení údajů na hodinách ➤ jednotky času (den, hodina, minuta, sekunda)	PRV – hodiny, čas PČ - papírové hodiny
Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády			
M-3-2-02 M-3-2-03	➤ popisuje jednoduché závislosti z praktického života ➤ doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel	➤ práce s daty ➤ čtení údajů z jízdních řádů	
GEOMETRIE V ROVINĚ V PROSTORU			
Základní útvary v rovině			
M-3-3-01 M-3-3-02	➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci ➤ kreslí křivé a rovné čáry ➤ porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky ➤ měří na cm	➤ úsečka a její délka ➤ označování bodů a úseček, rýsování úseček ➤ měření na cm a mm ➤ jednotky délky (metr, cm)	OSV – kreativita
Základní útvary v prostoru			

M-3-3-01	➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	➤ modelování a poznávání těles ➤ krychle, kvádr, koule, válec ➤ stavby ze stavebnic	VV – geometrické tvary v abstrakci PČ – modelace útvarů

1. stupeň Ročník: druhý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
Přirozená čísla, celá čísla			
M-3-1-01p	➤ používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	➤ obor přirozených čísel 0 – 100 ➤ sčítání a odčítání v oboru do 100 ➤ písemné sčítání a odčítání, kontrola výsledku ➤ jednoduché rovnice ➤ užívání závorek	OSV - rozvoj schopností poznávání VV – výtvarné ztvárnění číslice ČJ – čtení zápisu
Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)			
M-3-1-02p M-3-1-03p	➤ čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do ➤ 100, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti ➤ užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	➤ čtení, zápis a znázornění dvouciferných čísel ➤ porovnávání čísel pomocí číselné osy ➤ počítání po jednotkách, desítkách	OSV – komunikace
Násobilka, vlastnosti početních operací			
M-3-1-04p	➤ provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly ➤ umí spoje násobilky do 100	➤ sčítání a odčítání bez přechodu v oboru do 100 řady násobků čísel 2,3,4, ➤ dělení pomocí tabulky násobků	OSV - kooperace a kompetence

	➤ užívá násobení a dělení	➤ dělení bez zbytku	
Písemné algoritmy početních operací			
M-3-1-05p	➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace ➤ buduje řešitelské strategie	➤ násobení a dělení v oboru násobilky v číselném oboru do 100	OSV - řešení problému a rozhodovací dovednosti
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a jejich vlastnosti			
M-3-2-01p	➤ orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času ➤ zná časové jednotky	➤ čtení časových údajů na hodinách ➤ určování hodin- celá, půl, čtvrt ➤ jednotky času/ den, hodina, minuta	PRV – hodiny, čas PČ - papírové hodiny
Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády			
M-3-2-02p M-3-2-03p	➤ popisuje jednoduché závislosti z praktického života ➤ doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel	➤ práce s daty ➤ čtení údajů z jízdních řádů / internet- IDOS/ ➤ doplňování číselných řad ➤ jednoduché tabulky	Zastávkové jízdní řády
GEOMETRIE V ROVINĚ V PROSTORU			
Základní útvary v rovině			
M-3-3-01p M-3-3-02p	➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci ➤ porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	➤ základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník ➤ poloha dvou přímek ➤ měření délek stran rovinných útvarů ➤ délka úsečky	OSV – kreativita
Základní útvary v prostoru			
M-3-3-01p	➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary	➤ základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, koule, válec ➤ stavby ze stavebnic	VV – geometrické tvary v abstrakci

	a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci		PČ – modelace těles

1. stupeň Ročník: třetí			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
Přirozená čísla, celá čísla			
M-3-1-01	➤ používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	➤ obor přirozených čísel 0 – 1 000 ➤ sčítání a odčítání v oboru do 1 000 ➤ písemné sčítání a odčítání, kontrola výsledku ➤ jednoduché rovnice ➤ užívání závorek	OSV - rozvoj schopností poznávání VV – výtvarné ztvárnění čísl ČJ – čtení zápisu
Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)			
M-3-1-02 M-3-1-03	➤ čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti ➤ užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	➤ čtení, zápis a znázornění trojčíslicových čísel ➤ porovnávání čísel pomocí číselné osy ➤ zaokrouhlování čísel na stovky ➤ počítání po jednotkách, desítkách a stovkách	OSV – komunikace
Násobilka, vlastnosti početních operací			
M-3-1-04	➤ provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly ➤ umí spoje násobilky do 100 ➤ užívá násobení a dělení	➤ sčítání a odčítání bez přechodu i s přechodem 100 v oboru do 1 000 ➤ sčítání a odčítání násobků sta ➤ řady násobků čísel do sta	OSV - kooperace a kompetence

		➤ násobení a dělení dvojciferného čísla jednociferným ➤ dělení se zbytkem, podíl	
Písemné algoritmy početních operací			
M-3-1-05	➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace ➤ buduje řešitelské strategie	➤ násobení a dělení v oboru násobílek a mimo obor násobílek v číselném oboru do 100 ➤ závorky a slovní úlohy se závorkami	OSV - řešení problému a rozhodovací dovednosti
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a jejich vlastnosti			
M-3-2-01	➤ orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času ➤ zná časové jednotky	➤ čtení časových údajů na hodinách ➤ určování hodin ➤ jednotky času: rok, měsíc, týden, den, hodina, minuta, vteřina	PRV – hodiny, čas PČ - papírové hodiny
Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády			
M-3-2-02 M-3-2-03	➤ popisuje jednoduché závislosti z praktického života ➤ doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel	➤ práce s daty ➤ čtení údajů z jízdních řádů ➤ doplňování číselných řad ➤ jednoduché tabulky	jízdní řády, zastávkové jízdní řády-vyhledávání na internetu / IDOS/
GEOMETRIE V ROVINĚ V PROSTORU			
Základní útvary v rovině			
M-3-3-01 M-3-3-02	➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci ➤ porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	➤ základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník, popis písmeny velké abecedy: body, vrcholy ➤ poloha dvou přímek, popis přímky a úsečky písmeny malé a velké abecedy ➤ měření délek stran rovinných útvarů	OSV – kreativita

		➤ délka úsečky; jednotky délky a jejich převody	
Základní útvary v prostoru			
M-3-3-01	➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	➤ základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec ➤ stavby ze stavebnic	VV – geometrické tvary v abstrakci PČ – modelace útvarů

1. stupeň Ročník: třetí – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
Přirozená čísla, celá čísla			
M-3-1-01p	➤ používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	➤ obor přirozených čísel 0 – 1 000 ➤ sčítání a odčítání v oboru do 1 000 bez přechodu ➤ kontrola výsledku	OSV - rozvoj schopností poznávání VV – výtvarné ztvárnění čísl ČJ – čtení zápisu
Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)			
M-3-1-02p M-3-1-03p	➤ čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti: =, ≠ ➤ užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	➤ čtení, zápis a znázornění dvojčíselných čísel ➤ porovnávání čísel pomocí číselné osy ➤ jednoduchá rovnice ➤ zaokrouhlování čísel na desítky a stovky/názor : mince, bankovky/ ➤ počítání po jednotkách, desítkách a stovkách	OSV – komunikace

Násobilka, vlastnosti početních operací			
M-3-1-04p	➤ provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly ➤ umí spoje násobilky do 100 ➤ užívá násobení a dělení	➤ sčítání a odčítání bez přechodu 10, 100 v oboru do 1 000 ➤ řady násobků čísel do sta /5,6,7,8,9,10/ s pomocí tabulky násobků ➤ násobení a dělení dvojciferného čísla jednociferným dělitelem bez zbytku	OSV - kooperace a kompetence
Písemné algoritmy početních operací			
M-3-1-05p	➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace ➤ buduje řešitelské strategie	➤ násobení a dělení v oboru násobílek v číselném oboru do 100 bez zbytku ➤ závorky a slovní úlohy se závorkami	OSV - řešení problému a rozhodovací dovednost
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a jejich vlastnosti			
M-3-2-01p	➤ orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času ➤ zná časové jednotky	➤ čtení časových údajů na hodinách ➤ určování času bez převodu jednotek ➤ jednotky času / hodina, minuta, vteřina	PRV – hodiny, čas PČ - papírové hodiny
Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády			
M-3-2-02p M-3-2-03p	➤ popisuje jednoduché závislosti z praktického života ➤ doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel	➤ práce s daty ➤ čtení údajů z jízdních řádů ➤ doplňování číselných řad ➤ jednoduché tabulky	jízdní řády
GEOMETRIE V ROVINĚ V PROSTORU			
Základní útvary v rovině			
M-3-3-01p M-3-3-02p	➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci ➤ porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	➤ základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, mnohoúhelník - popis útvarů ➤ měření délek stran rovinných útvarů	OSV – kreativita

		➤ délka úsečky, body úsečky, rýsování podle pravítka	
Základní útvary v prostoru			
M-3-3-01p	➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	➤ tělesa – kvádr, krychle, koule, válec ➤ práce se stavebnicí těles	VV – geometrické tvary ve stavbách PČ – modelování těles

1. stupeň Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
Přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla, zlomky			
M-5-1-02 M-5-1-03 M-5-1-05 M-5-1-06	➤ provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel ➤ zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel ➤ modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku ➤ porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel	➤ obor přirozených čísel 0 – 1 000 000 ➤ sčítání a odčítání v oboru do 1 000 000 s přechodem desítky, stovky a tisíce ➤ řešení jednoduchých nerovnic ➤ zaokrouhlování přirozených čísel na statisíce, desetitisíce, tisíce ➤ zlomky, pojem: celek, část, čítec, jmenovatel, zlomková čára ➤ sčítání zlomků se stejným jmenovatelem	OSV - rozvoj schopností poznávání ČJ – čtení zápisu, slovních úloh, obhajování svého postupu práce
Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)			
M-5-1-07	➤ přečte zápis čísla a vyznačí na číselné ose číslo dané hodnoty, porovná dvě čísla	➤ porovnávání přirozených čísel a zobrazování na číselné ose	

		➤ zápis čísel v desítkové soustavě, počítání po statisících, desetitisících, tisících	
Násobilka, vlastnosti početních operací			
M-5-1-01 M-5-1-02	➤ využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení ➤ provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel	➤ sčítání a odčítání čísel v daném oboru ➤ vztahy mezi sčítáním a odčítáním - komutativnost ➤ násobení a dělení v daném oboru ➤ asociativnost	
Písemné algoritmy početních operací			
M-5-1-04	➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel	➤ písemné násobení jednociferným a dvojciferným činitelem ➤ pořadí číselných výkonů	OSV – kreativita
ZÁVISLOST, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a jejich vlastnosti			
M-5-2-01	➤ orientuje se v čase. ➤ vyhledává, sbírá a třídí data ➤ popisuje závislosti z praktického života	➤ převádí jednotky času ➤ slovní úlohy a porovnávání čísel, na početní vztahy o x více, méně, x krát více, méně ➤ časová osa historických událostí ➤ vyhledávání zajímavých dat – událostí - výročí v kalendáři	OSV - kooperace a kompetence VL – Lidé a čas, kalendář PČ - papírové hodiny
Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády			
M-5-2-02	➤ čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy	➤ diagram, zjišťování údajů z diagramu	PŘV, DOV INF – tabulky, prezentace
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			
Základní útvary v rovině			

M-5-3-01 M-5-3-02 M-5-3-03 M-5-3-04 M-5-3-05	➤ narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce ➤ sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran ➤ sestrojí rovnoběžky a kolmice ➤ určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu ➤ rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru	➤ lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, obdélník, kružnice, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník ➤ délka úsečky; jednotky délky a jejich převody ➤ obvod a obsah obrazce ➤ vzájemná poloha dvou přímek v rovině ➤ rovnoběžky, různoběžky, průsečík, kolmice ➤ osově souměrné útvary ➤ souměrné útvary ve čtvercové síti ➤ dodržuje zásady rýsování	VV – abstrakce INF – Malování, Word
Základní útvary v prostoru			
	➤ rozezná a pojmenuje útvary v prostoru ➤ nakreslí síť kvádru a krychle ve čtvercové síti ➤ vymodeluje jednoduchá tělesa	➤ kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec ➤ síť kvádru, krychle ➤ modelování kvádru, krychle	
NESTANDARTNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
M-5-4-01	➤ řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky	➤ slovní úlohy ➤ číselné a obrázkové řady ➤ magické čtverce ➤ prostorová představivost	OSV - řešení problému a rozhodovací dovednosti

1. stupeň Ročník: čtvrtý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY

ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
Přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla, zlomky			
M-5-1-02p M-5-1-03p M-5-1-05p M-5-1-06p	➤ provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel ➤ zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel ➤ modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku ➤ porovnává, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel	➤ obor přirozených čísel 0 – 1 000 000 ➤ sčítání a odčítání v oboru do 1 000 000 s přechodem desítky, stovky a tisíce ➤ řešení jednoduchých nerovnic ➤ zaokrouhlování přirozených čísel na desítky, stovky a tisíce/práce s bankovkami/ ➤ zlomky, pojem: celek, část, zápis jednoduchého zlomku, sčítání zlomků se stejným jmenovatelem pomocí názoru /dělený kruh, čtvercová síť, tabulka apod./	OSV - rozvoj schopností poznávání, obhájení svého postupu ČJ – čtení zápisu slovních úloh M- finanční gramotnost
Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)			
M-5-1-07p	➤ přečte zápis čísla a vyznačí na číselné ose číslo dané hodnoty, porovná dvě čísla	➤ porovnávání přirozených čísel a zobrazování na číselné ose ➤ zápis čísel v desítkové soustavě, počítání po statisících, desetitisících, tisících-porovnání hodnoty čísla	VL- historické události
Násobilka, vlastnosti početních operací			
M-5-1-01p M-5-1-02p	➤ využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení ➤ provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel	➤ písemné sčítání a odčítání čísel v daném oboru ➤ vztahy mezi sčítáním a odčítáním ➤ záměna sčítanců ➤ násobení a dělení v daném oboru ➤ záměna činitelů součinu	
Písemné algoritmy početních operací			

M-5-1-04p	➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel	➤ písemné násobení jednociferným činitelem s pomocí tabulky násobků ➤ pořadí číselných operací	OSV – kreativita
ZÁVISLOST, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a jejich vlastnosti			
M-5-2-01p	➤ orientuje se v čase. ➤ vyhledává, sbírá a třídí data ➤ popisuje závislosti z praktického života	➤ převod jednotek času / hodina x minuta/ ➤ vyhledávání v kalendáři ➤ časová osa historických událostí ➤ slovní úlohy a porovnávání čísel, na početní vztahy o x více, méně ➤ x krát více, méně	OSV - kooperace a kompetence VL – Lidé a čas, kalendář PČ - papírové hodiny
Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády			
M-5-2-02p	➤ čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy	➤ čtení diagramu ➤ zjišťování údajů z diagramu	PŘV, DOV INF –diagramy, tabulky
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			
Základní útvary v rovině			
M-5-3-01p M-5-3-02p M-5-3-03p M-5-3-04p M-5-3-05p	➤ narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce ➤ sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran ➤ sestrojí rovnoběžky a kolmice ➤ určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu ➤ rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru	➤ lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, obdélník, kružnice, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník ➤ délka úsečky; jednotky délky a jejich převody / cm x mm/ ➤ výpočet obvodu obrazce součtem stran ➤ vzájemná poloha dvou přímek v rovině ➤ rýsování kolmice pomocí pravítka s ryskou ➤ různoběžky, průsečík, kolmice v praxi /pravý úhel: okno, dveře apod. / ➤ osově souměrné útvary / písmena velké tiskací abecedy, rovinné útvary apod./ ➤ souměrné útvary ve čtvercové síti	VV – abstrakce INF – Malování, Word

		➤ zásady rýsování	
Základní útvary v prostoru			
	➤ rozezná a pojmenuje útvary v prostoru ➤ nakreslí síť kvádru a krychle ve čtvercové síti ➤ vymodeluje jednoduchá tělesa	➤ kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec ➤ tvoření sítě kvádru, krychle ➤ modelování kvádru, krychle	
NESTANDARTNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
M-5-4-01p	➤ řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky	➤ slovní úlohy ➤ číselné a obrázkové řady ➤ prostorová představivost	OSV - řešení problému a rozhodovací dovednosti

1. stupeň Ročník: pátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
Přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla, zlomky			
M-5-1-02 M-5-1-03 M-5-1-05 M-5-1-06	➤ provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel ➤ zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel ➤ zapíše pomocí římských číslic jednoduchá čísla, přečte číslo kapitoly a letopočet ➤ umí přečíst desetinné číslo, zapsat	➤ numerace i v oboru přes 1 000 000 ➤ pořadí početních operací ➤ čtení a zápis čísel větších než 1 000 000 ➤ zaokrouhlování přirozených čísel na milióny, statisíce, tisíce, sta, desítky ➤ římské číslice ➤ desetinná čísla ➤ sčítání a odčítání desetinných čísel ➤ násobení a dělení desetinných čísel	OSV - rozvoj schopností poznávání ČJ – čtení zápisu, slovních úloh, obhajování svého postupu práce

	➤ rozumí číslu se dvěma desetinnými místy ➤ umí sčítat a odčítat desetinná čísla řádu desetin a setin ➤ umí násobit a dělit desetinná čísla řádu desetin a setin deseti a stem ➤ modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku ➤ porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel	➤ zlomky, modelování části celku, součet a odčítání se stejným jmenovatelem, vyjádření celku z jeho dané poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny, zápis zlomku	
Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)			
M-5-1-07 M-5-1-08	➤ přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty, porovná dvě čísla ➤ porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose	➤ porovnávání přirozených čísel a zobrazování na číselné ose ➤ užití číselné osy ➤ celá záporná čísla	
Násobilka, vlastnosti početních operací			
M-5-1-01 M-5-1-02	➤ využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení ➤ provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel	➤ pamětné násobení a dělení přirozených čísel ➤ pamětné sčítání a odčítání přirozených čísel ➤ užití vlastností početních výkonů (komutativnost, asociativnost, distributivnost) ➤ provádění odhadů a kontroly výsledků	M-finanční gramotnost
Písemné algoritmy početních operací			

M-5-1-02 M-5-1-04	➤ provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel ➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel	➤ užití písemných algoritmů, násobení (až čtyřciferní činitel), dělení jedno a dvojciferným dělitelem ➤ řešení slovních úloh na jeden až dva početní úkony, ➤ používání písemných algoritmů i ve složitějších vazbách	OSV – kreativita
ZÁVISLOST, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a jejich vlastnosti			
M-5-2-01	➤ vyhledává, sbírá a třídí data ➤ popisuje závislosti z praktického života	➤ dosazování za proměnnou ➤ projekty orientované ke statistice	OSV - kooperace a kompetence VL – Lidé a čas, kalendář
Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády			
M-5-2-02	➤ čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy	➤ čtení a sestavování sloupcových diagramů ➤ zakreslování jednoduchých grafů závislosti	PŘV, DOV INF – tabulky, prezentace
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			
Základní útvary v rovině			
M-5-3-01 M-5-3-02 M-5-3-03 M-5-3-04 M-5-3-05	➤ narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce ➤ sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran ➤ sestrojí rovnoběžky a kolmice ➤ určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu ➤ rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary	➤ lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, obdélník, kružnice, čtyřúhelník, mnohoúhelník ➤ délka úsečky; jednotky délky a jejich převody ➤ obvod a obsah obrazce ➤ jednotky obsahu / cm², mm², m²/ ➤ vzájemná poloha dvou přímek v rovině ➤ rovnoběžky, různoběžky, průsečík, kolmice ➤ osově souměrné útvary	VV – abstrakce INF – Malování, Word

	a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru	➤ souměrné útvary ve čtvercové síti ➤ dodržuje zásady rýsování	
Základní útvary v prostoru			
	➤ rozezná a pojmenuje útvary v prostoru ➤ nakreslí síť kvádrů a krychle ve čtvercové síti ➤ vymodeluje jednoduchá tělesa	➤ kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec ➤ síť kvádrů, krychle ➤ modelování kvádrů, krychle	
NESTANDARTNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
M-5-4-01	➤ řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky	➤ slovní úlohy ➤ číselné a obrázkové řady ➤ magické čtverce ➤ prostorová představivost	OSV - řešení problému a rozhodovací dovednosti

1. stupeň Ročník: pátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
Přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla, zlomky			
M-5-1-02p M-5-1-03p M-5-1-05p M-5-1-06p	➤ provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel ➤ zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel ➤ zapíše pomocí římských číslic jednoduchá čísla, přečte číslo kapitoly a letopočet ➤ umí přečíst desetinné číslo, zapsat	➤ numerace v oboru do 1 000 000 ➤ pořadí početních operací ➤ zaokrouhlování přirozených čísel na statisíce, tisíce, sta, desítky ➤ zápis římské číslice I, V, X, L, C, D, M – porovnání hodnot s arabskými číslicemi do 20 ➤ desetinná čísla, porovnání a zápis na číselné ose	OSV - rozvoj schopností poznávání ČJ – čtení zápisu, slovních úloh, obhajování svého postupu práce

	➤ rozumí číslu se dvěma desetinnými místy ➤ umí sčítat a odčítat desetinná čísla řádu desetin a setin ➤ umí násobit a dělit desetinná čísla řádu desetin a setin deseti a stem ➤ modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku ➤ porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel	➤ sčítání a odčítání desetinných čísel ➤ násobení a dělení desetinných čísel ➤ / dělení a součin deseti a stem/ ➤ zlomky, součet a odčítání se stejným jmenovatelem, vyjádření celku z jeho dané poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny ➤ zápis ve formě zlomku	
Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)			
M-5-1-07p M-5-1-08p	➤ přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty, porovná dvě čísla ➤ porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose	➤ porovnávání dvou desetinných čísel a zobrazování na číselné ose ➤ užití číselné osy ➤ celá záporná čísla /mínus hodnoty/ ➤ vyznačení záporného čísla na číselné ose ➤ /teploměr, letopočet apod./	M- finanční gramotnost VL- letopočty Pří- teplota
Násobilka, vlastnosti početních operací			
M-5-1-01p M-5-1-02p	➤ využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení ➤ provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel	➤ pamětné násobení a dělení přirozených čísel ➤ pamětné sčítání a odčítání přirozených čísel ➤ užití vlastností početních výkonů (komutativnost, asociativnost, distributivnost = roznásobování) ➤ provádění odhadů a kontroly výsledků	
Písemné algoritmy početních operací			

M-5-1-02p M-5-1-04p	➤ provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel ➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel	➤ užití písemných algoritmů, násobení (až čtyřciferní činitelě), ➤ dělení jedno a dvojciferným dělitelem ➤ řešení slovních úloh na jeden až dva početní úkony ➤ používání písemných algoritmů i ve složitějších vazbách	OSV – kreativita
ZÁVISLOST, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a jejich vlastnosti			
M-5-2-01p	➤ vyhledává, sbírá a třídí data ➤ popisuje závislosti z praktického života	➤ dosazování za proměnnou / x, n apod./ ➤ projekty orientované ke statistice	OSV - kooperace a kompetence VL – Lidé a čas, kalendář
Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády			
M-5-2-02p	➤ čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy	➤ čtení a sestavování sloupcových diagramů ➤ zakreslování jednoduchých grafů závislosti	PŘV, DOV INF – diagramy, tabulky,
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			
Základní útvary v rovině			
M-5-3-01p M-5-3-02p M-5-3-03p M-5-3-04p M-5-3-05p	➤ narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce ➤ sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran ➤ sestrojí rovnoběžky a kolmice ➤ určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu ➤ rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary	➤ lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, obdélník, kružnice, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník ➤ délka úsečky; jednotky délky a jejich převody ➤ obvod a obsah obrazce ➤ vzájemná poloha dvou přímek v rovině ➤ rovnoběžky, různoběžky, průsečík, kolmice ➤ osově souměrné útvary ➤ souměrné útvary ve čtvercové síti	VV – abstrakce INF – Malování, Word

	a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru	➤ dodržuje zásady rýsování	
Základní útvary v prostoru			
	➤ rozezná a pojmenuje útvary v prostoru ➤ nakreslí síť kvádru a krychle ve čtvercové síti ➤ vymodeluje jednoduchá tělesa	➤ kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec ➤ síť kvádru, krychle ➤ modelování kvádru, krychle	
NESTANDARTNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
M-5-4-01p	➤ řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky	➤ slovní úlohy ➤ číselné a obrázkové řady ➤ magické čtverce ➤ prostorová představivost	OSV - řešení problému a rozhodovací dovednosti

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A PROMĚNNÁ			
Přirozená čísla			
M-9-1-01 M-9-1-02 M-9-1-09	➤ znázorní přirozená čísla na číselné ose ➤ porovná přirozená čísla ➤ zaokrouhlí přirozená čísla ➤ používá pravidla pro zaokrouhlování ➤ sčítá a odčítá přirozená čísla ➤ násobí a dělí přirozená čísla ➤ využívá komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	➤ rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě ➤ čtení a zápis přirozených čísel ➤ přirozená čísla na číselné ose ➤ sčítání a odčítání přirozených čísel ➤ násobení přirozených čísel ➤ dělení přirozeného čísla číslem přirozeným ➤ porovnávání přirozených čísel	Náměty do výuky: Starověké kultury a zápis čísel.

	➤ vytváří a řeší slovní úlohy, modeluje a matematizuje reálné situace, ve kterých uplatňuje osvojené početní operace s přirozenými čísly ➤ převádí jednotky délky a hmotnosti v oboru přirozených čísel	➤ zaokrouhlování přirozených čísel ➤ slovní úlohy ➤ Rozšiřující učivo ➤ převody jednotek délky a hmotnosti s využitím přirozených čísel	
Desetinná čísla			
M-9-1-01 M-9-1-02 M-9-1-04 M-9-1-09	➤ vysvětlí pojem desetinné číslo ➤ přečte a запиše desetinné číslo ➤ znázorní desetinné číslo na číselné ose ➤ sčítá a odčítá desetinná čísla ➤ násobí desetinná čísla přirozeným a desetinným číslem ➤ využívá komutativnost a asociativnost sčítání a násobení ➤ dělí desetinná čísla číslem přirozeným i desetinným ➤ porovnává desetinná čísla ➤ provádí jednoduché výpočty (sčítá, odčítá, násobí, dělí) v prostředí tabulkového kalkulátoru ➤ zaokrouhluje desetinná čísla s danou přesností ➤ vytváří a řeší slovní úlohy, modeluje a matematizuje reálné situace, ve kterých uplatňuje osvojené početní operace s desetinnými čísly ➤ provádí početní operace se zlomky ➤ řeší složitější slovní úlohy na zlomky	➤ rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě ➤ čtení a zápis desetinných čísel ➤ desetinná čísla na číselné ose ➤ sčítání a odčítání desetinných čísel ➤ násobení desetinných čísel číslem přirozeným i desetinným ➤ dělení desetinného čísla číslem přirozeným i desetinným ➤ porovnávání desetinných čísel ➤ převody jednotek délky a hmotnosti s využitím desetinných čísel ➤ zaokrouhlování desetinných čísel ➤ násobení a dělení desetinného čísla 10, 100, 1000 ➤ slovní úlohy ➤ převody jednotek délky a hmotnosti s využitím přirozených čísel ➤ Rozšiřující učivo ➤ početní operace se zlomky ➤ složité slovní úlohy	Náměty do výuky: Starověké kultury a zápis čísel.
Dělitelnost přirozených čísel			
M-9-1-03	➤ vysvětlí pojmy týkající se dělitelnosti přirozených čísel	➤ prvočíslo, číslo složené ➤ násobek, dělitel	Náměty do výuky:

	➤ určí podle znaků dělitelnosti, čím je dané přirozené číslo dělitelné ➤ určí nejmenší společný násobek, největší společný dělitel dvou až tří přirozených čísel ➤ používá algoritmus rozkladu čísla na součin prvočísel ➤ modeluje a řeší úlohy s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel ➤ zná a umí použít kritéria dělitelnosti číslem 4, 6, 7, 8, 9, 25, 50 a 100	➤ číslo sudé a liché ➤ čísla soudělná a nesoudělná ➤ rozklad čísla na prvočinitele ➤ společný násobek ➤ společný dělitel ➤ nejmenší společný násobek (n) ➤ největší společný dělitel (D) ➤ kritéria dělitelnosti 2, 3, 5, 10 ➤ Rozšiřující učivo ➤ kritéria dělitelnosti (4, 6, 7, 8, 9, 25, 50, 100)	Zajímavé vlastnosti přirozených čísel a prvočísel.
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			
Rovinné útvary, metrické vlastnosti v rovině, konstrukční úlohy			
M-9-3-01 M-9-3-02 M-9-3-03 M-9-3-04 M-9-3-06 M-9-3-07 M-9-3-08	➤ narýsuje přímku, polopřímku a úsečku dané délky ➤ narýsuje a označí kružnici a kruh ➤ užitím trojúhelníkové nerovnosti určí, zda lze sestavit trojúhelník ➤ narýsuje trojúhelník ze tří stran ➤ rozliší druhy trojúhelníků podle velikosti úhlů (ostroúhlý, pravoúhlý, tupoúhlý) ➤ využívá při výpočtech vlastností dvojic úhlů a součtu úhlů v trojúhelníku ➤ rozliší druhy trojúhelníků podle délek stran (rovnoběžný, rovnoramenný, obecný) ➤ používá pro označení úhlů písmena řecké abecedy ➤ určí vnitřní úhly trojúhelníku, jsou-li dány velikosti dvou dalších ➤ popíše úhel, vysvětlí, co je velikost úhlu, jednotka – stupeň, minuta	➤ bod, přímka, polopřímka, úsečka ➤ kružnice, kruh ➤ úhel a jeho velikost ➤ druhy úhlů ➤ jednotky velikosti úhlu (stupně, minuty) ➤ úhel dané velikosti, úhloměr ➤ rýsování úhlu ➤ úhel vedlejší a vrcholový ➤ sčítání a odčítání úhlů (početní i grafické) ➤ násobení a dělení úhlu dvěma ➤ trojúhelník, trojúhelníková nerovnost ➤ druhy trojúhelníků ➤ výšky, těžnice a těžiště trojúhelníka ➤ kružnice trojúhelníku opsaná a vepsaná ➤ vnitřní a vnější úhly trojúhelníka ➤ rýsování kolmic, různoběžek a rovnoběžek ➤ vzájemná poloha přímek v rovině	EGS – Evropa a svět nás zajímá

	➤ rozliší druhy úhlů ➤ sestrojí výšky a těžnice trojúhelníku ➤ sestrojí kružnici trojúhelníku opsanou a vepsanou ➤ narýsuje a rozpozná úhel ostrý, pravý, tupý a přímý ➤ narýsuje úhel dané velikosti, změří jej úhloměrem ➤ sečte a odečte dvojice úhlů početně i graficky ➤ násobí a dělí úhel dvěma ➤ sestrojí osu úsečky ➤ sestrojí osu úhlu ➤ určí vlastnosti útvarů v osově souměrnosti ➤ sestrojí obraz daného geometrického útvaru v osově souměrnosti, určí osu souměrnosti ➤ rozpozná útvar osově souměrný ➤ odhaduje a vypočítá obvod a obsah čtverce a obdélníku ➤ řeší aplikační geometrické úlohy na výpočet obsahu a obvodu rovinných útvarů (čtverec, obdélník) ➤ početně i graficky sečte a odečte více úhlů ➤ násobí a dělí úhel číslem větším než 2 ➤ seznámí se s geometrickou symbolikou	➤ osa úsečky, osa úhlu ➤ osová souměrnost ➤ obsah a obvod čtverce, obdélníku ➤ postup při řešení slovní úlohy ➤ Rozšiřující učivo: ➤ sčítání a odčítání více úhlů (početní i grafické) ➤ geometrická symbolika ➤ násobení a dělení úhlu číslem větším než 2	
Prostorové útvary			
M-9-3-09	➤ pozná těleso	➤ obecné rozpoznání těles	
M-9-3-10	➤ charakterizuje kvádr a krychli	➤ kvádr, krychle	
M-9-3-11		➤ objem a povrch kvádru a krychle	

M-9-3-12 M-9-3-13	➤ používá a převádí jednotky délky, obsahu a objemu ➤ odhaduje a vypočítá objem a povrch krychle a kvádrů ➤ načrtne a sestrojí síť krychle a kvádrů, tělesa vymodeluje ➤ načrtne krychli a kvádr ve volném rovnoběžném promítání ➤ řeší aplikační geometrické úlohy na výpočet povrchu a objemu těles (krychle, kvádr) ➤ sestrojí obraz tělesa v rovnoběžném promítání ➤ umí převádět jednotky objemu (metrické na litry a naopak)	➤ síť kvádrů a krychle ➤ postup při řešení slovní úlohy ➤ převody jednotek objemu (dm^3 a l) ➤ Rozšiřující učivo ➤ konstrukce tělesa v rovnoběžném promítání ➤ převody jednotek objemu (litry, hl, dl, cm^3)	
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
Číselné a logické řady, číselné a obrázkové analogie			
M-9-4-01 M-9-4-02	➤ doplní číselnou, logickou nebo obrázkovou řadu a určí krok, který řadu doplňuje ➤ rozdělí daný geometrický útvar na jiné, podle daných vlastností ➤ řeší slovní úlohy úsudkem, vysvětlí způsob řešení	➤ číselné a logické řady ➤ číselné a obrázkové analogie ➤ logické úlohy na prostorovou představivost	poznámka: využití uvolněných úloh výzkumu TIMSS OSV – rozvoj schopností poznávání kreativita

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY

ČÍSLO A PROMĚNNÁ			
Přirozená čísla			
M-9-1-01p M-9-1-02p M-9-1-06p	➤ znázorní přirozená čísla na číselné ose ➤ porovná přirozená čísla do 1000000 ➤ odhadne, zaokrouhlí přirozená čísla do 1000000 ➤ písemně sčítá a odčítá přirozená čísla do 1000000 ➤ písemně násobí a dělí přirozená čísla se součinem do milionů ➤ řeší jednoduché slovní úloh, uplatňuje osvojené početní operace s přirozenými čísly	➤ čtení a zápis přirozených čísel ➤ přirozená čísla na číselné ose ➤ sčítání a odčítání přirozených čísel do 1000000 ➤ násobení přirozených čísel se součinem do milionů ➤ dělení přirozeného čísla (se zbytkem) ➤ porovnávání přirozených čísel ➤ zaokrouhlování přirozených čísel ➤ jednoduché slovní úlohy	Náměty do výuky: Starověké kultury a zápis čísel.
Desetinná čísla			
M-9-1-01p M-9-1-02p M-9-1-06p	➤ znázorní desetinná čísla na číselné ose ➤ porovná desetinná čísla do tisícín ➤ odhadne, zaokrouhlí desetinná čísla ➤ písemně sčítá a odčítá desetinná čísla v řádu tisícín ➤ písemně násobí a dělí desetinná čísla přirozeným jednociferným číslem ➤ řeší jednoduché slovní úloh, uplatňuje osvojené početní operace s desetinnými čísly	➤ čtení a zápis desetinných čísel ➤ desetinná čísla na číselné ose ➤ sčítání a odčítání desetinných čísel ➤ násobení desetinných čísel přirozeným jednociferným číslem ➤ dělení desetinného čísla jednociferným přirozeným číslem ➤ porovnávání desetinných čísel ➤ zaokrouhlování desetinných čísel ➤ jednoduché slovní úlohy	Náměty do výuky: Starověké kultury a zápis čísel.
Dělitelnost přirozených čísel			
M-9-1-01p	➤ určí číslo sudé a liché ➤ podle znaků dělitelnosti určí, je-li dané přirozené číslo dělitelné 2, 5 nebo 10	➤ číslo sudé a liché ➤ kritéria dělitelnosti 2, 5, 10	Náměty do výuky: Zajímavé vlastnosti přirozených čísel a prvočísel.
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			

Rovinné útvary, metrické vlastnosti v rovině, konstrukční úlohy			
M-9-3-03p M-9-3-04p M-9-3-05p M-9-3-06p M-9-3-08p	➤ narýsuje přímku, polopřímku a úsečku dané délky ➤ narýsuje a označí kružnici a kruh ➤ narýsuje čtverec, obdélník a trojúhelník (ze tří stran) ➤ rozliší druhy trojúhelníků podle délek stran (rovnoběžný, rovnoramenný, obecný) ➤ rozpozná úhel ostrý, pravý, tupý a přímý ➤ narýsuje úhel dané velikosti, změří jej úhloměrem ➤ sestrojí osu úsečky ➤ sestrojí obraz jednoduchého geometrického útvaru v osově souměrnosti, určí osu souměrnosti ➤ rozpozná útvar osově souměrný ➤ odhaduje a vypočítá obvod a obsah čtverce a obdélníku	➤ bod, přímka, polopřímka, úsečka ➤ kružnice, kruh ➤ úhel a jeho velikost ➤ druhy úhlů ➤ jednotky velikosti úhlu (stupně, minuty) ➤ úhel dané velikosti, úhloměr ➤ rýsování úhlu ➤ trojúhelník ➤ druhy trojúhelníků ➤ rýsování kolmic, různoběžek a rovnoběžek ➤ osa úsečky ➤ osová souměrnost ➤ obsah a obvod čtverce, obdélníku	EGS – Evropa a svět nás zajímá
Prostorové útvary			
M-9-3-10p M-9-3-11p M-9-3-12p	➤ pozná těleso ➤ používá jednotky délky, obsahu a objemu ➤ odhaduje a vypočítá objem a povrch krychle a kvádru ➤ načrtne a sestrojí síť krychle a kvádru ➤ načrtne krychli a kvádr ve volném rovnoběžném promítání	➤ obecné rozpoznání těles ➤ kvádr, krychle ➤ objem a povrch kvádru a krychle ➤ síť kvádru a krychle	
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
Číselné a logické řady, číselné a obrázkové analogie			

M-9-4-01p M-9-4-02p	➤ rozdělí jednoduchý geometrický útvar na jiné (čtverec, obdélník, trojúhelník) ➤ řeší jednoduché slovní úlohy úsudkem ➤ používá kalkulátor	➤ obrázkové analogie ➤ úlohy na prostorovou představivost	využití uvolněných úloh výzkumu TIMSS OSV – rozvoj schopností poznávání, kreativita

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A PROMĚNNÁ			
Zlomky			
M-9-1-01 M-9-1-03 M-9-1-04 M-9-1-09	➤ čte, zapíše, porovná zlomky a zobrazí je na číselné ose ➤ graficky znázorní zlomek ➤ znázorní zlomek na číselné ose ➤ vysvětlí vztah zlomku a desetinného čísla ➤ převede zlomek na desetinné číslo a naopak ➤ převede smíšená čísla na zlomky a nepravé zlomky na smíšená čísla ➤ rozšíří a zkrátí zlomek ➤ využívá nejmenší společný násobek při určování společného jmenovatele zlomků ➤ porovná zlomek podle velikosti ➤ sčítá a odečítá zlomky se stejnými jmenovateli	➤ celek a část ➤ zlomek, základní tvar zlomku ➤ vyjádření části celku pomocí zlomku ➤ zlomky větší než 1 ➤ rozšiřování a krácení zlomků ➤ porovnávání zlomků ➤ zápis desetinného zlomku ➤ převádění zlomku na desetinná čísla a naopak ➤ smíšené číslo ➤ převádění smíšeného čísla na zlomek a nepravý zlomek na smíšené číslo ➤ společný jmenovatel zlomků ➤ sčítání a odčítání zlomků ➤ násobení a dělení zlomků ➤ složený zlomek ➤ slovní úlohy ➤ Rozšiřující učivo	

	➤ sčítá a odečítá zlomky s různými jmenovateli ➤ násobí a dělí zlomky ➤ upraví složený zlomek ➤ vytváří a řeší slovní úlohy, modeluje a matematizuje reálné situace, ve kterých uplatňuje osvojené početní operace se zlomky ➤ počítá náročnější úlohy na zlomky	➤ náročnější úlohy	
Celá čísla			
M-9-1-01 M-9-1-09	➤ vysvětlí pojem celé číslo, číslo kladné, záporné, opačné ➤ znázorní číslo na číselné ose ➤ porovná celá čísla ➤ určí číslo opačné ➤ sčítá, odčítá, násobí a dělí celá čísla ➤ určí absolutní hodnotu čísla ➤ vytváří a řeší slovní úlohy, modeluje a matematizuje reálné situace, ve kterých uplatňuje osvojené početní operace s celými čísly ➤ počítá náročnější úlohy s celými čísly	➤ číselná osa ➤ čísla kladná, záporná, navzájem opačná ➤ uspořádání celých čísel na číselné ose ➤ absolutní hodnota čísla ➤ porovnávání celých čísel ➤ sčítání a odčítání celých čísel ➤ násobení a dělení celých čísel ➤ slovní úlohy ➤ Rozšiřující učivo ➤ náročnější úlohy s celými čísly	
Racionální čísla			
M-9-1-01 M-9-1-03 M-9-1-04 M-9-1-09	➤ vyjádří racionální číslo více způsoby (desetinná čísla, zlomky) ➤ provádí početní operace (sčítání, odčítání, násobení, dělení) v oboru racionálních čísel ➤ vytváří a řeší slovní úlohy, modeluje a matematizuje reálné situace, ve kterých uplatňuje osvojené početní operace s racionálními čísly	➤ pojem racionální číslo ➤ obor racionálních čísel ➤ záporná desetinná čísla a záporné zlomky ➤ porovnávání racionálních čísel ➤ sčítání, odčítání racionálních čísel ➤ násobení, dělení racionálních čísel ➤ slovní úlohy ➤ Rozšiřující učivo	

	➤ počítá úlohy s kombinací více závorek a absolutní hodnotou	➤ náročnější úlohy – kombinace závorek a absolutní hodnoty	
Poměr			
M-9-1-01 M-9-1-02 M-9-1-03 M-9-1-04 M-9-1-05 M-9-1-09	➤ vysvětlí pojmy poměr, postupný poměr, převrácený poměr ➤ stanoví poměr ze zadaných údajů ➤ provádí jednoduché úpravy poměru pomocí krácení a rozšiřování ➤ vypočítá jednotlivé díly celku určené daným poměrem ➤ vysvětlí pojem měřítko plánu a mapy, dovede přepočítat měřítko ➤ dělí celek na části v daném poměru ➤ změní číslo v daném poměru ➤ vytváří a řeší slovní úlohy, modeluje a matematizuje reálné situace, ve kterých uplatňuje osvojené početní operace, které lze řešit poměrem ➤ počítá úlohy na vícenásobný poměr ➤ řeší slovní úlohy s využitím znalostí o měřítku mapy ➤ čte a rýsuje jednoduché technické výkresy	➤ poměr ➤ počítání s poměry ➤ krácení a rozšiřování poměru ➤ postupný poměr, převrácený poměr ➤ měřítko plánu a mapy ➤ slovní úlohy ➤ Rozšiřující učivo ➤ Vícenásobný poměr ➤ Slovní úlohy – měřítko mapy ➤ Technické výkresy – čtení, rýsování	EGS – Evropa a svět nás zajímá
Procenta			
M-9-1-01 M-9-1-02 M-9-1-04 M-9-1-06 M-9-1-09	➤ vysvětlí pojmy procento, základ, procentová část, počet procent ➤ vypočítá 1 procento z daného základu ➤ použije algoritmus výpočtu procentové části, základu, počtu procent, vypočítá je ➤ vyjádří část celku procentem, desetinným číslem, zlomkem	➤ procento, ➤ základ, počet procent, procentová část ➤ výpočet počtu procent ➤ výpočet procentové části ➤ výpočet základu ➤ promile ➤ slovní úlohy ➤ Rozšiřující učivo	

	➤ navzájem převádí různá vyjádření vztahu celek – část ➤ vytváří a řeší slovní úlohy, modeluje a matematizuje reálné situace, ve kterých uplatňuje osvojené početní operace s procenty ➤ vypočítá daň z přidané hodnoty u zboží ➤ vypočítá roční úrok podle dané úrokové sazby ➤ vypočítá výši roční naspořené částky u spořicího účtu ➤ vypočítá RPSN u roční půjčky	➤ Daně ➤ Úrokový počet ➤ Spoření a půjčky	
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a data, funkce			
M-9-2-01 M-9-2-02 M-9-2-03 M-9-2-04 M-9-2-05	➤ používá pojem úměra a vypočítá neznámý člen úměry ➤ čte a znázorní bod v pravoúhlé soustavě souřadnic, ➤ rozliší přímou a nepřímou úměrnost ➤ sestaví tabulku přímé/nepřímé úměrnosti ➤ sestrojí graf přímé a nepřímé úměrnosti, ➤ vyhledává, třídí, vyhodnocuje a zpracovává data ➤ vytváří a řeší slovní úlohy, modeluje a matematizuje reálné situace, ve kterých uplatňuje osvojené početní operace s využitím přímé a nepřímé úměrnosti, trojčlenky ➤ čte, porovnává a zpracovává data statistických tabulek a grafů ➤ umí účelně využít tabulkový editor (Excel) při řešení statistické úlohy	➤ přímá a nepřímá úměrnost ➤ trojčlenka ➤ pravoúhlá soustava souřadnic ➤ graf úměrnosti (přímé a nepřímé) ➤ tabulky ➤ třídění dat ➤ slovní úlohy ➤ Rozšiřující učivo ➤ Práce s tabulkami (závislosti proměnných) ➤ Práce se statistickými daty ➤ Statistické grafy ➤ Využití tabulkového editoru při práci s tabulkami	MV – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU

Rovinné útvary, metrické vlastnosti v rovině, konstrukční úlohy

M-9-3-01 M-9-3-02 M-9-3-03 M-9-3-04 M-9-3-06 M-9-3-07 M-9-3-08 M-9-3-13	➤ rozpozná shodné útvary v rovině ➤ vysvětlí pojem shodnost trojúhelníků ➤ používá věty o shodnosti trojúhelníků k řešení geometrických úloh ➤ uvádí věty o shodnosti trojúhelníků ➤ sestrojí trojúhelník podle vět sss, sus, usu (provede rozbor úlohy, náčrt a zápis konstrukce) ➤ určí vlastnosti útvarů ve středové souměrnosti ➤ přiřadí k sobě vzor a obraz, sestrojí obraz daného geometrického útvaru ve středové souměrnosti ➤ určí střed souměrnosti ➤ určí samodružný bod ➤ dodržuje zásady přesného rýsování ➤ sestrojí šestiúhelník, osmiúhelník, popíše jejich vlastnosti ➤ třídí a popisuje čtyřúhelníky ➤ rozlišuje jednotlivé druhy rovnoběžníků a lichoběžníků ➤ určí výpočtem obsah a obvod trojúhelníku, čtverce, obdélníku, rovnoběžníku a lichoběžníku ➤ sestrojí čtyřúhelník ze zadaných údajů ➤ řeší aplikační geometrické úlohy na výpočet obvodu a obsahu rovinných útvarů (trojúhelník) ➤ sestrojí obraz rovinného útvaru v otáčení s daným středem	➤ trojúhelník ➤ shodnost ➤ shodné útvary v rovině ➤ shodnost trojúhelníků – věty sss, sus, usu ➤ konstrukce trojúhelníků ➤ středová souměrnost ➤ samodružný bod ➤ útvar středově souměrný ➤ pravidelné mnohoúhelníky ➤ čtyřúhelníky (lichoběžníky, rovnoběžníky) ➤ rovnoběžník a jeho vlastnosti, výšky, úhlopříčky ➤ obdélník, kosodélník, čtverec, kosočtverec ➤ obvod a obsah rovnoběžníku, trojúhelníku, obvod lichoběžníku ➤ konstrukce čtyřúhelníku ➤ postup při řešení slovní úlohy ➤ Rozšiřující učivo ➤ otáčení ➤ výpočty obsahů nepravidelných obrazců složených z více geometrických útvarů	Poznámka: Učitel využívá v hodinách grafické geometrické programy

	➤ vypočítá obsah nepravidelného plošného útvaru složeného ze dvou a více jednoduchých geometrických útvarů		
Prostorové útvary			
M-9-3-04 M-9-3-09 M-9-3-10 M-9-3-11 M-9-3-12 M-9-3-13	➤ rozlišuje pojmy rovina a prostor, správně používá pojmy podstava, hrana, stěna, vrchol, stěnová a tělesová úhlopříčka ➤ charakterizuje kolmý hranol, pravidelný hranol ➤ odhaduje a vypočítá V a S hranolu ➤ načrtne a sestrojí síť kolmých hranolů a tělesa vymodeluje ➤ načrtne hranol ve volném rovnoběžném promítání, sestrojí obraz tělesa ➤ slovní úlohy na výpočet objemů a povrchů hranolů ➤ v rovnoběžném promítání ➤ vypočítá objem tělesa sestaveného z hranolů ➤ zná základní matematickou terminologii v druhém jazyce (AJ, NJ, RJ)	➤ hranoly ➤ objem a povrch hranolu ➤ síť kolmého hranolu ➤ Rozšiřující učivo ➤ volné rovnoběžné promítání – konstrukce tělesa ➤ objem tělesa sestaveného z hranolů ➤ matematická terminologie v AJ (případně v jiných jazycích)	
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
Číselné a logické řady, číselné a obrázkové analogie			
M-9-4-01 M-9-4-02	➤ doplní číselnou, logickou nebo obrázkovou řadu a určí krok, který řadu doplňuje ➤ rozdělí daný geometrický útvar na jiné, podle daných vlastností ➤ řeší slovní úlohy úsudkem, vysvětlí způsob řešení	➤ číselné a logické řady ➤ pravidla pro nekonečné řady ➤ číselné a obrázkové analogie	poznámka: využití uvolněných úloh výzkumu TIMSS OSV – rozvoj schopností poznávání kreativita

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A PROMĚNNÁ			
Zlomky			
M-9-1-01p M-9-1-02p	➤ pozná zlomek, určí čitatele a jmenovatele ➤ graficky znázorní zlomek jako část celku ➤ určí část celku – polovina, třetina, čtvrtina a znázorní zlomek na číselné ose ➤ pozná smíšená čísla, pravý a nepravý zlomek ➤ sčítá a odečítá zlomky se stejnými jmenovateli ➤ násobí zlomek přirozeným číslem ➤ řeší jednoduché slovní úlohy, uplatňuje osvojené početní operace se zlomky	➤ celek a část ➤ zlomek, základní tvar zlomku ➤ vyjádření části celku pomocí zlomku ➤ znázornění zlomku ➤ zlomky větší než 1 ➤ smíšené číslo ➤ sčítání a odčítání zlomků ➤ násobení zlomků přirozeným číslem ➤ převod desetinného zlomku na desetinné číslo a naopak ➤ jednoduché slovní úlohy	
Celá čísla			
M-9-1-01p M-9-1-02p	➤ pozná celé číslo, číslo kladné, záporné, ➤ znázorní číslo na číselné ose ➤ porovná celá čísla ➤ sčítá, odčítá, ➤ násobí a dělí celá čísla přirozeným i záporným číslem ➤ určí absolutní hodnotu čísla ➤ řeší jednoduché slovní úlohy, uplatňuje osvojené početní operace s celými čísly	➤ číselná osa ➤ čísla kladná, záporná ➤ uspořádání celých čísel na číselné ose ➤ absolutní hodnota čísla ➤ porovnávání celých čísel ➤ sčítání a odčítání celých čísel ➤ násobení a dělení celých čísel přirozeným číslem a záporným (do minus 10) ➤ jednoduché slovní úlohy	
Racionální čísla			

M-9-1-01p M-9-1-02p	➤ pozná racionální číslo ➤ provádí jednoduché početní operace (sčítání, odčítání, násobení, dělení) v oboru racionálních čísel ➤ řeší jednoduché slovní úlohy, uplatňuje osvojené početní operace s racionálními čísly	➤ pojem racionální číslo ➤ porovnávání racionálních čísel ➤ sčítání, odčítání racionálních čísel ➤ násobení, dělení racionálních čísel ➤ jednoduché slovní úlohy	
Poměr			
M-9-1-05p	➤ používá měřítko plánu a mapy, ➤ vyjádří skutečnou vzdálenost dvou bodů podle mapy, plánu	➤ měřítko plánu a mapy	EGS – Evropa a svět nás zajímá
Procenta			
M-9-1-01p M-9-1-06p	➤ zná pojem procento, základ, procentová část a počet procent, ➤ řeší jednoduché úlohy na procenta, ➤ umí spočítat výši slevy z ceny zboží v obchodě	➤ procento, ➤ základ, počet procent, procentová část	
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a data, funkce			
M-9-2-01p M-9-2-02p M-9-2-04p	➤ používá pojem trojčlenka a vypočítá neznámý člen ➤ vyhledává, třídí a porovnává data ➤ sestaví jednoduchou tabulku pro třídění dat ➤ řeší jednoduché slovní úlohy	➤ trojčlenka ➤ tabulky ➤ třídění dat ➤ slovní úlohy	MV – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			
Rovinné útvary, metrické vlastnosti v rovině, konstrukční úlohy			
M-9-3-03p M-9-3-04p M-9-3-05p	➤ rozpozná shodné útvary v rovině ➤ sestrojí obraz jednoduchého útvaru ve středové souměrnosti,	➤ trojúhelník ➤ shodnost ➤ shodné útvary v rovině	Poznámka:

M-9-3-06p M-9-3-08p	➤ přiřadí k sobě vzor a obraz, ➤ dodržuje zásady přesného rýsování ➤ sestrojí trojúhelník, zná-li úhel a dvě strany; dva úhly a stranu) ➤ rozpozná čtyřúhelníky, sestrojí čtverec, obdélník, lichoběžník, ➤ sestrojí šestiúhelník, ➤ určí výpočtem obsah a obvod trojúhelníku, čtverce, obdélníku	➤ konstrukce trojúhelníků ➤ středová souměrnost ➤ útvar středově souměrný ➤ pravidelné mnohoúhelníky ➤ čtyřúhelníky (lichoběžníky, rovnoběžníky) ➤ obdélník, kosodélník, čtverec, kosočtverec ➤ obvod a obsah rovnoběžníku, trojúhelníku, obvod lichoběžníku ➤ konstrukce čtyřúhelníku	Učitel využívá v hodinách grafické geometrické programy
Prostorové útvary			
M-9-3-10p M-9-3-11p M-9-3-12p	➤ charakterizuje krychli, kvádr ➤ vypočítá objem a povrch krychle, kvádr dosazením do vzorce ➤ načrtne síť krychle, kvádr ➤ načrtne krychli, kvádr ve volném rovnoběžném promítání	➤ krychle, kvádr ➤ objem a povrch krychle, kvádr, ➤ síť krychle, kvádr ➤ zobrazení krychle a kvádr v rovnoběžném promítání	
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
Číselné a logické řady, číselné a obrázkové analogie			
M-9-4-01p M-9-4-02p	➤ Složí geometrický útvar z jednoduchých částí dle předlohy ➤ řeší jednoduché slovní úlohy úsudkem s využitím kalkulátoru	➤ obrázkové analogie ➤ jednoduché praktické úlohy z každodenního života	poznámka: využití uvolněných úloh výzkumu TIMSS OSV – rozvoj schopností poznávání kreativita

2. stupeň
Ročník: osmý

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A PROMĚNNÁ			
Druhá mocnina a odmocnina			
M-9-1-01 M-9-1-02	➤ určí druhou a třetí mocninu reálných čísel a odmocninu nezáporných reálných čísel ➤ užívá znalosti druhých mocnin celých čísel od 1 do 20 (i ke stanovení druhých odmocnin odpovídajících druhých odmocnin) ➤ užívá ve výpočtech druhou a třetí mocninu a odmocninu ➤ určí druhé a třetí mocniny a odmocninu pomocí kalkulačky ➤ rozlišuje pojmy umocňování a odmocňování ➤ ovládá pravidla pro umocňování, ➤ zapíše číslo v desítkové soustavě pomocí mocnin čísla 10 ➤ využívá geometrický význam druhé mocniny v praxi ➤ vysvětlí pojem odvěsny, přepona v pravoúhlém trojúhelníku ➤ používá Pythagorovu větu pro výpočet třetí strany pravoúhlého trojúhelníku ➤ vypočítá délku hrany, tělesovou a stěnovou úhlopříčku krychle a kvádra ➤ řeší praktické úlohy s využitím Pythagorovy věty, situaci načrtne a ověří reálnost výsledku	➤ druhá a třetí mocnina a její vlastnosti ➤ přirozený mocnitel ➤ druhá a třetí odmocnina a její vlastnosti ➤ určení druhé a třetí mocniny a odmocniny pomocí kalkulačky ➤ odhad druhé mocniny a odmocniny ➤ porovnávání mocnin a odmocnin ➤ pravidla pro počítání s mocninami ➤ zápis čísla v desítkové soustavě (pomocí mocnin čísla 10) ➤ čtvercová síť ➤ Pythagorova věta ➤ Využití PV při výpočtech v pravoúhlém trojúhelníku (PV v rovině) ➤ PV v prostoru ➤ Rozšiřující učivo ➤ Práce s matematicko-fyzikálními tabulkami – vyhledávání druhých mocnin a odmocnin ➤ Praktické užití PV v reálných situacích ➤ Složitější úlohy na aplikaci pravidel pro počítání s mocninami ➤ Mocniny se záporným mocnitelem	

	➤ řeší slovní úlohy s využitím osvojených znalostí ➤ vyhledá hodnotu druhé mocniny a odmocniny čísla v matematických tabulkách ➤ umí využít PV v praktických úlohách ➤ řeší složitější úlohy podle pravidel počítání s mocninami ➤ řeší jednoduché úlohy s mocninami se záporným mocnitelem		
Výrazy			
M-9-1-07	➤ vysvětlí pojem číselný výraz a určí jeho hodnotu ➤ vysvětlí pojem proměnná, výraz s proměnnou ➤ rozumí pojmu výraz s proměnnou ➤ zapíše slovní text pomocí výrazů s proměnnými (a naopak), ➤ vypočte hodnotu výrazu pro dané hodnoty proměnných ➤ provádí početní operace s výrazy s proměnnou ➤ řeší slovní úlohy z praktického života s využitím znalostí o výrazech ➤ řeší náročnější úlohy s více závorkami ➤ řeší úlohy s reálnými čísly ➤ řeší geometrické úlohy s výrazy	➤ číselný výraz ➤ proměnná ➤ výrazy s proměnnými ➤ určování hodnot číselného výrazu ➤ výrazy v matematice i v životě ➤ Rozšiřující učivo: ➤ výrazy s více závorkami ➤ počítání s reálnými čísly ➤ výrazy v geometrii	
Mnohočleny			
M-9-1-07	➤ vysvětlí pojem jednočlen, dvojčlen, mnohočlen ➤ provádí početní operace (sčítání, odčítání, násobení, dělení) s mnohočleny	➤ mnohočlen (jednočlen, dvojčlen), ➤ sčítání, odčítání mnohočlenů ➤ násobení mnohočlenu jednočlenem ➤ násobení mnohočlenu mnohočlenem	

	➤ provádí úpravu mnohočlenu vytýkáním, ➤ rozkládá mnohočlen na součin ➤ umocní dvojčleny a rozloží dvojčleny na součin pomocí vzorců $(a + b)^2$, $(a - b)^2$, $a^2 - b^2$ ➤ dělí mnohočlen jednočlenem a mnohočlenem ➤ násobí tři a více mnohočlenů ➤ provádí početní operace s trojčleny, případně více člennými mnohočleny	➤ vytýkání, rozklad na součin ➤ vzorce $(a + b)^2$, $(a - b)^2$, $a^2 - b^2$ ➤ Rozšiřující učivo ➤ dělení mnohočlenů ➤ násobení tří a více mnohočlenů ➤ trojčlen, obecný mnohočlen a početní operace s nimi	
Lineární rovnice			
M-9-1-08	➤ používá pojmy rovnost, kořen rovnice ➤ řeší lineární rovnice pomocí ekvivalentních úprav a provádí zkoušku správnosti řešení rovnice ➤ rozhodne, kolik řešení má daná rovnice ➤ sestaví rovnici ze zadaných údajů slovní úlohy ➤ vyjádří neznámou ze vzorce ➤ řeší úlohy o pohybu a úlohy o společné práci s využitím rovnic ➤ řeší úlohy z fyziky a chemie	➤ rovnost, rovnice ➤ kořen rovnice ➤ lineární rovnice ekvivalentní úpravy lineárních rovnic ➤ zkouška správnosti výpočtu ➤ výpočet neznámé ze vzorce ➤ slovní úlohy na rovnice ➤ Rozšiřující učivo ➤ úlohy o pohybu ➤ úlohy o společné práci ➤ využití rovnic ve fyzice a chemii	
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a data			
M-9-2-01 M-9-2-02	➤ je schopen používat pojmy statistický soubor, šetření, znak, četnost, modus, medián, aritmetický průměr ➤ vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data	➤ statistický soubor, šetření ➤ jednotka, znak, četnost, aritmetický průměr, medián, modus ➤ čtení a sestavování diagramů – sloupcového, kruhového ➤ zápis zjištěných údajů do tabulky ➤ Rozšiřující učivo	Evropa, svět – porovnávání statistických údajů

	➤ provede jednoduché statistické šetření, zapíše jeho výsledky a zvolí vhodný diagram k jejich znázornění ➤ účelně využívá kalkulátor (i tabulkový) ➤ využívá účelně tabulkový kalkulátor ➤ orientuje se v tabulkách ČSÚ ➤ využívá efektivně tabulkový editor MS Excel při řešení statistických úloh ➤ seznámí se se základy pravděpodobnosti a řeší jednoduché úlohy	➤ tabulkový editor ➤ pravděpodobnost	
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			
Rovinné útvary, metrické vlastnosti v rovině, konstrukční úlohy			
M-9-3-01 M-9-3-02 M-9-3-04 M-9-3-05 M-9-3-06	➤ určí vzdálenost bodu od přímky ➤ sestrojí osu úsečky a osu úhlu ➤ sestrojí pás ➤ narýsuje trojúhelník, čtyřúhelník podle zadaných vlastností ➤ ovládá geometrickou symboliku ➤ definuje a sestrojí kruh a kružnici, vysvětlí vztah mezi poloměrem a průměrem ➤ účelně používá tvar zápisu Ludolfova čísla ➤ využívá Thaletovu kružnici při řešení úloh, ➤ sestrojí tečnu ke kružnici z bodu vně kružnice ➤ vypočítá obvod a obsah kruhu a délku kružnice pomocí vzorců ➤ určí vzájemnou polohu přímek a kružnice (tečna, sečna, vnější přímka),	➤ množiny bodů v rovině (vzdálenost bodu od přímky, osa úsečky, osa úhlu, pás) ➤ konstrukce trojúhelníku, čtyřúhelníku ➤ geometrická symbolika ➤ kruh, kružnice ➤ části kružnice, kruhu ➤ Ludolfovo číslo ➤ vzájemná poloha kružnice a přímky v rovině ➤ vzájemná poloha dvou kružnic ➤ Thaletova věta ➤ konstrukce tečny v daném bodě ➤ výpočet obsahu a obvodu kruhu, délka kružnice, ➤ Rozšiřující učivo ➤ kruhová výseč, úseč (obvod, obsah) ➤ mezikružní	Poznámka: Učitel využívá v hodinách grafické geometrické programy

	vzájemnou polohu dvou kružnic (body dotyku), narýsuje je ➤ vypočítá obvod a obsah kruhové výseče, úseče a mezikruží		
Prostorové útvary			
M-9-3-09 M-9-3-10 M-9-3-11 M-9-3-12 M-9-3-13	➤ charakterizuje válec ➤ používá pojmy podstava a plášť válce ➤ pracuje s půdorysem a nárysem válce ➤ odhaduje a počítá objem a povrch válce pomocí vzorců ➤ načrtne obraz rotačního válce v rovině ➤ sestrojí síť válce ➤ řeší slovní úlohy s využitím osvojených znalostí o válci ➤ účelně využívá kalkulátor ➤ popíše, jaké útvary mohou vzniknout při řezu rotačního válce (kružnice, elipsa) ➤ popíše obecný válec ➤ řeší slovní úlohy o válci	➤ rotační válec ➤ základní pojmy a vlastnosti ➤ konstrukce sítě válce ➤ výpočet objemu a povrchu válce ➤ řešení slovních úloh ➤ Rozšiřující učivo ➤ řezy rotačním válcem ➤ obecný válec ➤ slovní úlohy na tělesa	EGS – Evropa a svět nás zajímá
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
Číselné a logické řady, číselné a obrázkové analogie			
M-9-4-01 M-9-4-02	➤ doplní číselnou, logickou nebo obrázkovou řadu a určí krok, který řadu doplňuje ➤ rozdělí daný geometrický útvar na jiné, podle daných vlastností ➤ vypočítá objem tělesa sestaveného z jednotkových krychlí	➤ číselné a logické řady ➤ číselné a obrázkové analogie ➤ prostorová orientace	poznámka: využití uvolněných úloh výzkumu TIMSS OSV – rozvoj schopností poznávání kreativita

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A PROMĚNNÁ			
Druhá mocnina a odmocnina			
M-9-1-01p	➤ určí druhou mocninu jako součin shodných čísel ➤ určí druhou odmocninu pomocí kalkulátoru ➤ používá Pythagorovu větu pro výpočet třetí strany pravoúhlého trojúhelníku ve čtvercové síti	➤ druhá mocnina ➤ druhá odmocnina ➤ čtvercová síť ➤ Pythagorova věta ➤ Využití PV při výpočtech v pravoúhlém trojúhelníku (PV v rovině)	
Výrazy			
M-9-1-01p	➤ vypočte hodnotu číselného výrazu	➤ číselný výraz	
Mnohočleny			
M-9-1-01p	➤ provádí početní operace (sčítání, odčítání, násobení, dělení) s číselnými jednočleny a dvojčleny	➤ číselný mnohočlen (jednočlen, dvojčlen), ➤ sčítání, odčítání mnohočlenů ➤ násobení mnohočlenu jednočlenem	
Lineární rovnice			
M-9-1-06p	➤ řeší lineární rovnice při výpočtu jednoduchých úloh na procenta	➤ rovnost, rovnice ➤ kořen rovnice ➤ lineární rovnice ekvivalentní úpravy lineárních rovnic	
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a data			

M-9-2-01p M-9-2-02p M-9-2-04p	➤ rozezná pojmy statistický soubor, šetření, znak, četnost, modus, medián, aritmetický průměr s podporou pomocné tabulky s vysvětlenými pojmy ➤ provede jednoduché statistické šetření, zapíše jeho výsledky do tabulky a sestrojí diagram v tabulkovém editoru ➤ využívá tabulkový kalkulátor	➤ statistický soubor, šetření ➤ jednotka, znak, četnost, aritmetický průměr, medián, modus ➤ tvorba tabulky (v tabulkovém editoru) ➤ zápis zjištěných údajů do tabulky ➤ sestrojení diagramů v aplikaci tabulkového editoru	Evropa, svět – porovnávání statistických údajů
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			
Rovinné útvary, metrické vlastnosti v rovině, konstrukční úlohy			
M-9-3-04p M-9-3-05p M-9-3-06p	➤ určí vzdálenost bodu od přímky ➤ sestrojí osu úsečky ➤ narýsuje trojúhelník, čtyřúhelník podle zadaných vlastností ➤ sestrojí kruh a kružnici, ➤ rozezná poloměr a průměr ➤ vypočítá obvod a obsah kruhu a délku kružnice pomocí vzorců ➤ určí vzájemnou polohu přímek a kružnice (tečna, sečna, vnější přímká), vzájemnou polohu dvou kružnic (body dotyku)	➤ množiny bodů v rovině (vzdálenost bodu od přímky, osa úsečky) ➤ konstrukce trojúhelníku, čtyřúhelníku ➤ kruh, kružnice ➤ vzájemná poloha kružnice a přímky v rovině ➤ vzájemná poloha dvou kružnic ➤ výpočet obsahu a obvodu kruhu, délka kružnice,	Poznámka: Učitel využívá v hodinách grafické geometrické programy
Prostorové útvary			
M-9-3-10p M-9-3-11p M-9-3-12p	➤ pozná a popíše válec ➤ počítá objem a povrch válce pomocí vzorců ➤ načrtne síť válce ➤ načrtne válec v rovnoběžném promítání ➤ účelně využívá kalkulátor	➤ rotační válec ➤ základní pojmy a vlastnosti ➤ konstrukce sítě válce ➤ výpočet objemu a povrchu válce	EGS – Evropa a svět nás zajímá
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			

Číselné a logické řady, číselné a obrázkové analogie			
M-9-4-01p M-9-4-02p	➤ počítá praktické úlohy na objem a povrch válce s využitím kalkulatoru ➤ při úlohách ze statistiky využívá tabulkový editor	➤ jednoduché praktické úlohy na objem a povrch válce ➤ tabulkový editor s využitím pro řešení úloh	poznámka: využití uvolněných úloh výzkumu TIMSS OSV – rozvoj schopností poznávání kreativita

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A PROMĚNNÁ			
Lomené výrazy			
M-9-1-01 M-9-1-07	➤ definuje lomený výraz ➤ určí podmínky, za kterých má lomený výraz smysl ➤ krátí a rozšiřuje lomené výrazy ➤ provádí početní operace s lomenými výrazy (sčítá, odčítá, násobí, dělí) ➤ upraví složený lomený výraz a zjednoduší jej ➤ řeší úlohy se složenými lomenými výrazy	➤ lomený výraz ➤ definiční obor lomeného výrazu ➤ krácení a rozšiřování lomených výrazů ➤ početní operace s lomenými výrazy (sčítání, odčítání, násobení, dělení) ➤ složený lomený výraz ➤ Rozšiřující učivo ➤ počítání se složenými lomenými výrazy	
Rovnice s neznámou ve jmenovateli			
M-9-1-01 M-9-1-08	➤ vyřeší pomocí ekvivalentních úprav rovnice se zlomky, závorkami a neznámou ve jmenovateli	➤ rovnice s neznámou ve jmenovateli ➤ řešení lineárních rovnic s neznámou ve jmenovateli	

	➤ řeší náročnější rovnice	➤ řešení slovních úloh pomocí lineárních rovnic s neznámou ve jmenovateli ➤ Rozšiřující učivo ➤ Složitější rovnice	
Soustavy dvou rovnic se dvěma neznámými			
M-9-1-01 M-9-1-08	➤ řeší soustavy dvou rovnic se dvěma neznámými metodou sčítací ➤ řeší soustavy dvou rovnic se dvěma neznámými metodou dosazovací ➤ řeší soustavy dvou rovnic se dvěma neznámými metodou grafickou ➤ řeší slovní úlohy z praxe ➤ provede zkoušku správnosti řešení ➤ řeší úlohy o pohybu, na směsi a roztoky	➤ soustavy rovnic ➤ řešení soustavy dvou rovnic se dvěma neznámými metodou sčítací ➤ řešení soustavy dvou rovnic se dvěma neznámými metodou dosazovací ➤ řešení soustavy dvou rovnic se dvěma neznámými metodou grafickou ➤ slovní úlohy řešené pomocí soustav rovnic ➤ zkouška správnosti řešení ➤ Rozšiřující učivo ➤ úlohy o pohybu ➤ směsi a roztoky	
Finanční matematika			
M-9-1-06 M-9-1-07 M-9-2-05	➤ zná a užívá pojmy finanční matematiky – úrok, jistina, úroková doba, úrokovací období, úroková míra ➤ vypočítá úrok z vkladu za jeden rok a daň z úroku ➤ získá základní informace o půjčkách a úvěrech ➤ řeší aplikační úlohy ➤ vypočítá úrok při složeném úrokování	➤ základy finanční matematiky ➤ úrok, jistina, úroková doba, úrokovací období, úroková míra ➤ jednoduché úrokování ➤ dlužníci a věřitelé ➤ početní úkony s penězi (kurzy měn, ...) ➤ Rozšiřující učivo ➤ složené úrokování	OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a data, Funkce			

M-9-2-03 M-9-2-04 M-9-2-05	➤ vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem ➤ rozhodne, zda je závislost mezi dvěma veličinami funkcí, uvede příklady z běžného života ➤ určí definiční obor hodnot, obor hodnot funkce ➤ určuje základní vlastnosti funkcí – rostoucí, klesající ➤ vyjádří lineární funkci, konstantní funkci, přímou a nepřímou úměrnost tabulkou, rovnicí, grafem ➤ vysvětlí pojem kvadratická funkce ➤ pozná kvadratickou funkci ➤ dokáže sestavit graf kvadratické funkce ➤ využívá znalostí o funkcích k řešení slovních úloh ➤ zná definice funkcí sinus, kosinus, tangens ➤ využívá základy goniometrie při řešení reálných situací ➤ vytvoří tabulku funkčních hodnot a sestaví graf lineární funkce s absolutní hodnotou ➤ řeší úlohy na rovnice z fyziky a chemie ➤ vytvoří tabulku funkčních hodnot a sestaví graf kvadratické funkce, najde průsečíky s osou x ➤ popíše funkci kotangens jako poměr $\cos$ a $\sin$ ➤ rozezná a ověří funkci lichou a sudou	➤ pravoúhlá soustava souřadnic ➤ funkce ➤ definiční obor funkce ➤ obor hodnot ➤ graf funkce ➤ funkce zadaná tabulkou ➤ lineární funkce a její vlastnosti ➤ graf lineární funkce ➤ funkce rostoucí a klesající ➤ přímá úměrnost jako zvláštní případ lineární funkce ➤ graf přímé úměrnosti ➤ nepřímá úměrnost a její graf ➤ kvadratická funkce, její vlastnosti a její graf ➤ řešení slovních úloh pomocí funkcí ➤ základy goniometrie ➤ goniometrické funkce jako poměry stran v pravoúhlém trojúhelníku ➤ výpočty v pravoúhlém trojúhelníku ➤ funkce sinus, kosinus, tangens a jejich užití ➤ Rozšiřující učivo ➤ lineární funkce s absolutní hodnotou ➤ využití rovnic ve fyzice a chemii ➤ složené funkce ➤ obecná kvadratická funkce ➤ funkce kotangens ➤ funkce sudá, lichá	
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			

Rovinné útvary, metrické vlastnosti v rovině, konstrukční úlohy			
M-9-1-05 M-9-3-06 M-9-3-07 M-9-3-13	➤ rozlišuje shodné a podobné útvary ➤ určí poměr podobnosti ➤ využívá při výpočtech věty o podobnosti a shodnosti trojúhelníků ➤ rozdělí úsečku dané délky v daném poměru ➤ užívá poměr podobnosti při práci s plány a mapami ➤ čte technické výkresy	➤ podobnost ➤ poměr podobnosti ➤ praktické zvětšování a zmenšování útvarů v daném poměru ➤ věty o podobnosti trojúhelníků ➤ poměr stran v podobných trojúhelnících ➤ dělení úsečky v daném poměru ➤ technické výkresy, plány, mapy ➤ využití podobnosti ➤ Rozšiřující učivo ➤ technické výkresy - kótování	
Tělesa			
M-9-3-09 M-9-3-10 M-9-3-11 M-9-3-12 M-9-3-13	➤ charakterizuje – popíše jehlan, kužel, kouli ➤ vypočítá objem a povrch jehlanu ➤ vypočítá objem a povrch kužele ➤ vypočítá objem a povrch koule ➤ načrtne a sestrojí jehlan a kužel ve volném rovnoběžném promítání ➤ řeší slovní úlohy na výpočet objemů a povrchů těles ➤ řeší slovní úlohy na kombinovaná a složená tělesa ➤ umí sestrojit jejich obraz v pravoúhlém promítání	➤ jehlan, kužel, koule ➤ síť jehlanu, výpočet objemu a povrchu jehlanu ➤ výpočet objemu a povrchu kužele ➤ výpočet objemu a povrchu koule ➤ tělesa ve volném rovnoběžném promítání ➤ Rozšiřující učivo ➤ slovní úlohy – kombinování těles ➤ pravoúhlé promítání	
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
Číselné a logické řady, číselné a obrázkové analogie			
M-9-4-01 M-9-4-02	➤ řeší úlohy různým způsobem, zdůvodní optimální řešení	➤ optimalizace řešení úloh ➤ aplikovaná matematika ➤ Náměty do výuky:	využití uvolněných úloh výzkumu PISA

	➤ řeší úlohy na prostorovou představivost s využitím poznatků a dovedností z jiných tematických a vzdělávacích oblastí	➤ Rozvoj podnikatelských kompetencí a strategického myšlení	OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti, kreativita

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČÍSLO A PROMĚNNÁ			
Lomené výrazy			
M-9-1-01p	➤ pozná lomený výraz ➤ provádí početní operace s číselnými lomenými výrazy (sčítá, odčítá, násobí, dělí)	➤ lomený výraz ➤ početní operace s číselnými lomenými výrazy (sčítání, odčítání, násobení, dělení)	
Rovnice s neznámou ve jmenovateli			
M-9-1-01p	➤ pozná rovnici s neznámou ve jmenovateli ➤ řešení jednoduché rovnice s neznámou ve jmenovateli porovnáním jmenovatelů pravé a levé strany rovnice	➤ rovnice s neznámou ve jmenovateli ➤ řešení lineárních rovnic s neznámou ve jmenovateli	
Soustavy dvou rovnic se dvěma neznámými			
M-9-2-01p	➤ vyhledá řešení v grafu soustavy dvou rovnic se dvěma neznámými ➤ využívá matematický program (Geogebra, Geonext)	➤ soustavy rovnic ➤ řešení soustavy dvou rovnic se dvěma neznámými metodou grafickou	
Finanční matematika			

M-9-1-01p M-9-1-06p M-9-2-04p	➤ užívá pojmy finanční matematiky z pomocné tabulky s přehledy (úrok, jistina, úroková doba, úrokovací období, úroková míra) ➤ zná početní úkony s penězi ➤ vypočítá úrok z vkladu za jeden rok a daň z úroku jako procento z celku pomocí kalkulátoru ➤ získá základní informace o půjčkách a úvěrech	➤ základy finanční matematiky ➤ úrok, jistina, úroková doba, úrokovací období, úroková míra ➤ jednoduché úrokování ➤ dlužníci a věřitelé ➤ početní úkony s penězi (kurzy měn, ...)	OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
Závislosti a data, Funkce			
M-9-2-01p M-9-2-02p M-9-2-04p	➤ znázorní bod v soustavě souřadnic ➤ z nákresu určí, zda se jedná o funkci či ne ➤ určuje z grafu, zda se jedná o rostoucí nebo klesající funkci ➤ určí z grafu, že se jedná o konstantní funkci, ➤ narýsuje graf lineární funkce $y = ax$ ➤ sestrojí graf lineární funkce zadané tabulkou ➤ pozná z grafu funkci sinus, kosinus, tangens	➤ pravoúhlá soustava souřadnic ➤ funkce ➤ graf funkce ➤ funkce zadaná tabulkou ➤ lineární funkce a její vlastnosti ➤ graf lineární funkce ➤ funkce rostoucí a klesající ➤ základy goniometrie ➤ funkce sinus, kosinus, tangens	
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			
Rovinné útvary, metrické vlastnosti v rovině, konstrukční úlohy			
M-9-1-05p M-9-3-05p M-9-3-06p M-9-3-12p	➤ rozlišuje shodné a podobné útvary ➤ rozdělí úsečku dané délky na poloviny, čtvrtiny ➤ užívá poměr podobnosti při práci s plány ➤ užívá podobnost v mapách	➤ podobnost ➤ dělení úsečky v daném poměru ➤ technické výkresy, plány, mapy ➤ využití podobnosti	

Tělesa			
M-9-3-11p M-9-3-12p	➤ rozezná jehlan, kužel, kouli ➤ zobrazí jehlan, kužel a kouli ve volném rovnoběžném promítání ➤ sestrojí síť pravidelného čtyřbokého jehlanu ➤ určí síť jehlanu a kužele	➤ jehlan, kužel, koule ➤ síť jehlanu, síť kužele	
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
Číselné a logické řady, číselné a obrázkové analogie			
M-9-4-01p M-9-4-02p	➤ řeší úlohy různým způsobem, zdůvodní optimální řešení ➤ řeší úlohy na prostorovou představivost s využitím získaných poznatků	➤ praktické úlohy z finanční matematiky ➤ modelování těles	poznámka: využití uvolněných úloh výzkumu PISA OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti kreativita Náměty do výuky: Rozvoj podnikatelských kompetencí a strategického myšlení

5.3 Informatika

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Informatika se zaměřuje především na rozvoj informatického myšlení a na porozumění základním principům digitálních technologií. Je založena na aktivních činnostech, při kterých žáci využívají informatické postupy a pojmy. Poskytuje prostředky a metody ke zkoumání řešitelnosti problémů i hledání a nalézání jejich optimálních řešení, ke zpracování dat a jejich interpretaci a na základě řešení praktických úkolů i poznatky a zkušenost, kdy je lepší práci přenechat stroji, respektive počítači. Pochopení, jak digitální technologie fungují, přispívá jednak k porozumění zákonitostem digitálního světa, jednak k jejich efektivnímu, bezpečnému a etickému užívání.

Na prvním stupni základního vzdělávání si žáci prostřednictvím her, experimentů, diskusí a dalších aktivit vytvářejí první představy o způsobech, jakými se dají data a informace zaznamenávat a objevují informatické aspekty světa kolem nich. Postupně si žáci rozvíjejí schopnost popsat problém, analyzovat ho a hledat jeho řešení. Ve vhodném programovacím prostředí si ověřují algoritmické postupy, získávají základy uživatelských dovedností, jak se s digitálními technologiemi pracuje, vytvářejí si základ pro pochopení informatických konceptů. Součástí je i bezpečné zacházení s technologiemi a osvojování dovedností a návyků, které vedou k prevenci rizikového chování.

Na druhém stupni základního vzdělávání žáci rovněž tvoří, experimentují, prověřují své hypotézy, objevují, aktivně hledají, navrhuji a ověřují různá řešení, diskutují s ostatními a tím si prohlubují a rozvíjejí porozumění základním informatickým konceptům a principům fungování digitálních technologií. Při analýze problému vybírají, které aspekty lze zanedbat a které jsou podstatné pro jeho řešení. Učí se vytvářet, formálně zapisovat a systematicky posuzovat postupy vhodné pro automatizaci, zpracovávat i velké a nesourodé soubory dat. Díky poznávání toho, jak a proč digitální technologie fungují, žáci chápou základní principy kódování, modelování a s větším porozuměním chrání sebe, své soukromí, data i zařízení.

V průběhu základního vzdělávání žáci začínají vyvíjet funkční technická řešení problémů. Osvojují si časté testování prototypů a jejich postupné vylepšování jako přirozenou součást designu a vývoje v informačních technologiích. Zvažují a ověřují dopady navrhovaných řešení na jedince, společnost, životní prostředí.

Oblast zahrnuje vyučovací předměty:

Informatika

5.3.1 Informatika

Charakteristika vyučovacího předmětu

Předmět informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů,

projektovou činností. Pomáhá porozumět světu kolem nich, jehož nedílnou součástí digitální technologie jsou. Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákovy informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činnost s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší. Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.

Škola je zaměřena na informatiku a technické směřování rozvoje žáků, proto jsou do výuky zařazeny základy robotiky jako aplikovaná oblast, propojující informatiku a programování s technikou, umožňují řešit praktické komplexní problémy, podporovat tvořivost a projektovou činnost a rozvíjet tak informatické myšlení. Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.

Výuka probíhá na počítačích či notebookech s myší, buď v PC učebně, nebo v běžné učebně s přenosnými notebooky a tablety, s připojením k internetu. Některá témata probíhají bez počítače. V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem. Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Informatika se realizuje od 3. do 9. ročníku v této hodinové dotaci:

	1. stupeň					2. stupeň			
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Počet hodin povinných	0	0	0	1	1	1	1	1	1
Počet hodin volitelných	0	0	1	0	0	0	0	0	0

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Informatika je vyučován na počítačích či notebookech s myší, buď v PC učebně, nebo v běžné učebně s přenosnými notebooky a tablety, s připojením k internetu. Některá témata probíhají bez počítače. V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem. Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci. Standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. Ve vyučovacím procesu se využívá různých organizačních forem (diskuze, skupinová práce, samostatná práce, testy, projekty a exkurze). Pro výuku jsou zakoupené digitální pomůcky.

Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé informatiky využívají následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k plánování úkolů a postupů;
- zařazuje metody, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům žáci sami;
- vede je k aktivnímu experimentování;
- zadává úkoly, při kterých žáci kombinují informace z různých zdrojů;
- vede žáky k tomu, aby zpracovávali informace z různých pohledů na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy;
- zařazuje aktivity, při nichž žáci vyhledávají a klasifikují informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívají v procesu učení a v praktickém životě;
- pracuje s chybou žáka, jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- pomáhá žákům, aby došli k samostatným objevům, řešením a závěrům;
- klade otevřené otázky, zadává problémové úlohy či úlohy rozvíjející tvořivost;
- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů;
- vede žáky k prozkoumávání pohledů a názorů, lišících se od jejich vlastních;
- vybízí žáky, aby kladli otázky (k věci);
- povzbuzuje žáky, případný nezdar by je neměl odradit při hledání řešení.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky k samostatnému a sebevědomému vystupování a jednání, k efektivní, bezproblémové a bezkonfliktní komunikaci;
- vyjadřuje uspokojení nad správnými závěry žáků;
- podporuje u žáků prezentaci svých myšlenek a názorů, kladení otázek k věci, vzájemnému se naslouchání a zdůvodňování svých závěrů;
- vede žáky ke kritickému hodnocení mediálních sdělení a porozumění různým typům textů, záznamů, obrazových materiálů a tvořivému využití informačních a komunikačních prostředků
- podporuje vytváření individuálních názorů
- vybízí žáky, aby kladli otázky (k věci)
- vytváří příležitosti pro vzájemnou komunikaci žáků k danému úkolu.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- vede žáky k efektivní spolupráci, vzájemné domluvě a respektování druhého;
- učí žáky pracovat ve dvojicích i ve skupinách;
- dbá na to, aby vzájemná komunikace byla vedena v příjemné atmosféře;
- učí je vzájemné toleranci a zodpovědnosti za plnění dílčích částí společného úkolu;
- vytváří příležitosti pro vzájemnou komunikaci žáků k danému úkolu
- umožňuje žákům, aby si vzájemně sdělovali své pocity a názory.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- utváří ohleduplný vztah k přírodě i kulturním výtvorům;
- vede žáky k respektování pravidel, důsledně vyžaduje dodržování pravidel;
- dbáme na dodržování autorského zákona.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k utváření pracovních návyků v jednoduché samostatné i týmové činnosti;
- učí žáky používat různé nástroje a vybavení;
- zohledňuje soudobý stav a poznání technického rozvoje;
- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů;
- vede žáky ke správným způsobům užití techniky;
- společně s žáky formuluje cíl činnosti (úkolu);
- umožňuje žákům pracovat se zdroji, v nichž si mohou ověřit správnost svého řešení;
- vede žáky k tomu, aby hodnotili vynaložené úsilí a porovnávali průběžné výsledky se žádoucími;
- umožňuje žákům prezentovat výsledky jejich práce.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetencí digitálních

Učitel:

- vede žáky k využívání digitálních zařízení, aplikací a služeb při učení, při zapojování do života školy a do společnosti;
- motivuje žáky k samostatnému rozhodování při výběru technologií podle konkrétní situace;
- učí žáky získávat a vyhledávat data či informace;

- učí žáky kriticky posuzovat data, informace a digitální obsah;
- žáky vede k bezpečnému spravování a sdílení dat a informací;
- směřuje žáky k volbě vhodných postupů, způsobů a prostředků, které odpovídají konkrétní situaci a účelu;
- učí žáky vytvářet a upravovat digitální obsah;
- klade důraz na kombinaci různých formátů;
- podporuje vyjadřování za pomoci digitálních prostředků;
- učí žáky kriticky hodnotit přínos nových technologií;
- podporuje žáky v reflexi rizik souvisejících s využíváním digitálních technologií;
- motivuje žáky k předcházení situací ohrožujících bezpečnost zařízení i dat;
- vede žáky k předcházení situací s negativním dopadem na žákovo tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních;
- podporuje žáky v etickém jednání při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí;
- seznamuje žáky s aplikacemi, službami a novými technologiemi, které jim usnadní a zefektivní práci;
- rozvíjí u žáků kritické myšlení, schopnost řešit problémy, vybírat si relevantní informace odpovídající konkrétní situaci a účelu;
- pomáhá pochopit význam digitálních zařízení a kriticky je hodnotit;
- vede žáky, aby uměli upravovat digitální obsah a uměli se vyjadřovat pomocí digitálních prostředků;
- dbá na to, aby žáci předcházeli situacím ohrožující bezpečnost zařízení i dat, situacím ohrožující tělesné i duševní zdraví;
- vede žáky ke zdravému používání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chvil;

Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (OSV)
- Mediální výchova (MV)

1. stupeň Ročník: třetí			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
Základy algoritmizace s robotickou hračkou			
	➤ sestaví postup pro robota, aby došel k cíli ➤ opraví chybný postup pro robota ➤ přečte postup pro robota a rozhodne, do jakého cíle dorazí ➤ přečte postup pro robota a rozhodne o jeho startovní pozici ➤ sestavuje různé postupy ke stejnému cíli	➤ Blue-bot: základní ovládání ➤ Hledání postupu k zadanému cíli ➤ Hledání nejkratší cesty ➤ Více cest vede k cíli ➤ Hledání koncového stavu ➤ Hledání počátečního stavu ➤ Čtení a psaní kódu ➤ Tematické úlohy s mezipředmětovými aplikacemi	OSV - řešení problému a rozhodovací dovednosti VV
Základy algoritmizace			
	➤ přímo ovládá postavu a vede ji k cíli krok za krokem ➤ vytvoří postup pro postavu ke splnění úkolu ➤ hledá různé postupy vedoucí k cíli ➤ hledá vhodný postup při omezení nástrojů či počtu kroků ➤ posoudí, jestli daný postup vede k splnění úkolu ➤ rozpozná opakující se vzory, kroky, postupy ➤ vyhledá a opraví chybu v postupu ➤ používá posloupnost příkazů	➤ Přímé řízení postavy, čtení a interpretace záznamu pohybu ➤ Pořadí a jeho plánování, opakující se vzory, kroky, postupy ➤ Pravidla tvorby algoritmu, omezení příkazů, počtu kroků, ➤ Stav postavy, změna stavu nástrojem, dostupné nástroje, řetězení nástrojů ➤ Program a jeho vlastnosti, jeho vytváření, vykonání, úprava, oprava	

DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
Ovládání digitálního zařízení			
	➤ pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží ➤ vysvětlí, co je program a rozdíly mezi člověkem a počítačem ➤ edituje digitální text, vytvoří obrázek ➤ přehraje zvuk či video ➤ uloží svoji práci do souboru, otevře soubor ➤ používá krok zpět, zoom ➤ řeší úkol použitím schránky ➤ dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálním zařízením	➤ Digitální zařízení ➤ Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace ➤ Ovládání myši ➤ Kreslení čar, vybarvování ➤ Používání ovladačů ➤ Ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom) ➤ Kreslení bitmapových obrázků ➤ Psaní slov na klávesnici ➤ Editace textu ➤ Ukládání práce do souboru ➤ Otevírání souborů ➤ Přehrávání zvuku ➤ Příkazy a program	

1. stupeň			
Ročník: třetí – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV p	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
Základy algoritmizace s robotickou hračkou			
	➤ sestaví postup pro robota, aby došel k cíli ➤ opraví chybný postup pro robota ➤ přečte postup pro robota a rozhodne, do jakého cíle dorazí	➤ Blue-bot: základní ovládání ➤ Hledání postupu k zadanému cíli ➤ Hledání nejkratší cesty ➤ Více cest vede k cíli ➤ Hledání koncového stavu	OSV - řešení problému a rozhodovací dovednosti VV

	➤ přečte postup pro robota a rozhodne o jeho startovní pozici ➤ sestavuje různé postupy ke stejnému cíli	➤ Hledání počátečního stavu ➤ Čtení a psaní kódu ➤ Tematické úlohy s mezipředmětovými aplikacemi	
Základy algoritmizace			
	➤ přímo ovládá postavu a vede ji k cíli krok za krokem ➤ vytvoří postup pro postavu ke splnění úkolu ➤ vyhledá a opraví chybu v postupu ➤ používá posloupnost příkazů	➤ Přímé řízení postavy, čtení a interpretace záznamu pohybu ➤ Pořadí a jeho plánování, opakující se vzory, kroky, postupy ➤ Pravidla tvorby algoritmu, omezení příkazů, počtu kroků, ➤ Stav postavy, změna stavu nástrojem, dostupné nástroje, řetězení nástrojů ➤ Program a jeho vlastnosti, jeho vytváření, vykonání, úprava, oprava	
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
Ovládání digitálního zařízení			
	➤ pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, co je program a rozdíl mezi člověkem a počítačem ➤ edituje digitální text, vytvoří obrázek ➤ přehraje zvuk či video ➤ uloží svoji práci do souboru, otevře soubor ➤ používá krok zpět, zoom ➤ řeší úkol použitím schránky ➤ dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálním zařízením	➤ Digitální zařízení ➤ Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace ➤ Ovládání myši ➤ Kreslení čar, vybarvování ➤ Používání ovladačů ➤ Ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom) ➤ Kreslení bitmapových obrázků ➤ Psaní slov na klávesnici ➤ Editace textu ➤ Ukládání práce do souboru ➤ Otevírání souborů ➤ Přehrávání zvuku	

1. stupeň Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
Úvod do kódování a šifrování dat a informací			
I-5-1-02 I-5-1-03	➤ sdělí informaci obrázkem ➤ předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel ➤ zakóduje/zašifruje a dekoduje/dešifruje text ➤ zakóduje a dekoduje jednoduchý obrázek pomocí mřížky ➤ obrázek složí z daných geometrických tvarů či navazujících úseček	➤ Piktogramy, emodži ➤ Kódy a symboly ➤ Přenos na dálku, šifra ➤ Pixel, rastr, rozlišení ➤ Tvary, skládání obrazce	OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti MV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení (rozdíl mezi reálným a virtuálním světem) ČJ tvorba jednoduché zprávy, pozvánky, vizitky, oznámení apod.
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
Základy robotiky se stavebnicí			
I-5-2-01 I-5-2-02 I-5-2-03 I-5-2-04	➤ sestaví robota podle návodu ➤ sestaví program pro robota ➤ oživí robota, otestuje jeho chování ➤ najde chybu v programu a opraví ji ➤ upraví program pro příbuznou úlohu ➤ pomocí programu ovládá světelný výstup a motor ➤ pomocí programu ovládá senzor ➤ používá opakování, události ke spouštění programu	➤ Sestavení programu a oživení robota ➤ Ovládání světelného výstupu ➤ Ovládání motoru ➤ Opakování příkazů ➤ Ovládání klávesnicí – události ➤ Ovládání pomocí senzoru	

Základy programování – příkazy, opakující se vzory			
I-5-2-01 I-5-2-02 I-5-2-03 I-5-2-04	➤ v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro ovládání postavy ➤ v programu najde a opraví chyby ➤ rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát ➤ vytvoří a použije nový blok ➤ upraví program pro obdobný problém	➤ Příkazy a jejich spojování ➤ Ke stejnému cíli vedou různé algoritmy ➤ Kombinace procedur ➤ Opakování příkazů ➤ Pohyb a razítkování ➤ Vlastní bloky a jejich vytváření	
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
Ovládání digitálního zařízení			
I-5-4-01 I-5-4-03	➤ pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží ➤ vysvětlí, co je program a rozdíly mezi člověkem a počítačem ➤ edituje digitální text, vytvoří obrázek ➤ přehraje zvuk či video ➤ uloží svoji práci do souboru, otevře soubor ➤ používá krok zpět, zoom ➤ řeší úkol použitím schránky ➤ dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálním zařízením	➤ Hardware a software ➤ Digitální zařízení ➤ Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace ➤ Ovládání myši ➤ Kreslení čar, vybarvování ➤ Používání ovladačů ➤ Ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom) ➤ Kreslení bitmapových obrázků ➤ Psaní slov na klávesnici ➤ Editace textu ➤ Ukládání práce do souboru ➤ Otevírání souborů ➤ Přehrávání zvuku ➤ Příkazy a program	
Práce ve sdíleném prostředí			
I-5-4-01 I-5-4-02 I-5-4-03	➤ uvede různé příklady využití digitálních technologií v zaměstnání rodičů	➤ Počítačové sítě ➤ Počítačová data, práce se soubory ➤ Propojení technologií, internet	

	➤ najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci ➤ propojí digitální zařízení a uvede bezpečnostní rizika, která s takovým propojením souvisejí ➤ pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj ➤ při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace ➤ rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého	➤ Úložiště, sdílení dat, cloud, mazání dat, koš ➤ Bezpečnost ➤ Využití digitálních technologií v různých oborech ➤ Ergonomie, ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatele ➤ Technické problémy a přístupy k jejich řešení	

1. stupeň Ročník: čtvrtý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV p	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
Úvod do kódování a šifrování dat a informací			
I-5-1-02p	➤ sdělí informaci obrázkem ➤ zakóduje/zašifruje a dekoduje/dešifruje text ➤ zakóduje a dekoduje jednoduchý obrázek pomocí mřížky ➤ obrázek složí z daných geometrických tvarů či navazujících úseček	➤ Piktogramy, emodži ➤ Kódy a symboly ➤ Přenos na dálku, šifra ➤ Pixel, rastr, rozlišení ➤ Tvary, skládání obrazce	OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti MV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení ČJ - tvorba jednoduché zprávy, pozvánky, vizitky, oznámení apod.
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			

Základy robotiky se stavebnicí			
I-5-2-01p I-5-2-02p I-5-2-03p	➤ sestaví robota podle návodu ➤ sestaví program pro robota ➤ oživí robota, otestuje jeho chování ➤ pomocí programu ovládá světelný výstup a motor ➤ pomocí programu ovládá senzor ➤ používá opakování, události ke spouštění programu	➤ Sestavení programu a oživení robota ➤ Ovládání světelného výstupu ➤ Ovládání motoru ➤ Opakování příkazů ➤ Ovládání klávesnicí – události ➤ Ovládání pomocí senzoru	
Základy programování – příkazy, opakuující se vzory			
I-5-2-01p I-5-2-02p I-5-2-03p	➤ v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro ovládání postavy ➤ používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát ➤ vytvoří a použije nový blok	➤ Příkazy a jejich spojování ➤ Ke stejnému cíli vedou různé algoritmy ➤ Kombinace procedur ➤ Opakování příkazů ➤ Pohyb a razítkování ➤ Vlastní bloky a jejich vytváření	
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
Ovládání digitálního zařízení			
I-5-4-01p I-5-4-03p	➤ pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, co je program a rozdíl mezi člověkem a počítačem ➤ edituje digitální text, vytvoří obrázek ➤ přehraje zvuk či video ➤ uloží svoji práci do souboru, otevře soubor ➤ používá krok zpět, zoom ➤ řeší úkol použitím schránky ➤ dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálním zařízením	➤ Hardware a software ➤ Digitální zařízení ➤ Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace ➤ Ovládání myši ➤ Kreslení čar, vybarvování ➤ Používání ovladačů ➤ Ovládání aplikací (schránka, zpět, zoom) ➤ Kreslení bitmapových obrázků ➤ Psaní slov na klávesnici ➤ Editace textu ➤ Ukládání práce do souboru ➤ Otevírání souborů ➤ Přehrávání zvuku	

		➤ Příkazy a program	
Práce ve sdíleném prostředí			
I-5-4-01p I-5-4-03p	➤ uvede různé příklady využití digitálních technologií v zaměstnání rodičů ➤ najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje ➤ pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj ➤ spouští online aplikace ➤ rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého	➤ Počítačové sítě ➤ Počítačová data, práce se soubory ➤ Propojení technologií, internet ➤ Úložiště, sdílení a mazání dat, cloud, koš ➤ Bezpečnost ➤ Využití digitálních technologií v různých oborech ➤ Ergonomie, ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatele	

1. stupeň Ročník: pátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
Úvod do modelování pomocí grafů a schémat			
I-5-1-01 I-5-1-03	➤ pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech ➤ pomocí grafu znázorní vztahy mezi objekty ➤ pomocí obrázku znázorní jev	➤ Data, druhy dat ➤ Sdílení, přenos a ochrana informace ➤ Sběr a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku ➤ Graf, hledání cesty ➤ Schémata, obrázkové modely ➤ Myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy ➤ Model	
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			

Základy programování – vlastní bloky, náhoda			
I-5-2-01 I-5-2-02 I-5-2-03 I-5-2-04	➤ v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program řídící chování postavy ➤ používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát ➤ vytváří, používá a kombinuje vlastní bloky ➤ přečte zápis programu ➤ cíleně využívá náhodu při volbě vstupních hodnot příkazů	➤ Kreslení čar ➤ Pevný počet opakování ➤ Ladění, hledání chyb ➤ Vlastní bloky a jejich vytváření ➤ Změna vlastností postavy pomocí příkazu ➤ Náhodné hodnoty ➤ Čtení programů ➤ Programovací projekt	OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti MV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení (způsoby konzumace médií a přístupy k mediálním sdělením) Matematika - závislosti, vztahy a práce s dat
Základy programování – postavy a události			
I-5-2-01 I-5-2-02 I-5-2-03 I-5-2-04	➤ v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro řízení pohybu a reakcí postav ➤ v programu najde a opraví chyby ➤ používá události ke spuštění činnosti postav ➤ přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky ➤ upraví program pro obdobný problém ➤ ovládá více postav pomocí zpráv	➤ Ovládání pohybu postav ➤ Násobné postavy a souběžné reakce ➤ Modifikace programu ➤ Animace střídáním obrázků ➤ Spouštění pomocí událostí ➤ Vysílání zpráv mezi postavami ➤ Čtení programů ➤ Programovací projekt	
INFORMAČNÍ SYSTÉMY			
Úvod do práce s daty			
I-5-3-01 I-5-3-02	➤ pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech ➤ doplní posloupnost prvků ➤ umístí data správně do tabulky ➤ doplní prvky v tabulce	➤ Data, druhy dat ➤ Tabulka a její struktura ➤ Doplnění tabulky a datových řad ➤ Kritéria kontroly dat ➤ Řazení dat v tabulce ➤ Vizualizace dat v grafu	

	➤ v posloupnosti opakujících se prvků nahradí chybný za správný	➤ číslovaný a nečíslovaný seznam, víceúrovňový seznam; ➤ tabulka a její struktura; ➤ záznam, doplnění a úprava záznamu	
Úvod do informačních systémů			
I-5-3-01	➤ nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky ➤ určí, jak spolu prvky souvisí	➤ Skupiny objektů, vztahy mezi nimi a vzájemné působení ➤ Systém, jeho struktura, příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka a vztahy mezi nimi	

1. stupeň Ročník: pátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV p	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
Úvod do modelování pomocí grafů a schémat			
I-5-1-01p	➤ pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech ➤ pomocí grafu znázorní vztahy mezi objekty ➤ pomocí obrázku znázorní jev	➤ Data, druhy dat ➤ Sdílení, přenos a ochrana informace ➤ Sběr a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku ➤ Graf, hledání cesty ➤ Schémata, obrázkové modely ➤ Myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy	
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
Základy programování – vlastní bloky, náhoda			

I-5-2-01p I-5-2-02p I-5-2-03p	➤ v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program řídící chování postavy ➤ rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát ➤ vytváří, používá a kombinuje vlastní bloky ➤ přečte zápis programu ➤ cíleně využívá náhodu při volbě vstupních hodnot příkazů	➤ Kreslení čar ➤ Pevný počet opakování ➤ Ladění, hledání chyb ➤ Vlastní bloky a jejich vytváření ➤ Změna vlastností postavy pomocí příkazu ➤ Náhodné hodnoty ➤ Čtení programů ➤ Programovací projekt	
Základy programování – postavy a události			
I-5-2-01p I-5-2-02p I-5-2-03p	➤ v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro řízení pohybu a reakcí postav ➤ používá události ke spuštění činnosti postav ➤ přečte zápis programu ➤ ovládá více postav pomocí zpráv	➤ Ovládání pohybu postav ➤ Modifikace programu ➤ Animace střídáním obrázků ➤ Spouštění pomocí událostí ➤ Vysílání zpráv mezi postavami ➤ Čtení programů ➤ Programovací projekt	
INFORMAČNÍ SYSTÉMY			
Úvod do práce s daty			
I-5-3-01p I-5-3-02p	➤ pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech ➤ doplní posloupnost prvků ➤ umístí data správně do tabulky ➤ doplní prvky v tabulce ➤ v posloupnosti opakujících se prvků nahradí chybný za správný	➤ Data, druhy dat ➤ Tabulka a její struktura ➤ Doplnování tabulky a datových řad ➤ Kritéria kontroly dat ➤ Řazení dat v tabulce ➤ Vizualizace dat v grafu ➤ tabulka a její struktura; ➤ záznam, doplnění a úprava záznamu	
Úvod do informačních systémů			

I-5-4-01p	➤ nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky ➤ určí, jak spolu prvky souvisí	➤ Skupiny objektů, vztahy mezi nimi a vzájemné působení ➤ Systém, jeho struktura, příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka a vztahy mezi nimi	

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
Kódování a šifrování dat a informací			
I-9-1-01 I-9-1-02	➤ rozpozná zakódované informace kolem sebe ➤ zakóduje a dekoduje znaky pomocí znakové sady ➤ zašifruje a dešifruje text pomocí několika šifer ➤ zakóduje v obrázku barvy více způsoby ➤ zakóduje obrázek pomocí základní geometrických tvarů ➤ zjednoduší zápis textu a obrázku, pomocí kontrolního součtu ověří úplnost zápisu ➤ ke kódování využívá i binární čísla	➤ Získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači ➤ Přenos informací ➤ Bit; bajt, násobné jednotky ➤ Různé možnosti kódování čísel, znaků, barev, obrázků, zvuků a jejich vlastnosti ➤ Standardizované kódy ➤ Znakové sady ➤ Časté chyby při interpretaci dat ➤ Přenos dat ➤ Symetrická šifra ➤ Identifikace barev, barevný mode ➤ Vektorová grafika ➤ Zjednodušení zápisu, kontrolní součet ➤ Binární kód, logické A a NEBO	OSV - kooperace a kompetice (rozvíjí dovednost rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne); - řešení problémů a rozhodovací dovednosti (rozvíjí dovednost pro etické zvládání situací konkurence) Český jazyk a literatura - obecné poučení o jazyce Výtvarná výchova – kompozice, základní tvary Dějepis – staré civilizace (šifry)

INFORMAČNÍ SYSTÉMY			
Práce s daty			
I-9-3-01 I-9-3-04	➤ najde a opraví chyby u různých interpretací týchž dat (tabulka versus graf) ➤ odpoví na otázky na základě dat v tabulce ➤ popíše pravidla uspořádání v existující tabulce ➤ doplní podle pravidel do tabulky prvky, záznamy ➤ navrhne tabulku pro záznam dat ➤ propojí data z více tabulek či grafů	➤ Data v grafu a tabulce ➤ Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce ➤ Kontrola hodnot v tabulce ➤ Filtrování, řazení a třídění dat ➤ Porovnání dat v tabulce a grafu ➤ Řešení problémů s daty	
Informační systémy			
I-9-3-01	➤ popíše pomocí modelu alespoň jeden informační systém, s nímž ve škole aktivně pracují ➤ pojmenuje role uživatelů a vymezi jejich činnosti a s tím související práva	➤ Školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva, databázové relace	MV - práce v realizačním týmu OSV - hodnoty, postoje, praktická etika
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
Počítače			
I-9-4-02 I-9-4-03	➤ nainstaluje a odinstaluje aplikaci, aktualizuje ➤ uloží textové, grafické, zvukové a multimediální soubory ➤ vybere vhodný formát pro uložení dat ➤ vytvoří jednoduchý model domácí sítě; popíše, která zařízení jsou připojena do školní sítě ➤ porovná různé metody zabezpečení účtů	➤ Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému ➤ Správa souborů, struktura složek ➤ Instalace aplikací, aktualizace ➤ Domácí a školní počítačová síť ➤ Fungování a služby internetu ➤ Princip e-mailu ➤ Přístup k datům: metody zabezpečení přístupu, role a přístupová práva (vidět	Výchova ke zdraví - komunikace

	➤ spravuje sdílení souborů ➤ pomocí modelu znázorní cestu e-mailové zprávy ➤ zkontroluje, zda jsou části počítače správně propojeny, nastavení systému či aplikace, ukončí program bez odezvy	obsah, číst obsah, měnit obsah, měnit práva), digitální stopa ➤ Postup při řešení problému s digitálním zařízením (např. nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení, hlášení / dialogová okna)	

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV p	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
Kódování a šifrování dat a informací			
I-9-1-01p I-9-1-02p I-9-1-03p I-9-1-04p	➤ rozpozná zakódované informace kolem sebe ➤ zakóduje a dekoduje znaky pomocí znakové sady ➤ zašifruje a dešifruje text pomocí několika šifer ➤ zakóduje v obrázku barvy více způsoby ➤ zakóduje obrázek pomocí základní geometrických tvarů ➤ zjednoduší zápis textu a obrázku, pomocí kontrolního součtu ověří úplnost zápisu	➤ Získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači ➤ Přenos informací ➤ Bit; bajt, násobné jednotky ➤ Různé možnosti kódování čísel, znaků, barev, obrázků, zvuků a jejich vlastnosti ➤ Standardizované kódy ➤ Znakové sady ➤ Přenos dat ➤ Symetrická šifra ➤ Identifikace barev, barevný mode ➤ Vektorová grafika ➤ Zjednodušení zápisu, kontrolní součet	
INFORMAČNÍ SYSTÉMY			
Práce s daty			

I-9-2-01p	➤ odpoví na otázky na základě dat v tabulce ➤ popíše pravidla uspořádání v existující tabulce ➤ doplní podle pravidel do tabulky prvky, záznamy ➤ navrhne tabulku pro záznam dat	➤ Data v grafu a tabulce ➤ Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce ➤ Filtrování, řazení a třídění dat ➤ Porovnání dat v tabulce a grafu	
Informační systémy			
I-9-3-01p	➤ popíše pomocí modelu alespoň jeden informační systém, s nímž ve škole aktivně pracují ➤ pojmenuje role uživatelů a vymezí jejich činnosti a s tím související práva	➤ Školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva, databázové relace	
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
Počítače			
I-9-4-02p I-9-4-03p I-9-4-04p I-9-4-05p	➤ nainstaluje a odinstaluje aplikaci, aktualizuje ➤ uloží textové, grafické, zvukové a multimediální soubory ➤ vybere vhodný formát pro uložení dat ➤ popíše, která zařízení jsou připojena do školní sítě ➤ porovná různé metody zabezpečení účtů ➤ spravuje sdílení souborů ➤ zkontroluje, zda jsou části počítače správně propojeny, nastavení systému či aplikace, ukončí program bez odezvy	➤ Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému ➤ Správa souborů, struktura složek ➤ Instalace aplikací, aktualizace ➤ Domácí a školní počítačová síť ➤ Fungování a služby internetu ➤ Princip e-mailu ➤ Přístup k datům: metody zabezpečení přístupu, role a přístupová práva (vidět obsah, číst obsah, měnit obsah, měnit práva), digitální stopa ➤ Postup při řešení problému s digitálním zařízením (např. nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení, hlášení / dialogová okna)	

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
Modelování pomocí grafů a schémat			
I-9-1-03 I-9-1-04	➤ vysvětlí známé modely jevů, situací, činností ➤ v mapě a dalších schématech najde odpověď na otázku ➤ pomocí ohodnocených grafů řeší problémy ➤ pomocí orientovaných grafů řeší problémy ➤ vytvoří model, ve kterém znázorní více souběžných činností	➤ Standardizovaná schémata a modely ➤ Ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu ➤ Orientované grafy, automaty ➤ Myšlenková mapa ➤ Modely, paralelní činnost	
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
Programování – opakování a vlastní bloky			
I-9-2-01 I-9-2-03 I-9-2-05 I-9-2-06	➤ v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému ➤ po přečtení programu vysvětlí, co vykoná ➤ ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby ➤ používá podmínky pro ukončení opakování, rozezná, kdy je podmínka splněna	➤ Vytvoření programu ➤ Opakování ➤ Podprogramy	OSV - hodnoty, postoje, praktická etika; - řešení problémů a rozhodovací dovednosti; - kooperace a kompetice ČJ (komunikační a slohová výchova) rozvíjí dovednost rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne

	➤ spouští program myší, klávesnicí, interakcí postav ➤ vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech ➤ diskutuje různé programy pro řešení problému ➤ vybere z více možností vhodný program pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní		Člověk a svět práce – jednoduché pracovní postupy
Programování – podmínky, postavy a události			
I-9-2-01 I-9-2-03 I-9-2-05 I-9-2-06	➤ v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému ➤ po přečtení programu vysvětlí, co vykoná ➤ ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby ➤ používá podmínky pro ukončení opakování, rozezná, kdy je podmínka splněna ➤ spouští program myší, klávesnicí, interakcí postav ➤ vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech ➤ diskutuje různé programy pro řešení problému ➤ vybere z více možností vhodný program pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní ➤ hotový program upraví pro řešení příbuzného problému	➤ Opakování s podmínkou ➤ Události, vstupy ➤ Objekty a komunikace mezi nimi	

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV p	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
Modelování pomocí grafů a schémat			
I-9-1-03p I-9-1-04p	➤ v mapě a dalších schématech najde odpověď na otázku ➤ pomocí ohodnocených grafů řeší problémy ➤ pomocí orientovaných grafů řeší problémy ➤ vytvoří model, ve kterém znázorní více souběžných činností	➤ Standardizovaná schémata a modely ➤ Ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu ➤ Orientované grafy, automaty ➤ Myšlenková mapa ➤ Modely, paralelní činnost	
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
Programování – opakování a vlastní bloky			
I-9-2-01p I-9-2-03p	➤ přečte program a vysvětlí, co vykoná ➤ ověří správnost programu, najde v něm chyby ➤ používá podmínky pro ukončení opakování, rozezná, kdy je podmínka splněna ➤ spouští program myší, klávesnicí, interakcí postav ➤ diskutuje různé programy pro řešení problému ➤ vybere z více možností vhodný program pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní	➤ Vytvoření programu ➤ Opakování ➤ Podprogramy	OSV - hodnoty, postoje, praktická etika; - řešení problémů a rozhodovací dovednosti; - kooperace a kompetice ČJ - rozvíjí v etických situacích dovednost rozhodování Člověk a svět práce – jednoduché pracovní postupy

Programování – podmínky, postavy a události			
I-9-3-01p I-9-3-03p	➤ po přečtení programu vysvětlí, co vykoná ➤ ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby ➤ používá podmínky pro ukončení opakování, rozezná, kdy je podmínka splněna ➤ spouští program myši, klávesnicí, interakcí postav ➤ diskutuje různé programy pro řešení problému ➤ vybere z více možností vhodný program pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní ➤ hotový program upraví pro řešení příbuzného problému	➤ Opakování s podmínkou ➤ Události, vstupy ➤ Objekty a komunikace mezi nimi	

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
Programování – větvení, parametry a proměnné			
I-9-2-01 I-9-2-02 I-9-2-03 I-9-2-05 I-9-2-06	➤ v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému ➤ po přečtení programu vysvětlí, co vykoná	➤ Větvení programu, rozhodování ➤ Grafický výstup, souřadnice ➤ Podprogramy s parametry ➤ Proměnné	OSV - kooperace a kompetice MV - práce v realizačním týmu

	➤ ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby ➤ používá podmínky pro větvení programu, rozezná, kdy je podmínka splněna ➤ spouští program myší, klávesnicí, interakcí postav ➤ používá souřadnice pro programování postav ➤ používá parametry v blocích, ve vlastních blocích ➤ vytvoří proměnnou, změní její hodnotu, přečte a použije její hodnotu ➤ diskutuje různé programy pro řešení problému ➤ hotový program upraví pro řešení příbuzného problému		
Programování robotické stavebnice			
I-9-2-01 I-9-2-02 I-9-2-03 I-9-2-05 I-9-2-06	➤ podle návodu nebo vlastní tvořivosti sestaví robota ➤ upraví konstrukci robota tak, aby plnil modifikovaný úkol ➤ vytvoří program pro robota a otestuje jeho funkčnost ➤ přečte program pro robota a najde v něm případné chyby ➤ ovládá výstupní zařízení a senzory robota ➤ vyřeší problém tím, že sestaví a naprogramuje robota	➤ Sestavení a oživení robota ➤ Sestavení programu s opakováním, s rozhodováním ➤ Používání výstupních zařízení robota (motory, displej, zvuk) ➤ Používání senzorů (tlačítka, vzdálenost, světlo/barva) ➤ Čtení programu ➤ Projekt Můj robot	
INFORMAČNÍ SYSTÉMY			

Hromadné zpracování dat			
I-9-3-02 I-9-3-03	➤ při tvorbě vzorců rozlišuje absolutní a relativní adresu buňky ➤ používá k výpočtům funkce pracující s číselnými a textovými vstupy (průměr, maximum, pořadí, zleva, délka, počet, když) ➤ řeší problémy výpočtem s daty ➤ připiše do tabulky dat nový záznam ➤ seřadí tabulku dat podle daného kritéria (velikost, abecedně) ➤ používá filtr na výběr dat z tabulky, sestaví kritérium pro vyřešení úlohy ➤ ověří hypotézu pomocí výpočtu, porovnáním nebo vizualizací velkého množství dat	➤ Relativní a absolutní adresy buněk ➤ Použití vzorců u různých typů dat ➤ Funkce s číselnými vstupy ➤ Funkce s textovými vstupy ➤ Vkládání záznamu do databázové tabulky ➤ Řazení dat v tabulce ➤ Filtrování dat v tabulce ➤ Zpracování výstupů z velkých souborů dat	OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti (problémy v seberegulaci) Matematika- statistika

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV p	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
Programování – větvení, parametry a proměnné			
I-9-2-01p I-9-2-02p I-9-2-03p	➤ po přečtení programu vysvětlí, co vykoná ➤ používá podmínky pro větvení programu ➤ spouští program myší, klávesnicí, interakcí postav	➤ Větvení programu, rozhodování ➤ Grafický výstup, souřadnice ➤ Podprogramy s parametry ➤ Proměnné	OSV - kooperace a kompetice MV - práce v realizačním týmu

	➤ používá souřadnice pro programování postav ➤ vytvoří proměnnou, změní její hodnotu, přečte a použije její hodnotu ➤ diskutuje různé programy pro řešení problému ➤ hotový program upraví pro řešení příbuzného problému		
Programování robotické stavebnice			
I-9-3-01p I-9-3-02p I-9-3-03p	➤ podle návodu nebo vlastní tvořivosti sestaví robota ➤ upraví konstrukci robota tak, aby plnil modifikovaný úkol ➤ přečte program pro robota ➤ ovládá výstupní zařízení a senzory robota ➤ vyřeší problém tím, že sestaví a naprogramuje robota	➤ Sestavení a oživení robota ➤ Sestavení programu s opakováním, s rozhodováním ➤ Používání výstupních zařízení robota (motory, displej, zvuk) ➤ Používání senzorů (tlačítka, vzdálenost, světlo/barva) ➤ Čtení programu ➤ Projekt Můj robot	
INFORMAČNÍ SYSTÉMY			
Hromadné zpracování dat			
I-9-4-02p I-9-4-03p	➤ používá k výpočtům funkce pracující s číselnými a textovými vstupy (průměr, maximum, pořadí, zleva, délka, počet, když) ➤ řeší problémy výpočtem s daty ➤ připiše do tabulky dat nový záznam ➤ seřadí tabulku dat podle daného kritéria (velikost, abecedně) ➤ používá filtr na výběr dat z tabulky, sestaví kritérium pro vyřešení úlohy	➤ Relativní a absolutní adresy buněk ➤ Použití vzorců u různých typů dat ➤ Funkce s číselnými vstupy ➤ Funkce s textovými vstupy ➤ Vkládání záznamu do tabulky ➤ Řazení dat v tabulce ➤ Filtrování dat v tabulce ➤ Zpracování výstupů z velkých souborů dat	OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti (problémy v seberegulaci) Matematika- statistika

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
Programovací projekty			
I-9-2-02 I-9-2-03 I-9-2-05 I-9-2-06	➤ řeší problémy sestavením algoritmu ➤ v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému ➤ ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby ➤ diskutuje různé programy pro řešení problému ➤ vybere z více možností vhodný program pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní ➤ řeší problém jeho rozdělením na části pomocí vlastních bloků ➤ hotový program upraví pro řešení příbuzného problému ➤ zvažuje přístupnost vytvořeného programu různým skupinám uživatelů a dopady na ně	➤ Programovací projekt a plán jeho realizace ➤ Popsání problému ➤ Testování, odladění, odstranění chyb ➤ Pohyb v souřadnicích ➤ Ovládání myši, posílání zpráv ➤ Vytváření proměnné, seznamu, hodnoty prvků seznamu ➤ Nástroje zvuku, úpravy seznamu ➤ Import a editace kostýmů, podmínky ➤ Návrh postupu, klonování. ➤ Animace kostýmů postav, události ➤ Analýza a návrh hry, střídání pozadí, proměnné ➤ Výrazy s proměnnou ➤ Tvorba hry s ovládáním, více seznamů ➤ Tvorba hry, příkazy hudby, proměnné a seznamy	OSV - hodnoty, postoje, praktická etika; - kooperace a kompetice; - hodnoty, postoje, praktická etika MV - práce v realizačním týmu, komunikace a spolupráce v týmu Fyzika – bezpečnost při práci s elektrickým proudem Výchova k občanství - globalizace
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
Digitální technologie			
I-9-4-01 I-9-4-02 I-9-4-03	➤ pojmenuje části počítače a popíše, jak spolu souvisí	➤ Hardware a software ➤ Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí	

I-9-4-04 I-9-4-05	➤ vysvětlí rozdíl mezi programovým a technickým vybavením ➤ diskutuje o funkcích operačního systému a popíše stejné a odlišné prvky některých z nich ➤ na příkladu ukáže, jaký význam má komprese dat ➤ popíše, jak fungují vybrané technologie z okolí, které považuje za inovativní ➤ na schematickém modelu popíše princip zasílání dat po počítačové síti ➤ vysvětlí vrstevníkovi, jak fungují některé služby internetu ➤ diskutuje o cílech a metodách hackerů ➤ vytvoří myšlenkovou mapu prvků zabezpečení počítače a dat ➤ diskutuje, čím vším vytváří svou digitální stopu	➤ Operační systémy: funkce, typy, typické využití ➤ Komprese a formáty souborů ➤ Fungování nových technologií kolem mě (např. smart technologie, virtuální realita, internet věcí, umělá inteligence) ➤ Sítě ➤ Typy, služby a význam počítačových sítí ➤ Fungování sítě: klient, server, switch, paketový přenos dat, IP adresa ➤ Struktura a principy Internetu, datacentra, cloud ➤ Web: fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz/URL ➤ Princip cloudové aplikace (např. e mail, e-shop, streamování) ➤ Bezpečnost ➤ Bezpečnostní rizika: útoky (cíle a metody útočníků), nebezpečné aplikace a systémy ➤ Zabezpečení počítače a dat: aktualizace, antivir, firewall, zálohování a archivace dat ➤ Digitální identita ➤ Digitální stopa: sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, sledování komunikace, informace o uživateli v souboru (metadata); sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat ➤ Fungování a algoritmy sociálních sítí, vyhledávání a cookies	

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV p	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
Programovací projekty			
I-9-2-02p I-9-2-03p	➤ řeší problémy sestavením algoritmu ➤ ověří správnost programu ➤ diskutuje různé programy pro řešení problému ➤ vybere z více možností vhodný program pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní ➤ řeší problém jeho rozdělením na části ➤ hotový program upraví pro řešení příbuzného problému	➤ Programovací projekt a plán jeho realizace ➤ Popsání problému ➤ Ovládání myši, posílání zpráv ➤ Vytváření proměnné, seznamu, hodnoty prvků seznamu ➤ Nástroje zvuku, úpravy seznamu ➤ Import a editace kostýmů, podmínky ➤ Návrh postupu, klonování. ➤ Animace kostýmů postav, události ➤ Analýza a návrh hry, střídání pozadí, proměnné ➤ Výrazy s proměnnou	OSV - hodnoty, postoje, praktická etika; - kooperace a kompetice; - hodnoty, postoje, praktická etika MV - komunikace a spolupráce v týmu Fyzika – bezpečnost při práci s elektrickým proudem Výchova k občanství - globalizace
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
Digitální technologie			
I-9-4-01p I-9-4-02p I-9-4-03p I-9-4-04p I-9-4-05p	➤ pojmenuje části počítače ➤ diskutuje o funkcích operačního systému ➤ na příkladu ukáže, jaký význam má komprese dat ➤ popíše, jak fungují vybrané technologie z okolí, které považuje za inovativní	➤ Hardware a software ➤ Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí ➤ Operační systémy: funkce, typy, typické využití ➤ Komprese a formáty souborů	

	➤ na schematickém modelu popíše princip zasílání dat po počítačové síti ➤ vysvětlí vrstevníkovi, jak fungují některé služby internetu ➤ diskutuje o cílech a metodách hackerů ➤ vytvoří myšlenkovou mapu prvků zabezpečení počítače a dat ➤ diskutuje, čím vším vytváří svou digitální stopu	➤ Fungování nových technologií kolem mě (např. smart technologie, virtuální realita, umělá inteligence) ➤ Sítě ➤ Typy, služby, význam a fungování počítačových sítí (klient, server, switch, IP adresa) ➤ Struktura a principy Internetu, datacentra, cloud ➤ Web: fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz/URL ➤ Princip cloudové aplikace (např. e mail, e-shop, streamování) ➤ Bezpečnost ➤ Bezpečnostní rizika: útoky (cíle a metody útočníků), nebezpečné aplikace a systémy ➤ Zabezpečení počítače a dat: aktualizace, antivir, firewall, zálohování a archivace dat ➤ Digitální identita ➤ Digitální stopa: sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, sledování komunikace, informace o uživateli v souboru (metadata); sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat ➤ Fungování a algoritmy sociálních sítí, vyhledávání a cookies	

5.4 Člověk a jeho svět

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět je jedinou oblastí, která se vyučuje na prvním stupni základní školy. Vymezuje vzdělávací obsah týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví a dalších témat. Uplatňuje pohled do historie i současnosti a vede žáky k získání dovedností pro praktický život. Vyučování je postaveno na vlastním prožitku žáků, vycházející z konkrétních nebo modelových situací

Oblast zahrnuje vyučovací předměty:

Prvouka

Přírodověda

Vlastivěda

5.4.1 Prvouka

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Prvouka se týká společnosti, přírody, kultury, techniky, člověka, zdraví a dopravní výchovy a je členěn do 5 tematických okruhů:

- Místo, kde žijeme
- Lidé kolem nás
- Lidé a čas
- Rozmanitost přírody
- Člověk a jeho zdraví

V jednotlivých tematických okruzích si žáci utváří prvotní ucelený obraz světa. Prakticky poznávají místní a regionální skutečnosti. Upevňují si základy slušného chování mezi lidmi, seznamují se se základními právy a povinnostmi. Orientují se v ději i čase. Poznávají rozmanitosti živé a neživé přírody. Získávají základní poučení o zdraví a nemocech, první pomoci, zdravotní prevenci a bezpečném chování za mimořádných událostí. Důraz je také kladen na dopravní výchovu v praktické i teoretické rovině.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Prvouka se realizuje od 1. – 3. ročníku v této hodinové dotaci:

	1. stupeň				
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.
Počet hodin	2	2	2		

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Prvouka je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce prvouky je také využívána multimediální a počítačová učebna i další podnětná prostředí. Ve vyučovacím procesu se využívá různých organizačních forem (diskuze, skupinová práce, samostatná práce, testy, projekty a exkurze).

Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé prvouky využívají následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- pomáhá řešit a třídit informace podle zvolených nebo zadaných kritérií klade důraz na porozumění učivu a návaznost mezi jednotlivými poznatky;
- dává příležitost k využívání žákovských zkušeností ve výuce;
- podporuje tvořivou činnost žáků;
- vytváří návyky k pozdějšímu samostatnému učení.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- pomáhá žákům, aby došli k samostatným objevům, řešením a závěrům;
- povzbuzuje žáky, případný nezdar by je neměl odradit při hledání řešení.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky k samostatnému a sebevědomému vystupování a jednání, k efektivní, bezproblémové a bezkonfliktní komunikaci;
- vyjadřuje uspokojení nad správnými závěry žáků;
- podporuje u žáků prezentaci svých myšlenek a názorů, kladení otázek k věci, vzájemnému se naslouchání a zdůvodňování svých závěrů;
- vede žáky k vlastnímu pozorování v přírodě.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- vede žáky k efektivní spolupráci, vzájemné domluvě a respektování druhého;

- učí žáky pracovat ve dvojicích i ve skupinách;
- dbá na to, aby vzájemná komunikace byla vedena v příjemné atmosféře;
- učí je vzájemné toleranci a zodpovědnosti za plnění dílčích částí společného úkolu.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- utváří ohleduplný vztah k přírodě i kulturním výtvorům;
- motivuje žáky hledat možnosti aktivního uplatnění ochrany přírody (vycházky);
- vede žáky k respektování pravidel.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k utváření pracovních návyků v jednoduché samostatné i týmové činnosti;
- učí žáky používat různé materiály, nástroje a vybavení;
- učitel zohledňuje soudobý stav a poznání technického rozvoje.

Strategie vedoucí k rozvoji digitálních kompetencí

Učitel:

- vedeme žáky ke zdravému používání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chvil
- motivujeme žáky ke zkoumání přírody s využitím online aplikací a ke vhodnému využívání digitálních map a navigací
- dáváme žákům prostor k plánování a realizaci pozorování a pokusů s účelným využitím digitálních technologií

Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (OSV)
- Výchova demokratického občana (VDO)
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)
- Multikulturní výchova (MKV)
- Environmentální výchova (EVMV)

1. stupeň Ročník: první			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
ČJS-3-1-01	➤ Vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	➤ Poprvé ve škole ➤ Naše škola ➤ Třída ➤ Pozor, semafor! ➤ Dopravní značky ➤ vesnice ➤ město ➤ moje vlast	OSV - rozvoj schopností poznávání ČJ - čtení DOV
ROZMANITOST PŘÍRODY			
ČJS-3-4-01	➤ Pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	➤ podzim (- hry na podzim, - zelenina na podzim, ovoce na podzim, jehličnatý a listnatý les na podzim, živočichové v lese na podzim) ➤ zima (- příchod zimy, zimní svátky: Mikuláš, Vánoce, Nový rok) ➤ jaro ➤ květiny na jaře ➤ hry na jaře ➤ Velikonoce ➤ Zelenina, stromy a keře na jaře ➤ Zvířata na statku ➤ Domácí mazlíčci ➤ Léto ➤ Les v létě ➤ Prázdniny	

LIDÉ A ČAS			
ČJS-3-3-01	➤ Využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti, budoucnosti	➤ měsíce v roce ➤ týden ➤ hodiny ➤ části dne ➤ režim dne	
LIDÉ KOLEM NÁS			
ČJS-3-2-01	➤ Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí	➤ moje rodina ➤ můj domov	
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
ČJS-3-5-01	➤ uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	➤ Lidské tělo, obličej ➤ Ruce ➤ Hygiena ➤ Nemoc, úraz, u lékaře ➤ Žijeme zdravě ➤ Třídíme odpad	

1. stupeň			
Ročník: první – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	MINIMÁLNÍ VÝSTUPY	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
ČJS-3-1-01p ČJS-3-1-01p ČJS-3-1-03p	➤ orientuje se v okolí svého bydliště a v okolí školy ➤ popíše a zvládne cestu do školy	➤ zvládnout orientaci v okolí školy ➤ zvládat cestu do školy	

	➤ zná nejvýznamnější místa v okolí		
LIDÉ KOLEM NÁS			
ČJS-3-2-01p ČJS-3-2-01p ČJS-3-2-01p ČJS-3-2-01p ČJS-3-2-02p	➤ zná role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, rozlišuje blízké příbuzenské vztahy ➤ má osvojené základy společenského chování ➤ při setkání s neznámými lidmi se chová adekvátně ➤ projevuje toleranci k odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům ➤ pojmenuje nejběžnější povolání a pracovní činnosti	➤ znát role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi ➤ být seznámen s chováním při požáru a v rizikovém prostředí zvládnout jednoduchou orientaci v čase	
LIDÉ A ČAS			
ČJS-3-3-01p ČJS-3-3-01p ČJS-3-3-02p, ČJS-3-3-03p ČJS-3-3-03p	➤ pozná, kolik je hodin; orientuje se v čase ➤ zná rozvržení svých denních činností ➤ rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti ➤ poznává různé lidské činnosti	➤ znát rozvržení denních činností ➤ rozlišovat děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	
ROZMANITOST PŘÍRODY			
ČJS-3-4-01p ČJS-3-4-02p ČJS-3-4-02p ČJS-3-4-03p	➤ pozoruje a na základě toho popíše některé viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích ➤ pozná nejběžnější druhy domácích a volně žijících zvířat ➤ pojmenuje základní druhy ovoce a zeleniny a pozná rozdíly mezi dřevinami a bylinami ➤ provede jednoduchý pokus podle návodu	➤ poznat viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích poznat nejběžnější druhy domácích zvířat ➤ umět pojmenovat základní druhy ovoce a zeleniny	

ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
ČJS-3-5-01p ČJS-3-5-01p ČJS-3-5-02p ČJS-3-5-02p ČJS-3-5-03p ČJS-3-5-04	➤ uplatňuje hygienické návyky a zvládá sebeobsluhu; popíše své zdravotní potíže a pocity; zvládá ošetření drobných poranění ➤ pojmenuje hlavní části lidského těla ➤ rozezná nebezpečí; dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných ➤ uplatňuje základní pravidla silničního provozu pro účastníka silničního provozu ➤ chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek ➤ reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech	➤ zvládat sebeobsluhu a hygienu ➤ být seznámen s režimem dne a se základy zdravé výživy ➤ uplatňovat hygienické návyky	

1. stupeň Ročník: druhý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
LIDÉ KOLEM NÁS			
ČJS-3-2-01 ČJS-3-2-02	➤ rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i	➤ postavení jedince v rodině ➤ příbuzenské a mezigenerační vztahy ➤ život a funkce rodiny ➤ role členů rodiny	

	jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům ➤ odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností	➤ základy společenského chování ➤ dopravní prostředky ➤ povolání	
ROZMANITOST PŘÍRODY			
ČJS-3-4-02	➤ roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě	➤ ovoce, ovocné stromy, keře ➤ zelenina ➤ listnaté a jehličnaté stromy ➤ savci, ptáci (volně žijící) ➤ ptáci, savci (domácí) ➤ v lese ➤ na louce ➤ zemědělské plodiny ➤ u rybníka ➤ látky; přírodní textilní vlákna – len, vlna	
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
ČJS-3-5-02 ČJS-3-5-01 ČJS-3-5-03	➤ rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných ➤ uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví ➤ využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a k ➤ chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne	➤ chodec, cyklista ➤ čistota, smysly, zdraví ➤ děti a dospělí kolem nás ➤ tísňová volání	OSV – mezilidské vztahy

	komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		
LIDÉ A ČAS			
ČJS-3-3-03	➤ uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost	➤ naše vlast v minulosti	

1. stupeň Ročník: druhý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	MINIMÁLNÍ VÝSTUPY	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
ČJS-3-1-01p ČJS-3-1-01p ČJS-3-1-03p	➤ orientuje se v okolí svého bydliště a v okolí školy ➤ popíše a zvládne cestu do školy ➤ zná nejvýznamnější místa v okolí	➤ plnit roli školáka ➤ popsat a zvládat cestu ze školy	
LIDÉ KOLEM NÁS			
ČJS-3-2-01p ČJS-3-2-01p ČJS-3-2-01p ČJS-3-2-01p ČJS-3-2-02p	➤ zná role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, rozlišuje blízké příbuzenské vztahy ➤ má osvojené základy společenského chování ➤ při setkání s neznámými lidmi se chová adekvátně	➤ mít osvojena pravidla slušného chování ve škole ➤ rozlišovat blízké příbuzenské vztahy ➤ umět uplatňovat pravidla slušného chování k rodičům a sourozencům ➤ znát povinnosti a práva žáků školy ➤ vědět, jak se chovat v krizových situacích	

	➤ projevuje toleranci k odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům ➤ pojmenuje nejběžnější povolání a pracovní činnosti	➤ znát správné jednání na poště, v obchodě ➤ poznávat různé lidské činnosti	
LIDÉ A ČAS			
ČJS-3-3-01p ČJS-3-3-01p ČJS-3-3-02p, ČJS-3-3-03p ČJS-3-3-03p	➤ pozná, kolik je hodin; orientuje se v čase ➤ zná rozvržení svých denních činností ➤ rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti ➤ poznává různé lidské činnosti	➤ znát rozvržení svých denních činností	
ROZMANITOST PŘÍRODY			
ČJS-3-4-01p ČJS-3-4-02p ČJS-3-4-02p ČJS-3-4-03p	➤ pozoruje a na základě toho popíše některé viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích ➤ pozná nejběžnější druhy domácích a volně žijících zvířat ➤ pojmenuje základní druhy ovoce a zeleniny a pozná rozdíly mezi dřevinami a bylinami ➤ provede jednoduchý pokus podle návodu	➤ poznat různé druhy materiálů a výrobky z nich ➤ rozpoznat znaky ročních období ➤ poznat nejběžnější druhy volně žijících zvířat ➤ být seznámen s běžnými druhy stromů v lese, s významem ptactva ➤ uplatňovat základní zásady chování v přírodě a pečovat o životní prostředí	
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
ČJS-3-5-01p ČJS-3-5-01p ČJS-3-5-02p ČJS-3-5-02p ČJS-3-5-03p ČJS-3-5-04	➤ uplatňuje hygienické návyky a zvládá sebeobsluhu; popíše své zdravotní potíže a pocity; zvládá ošetření drobných poranění ➤ pojmenuje hlavní části lidského těla ➤ rozezná nebezpečí; dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných	➤ pojmenovat hlavní části lidského těla ➤ umět vyjmenovat lidské smysly ➤ dokázat popsat své zdravotní potíže	

	➤ uplatňuje základní pravidla silničního provozu pro účastníka silničního provozu ➤ chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek ➤ reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech		

1. stupeň Ročník: třetí			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
LIDÉ KOLEM NÁS			
ČJS-3-2-01 ČJS-3-2-02	➤ rozlišuje blízké příbuzenské vztahy, role rodinných příslušníků, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům ➤ odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností	➤ postavení jedince v rodině ➤ role členů rodiny ➤ příbuzenské a mezigenerační vztahy ➤ život a funkce rodiny ➤ práce fyzická a duševní ➤ zaměstnání	
LIDÉ A ČAS			
ČJS-3-3-01 ČJS-3-3-02 ČJS-3-3-03	➤ využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	➤ určování času ➤ dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet ➤ generace	

	➤ pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije ➤ uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost	➤ denní režim ➤ roční období ➤ časový řád ➤ péče o památky ➤ proměny způsobu života ➤ bydlení, předměty denní potřeby	
ROZMANITOST PŘÍRODY			
ČJS-3-4-03 ČJS-3-4-01 ČJS-3-4-02	➤ provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů ➤ pozoruje, popisuje a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích ➤ roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě	➤ třídění látek, změny látek a skupenství ➤ vlastnosti, porovnávání látek ➤ koloběh vody ➤ sluneční soustava, Slunce ➤ den a noc ➤ střídání ročních období ➤ průběh a způsob života rostlin ➤ kvetoucí a nekvetoucí rostliny ➤ části kvetoucích rostlin ➤ nadzemní části rostlin ➤ byliny ➤ dřeviny	
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
ČJS-3-5-01 ČJS-3-5-02	➤ uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle ➤ rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka	➤ denní režim ➤ pitný režim ➤ zdravá strava ➤ nemoc, drobné úrazy a poranění ➤ první pomoc při drobných poraněních ➤ části lidského těla ➤ růst a vývoj ➤ cesta do školy ➤ dopravní značky	

	silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných	➤ světelné a zvukové signály ➤ pravidla chodce a cyklisty ➤ technické požadavky na jízdní kolo	

1. stupeň Ročník: třetí – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	MINIMÁLNÍ VÝSTUPY	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
ČJS-3-1-01p ČJS-3-1-01p ČJS-3-1-03p	➤ orientuje se v okolí svého bydliště a v okolí školy ➤ popíše a zvládne cestu do školy ➤ zná nejvýznamnější místa v okolí	➤ znát a popsat nejvýznamnější místa v okolí ➤ zvládnout orientaci v okolí svého bydliště	
LIDÉ KOLEM NÁS			
ČJS-3-2-01p ČJS-3-2-01p ČJS-3-2-01p ČJS-3-2-01p ČJS-3-2-02p	➤ zná role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, rozlišuje blízké příbuzenské vztahy ➤ má osvojené základy společenského chování ➤ při setkání s neznámými lidmi se chová adekvátně ➤ projevuje toleranci k odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům ➤ pojmenuje nejběžnější povolání a pracovní činnosti	➤ projevovat toleranci k odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům ➤ mít osvojené základy společenského chování vědět, jak se chovat při setkání s neznámými lidmi	
LIDÉ A ČAS			
ČJS-3-3-01p ČJS-3-3-01p	➤ pozná, kolik je hodin; orientuje se v čase ➤ zná rozvržení svých denních činností	➤ poznat kolik je hodin ➤ zvládnout orientaci v ročním období	

ČJS-3-3-02p, ČJS-3-3-03p ČJS-3-3-03p	➤ rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti ➤ poznává různé lidské činnosti		
ROZMANITOST PŘÍRODY			
ČJS-3-4-01p ČJS-3-4-02p ČJS-3-4-02p ČJS-3-4-03p	➤ pozoruje a na základě toho popíše některé viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích ➤ pozná nejběžnější druhy domácích a volně žijících zvířat ➤ pojmenuje základní druhy ovoce a zeleniny a pozná rozdíly mezi dřevinami a bylinami ➤ provede jednoduchý pokus podle návodu	➤ poznat rozdíly mezi bylinami a dřevinami ➤ porovnat viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích ➤ uplatňovat základní zásady chování k přírodě ➤ být seznámen a veden k třídění odpadů	
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
ČJS-3-5-01p ČJS-3-5-01p ČJS-3-5-02p ČJS-3-5-02p ČJS-3-5-03p ČJS-3-5-04	➤ uplatňuje hygienické návyky a zvládá sebeobsluhu; popíše své zdravotní potíže a pocity; zvládá ošetření drobných poranění ➤ pojmenuje hlavní části lidského těla ➤ rozezná nebezpečí; dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných ➤ uplatňuje základní pravidla silničního provozu pro účastníka silničního provozu ➤ chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek ➤ reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech	➤ znát význam aktivního pohybu na zdravém vzduchu ➤ dodržovat zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných uplatňovat základní pravidla silničního provozu pro chodce a cyklisty ➤ být seznámen s druhy mimořádných událostí a s vhodným chováním při těchto událostech ➤ zvládnout ošetření drobných poranění	

5.4.2 Přírodověda

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Přírodověda staví na elementárních znalostech, které žáci získali v prvouce, a je členěn do dvou vzdělávacích okruhů:

- Rozmanitost přírody
- Člověk a jeho zdraví

Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci okolního světa, jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti.

V tematickém okruhu *Rozmanitost přírody* získávají základní informace o Zemi a vesmíru, poznávají rozmanitosti přírody živé i neživé v různých ročních obdobích. Hledají možnosti, jak mohou přispět k ochraně přírody a zlepšení životního prostředí.

V tematickém okruhu *Člověk a jeho zdraví* žáci poznávají především sama sebe na základě poznávání člověka jako živé bytosti. Získávají základní informace o lidském těle, biologických a fyziologických funkcích a potřebách člověka, o bezpečném chování v různých i kritických životních situacích. Uvědomují si odpovědnost za své zdraví, ale i za zdraví a bezpečnost ostatních lidí.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Přírodověda se realizuje ve 4. a 5. ročníku v této hodinové dotaci:

	1. stupeň				
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.
Počet hodin	0	0	0	1+1	1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Přírodověda je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce přírodovědy je také využívána multimediální a počítačová učebna i další podnětná prostředí. Ve vyučovacím procesu se využívá různých organizačních forem (vyučování hromadné, skupinová práce, samostatná práce, projekty, besedy a exkurze).

Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé přírodovědy využívají následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- umožňuje žákům používat vhodné učební pomůcky, encyklopedie a odbornou literaturu;

- vedeme žáky k samostatnému ohodnocení vlastní činnosti;
- učí žáky pracovat s chybou a tím hledat správná řešení;
- zadává úkoly, při kterých žáci kombinují informace z různých zdrojů.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- zařazuje metody, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům žáci sami;
- vede žáky ke spolupráci a respektu.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- nabízí žákům dostatek možností k porozumění textům a obrazovým materiálům;
- umožní žákům, aby pojmenovali pozorované skutečnosti, zachytili je ve vlastních projevech, názorech a výtvorech;
- vede žáky k vyjadřování svých myšlenek, poznatků a dojmů, umožní jim reagovat na myšlenky, názory a podněty jiných.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- rozvíjí u žáků růst jejich sebedůvěry, samostatného rozvoje, sebeúcty, ale i úcty k práci jiných;
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci pracovat společně;
- zajímá se o názory, náměty a zkušenosti žáků.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky ke snaze si pomáhat, uznávat se, oceňovat nápady druhých, k dodržování pravidel slušného chování;
- učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch;
- podporuje kladný vztah k životnímu prostředí.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- umožňuje žákům pozorovat, manipulovat a experimentovat;
- vede žáky ke správným způsobům užití pomůcek, vybavení, techniky;

- vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnost.

Strategie vedoucí k rozvoji digitálních kompetencí

Učitel:

- vedeme žáky ke zdravému používání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chvil
- motivujeme žáky ke zkoumání přírody s využitím online aplikací a ke vhodnému využívání digitálních map a navigací
- dáváme žákům prostor k plánování a realizaci pozorování a pokusů s účelným využitím digitálních technologií

Průřezová témata

- Environmentální výchova (EVMV)

1. stupeň Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZMANITOST PŘÍRODY			
ČJS-5-4-01 ČJS-5-4-02 ČJS-5-4-03 ČJS-5-4-04 ČJS-5-4-05 ČJS-5-4-06	➤ objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka ➤ vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období ➤ zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy ➤ porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy ➤ zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat ➤ založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu	➤ třídění látek ➤ změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek ➤ některé hospodářsky významné horniny a nerosty ➤ zvětrávání, vznik půdy a její význam ➤ znaky života ➤ životní potřeby a projevy ➤ průběh a způsob života, pozorování rostlin a živočichů s využitím digitálních technologií ➤ výživa ➤ charakteristika základních ekosystémů ➤ stavba těla u některých nejznámějších druhů ➤ význam v přírodě a pro člověka ➤ rozmanitost podmínek života na Zemi ➤ význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi ➤ vzájemné vztahy mezi organismy ➤ základní společenstva ➤ odpovědnost lidí a jejich soužití při komunikaci ve světě s SMS ➤ ochrana a tvorba životního prostředí	ČJ – čtení, sloh, práce s encyklopediemi EVMV – ekosystémy VV – kresba, malba VL – práce s mapou EVMV - základní podmínky života PČ – vytváření herbářů EVMV - vztah člověka k prostředí

	➤ provést jednoduchý pokus podle návodu i s využitím digitálních technologií	➤ ochrana rostlin a živočichů ➤ likvidace odpadů ➤ živelné pohromy a ekologické katastrofy ➤ rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi ➤ mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi ➤ péče o zdraví – pravidla při práci s digitálními technologiemi, osobní bezpečí – bezpečné chování v online prostředí ➤ vlastnictví – autorská práva	
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
ČJS-5-5-04 ČJS-5-5-05 ČJS-5-5-06 ČJS-5-5-07	➤ uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista ➤ předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek ➤ uplatňovat hygienické návyky a zvládat sebeobsluhu; dodržovat zásady zdravé práce s digitálními technologiemi, popsat své zdravotní potíže a pocity; zvládat ošetření drobných poranění ➤ rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc	➤ hygiena, denní režim ➤ správná výživa, výběr a způsob uchovávání potravin, vhodná skladba stravy ➤ pitný režim ➤ bezpečné chování v rizikovém prostředí ➤ bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty ➤ krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání atd.) ➤ služby odborné pomoci ➤ čísla tísňového volání ➤ správný způsob volání na tísňovou linku	DOV - výuka na dopravním hřišti ČJ - sloh

1. stupeň Ročník: čtvrtý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZMANITOST PŘÍRODY			
ČJS-5-4-01p ČJS-5-4-02p ČJS-5-4-03p ČJS-5-4-05p ČJS-5-4-06p	➤ na jednotlivých příkladech poznává propojenost živé a neživé přírody ➤ popíše střídání ročních období ➤ zkoumá základní společenstva vyskytující se v nejbližším okolí a pozoruje přizpůsobení organismů prostředí ➤ zvládá péči o pokojové rostliny ➤ chová se podle zásad ochrany přírody a životního prostředí ➤ popisuje vliv činnosti lidí na přírodu a jmenuje některé činnosti, které přírodnímu prostředí pomáhají a které ho poškozují ➤ provádí jednoduché pokusy se známými látkami	➤ rostliny, houby živočichové ➤ životní podmínky ➤ rovnováha v přírodě ➤ ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody ➤ rizika v přírodě	PŘV – rostliny a živočichové v krajině domova ENV – lidské sídlo – město – vesnice
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
ČJS-5-5-04p ČJS-5-5-05p ČJS-5-5-07p	➤ uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události ➤ uplatňuje základní pravidla silničního provozu pro cyklisty; správně vyhodnotí jednoduchou dopravní situaci na hřišti ➤ odmítá návykové látky	➤ lidské tělo ➤ člověk a jeho zdraví ➤ návykové látky ➤ přivolání pomoci v případě ohrožení ➤ mimořádné události a rizika ohrožení	

	➤ ošetří drobná poranění a v případě nutnosti zajistí lékařskou pomoc		

1. stupeň Ročník: pátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZMANITOST PŘÍRODY			
ČJS-5-4-02 ČJS-5-4-03 ČJS-5-4-04 ČJS-5-4-05 ČJS-5-4-06	➤ vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období ➤ zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy, zaznamená výsledky pozorování s využitím digitálních technologií ➤ porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče, atlasy a využije digitální technologie k vyhledání informací o vybraném organismu ➤ zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat, uvede na	➤ sluneční soustava ➤ den a noc ➤ roční období ➤ rozmanitost podmínek života na Zemi ➤ význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi ➤ podnebí a počasí ➤ vzájemné vztahy mezi organismy ➤ základní společenstva ➤ člověk a technika, soužití lidí – komunikace v digitálním světě, digitální identita ➤ ochrana a tvorba životního prostředí ➤ ochrana rostlin a živočichů ➤ likvidace odpadů ➤ živelné pohromy a ekologické katastrofy ➤ mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi	ČJ – čtení, sloh EVMV - základní podmínky života VV – kresba, malba VL – práce s mapou ČJ – práce s encyklopediemi PČ – vytváření herbářů EVMV - vztah člověka k prostředí EVMV - lidské aktivity a problémy životního prostředí

	příkladu rozdíly mezi reálnou a digitální identitou ➤ založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu a uvede na příkladu rozdíly mezi reálnou a digitální identitou		
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
ČJS-5-5-01 ČJS-5-5-02 ČJS-5-5-03 ČJS-5-5-04 ČJS-5-5-05 ČJS-5-5-06 ČJS-5-5-07	➤ využívá poznatky o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu ➤ rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození ➤ účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob ➤ uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista ➤ předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek ➤ uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou ➤ rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc	➤ životní potřeby a projevy ➤ základní stavba a funkce ➤ pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou ➤ základy lidské reprodukce ➤ vývoj jedince ➤ rodina a partnerství ➤ vztahy v rodině ➤ partnerské vztahy ➤ osobní vztahy, chování lidí – předcházení konfliktním situacím v online prostředí ➤ biologické a psychické změny v dospívání ➤ etická stránka vztahů, osobní bezpečí – ochrana osobních údajů, digitální stopa ➤ etická stránka sexuality ➤ HIV/AIDS (cesty přenosu) ➤ nemoc, drobné úrazy a poranění ➤ první pomoc, úrazová zábrana ➤ osobní, intimní a duševní hygiena ➤ stres a jeho rizika ➤ návykové látky a zdraví ➤ hrací automaty a počítače ➤ bezpečné chování v rizikovém prostředí	DOV - výuka na dopravním hřišti ČJ - sloh

		➤ bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty ➤ krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání atd.) ➤ aktivní odpočinek (odpočinek – stres), čas strávený neaktivně ➤ režim dne o víkendu ➤ brutalita a jiné formy násilí v médiích ➤ služby odborné pomoci ➤ čísla tísňového volání ➤ správný způsob volání na tísňovou linku ➤ postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén) ➤ požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru) ➤ integrovaný záchranný systém	

1. stupeň Ročník: pátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZMANITOST PŘÍRODY			
ČJS-5-4-02p ČJS-5-4-03p ČJS-5-4-05p ČJS-5-4-06p	➤ popíše střídání ročních období ➤ zkoumá základní společenstva vyskytující se v nejbližším okolí a pozoruje přizpůsobení organismů prostředí ➤ zvládá péči o pokojové rostliny ➤ chová se podle zásad ochrany přírody a životního prostředí	➤ látky a jejich vlastnosti ➤ voda a vzduch ➤ nerosty a horniny, půda ➤ vesmír a země ➤ rostliny, houby živočichové- vyhledávání informací v doporučených digitálních zdrojích	PŘV – rostliny a živočichové v krajině domova

	➤ popisuje vliv činnosti lidí na přírodu a jmenuje některé činnosti, které přírodnímu prostředí pomáhají a které ho poškozují ➤ provádí jednoduché pokusy se známými látkami s využitím digitálních technologií	➤ životní podmínky pro život rostlin – záznam pozorování s využitím digitálních technologií ➤ rovnováha v přírodě ➤ ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody ➤ rizika v přírodě	
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
ČJS-5-5-01p ČJS-5-5-02p ČJS-5-5-04p ČJS-5-5-05p ČJS-5-5-07p	➤ uplatňuje základní znalosti, dovednosti a návyky související s preventivní ochranou zdraví a zdravého životního stylu ➤ rozlišuje jednotlivé etapy lidského života ➤ uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události ➤ odmítá návykové látky ➤ ošetří drobná poranění a v případě nutnosti zajistí lékařskou pomoc	➤ lidské tělo ➤ člověk a jeho zdraví ➤ návykové látky ➤ přivolání pomoci v případě ohrožení ➤ mimořádné události a rizika ohrožení ➤ partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy	

5.4.3 Vlastivěda

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Vlastivěda staví na elementárních znalostech, které žáci získali v prvouce, a je členěn do tří vzdělávacích okruhů:

- Místo, kde žijeme
- Lidé kolem nás
- Lidé a čas

V tematickém okruhu *Místo, kde žijeme*, se žáci seznamují se základními poznatky o krajině, minulosti a současnosti své obce (regionu, vlasti). Získávají základní informace o Evropě, ostatních kontinentech a jejich zemích. Učí se orientovat v terénu, pracovat s mapami, používat získané vědomosti v praktických situacích.

V tematickém okruhu *Lidé kolem nás* žáci poznávají různé druhy lidské práce a učí se chápat souvislost s přírodními podmínkami, poznávají, jak se činnosti lidí odrážejí v tvárnosti krajiny, charakteru staveb a v rozmanitých památkách. Žáci poznávají, jak se lidé sdružují, baví, jakou vytvářejí kulturu. Seznamují se se základními právy a povinnostmi, ale i s problémy, které provázejí soužití lidí, celou společnost nebo i svět

V tematickém okruhu *Lidé a čas* se žáci učí orientovat v dějích a čase. Získávají informace o historii naší země a o nejznámějších událostech v obci a regionu. Získávají odpovědný vztah ke kulturnímu bohatství vlasti, k jejímu přírodnímu prostředí, kulturnímu dědictví a historickým památkám. Vytvářejí si základní představu o způsobu života svých předků v různých historických obdobích.

Díky zapojení digitálních technologií umožňuje žákům názornější porozumění přírodním jevům, které nelze pozorovat v reálných podmínkách, rozšiřuje možnosti provádění a zaznamenání pokusů, slouží k prohlížení rozměrných 3D objektů a k 3D prohlídkám pamětihodností (virtuální prohlídky měst, muzeí).

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Vlastivěda se realizuje ve 4. a 5. ročníku v této hodinové dotaci:

	1. stupeň				
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.
Počet hodin	0	0	0	1	2

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Vlastivěda je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce vlastivědy je také využívána počítačová učebna i další podnětná prostředí. Ve vyučovacím procesu se využívá různých organizačních forem (vyučování hromadné, skupinová práce, samostatná práce, diskuze a projekty).

Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé vlastivědy využívají následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- nechává žáky individuálně s názornými pomůckami manipulovat, pozorovat, rozlišovat, vyznačovat v jednoduchém plánu, pracovat s mapou;
- vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky;
- klade důraz na porozumění učivu a návaznost mezi jednotlivými poznatky;
- srozumitelně žákům vysvětluje, co se mají naučit.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- umožňuje každému žákovi zažít úspěch;
- s žáky třídí, rozlišuje, seskupuje určité pojmy, připravuje pomůcky a různý materiál s údaji vzhledem k tomu, co mají sledovat;
- vede žáky k vymýšlení obdobných situací, kde objevené poznatky aplikují a využívají své dosavadní dovednosti a zkušenosti.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky k ověřování výsledků;
- umožní žákům hovořit o poznaných souvislostech a zkušenostech z jejich života;
- vybízí žáky k hovoru o pozorováních v přírodě, o zajímavých poznatcích z četby nebo sledování naučných pořadů.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- vytváří příležitosti k interpretaci či prezentaci různých textů, obrazových materiálů a jiných forem záznamů;
- dává žákům příležitost poznat význam a potřebu různých povolání a pracovních dovedností.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků;
- při vzájemném hovoru, dotazech a diskuzích vede žáky ke vzájemnému slušnému chování bez hrubostí a s respektem.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- zajímá se o náměty, názory, zkušenosti žáků;
- vede žáky k plánování úkolů a postupů;
- zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- klade důraz na vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi a na jejich dodržování
- vede žáky k dodržování pravidel chování při interakci v digitálním prostředí, k ochraně osobních údajů a k uvědomění si, které údaje je vhodné, a naopak nevhodné o sobě zveřejňovat a proč
- vede žáky k respektování autorských práv při využívání obrázků, videí a informací
- vede žáky ke zdravému používání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chvil
- motivuje žáky ke zkoumání digitálních map a navigací s využitím online aplikací
- dává žákům prostor k plánování a realizaci pozorování a pokusů s účelným využitím digitálních technologií

Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (OSV)
- Výchova demokratického občana (VDO)
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VGS)
- Multikulturní výchova (MKV)
- Environmentální výchova (ENV)
- Mediální výchova (MED)

1. stupeň Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
Obec (město), místní krajina			
ČJS-5-1-01	➤ určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu ➤ odmítne nepříjemnou nebo rizikovou komunikaci v digitálním světě	➤ domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště ➤ Ostrava, Česká republika ➤ uvědomění si rizikové situace v online prostředí	PŘV – rostliny a živočichové v krajině domova ČJ - sloh OSV – komunikace v různých situacích ENV – lidské sídlo – město - vesnice
Okolní krajina (místní oblast, region)			
ČJS-5-1-02	➤ určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě	➤ světové strany ➤ povrch ČR ➤ pohraniční pohoří ➤ vnitrozemská pohoří ➤ nížiny ➤ vodstvo ČR ➤ počasí a podnebí ➤ půdy ➤ zemědělství ➤ nerostné bohatství ➤ průmysl ➤ životní prostředí	Den země ENV – vodní zdroje, les, kulturní krajina ENV – ekosystémy PŘV – ohleduplné chování v přírodě

ČJS-5-1-05	➤ porovnává způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích ➤ uvědomuje si zdravotní rizika při dlouhotrvajícím využívání digitálních technologií	➤ významná města ➤ historické památky ➤ vznik, vývoj a současná podoba měst ➤ historické země ➤ pravidla při práci s digitálními technologiemi	VGS – místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě MVK – poznávání vlastního kulturního zakotvení
Naše vlast			
ČJS-5-1-06	➤ rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam ➤ uvede na příkladech možná nebezpečí, která jsou spojena se vstupem do online prostředí ➤ na příkladu rozliší jednání v souladu s pravidly a jednání porušující pravidla v digitálním světě	➤ parlament a zákony ➤ prezident a vláda ➤ státní symboly ➤ kraje ➤ soudy a zákony ➤ státní svátky ➤ památná místa ➤ osobní bezpečí – bezpečné chování v online prostředí	VDO – občan, občanská společnost a stát VDO – principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování
Mapy obecně zeměpisné a tematické			
ČJS-5-1-03	➤ rozlišuje mezi náčrtý, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy	➤ světové strany ➤ glóbus, mapy, plány ➤ poledníky a rovnoběžky ➤ orientace na mapě ➤ měřítko mapy ➤ nadmořská výška ➤ značky ➤ využití map ➤ jízdní řády	EGS - výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech VGS – naše vlast a Evropa M – závislosti, vztahy, práce s daty
LIDÉ A ČAS			
Báje, mýty, pověsti			
ČJS-5-3-03	➤ srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků	➤ dávní Slované ➤ v dobách přemyslovských knížat	ČJ – příběhy a pověsti VV - ilustrace k pověstem

	na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	➤ za vlády přemyslovských králů ➤ Lucemburkové na českém trůně ➤ husitské války ➤ život v českých zemích po husitských válkách ➤ Jagellonci na českém trůně ➤ na počátku vlády Habsburků ➤ české země po bitvě na Bílé hoře ➤ císařovna Marie Terezie a císař Josef II.	

1. stupeň Ročník: čtvrtý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
Obec (město), místní krajina			
ČJS-5-1-01p	➤ popíše polohu svého bydliště na mapě, začlení svou obec (město do příslušného kraje ➤ dodržuje pravidla pro soužití ve škole, v obci (městě) i při interakci v digitálním světě	➤ domov – prostředí domova ➤ orientace v místě bydliště ➤ pravidla při práci s digitálními technologiemi	PŘV – rostliny a živočichové v krajině domova ENV – lidské sídlo – město - vesnice
Okolní krajina (místní oblast, region)			
ČJS-5-1-01p ČJS-5-1-02p	➤ orientuje se na mapě České republiky, určí světové strany ➤ řídí se zásadami bezpečného pohybu a pobytu v přírodě ➤ odmítne nepříjemnou nebo rizikovou komunikaci v digitálním prostředí	➤ světové strany ➤ povrch ČR ➤ pohoří ➤ nížiny ➤ vodstvo ČR	Den Země VDO - občan, občanská společnost a stát ENV – vodní zdroje, les, kulturní krajina

		➤ uvědomění si rizikové situace v online prostředí	ENV - ekosystémy
Naše vlast			
ČJS-5-1-06p	➤ pozná státní symboly České republiky	➤ státní symboly	VDO - občan, občanská společnost a stát VDO – principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování
Mapy obecně zeměpisné a tematické			
ČJS-5-1-03p	➤ má základní znalosti o České republice a její zeměpisné poloze v Evropě	➤ povrch ČR ➤ pohoří ➤ nížiny ➤ vodstvo ČR	VGS – naše vlast a Evropa
LIDÉ A ČAS			
Báje, mýty, pověsti			
ČJS-5-3-03p	➤ rozeznává rozdíl mezi životem dnes a životem v dávných dobách	➤ dávní Slované ➤ v dobách přemyslovských knížat ➤ za vlády přemyslovských králů ➤ Lucemburkové na českém trůně ➤ husitské války ➤ život v českých zemích po husitských válkách ➤ Jagellonci na českém trůně ➤ Na počátku vlády Habsburků ➤ české země po bitvě na Bílé hoře ➤ císařovna Marie Terezie a císař Josef II.	ČJ – příběhy a pověsti VV - ilustrace k pověstem

1. stupeň Ročník: pátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
Regiony ČR			
ČJS-5-1-04	➤ vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam	➤ Regiony České republiky	PŘV – rostliny a živočichové v krajině domova VDO – formy participace občanů v politickém životě
ČJS-5-1-06	➤ rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam	➤ Praha ➤ Hlava státu, státní symboly ➤ Prezident a vláda státu	VDO – občan, občanská společnost a stát, principy demokracie
Evropa a svět			
ČJS-5-1-05	➤ porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích	➤ kontinenty ➤ evropské státy, EU, NATO ➤ cestování ➤ některé evropské státy a jejich hlavní města ➤ sousední státy – Německo, Rakousko, Slovensko, Polsko – povrch, vodstvo, obyvatelstvo	EGS – Evropa svět nás zajímá ČJ – sloh VV – kresba, malba VDO – občan, občanská společnost a stát
Mapy obecně zeměpisné a tematické			
ČJS-5-1-02	➤ určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě	➤ světové strany, práce s mapou ➤ planeta Země – mapy, glóbus, podnebné pásy	PŘV – ohleduplné chování v přírodě, světové strany
ČJS-5-1-03	➤ rozlišuje mezi náčrtý, plány a základními typy map, vyhledává jednoduché údaje	➤ mapy obecně zeměpisné a tematické – obsah, grafika, vysvětlivky, měřítko	MKV – princip sociálního smíru a solidarity

	o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy	➤ povrch, vodstvo, města České republiky ➤ povrch, vodstvo, města Evropy ➤ rostlinstvo a živočišstvo v Evropě	M – závislosti, vztahy, práce s daty
LIDÉ KOLEM NÁS			
Soužití a chování lidí			
ČJS-5-2-01	➤ vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) ➤ pojmenuje rozdíly v komunikaci ve fyzickém a digitálním světě ➤ uvede na příkladu rozdíly mezi reálnou a digitální identitou ➤ uvede příklad informace, která může poškozovat druhou osobu	➤ mezilidské vztahy, komunikace ➤ pravidla ve třídě, ve škole ➤ komunikace v digitálním světě (např. SMS), digitální identita ➤ předcházení konfliktním situacím v online prostředí	OSV – mezilidské vztahy Třídnické hodiny OSV – sebezpoznaní a sebezpojetí, mezilidské vztahy, seberegulace a sebeorganizace, kreativita, poznávání lidí, komunikace, kooperace a kompetice VDO – občanská společnost a škola
Právo a spravedlnost			
ČJS-5-2-02	➤ rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat ➤ uvědomuje si, že zveřejněné informace lze jen obtížně odstranit ➤ uvede, které údaje o sobě může zveřejnit a své tvrzení zdůvodní	➤ základní lidská práva a práva dítěte ➤ práva a povinnosti žáků školy ➤ ochrana osobních údajů, digitální stopa	VDO - občanská společnost a škola Školní řád
Vlastnictví			
ČJS-5-2-03	➤ orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech	➤ vlastnictví soukromé, veřejné, osobní, společné ➤ způsoby placení	M – používání bankovek a mincí FGV – finance, rozpočet

	chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy		
LIDÉ A ČAS			
Orientace v čase a časový řád			
ČJS-5-3-01	➤ pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy	➤ dějiny jako časový sled událostí ➤ kalendáře, letopočet ➤ generace ➤ Národní obrození ➤ Buditelé českého národa ➤ Vynálezy mění svět ➤ Rozkvět kultury a umění ➤ Politické probuzení ➤ Rakousko – Uhersko ➤ První světová válka ➤ Samostatné Československo ➤ První republika ➤ Druhá světová válka ➤ Obnovená Československá republika ➤ Období komunistické vlády ➤ Od totality k demokracii ➤ Návrat k demokracii ➤ Vznik České republiky	M – časová osa, jednotky času AJ – datum, měsíce MED – fungování a vliv médií ve společnosti
Současnost a minulost v našem životě			
ČJS-5-3-02	➤ využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti	➤ proměny způsobu života (život v dávných dobách a dnes) ➤ státní svátky a významné dny ➤ bydlení, předměty denní potřeby ➤ průběh lidského života ➤ současnost a minulost v našem životě	PČ – tvorba historického leporela ČJ – sloh HV- hudební slohy, skladatelé
Regionální památky, báje, mýty, pověsti			

ČJS-5-3-03	➤ srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	➤ rodný kraj, domov ➤ péče o památky ➤ lidé a obory zkoumající minulost ➤ minulost kraje a předků ➤ domov, vlast, rodný kraj	exkurze

1. stupeň Ročník: pátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
Regiony ČR			
ČJS-5-1-01p	➤ popíše polohu svého bydliště na mapě, začlení svou obec (město do příslušného kraje)	➤ domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště ➤ Ostrava, Česká republika	PŘV – rostliny a živočichové v krajině domova
ČJS-5-1-04p ČJS-5-1-05p	➤ uvede pamětihodnosti, zvláštnosti a zajímavosti regionu, ve kterém bydlí ➤ sdělí poznatky a zážitky z vlastních cest	➤ regiony v České republice	PŘV – rostliny a živočichové v krajině domova VDO – formy participace občanů v politickém životě
ČJS-5-1-06p	➤ pozná státní symboly České republiky	➤ Praha, hlava státu, státní symboly	VDO – občan, občanská společnost a stát, principy demokracie
Evropa a svět			
ČJS-5-1-01p, ČJS-5-1-02p ČJS-5-1-02p ČJS-5-1-03p	➤ orientuje se na mapě České republiky, určí světové strany, ➤ řídí se zásadami bezpečného pohybu a pobytu v přírodě	➤ naši sousedé – Německo, Rakousko, Slovensko, Polsko – elementární znalosti ➤ světové strany, práce s mapou	Den Země VDO - občan, občanská společnost a stát

	➤ má základní znalosti o České republice a její zeměpisné poloze v Evropě	➤ planeta Země – mapy, glóbus, světadíly, podnebné pásy	
Mapy obecně zeměpisné a tematické			
ČJS-5-1-03p	➤ má základní znalosti o České republice a její zeměpisné poloze v Evropě	➤ povrch, vodstvo, města České republiky ➤ Evropa – elementární znalosti ➤ rostlinstvo a živočišstvo v České republice	
LIDÉ KOLEM NÁS			
Soužití lidí			
ČJS-5-2-01p	➤ dodržuje pravidla pro soužití ve škole, v rodině, v obci (ve městě) ➤ dodržuje pravidla pro soužití ve škole, v rodině, v obci (městě) i při interakci v digitálním světě	➤ mezilidské vztahy, komunikace ➤ pravidla ve třídě, ve škole ➤ komunikace v digitálním světě (např. SMS)	OSV – komunikace Třídnické hodiny OSV – sebepoznání a sebepojetí, mezilidské vztahy, seberegulace a sebeorganizace, kreativita, poznávání lidí, komunikace, kooperace a kompetice VDO – občanská společnost a škola
Chování lidí			
ČJS-5-2-02p	➤ rozpozná nevhodné jednání a chování vrstevníků a dospělých ➤ rozpozná ve svém okolí i v digitálním světě nevhodné jednání a chování vrstevníků a dospělých	➤ vlastnosti lidí ➤ pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality ➤ principy demokracie ➤ rizikové situace ➤ rizikové chování, předcházení konfliktům	OSV – sebepoznání a sebepojetí MKV - lidské vztahy

		➤ uvědomění si rizikové situace v online prostředí	
Právo a spravedlnost			
ČJS-5-2-02p	➤ uvede základní práva dítěte, práva a povinnosti žáka školy ➤ formuluje zásady zdravého a bezpečného přístupu k práci s digitálními technologiemi; rozeznat v modelových situacích nebezpečí v digitálním prostředí; vybrat podle zadaných pravidel informace, které o sobě může zveřejnit	➤ základní lidská práva a práva dítěte ➤ základní práva a povinnosti žáků školy ➤ ochrana osobních údajů, digitální stopa	VDO – občanská společnost a škola Školní řád
Vlastnictví			
ČJS-5-2-03p	➤ používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu jednoduchého nákupu a vrácené peníze ➤ porovná svá přání a potřeby se svými finančními možnostmi, uvede příklady rizik půjčování peněz ➤ sestaví jednoduchý osobní/rodinný rozpočet, uvede příklady základních příjmů a výdajů	➤ vlastnictví soukromé, veřejné, osobní, společné ➤ způsoby placení, rizika půjčování peněz ➤ základní rodinný/osobní rozpočet ➤ autorská práva	M – používání bankovek a mincí FGV – finance, rozpočet
LIDÉ A ČAS			
Orientace v čase a časový řád			
ČJS-5-3-03p	➤ rozeznává rozdíl mezi životem dnes a životem v dávných dobách	➤ dějiny jako časový sled událostí ➤ kalendáře, letopočet ➤ generace ➤ Národní obrození ➤ Buditelé českého národa ➤ Vynálezy mění svět ➤ Rozkvět kultury a umění	M – časová osa, jednotky času AJ – datum, měsíce

		➤ Politické probuzení ➤ Rakousko – Uhersko ➤ První světová válka ➤ Samostatné Československo ➤ První republika ➤ Druhá světová válka ➤ Obnovená Československá republika ➤ Období komunistické vlády ➤ Od totality k demokracii ➤ Návrat k demokracii ➤ Vznik České republiky	
Současnost a minulost v našem životě			
ČJS-5-3-03p	➤ uvede významné události, které se vztahují k regionu a kraji	➤ proměny způsobu života (život v dávných dobách a dnes) ➤ průběh lidského života ➤ současnost a minulost v našem životě	PČ – tvorba historického leporela ČJ – sloh HV- hudební slohy, skladatelé
Regionální památky			
ČJS-5-3-03p	➤ vyjmenuje nejvýznamnější kulturní, historické a přírodní památky v okolí svého bydliště	➤ rodný kraj, domov ➤ přírodní památky v našem kraji ➤ péče o památky	exkurze

5.5 Člověk a společnost

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Člověk a společnost v základním vzdělávání vybavuje žáka znalostmi a dovednostmi potřebnými pro jeho aktivní zapojení do života demokratické společnosti. Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci poznali dějinné, sociální a kulturně historické aspekty života lidí v jejich rozmanitosti, proměnlivosti a ve vzájemných souvislostech. Seznamuje žáky s vývojem společnosti a s důležitými společenskými jevy a procesy, které se promítají do každodenního života a mají vliv na utváření společenského klimatu. Zaměřuje se na utváření pozitivních občanských postojů, rozvíjí vědomí přináležitosti k evropskému civilizačnímu a kulturnímu okruhu a podporuje přijetí hodnot, na nichž je současná demokratická Evropa budována, včetně kolektivní obrany. Důležitou součástí vzdělávání v dané vzdělávací oblasti je prevence rasistických, xenofobních a extrémistických postojů, výchova k toleranci a respektování lidských práv, k rovnosti mužů a žen a výchova k úctě k přírodnímu a kulturnímu prostředí i k ochraně uměleckých a kulturních hodnot. Tato vzdělávací oblast přispívá také k rozvoji finanční gramotnosti a k osvojení pravidel chování při běžných rizikových situacích i při mimořádných událostech.

Ve vzdělávací oblasti Člověk a společnost se u žáků formují dovednosti a postoje důležité pro aktivní využívání poznatků o společnosti a mezilidských vztazích v občanském životě. Žáci se učí rozpoznávat a formulovat společenské problémy v minulosti i současnosti, zjišťovat a zpracovávat informace nutné pro jejich řešení, nacházet řešení a vyvozovat závěry, reflektovat je a aplikovat v reálných životních situacích.

Ve svém vzdělávacím obsahu navazuje přímo na vzdělávací oblast Člověk a jeho svět. Přesahy dané vzdělávací oblasti se promítají i do jiných vzdělávacích oblastí a do celého života školy a mají přímou vazbu zejména na společenskovední část vzdělávacího oboru Zeměpis, který je v zájmu zachování jeho celistvosti umístěn ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda.

Oblast zahrnuje vyučovací předměty:

Dějepis

Výchova k občanství

5.5.1 Dějepis

Charakteristika vyučovacího předmětu

Učivo dějepisu 2. stupně ZŠ navazuje na znalosti osvojené v předmětu vlastivěda na 1. stupni ZŠ. Tematické celky se týkají zpravidla učiva českých a evropských dějin s důrazem na regionální a místní dějiny. Národní dějiny jsou vyučovány v kontextu s historií Evropy a celého světa. Důraz je kladen hlavně na rozvoj a posílení historického vědomí jedince tak, aby využil historické zkušenosti pro budoucnost. Učivo je chronologicky uspořádáno. Velký důraz je dán na dějiny 19. a 20. století, protože bezprostředně souvisí se současností.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Dějepis se realizuje ve všech ročnících 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	2. stupeň			
Ročník	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	1+1	2	2	1+1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Dějepis je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce dějepisu je využívána i školní knihovna a další podnětná prostředí. Součástí výuky jsou i exkurze a projekty k některým tematickým celkům.

Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitele dějepisu využívají následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k pochopení probíraného učiva jak v prostorových, tak časových souvislostech;
- volí vhodná a zajímavá témata k zpracování referátů, čímž je vede k vyhledávání, třídění a využívání informací z historie;
- postupně žáky seznamuje s obecně používanými symboly a termíny a učí je dávat do vzájemných souvislostí.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky k pochopení podstaty významných historických i současných společenských problémů v jejich souvislostech.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- navozuje náročnější komunikační situace a umožňuje tak žákům, aby prakticky využili osvojené komunikační dovednosti;

- do vyučovacích hodin zařadí vhodné a tematicky odpovídající diskuse, do kterých se žáci aktivně zapojí, vyjádří svůj vlastní názor, vhodně argumentují a adekvátně reagují na názory jiných;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- umožňuje žákům vcítění se do života lidí v různých historických obdobích.
- zapojuje žáky do tvorby pravidel diskuse a vede je k využívání zásad komunikace a pravidel dialogu

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- učí žáky vnímat a chránit národní kulturní dědictví
- seznamuje žáky s kulturními zvyklostmi a tradicemi

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- podněcuje v žácích realizování vlastních nápadů
- vede žáka k práci s názornými pomůckami

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- vede žáky k volbě a účelnému využívání vhodných digitálních technologií při plánování, realizaci a hodnocení činností s digitálními historickými zdroji, prameny a programy
- seznamuje žáky s různými možnostmi, jak komunikovat činnosti a výsledky práce s digitalizovanými historickými reáliemi prostřednictvím různých digitálních technologií a nástrojů pro komunikaci a sdílení;
- klade důraz na bezpečnou a efektivní komunikaci žáků, učí je odpovědnému chování a jednání v digitálním prostředí

Průřezová témata

- Výchova demokratického občana (VDO)
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)
- Multikulturní výchova (MKV)

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČLOVĚK V DĚJINÁCH			
Člověk v dějinách			
D-9-1-01 D-9-1-02 D-9-1-03	➤ uvede konkrétní příklady důležitosti a potřeby dějepisných poznatků ➤ uvede příklady zdrojů informací o minulosti; pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány ➤ orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu ➤ volí pro vyhledávání historického digitálního zdroje vhodné digitální technologie ➤ pracuje s historickými ilustracemi a animacemi, s digitálními historickými mapami	➤ historické prameny a instituce, digitální zdroje ➤ databáze, portály, kanály a pořady s výukovými dějepisnými materiály ➤ historické mapy ➤ pravěk ➤ starší doba kamenná ➤ mladší doba kamenná ➤ doba kovů	Společnost, komunikace, mezilidské vztahy, dělba práce mezi mužem a ženou, strava MKV – lidské vztahy
Historický čas a prostor			
D-9-1-03	➤ osvojí si periodizaci dějin a práci s časovou přímkou ➤ vyhledává na mapě, čte z mapy	➤ časové přímkové, digitální zdroje ➤ historické mapy	Práce s obrazovým materiálem.
POČÁTKY LIDSKÉ SPOLEČNOSTI			
Člověk a lidská společnost v pravěku			

D-9-2-01 D-9-2-02	➤ charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu ➤ rozpozná vývojová stadia člověka ➤ pochopí příčiny i důsledky přechodu k zemědělství ➤ popíše způsob lovu, zbraně a nástroje ➤ využívá k orientaci v historické realitě pravěkých a starověkých dějin aktivně, účelně a kriticky digitální zdroje, portály, databáze, výukové kanály, pořady, aplikace a webové stránky institucí	➤ historické mapy ➤ vývojové etapy člověka ➤ období přisvojovacího a výrobního hospodářství	Porovná počátky evropské civilizace se současným vývojem v Evropě EGS – Evropa a svět nás zajímá
NEJSTARŠÍ CIVILIZACE. KOŘENY EVROPSKÉ KULTURY			
Nejstarší starověké civilizace a jejich kulturní odkaz			
D-9-3-01	➤ rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací ➤ popíše způsob života ve starověkých státech ➤ vysvětlí důvod vzniku starověkých států ➤ rozpozná přínos starověkých států pro dnešní svět	➤ Nejstarší starověké civilizace (Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína)	rodinné i osobní příběhy OV – současná politická, kulturní, hospodářská nebo vojenská situace
Antické Řecko a Řím			
D-9-3-02 D-9-3-03 D-9-3-04	➤ uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví ➤ demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury	➤ kultura starověkého Řecka a Říma ➤ Sparta ➤ Athény ➤ hospodářský, sociální a společenský vývoj	Staré řecké báje a pověsti. VDO – občan, občanská společnost a stát

	➤ porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech ➤ vysvětlí pojmy: demokracie, antika ➤ využívá k orientaci v historické realitě pravěkých a starověkých dějin aktivně, účelně a kriticky digitální zdroje, portály, databáze, výukové kanály, pořady, aplikace a webové stránky institucí		
Střední Evropa a její styky s antickým Středomořím			
D-9-3-03	➤ demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury	➤ střední Evropa a její styk s antickým Středomořím	

2. stupeň Ročník: šestý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČLOVĚK V DĚJINÁCH			
D-9-1-01p	➤ chápe význam dějin jako možnost poučit se z minulosti ➤ používá k orientaci v historické realitě dostupné digitální technologie, portály s dějepisnými materiály a dostupné online dějepisné kanály	➤ pravěk ➤ historické instituce ➤ časové přímky	Společnost, komunikace, mezilidské vztahy, dělba práce mezi mužem a ženou, strava. práce s obrazovým materiálem MKV – lidské vztahy
POČÁTKY LIDSKÉ SPOLEČNOSTI			

D-9-2-01p D-9-2-01p	➤ rozliší základní rozdíly ve způsobu života pravěkých a současných lidí ➤ podle obrázků popíše pravěká zvířata, způsob jejich lovu, zbraně, předměty denní potřeby a kultovní předměty	➤ vývojové etapy člověka ➤ období prisvojovacího a výrobního hospodářství	Porovná počátky evropské civilizace se současným vývojem v Evropě EGS – Evropa a svět nás zajímá
NEJSTARŠÍ CIVILIZACE. KOŘENY EVROPSKÉ KULTURY			
D-9-3-01p D-9-3-03p D-9-3-04p	➤ uvědomuje si souvislosti mezi přírodními podmínkami a vývojem starověkých států ➤ popíše život v době nejstarších civilizací	➤ Nejstarší starověké civilizace	rodinné i osobní příhody OV – současná politická, kulturní, hospodářská nebo vojenská situace Staré řecké báje a pověsti. VDO – občan, občanská společnost a stát

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KŘESŤANSTVÍ A STŘEDOVĚKÁ EVROPA			
Nový etnický obraz Evropy			
D-9-4-01	➤ popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států ➤ seznámí se se společností raně feudálního státu ➤ vnímá úlohu křesťanské víry	➤ raný středověk ➤ spory mezi měšťany a feudály	

	➤ seznámí se novými kulturními podněty, které přicházejí z orientu		
Utváření států ve východoevropském a západoevropském kulturním okruhu a jejich specifický vývoj			
D-9-4-01	➤ učí se chápat politické, hospodářské, sociální a kulturní změny ➤ vznik Španělska ➤ orientuje se na mapě středověké Evropy	➤ stoletá válka (boje mezi Anglií a Francií) ➤ Španělsko	
Islám a islámské říše ovlivňující Evropu (Arabové, Turci)			
D-9-4-01	➤ pochopí roli islámu v dějinách	➤ útoky Mongolů a Osmanských Turků	
Velká Morava a český stát, jejich vnitřní vývoj a postavení v Evropě			
D-9-4-02	➤ objasní situaci Velkomoravské říše ➤ seznámí se s rozmachem českého státu a jeho významem ve střední Evropě	➤ Velká Morava ➤ Počátky českého státu v kontextu evropských dějin ➤ První Přemyslovci	
Křesťanství, papežství, císařství, křížové výpravy			
D-9-4-03	➤ vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka ➤ konflikty mezi světskou a církevní mocí ➤ seznámí se s problémy, které vedly ke kritice církve a vyústily v českou reformaci ➤ vliv církve na život středověkého člověka	➤ křesťanství ➤ papežství ➤ císařství ➤ křížové výpravy	
Struktura středověké společnosti, funkce jednotlivých vrstev			
D-9-4-04	➤ ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti ➤ seznámí se s životním stylem doby ➤ učí se životu ve středověkém městě ➤ uvědomí si význam doby Karla IV.	➤ doba Karla IV. ➤ středověká města a řemesla ➤ digitalizované historické zdroje	

	➤ pracuje s digitalizovanými historickými zdroji a zpracuje prezentaci o osobnosti a významu Karla IV		
Kultura středověké společnosti – románské a gotické umění a vzdělanost			
D-9-4-04	➤ charakterizuje gotický sloh a románský sloh a uvede nejvýznamnější památky ➤ s pomocí vizuálních digitálních zdrojů uvádí vybrané příklady a lokace románských a gotických památek architektury, které se staly součástí světového kulturního dědictví a příklady předmětů denní potřeby středověkého člověka	➤ románský sloh ➤ gotika (umění a vzdělanost) ➤ digitalizované historické zdroje	
OBJEVY A DOBÝVÁNÍ. POČÁTKY NOVÉ DOBY			
Renesance, humanismus, husitství, reformace a jejich šíření Evropou			
D-9-5-01 D-9-5-02	➤ vysvětlí znovuzrození antického ideálu člověka (vysvětlí pojmy: renesance, humanismus, reformace) ➤ vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život (přínos J. Husa) ➤ využívá k orientaci v historické realitě středověkých dějin aktivně, a účelně a kriticky digitální zdroje, portály, databáze, výukové kanály, pořady, aplikace a webové stránky institucí	➤ renesance a humanismus (umění, vzdělanost) ➤ M. J. Hus ➤ digitální zdroje, portály, aplikace	ČJ – husitská literatura, diakritický pravopis HV – chorál Kdož sú boží bojovníci Jistebnický kancionál
Zámořské objevy a počátky dobývání světa			
D-9-5-03	➤ popíše průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky ➤ vytváří a využívá myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové (mentální) mapy	➤ zámořské objevy ➤ kolonialismus ➤ orientace v historické realitě pomocí digitalizovaných prostorových informací	

	pro orientaci v historické realitě na základě digitalizovaných prostorových informací (data o historických krajinách, objektech a lidech v nich)		
Český stát a velmoci v 15. – 18. století			
D-9-5-04 D-9-5-05 D-9-5-06	➤ objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnitř Habsburské monarchie ➤ posoudí události třicetileté války ➤ rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	➤ nástup Habsburků na český trůn ➤ třicetiletá válka	ČJ – J. A. Komenský a jeho přínos EGS – jsme Evropané

2. stupeň Ročník: sedmý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KŘESŤANSTVÍ A STŘEDOVĚKÁ EVROPA			
D-9-4-02p D-9-4-02p D-9-4-03p D-9-4-03p D-9-4-04p D-9-4-04p	➤ uvede první státní útvary na našem území ➤ p uvede základní informace z období počátků českého státu ➤ popíše úlohu a postavení církve ve středověké společnosti ➤ charakterizuje příčiny, průběh a důsledky husitského hnutí ➤ rozeznává období rozkvětu českého státu v době přemyslovské a lucemburské	➤ raný středověk ➤ islám ➤ Velká Morava ➤ křesťanství ➤ struktura a kultura středověké společnosti	

	➤ uvede nejvýraznější osobnosti přemyslovského a lucemburského státu		
OBJEVY A DOBÝVÁNÍ, POČÁTKY NOVÉ DOBY			
D-9-5-03p D-9-5-04p D-9-5-05p D-9-5-04p D-9-5-05p	➤ popíše důsledky objevných cest a poznávání nových civilizací pro Evropu ➤ uvede zásadní historické události v naší zemi v daném období ➤ pojmenuje nejvýraznější osobnosti českých dějin v novověku ➤ používá k orientaci v historické realitě dostupné digitální technologie, portály s dějepisnými materiály a dostupné online dějepisné kanály	➤ zámořské objevy ➤ český stát a velmoci v 15. -18. století ➤ barokní doba	

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
OBJEVY A DOBÝVÁNÍ. POČÁTKY NOVÉ DOBY			
Barokní kultura a osvícenství			
D-9-5-06	➤ uvede příklady významných kulturních památek ➤ seznámí se se základními znaky barokní kultury a umění ➤ umí vysvětlit pojem osvícenství	➤ barokní kultura a umění, významné památky, hrady a zámky ➤ osvícenství	ČJL – literatura v době baroka a osvícenství
MODERNIZACE SPOLEČNOSTI			
Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět; vznik USA			

D-9-6-02	➤ objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbití starých společenských struktur v Evropě ➤ chápe příčiny, průběh a důsledky VFR ➤ osvojí si podstatné změny ve společnosti ➤ orientuje se v mapě ➤ pochopí význam vzniku USA ➤ volí pro vyhledávání historického digitálního zdroje vhodné digitální technologie	➤ Velká francouzská revoluce ➤ Napoleonské války (Napoleon Bonaparte) ➤ Válka za nezávislost, vznik USA ➤ kolonie	
Industrializace a její důsledky pro společnost; sociální otázka			
D-9-6-01 D-9-6-04	➤ ozřejmí důvod průběhu průmyslové revoluce ➤ charakterizuje modernizaci společnosti ➤ vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoj jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezení význam kolonií ➤ volí pro vyhledávání historického digitálního zdroje vhodné digitální technologie	➤ průmyslová revoluce ➤ sociální poměry té doby	
Národní hnutí velkých a malých národů; utváření novodobého českého národa			
D-9-6-03	➤ porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů ➤ pochopí úlohu buditelů	➤ Národní obrození ➤ utváření novodobého českého státu	ČJ – slovníky, K. H. Borovský, F. Palacký VDO – občan, občanská společnost a stát

	➤ volí pro vyhledávání historického digitálního zdroje vhodné digitální technologie ➤ využívá k orientaci v historické realitě novověkých dějin aktivně, účelně a kriticky digitální zdroje, portály, databáze, výukové kanály, pořady, aplikace a webové stránky institucí		
Revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů			
D-9-6-03	➤ Národní hnutí vybraných evropských národů ➤ objasní příčiny, průběh a důsledky revolučního roku 1848 – zhodnotí význam těchto událostí	➤ revoluční rok 1848 v evropských zemích a v Čechách	
Politické proudy (konzervativismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, občanská práva			
D-9-6-01	➤ vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti ➤ využívá k orientaci v historické realitě novověkých dějin aktivně, účelně a kriticky digitální zdroje, portály, databáze, výukové kanály, pořady, aplikace a webové stránky institucí	➤ viktoriánská Anglie ➤ Francie ➤ sjednocení Německa a Itálie ➤ občanská válka v USA ➤ vznik Rakouska - Uherska ➤ občanská práva, parlament ➤ rozvoj politických stran na přelomu 19. a 20. století	VDO – formy participace občanů v politickém životě
Kulturní rozrůzněnost doby			
D-9-6-01	➤ vysvětlí kulturní změny	➤ kulturní rozrůzněnost doby	

2. stupeň Ročník: osmý - minimální výstupy			

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
OBJEVY A DOBÝVÁNÍ. POČÁTKY NOVÉ DOBY			
Barokní kultura a osvícenství			
D-9-5-04p	➤ pojmenuje nejvýraznější osobnosti českých dějin v novověku ➤ uvede zásadní historické události	➤ barokní kultura a umění, významné památky, hrady a zámky ➤ osvícenství	ČJL – literatura v době baroka a osvícenství
MODERNIZACE SPOLEČNOSTI			
D-9-6-03p D-9-6-03p	➤ uvede základní historické události v naší zemi v 19. století ➤ vyjmenuje nejvýznamnější osobnosti českých dějin 19. století ➤ používá k orientaci v historické realitě dostupné digitální technologie, portály s dějepisnými materiály a dostupné online dějepisné kanály	➤ národní hnutí ➤ industrializace ➤ utváření novodobého českého národa	

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MODERNÍ DOBA			
První světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky			
D-9-7-01 D-9-7-02	➤ na příkladech demonstuje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky	➤ 1. světová válka, významné bitvy, vojenské taktiky	ČJ – válečná a poválečná literatura

	➤ rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů ➤ učí se příčiny, průběh a důsledky první světové války ➤ využívá k orientaci v historické realitě moderních dějin aktivně, účelně a kriticky digitální zdroje, portály, databáze, výukové kanály, pořady, aplikace a webové stránky institucí, například webové stránky HistoryLab, Moderní dějiny, Asociace učitelů dějepisu, Muzeum holocaustu ve Washingtonu, Asociace nositelů legionářských tradic, Centrum orální historie ÚSD AV ČR, Holocaust, Příběhy bezpráví, Památník Terezín, Paměť národa, Totalita, Ústav pro studium totalitních režimů (ÚSTR), My jsme to nevzdali, Školákem v protektorátu-Památník Terezín apod.		
Nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě; vznik Československa, jeho hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy			
D-9-7-02	➤ rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů ➤ zná okolnosti vzniku Československa ➤ pochopí souvislosti mezi nepříznivým stavem ekonomiky a tendencí řešit problémy extrémními způsoby ➤ posoudí mezinárodní vztahy a systém uspořádání Evropy	➤ Pařížská mírová konference ➤ Versailleský systém ➤ vznik Československa – T. G. Masaryk, nová vláda, významné osobnosti Československa	VDO – principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování
Mezinárodně politická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech; totalitní systémy – komunismus, fašismus, nacismus – důsledky pro Československo a svět			

D-9-7-03 D-9-7-04	➤ charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu ➤ vysvětlí pojmy: hospodářská krize, komunismus, fašismus, nacismus, nacionalismus, extremismus	➤ světová hospodářská krize ➤ vývoj v SSSR, v Itálii a v Německu	VV – meziválečná kultura ČJ – meziválečná literatura
Druhá světová válka, holocaust; situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj; politické, mocenské a ekonomické důsledky války			
D-9-7-01 D-9-7-02 D-9-7-04 D-9-7-05	➤ zná okolnosti vzniku 2. světové války, její průběh a důsledky ➤ je obeznámen s mnichovskou dohodou a uvědomuje si její vliv na další vývoj u nás i v Evropě ➤ osvojí si vnitřní i zahraniční politiku Československa v období druhé republiky a protektorátu ➤ na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv ➤ zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí ➤ využívá k orientaci v historické realitě moderních dějin aktivně, účelně a kriticky digitální zdroje, portály, databáze, výukové kanály, pořady, aplikace a webové stránky institucí, například webové stránky HistoryLab, Moderní dějiny, Asociace učitelů	➤ napadení Polska, začátek 2. světové války ➤ významné bitvy ➤ vstup USA do války ➤ otevření druhé fronty, osvobození Evropy ➤ Mnichovská dohoda ➤ Protektorát Čechy a Morava ➤ hlavní odbojové organizace, exilová vláda ➤ slovenské a české národní povstání ➤ osvobození českého lidu ➤ důsledky války	Porovná různé etnické skupiny a kultury. Posoudí vliv médií na život ve společnosti – hlavně v kulturním a politickém vývoji. MKV – etnický původ

	dějepis, Muzeum holocaustu ve Washingtonu, Asociace nositelů legionářských tradic, Centrum orální historie ÚSD AV ČR, Holocaust, Příběhy bezpráví, Památník Terezín, Paměť národa, Totalita, Ústav pro studium totalitních režimů (ÚSTR), My jsme to nevzdali, Školákem v protektorátu-Památník Terezín apod.		
ROZDĚLENÝ A INTEGRUJÍCÍ SE SVĚT			
Studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření			
D-9-8-01	➤ vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků ➤ vysvětlí pojmy: studená válka, supervelmoci, vojenské bloky, totalitní a demokratický systém ➤ dokáže sestavit přehled nejdůležitějších událostí 50. - 90. let	➤ Marshallův plán ➤ Vznik OSN ➤ počátek studené války ➤ Postupimská konference, Norimberský tribunál, poválečný vývoj v západní Evropě, v Německu, v USA ➤ Varšavské smlouvy ➤ vznik NATO	Začlenění Československa do integračního systému (NATO).
Vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí)			
D-9-8-01 D-9-8-02	➤ poznává znaky totalitní společnosti ➤ chápe vznik a problémy bipolárního světa ➤ posoudí vnitřní záležitosti v českých zemích	➤ porovnávání politické situace, ekonomické a sociální situace v zemích východního a západního bloku	
Vývoj Československa a od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky			

D-9-8-02	➤ vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce ➤ učí se orientovat ve vývoji označení našeho státu ➤ posoudí závislost ČSSR na SSSR ➤ objasní politický převrat 1948 a jeho důsledky ➤ zaznamenává výsledky své práce s historickými prameny a archiváliemi do časových os, grafů, rodokmenů a dalších výstupů s pomocí online nástrojů a softwaru	➤ obnova Československa, únor 1948 ➤ vytvoření totalitního systému ➤ 50. léta – politické procesy, znárodnění, kolektivizace ➤ 60. léta – doba „tání“ ➤ 1968 – okupace, normalizace ➤ sametová revoluce (pád komunistického režimu) ➤ V. Havel	
Rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět			
D-9-8-03	➤ posoudí postavení rozvojových zemí ➤ uvádí změny související s rozpadem koloniálního systému	➤ kolonie a jejich rozpad	
Problémy současnosti			
D-9-8-04	➤ chápe důvod vzniku České republiky v roce 1993 ➤ uvědomuje si vliv médií na každodenní život a politické dění ➤ prokáže základní orientaci v problémech současného světa	➤ vznik České republiky	VDO – občan, občanská společnost a stát
Věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava			
D-9-8-04	➤ dokáže sestavit přehled nejvýznamnějších vynálezů, objevů, uměleckých děl a jejich autorů	➤ kultura současného světa	

2. stupeň Ročník: devátý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MODERNÍ DOBA			
D- 9-7-01p D-9-7-03p D-9-7-04p D-9-7-01p D-9-7-05p	➤ uvede příčiny a politické, sociální a kulturní důsledky 1. světové války ➤ uvede základní informace o vzniku samostatné Československé republiky	➤ první světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky ➤ vznik Československa (okolnosti)	ČJ – válečná a poválečná literatura VV – meziválečná kultura ČJ – meziválečná literatura
ROZDĚLENÝ A INTEGROJÍCÍ SE SVĚT			
D-9-8-01p D-9-8-02p D-9-8-04p	➤ popíše průběh a důsledky 2. světové války a politický a hospodářský vývoj v poválečné Evropě ➤ chápe význam událostí v roce 1989 a vítězství demokracie v naší vlasti ➤ používá k orientaci v historické realitě dostupné digitální technologie, portály s dějepisnými materiály a dostupné online dějepisné kanály	➤ Druhá světová válka ➤ politický a hospodářský vývoj v poválečné Evropě ➤ události roku 1989 ➤ vznik České republiky	

5.5.2 *Výchova k občanství*

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávací obor Výchova k občanství se zaměřuje na vytváření kvalit, které souvisejí s orientací žáků v sociální realitě a s jejich začleňováním do různých společenských vztahů a vazeb. Otevírá cestu k realistickému sebepoznání a poznávání osobnosti druhých lidí a k pochopení vlastního jednání i jednání druhých lidí v kontextu různých životních situací. Seznamuje žáky se vztahy v rodině a širších společenstvích, s hospodářským životem a rozvíjí jejich orientaci ve světě financí. Přibližuje žákům úkoly důležitých politických institucí a orgánů, včetně činností armády, a ukazuje možné způsoby zapojení jednotlivců do občanského života. Učí žáky respektovat a uplatňovat mravní principy a pravidla společenského soužití a přebírat odpovědnost za vlastní názory, chování a jednání i jejich důsledky. Rozvíjí občanské a právní vědomí žáků, posiluje smysl jednotlivců pro osobní i občanskou odpovědnost a motivuje žáky k aktivní účasti na životě demokratické společnosti.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Výchova k občanství se realizuje ve všech ročnících 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	2. stupeň			
Ročník	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	1	1	1	1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Výchova k občanství je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce je využívána i multimediální a počítačová učebna, ostatní prostory školy i další podnětná prostředí. Během výuky jsou žákům nabízeny rozšiřující aktivity: soutěže, projekty a výukové programy podporující zájem žáků (výstavy, exkurze apod.). Ve vyučovacím procesu se využívá různých organizačních forem (frontální výuka, skupinková práce, párová práce, individuální práce s výukovými programy na PC).

Výchovné a vzdělávací strategie

V hodinách výchovy k občanství se žáci názorně seznamují s mnohostrannou skutečností lidské minulosti, současnosti i budoucnosti. Výuka směřuje k utváření občanského a právního vědomí žáků a vede je k aktivní účasti na životě společnosti. Důraz je kladen na orientaci žáků v sociální realitě a jejich aktivní začleňování do různých společenských vztahů, na sebepoznání a pochopení jejich postavení v různých typech kolektivů, na respektování odlišnosti druhých, na porozumění základním lidským právům a jejich uplatňování v občanském životě a na fungování základních ekonomických vztahů a jejich dopad na každodenní život člověka. Součástí výuky jsou exkurze a projekty k daným tematickým celkům, které se promítají do jednotlivých ročníků 2. stupně.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- využívá různých metod práce (práce s autentickými texty, diskuse, výklad, reprodukce textu, soutěže, testy, dramatizace, práce na PC, besedy, dotazníky, interview).
- využívá různých forem práce (skupinková práce, samostatná práce, párová práce, frontální výuka, individualizovaný přístup), způsobem zpracování informací umožňuje žákům najít vhodný učební styl;
- vede žáky k využití vhodných způsobů a metod pro efektivní učení, které vedou k propojení získaných poznatků do širších celků a nalezení souvislostí;
- vede žáky k hodnocení získaných poznatků a vyvození závěru;
- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů;
- vede žáky k vyhledávání a třídění informací dle zadaných kritérií samostatně nebo ve spolupráci s ostatními žáky;
- seznamuje žáky s obecně používanými termíny a symboly a učí je dávat je do vzájemných souvislostí;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- učí žáky vnímat různé společenské problémy v jejich vývoji a porovnávat je s podobnými nebo naopak odlišnými jevy v evropském a celosvětovém měřítku;
- pomáhá žákům porovnávat odborné názory, mediální tvrzení a vlastní praktické zkušenosti a vyvozovat závěry;
- vede žáky ke kritickému myšlení a schopnosti obhájit svůj názor,
- vede žáky ke spontánnímu nacházení správné cesty, k řešení konfliktů mezi lidmi,
- klade otevřené otázky,
- podporuje žáky v používání digitálních technologií pro zlepšování prostředí, ve kterém žijí (např. pro objevování problémů, pro jejich řešení, pro prezentaci výsledků)

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky k souvislému a kultivovanému vyjadřování svých myšlenek a názorů;
- vytváří příležitosti pro komunikaci mezi žáky;
- vede žáky k obhajování vlastních názorů;
- umožňuje žákům využívat dostupné komunikační prostředky;
- podněcuje žáky k argumentaci;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- motivuje žáky ke spolupráci v týmu, vzájemnému naslouchání a pomoci;
- vede k hodnocení žáků způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok;
- spoluvytváří pozitivní atmosféru ve třídě;
- vede k rozpoznávání názorů a postojů, které ohrožují lidskou důstojnost;
- vede žáky k diskuzi;
- vede žáky k odpovídajícímu ohodnocení jejich práce i práce ostatních;
- vede žáky k zodpovědnému budování a spravování digitální identity a zařazujeme aktivity, které vedou žáky k posuzování jejich digitální stopy
- vysvětluje nebezpečí sociálních nebo názorových bublin

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- učí žáky přijímat základní principy, na kterých jsou vybudovány zákony a společenské normy;
- vede žáky k respektování názoru ostatních;
- vede žáky k zodpovědnému rozhodování podle dané situace;
- motivuje žáky k dodržování pravidel slušného chování;
- vede žáky k prezentaci jejich vlastních myšlenek a názorů;
- rozvíjí u žáků právní povědomí pro situace v digitálním prostředí; vedeme žáky k tomu, aby ve svých školních i domácích úkolech dodržovali autorská práva a citovali informační zdroje
- motivuje žáky k tomu, aby prostřednictvím digitálních technologií vyjadřovali své názory, ověřovali fakta, aby digitální technologie využívali pro zapojování se do rozhodování na třídní, celoškolní i mimoškolní úrovni a aby jejich prostřednictvím navazovali a udržovali kontakty a propojovali lidi

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k efektivitě při organizování vlastní práce;
- dodává žákům sebedůvěru;
- napomáhá podle potřeby při cestě ke správnému řešení;
- vede ke správnému způsobu používání techniky a vybavení.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- vede žáky k tomu, aby využívali digitální technologie pro průzkumy, šetření a ankety zaměřené na život ve škole a v obci
- vede žáky k tomu, aby chránili své osobní údaje a svá osobní data
- klade důraz na respektování a dodržování etikety při interakci v digitálním prostředí

Průřezová témata

- Výchova demokratického občana (VDO)
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)
- Multikulturní výchova (MKV)
- Environmentální výchova (EVMV)
- Mediální výchova (MV)

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI			
Naše škola			
VO-9-1-01 VO-9-1-02 VO-9-1-03 VO-9-1-04 VO-9-1-05 VO-9-1-06	➤ objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání ➤ rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu ➤ kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí ➤ uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, ➤ objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám ➤ rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti ➤ zmapuje místa a aktivity veřejného dění a to, jakými osobními nebo digitálními	➤ naše škola – život ve škole, práva a povinnosti žáků, význam a činnost žákovské samosprávy, společná pravidla a normy; vklad vzdělání pro život ➤ mapa veřejného dění a veřejných institucí v obci; internetové stránky obce / městské části, včetně kontaktů, obec / městská část na sociálních sítích	AJ – porovnání systému školství u nás a v Anglii VDO – občanská společnost a škola podílí se na tvorbě pravidel, umí vysvětlit důležitost a fungování řádu, pravidel a zákonů

	cestami informuje obec své občany a o čem je takto informuje ➤ zjistí, kde najde kontakty na obecní úřad nebo úřad městské části		
Člověk v rytmu času			
	➤ umí se orientovat v čase ➤ zná důležité památné dny a státní svátky ➤ umí rozfázovat čas k učení a odpočinku	➤ čas, měření času, zimní a letní čas ➤ cyklus přírody ➤ kalendář ➤ cyklus dne, týdne, roku – proměny roku, zařazení témat dle kalendáře ➤ kalendáře	
Naše obec, region, kraj			
	➤ vysvětlí pojmy domov, trvalé bydliště, obec, městský úřad, zastupitelstvo ➤ je schopen vyhledat základní informace o jednotlivých odborech svého městského obvodu – úřední dny, hodiny ➤ zná jméno starosty svého městského obvodu a jméno hejtmána svého kraje ➤ zná historické a kulturní památky, významné osobnosti a známé produkty svého regionu ➤ chrání kulturní památky a své okolí ➤ ctí místní tradice a zvyky ➤ porovná rozdílnosti svého regionu s ostatními ➤ bezpečně cestuje v dopravních prostředcích ➤ bezpečně překoná křižovatky ve městě i mimo něj	➤ naše obec, region, kraj – důležité instituce, zajímavá a památná místa, významní rodáci, místní tradice; ochrana kulturních památek, přírodních objektů a majetku	EVMV – vztah člověka k prostředí Vyhledá aktuální ekologický problém ve svém okolí, navrhne své řešení. DOV
Naše vlast			

	➤ vysvětlí pojem vlast a vlastenectví ➤ umí vyjmenovat národnostní menšiny v ČR ➤ je schopen na mapě ukázat nejvýznamnější národní památky a zajímavosti ➤ je schopen vyjmenovat státní symboly ➤ rozlišuje pojem státní svátek a významný den	➤ naše vlast – pojem vlasti a vlastenectví; zajímavá a památná místa, co nás proslavilo, významné osobnosti; státní symboly, státní svátky, významné dny	MV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení MKV - multikulturalita
Vztahy mezi lidmi			
	➤ je schopen objasnit pojmy rasismus, extremismus, xenofobie ➤ respektuje kulturní odlišnosti a odmítá projevy rasismu a extremismu ➤ je schopen navrhnout způsoby řešení konfliktů nenásilnou formou ➤ chápe význam spolupráce mezi lidmi při řešení konkrétních konfliktních situací	➤ vztahy mezi lidmi – osobní a neosobní vztahy, mezilidská komunikace; konflikty v mezilidských vztazích, problémy lidské nesnášenlivosti	lidé s českým občanstvím žijící v jiných evropských zemích. MKV – lidské vztahy
Rodinný život			
	➤ dokáže vysvětlit význam rodiny pro vývoj člověka ➤ na příkladech dokáže význam spolupráce členů rodiny při řešení úkolů v rodině ➤ je schopen vyjmenovat a objasnit funkce rodiny ➤ vysvětlí jednotlivé typy rodin ➤ objasní postavení rodiny ve společnosti	➤ vztahy mezi lidmi – osobní a neosobní vztahy, mezilidská komunikace; konflikty v mezilidských vztazích, problémy lidské nesnášenlivosti ➤ zásady lidského soužití – morálka a mravnost, svoboda a vzájemná závislost, pravidla chování	

2. stupeň
Ročník: šestý – minimální výstupy

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI			
VO-9-1-04p	➤ respektuje mravní principy a pravidla společenského soužití	➤	
VO-9-1-04p	➤ uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích a rozlišuje projevy nepřiměřeného chování a porušování společenských norem	➤ Dodržování hygieny a pravidel první pomoci.	
VO-9-1-05p	➤ rozpoznává hodnoty přátelství a vztahů mezi lidmi a je ohleduplný ke starým, nemocným a postiženým spoluobčanům	➤ Pravidla ve škole, ve společnosti.	
VO-9-1-06p	➤ je seznámen s nebezpečím rasismu a xenofobie	➤ Krádeže, poškozování majetku, zodpovědnost.	
VO-9-1-05p	➤ respektuje kulturní zvláštnosti, názory a zájmy minoritních skupin ve společnosti	➤ Vztahy mezi lidmi, sebepoznání.	

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI			
VO-9-1-01 VO-9-1-02 VO-9-1-03 VO-9-1-04	➤ objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání ➤ rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu	➤ naše obec, region, kraj – důležité instituce, zajímavá a památná místa, významní rodáci, místní tradice; ochrana kulturních památek, přírodních objektů a majetku	MKV – multikulturalita. Objasní nutnost komunikace mezi národy navzájem. Porovnává shody a odlišnosti

	➤ kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí ➤ uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích ➤ v reálné nebo modelové situaci kultivovaně vyjadřuje osobně i digitálně svůj názor, souhlas, podporu nebo nespokojenosti a kritiku ke stavu nebo situaci ve své škole nebo k dění ve svém okolí a obci	➤ naše vlast – pojem vlasti a vlastenectví; zajímavá a památná místa, co nás proslavilo, významné osobnosti; státní symboly, státní svátky, významné dny ➤ naše škola – život ve škole, práva a povinnosti žáků, význam a činnost žákovské samosprávy, společná pravidla a normy; vklad vzdělání pro život ➤ vyjádření názoru, souhlasu, podpory nebo nespokojenosti a kritiky různými nástroji	jednotlivých sociálních skupin. OSV – sebepoznání a sebepojetí
Kulturní život			
VO-9-1-05 VO-9-1-06	➤ objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám ➤ rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti	➤ kulturní život – rozmanitost kulturních projevů, kulturní hodnoty, kulturní tradice; kulturní instituce; masová kultura, prostředky	MKV – kulturní difference OSV – komunikace
Lidská setkání			
	➤ je schopen objasnit pojmy sociální rovnost, rovné postavení mužů a žen, lidská solidarita, sociální nerovnost a tolerance ➤ vysvětlí pojem sociální citění	➤ lidská setkání – přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi, rovnost a nerovnost, rovné postavení mužů a žen; lidská solidarita, pomoc lidem v nouzi, potřební lidé ve společnosti ➤ vztahy mezi lidmi – osobní a neosobní vztahy, mezilidská komunikace;	MKV- princip sociálního smíru a solidarity

		konflikty v mezilidských vztazích, problémy lidské nesnášenlivosti	
Zásady lidského soužití			
	➤ chápe význam spolupráce mezi lidmi při řešení konkrétních konfliktních situací a hledá nejvhodnější způsoby řešení ➤ chápe význam respektování lidských práv bez ohledu na rasu, pohlaví, národnost jazyk, náboženské přesvědčení nebo politickou příslušnost	➤ zásady lidského soužití – morálka a mravnost, svoboda a vzájemná závislost, pravidla chování;	
ČLOVĚK STÁT A HOSPODÁŘSTVÍ			
Majetek, vlastnictví			
VO-9-3-01 VO-9-3-02 VO-9-3-03 VO-9-3-04 VO-9-3-05 VO-9-3-06 VO-9-3-07	➤ rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví a způsoby jejich ochrany, uvede příklady ➤ sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti ➤ na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení ➤ vysvětlí jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí, vysvětlí význam úroků	➤ majetek, vlastnictví – formy vlastnictví; hmotné a duševní vlastnictví, jejich ochrana; hospodaření ➤ s penězi, majetkem a různými formami vlastnictví ➤ peníze- formy placení ➤ hospodaření – rozpočet domácnosti, úspory, investice, úvěry, splátkový prodej, leasing; rozpočet ➤ státu, typy rozpočtu a jejich odlišnosti; význam daní ➤ banky a jejich služby – aktivní a pasivní operace, úročení, pojištění, produkty finančního trhu pro ➤ investování a pro získávání prostředků ➤ vliv digitálních technologií na různé oblasti života (např. oblast vztahů, spolupráce, vzdělávání, práce, zábavy, občanského života, politiky) nebo vliv na	

	placeného a přijatého, uveďte nejčastější druhy pojištění a navrhně, kdy je využit ➤ uveďte a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu ➤ na příkladu chování kupujících a prodávajících vyložte podstatu fungování trhu, objasněte vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukážete tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz. ➤ rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uveďte příklady dávek a příspěvků ze státního rozpočtu	různé sociální skupiny (např. podle věku, profese) – obecný přístup; vliv digitálních technologií na život žáků – osobní pohled (zmapování, rizika, prevence)	
ČLOVĚK, STÁT A PRÁVO			
Právní základy státu			
VO-9-4-01 VO-9-4-02 VO-9-4-03 VO-9-4-04 VO-9-4-05 VO-9-4-06 VO-9-4-07 VO-9-4-08 VO-9-4-09	➤ rozlišuje nejčastější typy a formy státu a na příkladech porovnává jejich znaky ➤ rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uveďte jejich příklady, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu ➤ objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů ➤ vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uveďte příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů ➤ přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a	➤ právní základy státu – znaky státu, typy a formy státu; státní občanství ČR; Ústava ČR; složky státní moci, jejich orgány a instituce, obrana státu ➤ státní správa a samospráva – orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly ➤ lidská práva – základní lidská práva, práva dítěte, jejich ochrana; úprava lidských práv a práv dětí v dokumentech; poškozování lidských práv, šikana, diskriminace ➤ právní řád České republiky – význam a funkce právního řádu, orgány právní	

	oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod ➤ objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství ➤ uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava, koupě, oprava či pronájem věci ➤ dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují, a uvědomuje si rizika jejich porušování ➤ rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů	ochrany občanů, soustava soudů; právní norma, předpis, publikování právních předpisů ➤ přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod) a rozšiřuje je do oblasti digitálního prostředí. ➤ protiprávní jednání – druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postižitelnost; porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu vlastnictví ➤ právo v každodenním životě důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající; základní práva spotřebitele; styk s úřady	
Principy demokracie			
VO-9-4-10 VO-9-4-11	➤ rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady ➤ diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání	➤ principy demokracie – znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu; politický pluralismus, význam a formy voleb do zastupitelstev	VDO - formy participace občanů v politickém životě principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování
MEZINÁRODNÍ VZTAHY A GLOBÁLNÍ SVĚT			
Mezinárodní spolupráce			
VO-9-5-01 VO-9-5-02 VO-9-5-03	➤ popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování	➤ evropská integrace – podstata, význam, výhody; Evropská unie a ČR	MKV- mezilidské vztahy princip sociálního smíru a solidarity.

	➤ uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky ➤ objasní souvislosti globálních a lokálních problémů		

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČLOVĚK, STÁT A PRÁVO			
VO-9-4-02p	➤ uvede základní prvky fungování demokratické společnosti	➤ Stát a jeho řízení.	
VO-9-4-02p	➤ chápe státoprávní uspořádání České republiky, zákonodárných orgánů a institucí státní správy	➤ Zákonodárné instituce.	
VO-9-4-02p	➤ uvede symboly našeho státu a zná způsoby jejich užívání	➤ Symboly státnosti ČR.	
VO-9-4-04p	➤ vyjmenuje základní práva a povinnosti občanů	➤ Práce, výdělek, morálka.	
VO-9-4-05p VO-9-4-05p	➤ na příkladu vysvětlí, jak reklamovat výrobek nebo službu ➤ uvede příklady, jak se bránit v případě porušení práv spotřebitele	➤ Pravidla prodeje a reklamace.	
VO-9-4-08p	➤ uvědomuje si rizika porušování právních ustanovení a důsledky protiprávního jednání	➤ Narušování morálních norem a jejich následky.	
VO-9-4-09p	➤ uvede základní informace o sociálních, právních a ekonomických otázkách	➤ Vliv rodiny, sebepoznání a sebeuplatnění.	

	rodinného života a rozlišuje postavení a role rodinných příslušníků ➤ vyřizuje své osobní záležitosti včetně běžné komunikace s úřady; požádá v případě potřeby vhodným způsobem o radu		
VO-9-4-10p	➤ rozeznává nebezpečí ohrožení sociálně patologickými jevy ➤ v krizových situacích využívá služby pomáhajících organizací	➤ Drogy, kyberšikana, linka bezpečí.	

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČLOVĚK JAKO JEDINEC			
Podobnost a odlišnost lidí, vnitřní svět člověka, osobní rozvoj			
VO-9-2-01 VO-9-2-02 VO-9-2-03 VO-9-2-04	➤ objasní, jak může realističtější poznání vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života ➤ posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek ➤ kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání ➤ popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet	➤ osobnost, projevy chování ➤ podobnost a odlišnost lidí ➤ rozdíly v prožívání, myšlení a jednání ➤ vnitřní svět člověka ➤ osobní vlastnosti, charakter ➤ dovednosti, vlohy a schopnosti ➤ temperament – jeho druhy ➤ vrozené předpoklady ➤ osobní rozvoj ➤ vnímání a prožívání, aktivity ➤ systém osobních hodnot, sebehodnocení ➤ stereotypy v posuzování druhých lidí	OSV – sebepoznání a sebepojetí psychohygiena OSV – seberegulace a sebeorganizace OSV – hodnoty, postoje, praktická etika

	osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru	➤ životní cíle a plány, životní perspektiva ➤ adaptace na životní změny ➤ sebe změna, význam motivace ➤ vůle a osobní kázeň při sebe rozvoji	
ČLOVĚK, STÁT A HOSPODÁŘSTVÍ			
Peníze, hospodaření			
VO-9-3-01 VO-9-3-02 VO-9-3-03 VO-9-3-04 VO-9-3-05	➤ rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady ➤ sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, objasní funkci peněz jako platidla a prostředku k získání věci materiální i duchovní hodnoty ➤ na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu, použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení ➤ vysvětlí jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kde je využít. ➤ Uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu	➤ Majetek, vlastnictví ➤ funkce a podoby peněz ➤ formy hospodaření ➤ formy placení ➤ rozpočet domácnosti ➤ banky a jejich služby ➤ spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah	VDO – výchova demokratického občana
Principy tržního hospodářství			

	➤ vysvětlí pojem nabídka a poptávka – uvede příklady ➤ vysvětlí pojem trh a tržní hospodaření ➤ dokáže objasnit, jaký vliv má tvorba ceny na fungování trhu ➤ chápe pojem inflace jako opakovaný nárůst cen v ekonomice	➤ nabídka a poptávka ➤ trh a podstata fungování trhu ➤ tvorba ceny ➤ inflace	
ČLOVĚK, STÁT A PRÁVO			
Právní základy státu, státní správa a samospráva			
VO-9-4-01 VO-9-4-02 VO-9-4-03 VO-9-4-04 VO-9-4-05 VO-9-4-06 VO-9-4-07 VO-9-4-08 VO-9-4-09 VO-9-4-10 VO-9-4-11	➤ rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky ➤ rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu ➤ objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů ➤ vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů ➤ přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod ➤ objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství ➤ uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy –	➤ Ústava ČR ➤ složky státní moci (moc zákonodárná, výkonná a soudní), jejich orgány a instituce ➤ obrana státu ➤ orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly ➤ politické spektrum, pluralita, koalice, opozice ➤ základní práva a svobody – Listina základních práv a svobod ➤ objasní pojem politika, politické strany, levice-střed-pravice, orientuje se v Listině základních práv a svobod ➤ význam a funkce právního řádu ➤ soustava soudů ➤ právní norma, předpis, publikování právních předpisů	VDO – občan, občanská společnost a stát MV – vnímání autora mediálních sdělení Dramatizace – soudní dvůr Volby

	osobní přeprava, koupě, oprava či pronájem věci ➤ dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují, a uvědomuje si rizika jejich porušování ➤ rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů ➤ rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady ➤ diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání		

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČLOVĚK JAKO JEDINEC			
VO-9-2-01p VO-9-2-04p	➤ chápe význam vzdělávání v kontextu s profesním uplatněním ➤ formuluje své nejbližší plány	➤	
ČLOVĚK, STÁT A HOSPODÁŘSTVÍ			
VO-9-3-02p VO-9-3-02p VO-9-3-03p VO-9-3-04p VO-9-3-07p	➤ stručně popíše sociální, právní a ekonomické otázky rodinného života a rozlišuje postavení a role rodinných příslušníků	➤ potřeby, statky a služby ➤ výrobní a nevýrobní odvětví ➤ výroba, obchod a služby – jejich návaznost a funkce	MK - mediální sdělení

	➤ sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti. ➤ ukáže na příkladech využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, vysvětlí, k čemu slouží bankovní účet ➤ uvede příklady služeb, které banky nabízejí ➤ uvědomuje si význam sociální péče o potřebné občany		
ČLOVĚK, STÁT A PRÁVO			
VO-9-4-02p	➤ uvede základní prvky fungování demokratické společnosti ➤ chápe státoprávní uspořádání České republiky, zákonodárných orgánů a institucí státní správy	➤ Stát, ústava	
VO-9-4-04p	➤ vyjmenuje základní práva a povinnosti občanů	➤	
VO-9-4-05p	➤ na příkladu vysvětlí, jak reklamovat výrobek nebo službu ➤ uvede příklady, jak se bránit v případě porušení práv spotřebitele	➤ Reklamace výrobků, obchod	MKV – lidské vztahy
VO-9-4-09p	➤ vyřizuje své osobní záležitosti včetně běžné komunikace s úřady; požádá v případě potřeby vhodným způsobem o radu	➤ Komunikace s úřady	MKV – lidské vztahy
VO-9-4-10p	➤ rozeznává nebezpečí ohrožení sociálně patologickými jevy	➤ Nebezpečí drog, alkoholu, gemblerství	

	➤ v krizových situacích využívá služby pomáhajících organizací		
VO-9-5-01p	➤ uvede příklady základních práv občanů ČR v rámci EU a způsoby jejich uplatňování	➤ ekonomická, politická a bezpečnostní spolupráce mezi státy, její výhody; významné mezinárodní organizace	
VO-9-5-01p VO-9-5-02p	➤ uvede některé významné mezinárodní organizace a společenství, k nimž má ČR vztah, a ví o výhodách spolupráce mezi státy	➤	
VO-9-5-06p	➤ uvede příklady mezinárodního terorismu	➤ globální problémy včetně válek a terorismu, možnosti jejich řešení	

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČLOVĚK, STÁT A HOSPODÁŘSTVÍ			
Hospodaření			
VO-9-3-07 VO-9-3-06	➤ vysvětlí pojmy investice, úvěr, splátkový prodej, leasing – uvede výhody a rizika na příkladech ➤ je schopen porovnat jednotlivé typy rozpočtů, objasnit zásady hospodárnosti a zacházení s penězi ➤ rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků.	➤ Investice, majetek, vlastnictví ➤ Peníze, hospodaření, rozpočet státu ➤ Úvěry, splátkový prodej, leasing ➤ typy rozpočtu a jejich odlišnosti (rozpočet města, obce, rodiny, státu apod.) ➤ význam daní – hlavní zdroj příjmu státu ➤ Můj první řidičák ➤ vysvětlí zkratku DPH ➤ vyjmenuje druhy daní – silniční daň, daň z nemovitostí, daň z příjmu fyzických	MV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení M – příklady rozpočtu v praxi, rodinný rozpočet

	➤ Na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz	a právnických osob, dědická daň, daň z převodu nemovitostí apod., uveďte příklady	
Principy tržního hospodářství			
	➤ osvětlí pojmy fyzická a právnická osoba, živnostenský úřad, obchodní rejstřík ➤ orientuje se v pojmech OSVČ, s.r.o., a.s., v.o.s.,	➤ nejčastější právní formy podnikání	
ČLOVĚK, STÁT A PRÁVO			
Lidská práva			
VO-9-4-01 VO-9-4-02 VO-9-4-03 VO-9-4-04 VO-9-4-05 VO-9-4-06 VO-9-4-07 VO-9-4-08 VO-9-4-09 VO-9-4-10 VO-9-4-11	➤ rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky ➤ rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uveďte příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu ➤ objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů ➤ vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uveďte příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů ➤ přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod	➤ základní lidská práva ➤ práva dítěte, jejich ochrana ➤ úprava lidských práv a práv dětí v dokumentech ➤ poškozování lidských práv ➤ šikana, diskriminace ➤ vyjmenuje příklady protiprávního jednání ➤ druhy a postihy protiprávního jednání ➤ korupce, důsledky ➤ porušování pravidel v silničním provozu ➤ porušování práv k duševnímu vlastnictví ➤ Protiprávní jednání – pokuta, odnětí svobody, podmínka, sankce, vazba ➤ Autorská práva ➤ Chápe, že každý je zodpovědný sám za sebe	MV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení MKV - multikulturalita

	➤ objasní význam právní úpravy důležitých vztahů-vlastnictví, pracovní poměr, manželství ➤ uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy-osobní přeprava, koupě, oprava či pronájem věcí ➤ dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují, a uvědomuje si rizika jejich porušování ➤ Rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů ➤ Rozpozná protiprávní jednání rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady ➤ Diskutuje o příčinách a důsledcích jednání		
Právo v každodenním životě			
	➤ orientuje se v dokumentech, které vymezují jednotlivá právní odvětví (Trestní zákoník, Občanský zákoník, Obchodní zákoník, Zákon o rodině, Zákoník práce) ➤ na příkladech objasní význam právní úpravy vztahů (pracovní poměr, brigáda, živnost, manželství apod.) ➤ ví, za jakých podmínek mohou pracovat nezletilí ➤ objasní pojem smlouva	➤ význam právních vztahů ➤ důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající (trestní odpovědnost, typy obchodních společností, péče státu o rodinu, manželství, zaměstnání, zaměstnanec a zaměstnavatel, podnikání, úřad práce) ➤ základní práva spotřebitele ➤ smlouvy – rozdělení, druhy smluv a jejich náležitosti ➤ styk s úřady ➤ orgány právní ochrany občanů	

	➤ ví, jaké náležitosti musí obsahovat pracovní smlouva, kupní smlouva, smlouva o dílo ➤ zjistí soudobé požadavky zaměstnavatelů z médií, inzerce ➤ na příkladech posoudí podmínky vzniku reklamačního nároku, dokáže reklamovat vadné zboží ➤ chápe význam profesní orientace ➤ je schopen vyjmenovat orgány právní ochrany občanů (advokáti, soudy, notáři, státní zastupitelství, policie) a uvede příklady jejich součinnosti ➤ vysvětlí pojem správní orgány (ministerstva, obecní úřady a jejich odbory, komise apod.) a jejich úlohu při řešení záležitostí běžného života (stavební povolení, přestupky apod.)		
MEZINÁRODNÍ VZTAHY A GLOBÁLNÍ SVĚT			
VO-9-5-01 VO-9-5-02 VO-9-5-03	➤ popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování ➤ uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky ➤ objasní souvislosti globálních a lokálních problémů	➤ evropská integrace – podstata, význam, výhody; ➤ Evropská unie a ČR ➤ globalizace – projevy ➤ Významné globální problémy	VDO – demokratické projevy EVMV – vztah člověka k prostředí

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČLOVĚK, STÁT A PRÁVO			
VO-9-4-02p	➤ uvede základní prvky fungování demokratické společnosti ➤ chápe státoprávní uspořádání České republiky, zákonodárných orgánů a institucí státní správy ➤ uvede symboly našeho státu a zná způsoby jejich užívání	➤ Stát, Zákoník práce, práva a povinnosti v rodině, práci	VDO
VO-9-4-04p	➤ vyjmenuje základní práva a povinnosti občanů	➤ Ústava	
VO-9-4-05p	➤ na příkladu vysvětlí, jak reklamovat výrobek nebo službu, uvede příklady, jak se bránit v případě porušení práv spotřebitele	➤ Reklamace výrobků, obchod	
VO-9-4-08p	➤ uvědomuje si rizika porušování právních ustanovení a důsledky protiprávního jednání		
VO-9-4-09p	➤ Uvede základní informace o sociálních, právních a ekonomických otázkách ➤ vyřizuje své osobní záležitosti včetně běžné komunikace s úřady; požádá v případě potřeby vhodným způsobem o radu	➤ Komunikace s úřady, ÚP, soudy ➤ spravuje a sdílí data, ➤ informace a digitální obsah	
VO-9-4-10p	➤ rozeznává nebezpečí ohrožení sociálně patologickými jevy ➤ v krizových situacích využívá služby pomáhajících organizací	➤ Nebezpečí drog, alkoholu, gamblerství ➤ Charita, UNICEF, ADRA	

VO-9-5-01p	➤ uvede příklady základních práv občanů ČR v rámci EU a způsoby jejich uplatňování	➤ ekonomická, politická a bezpečnostní spolupráce mezi státy, její výhody;	
MEZINÁRODNÍ VZTAHY A GLOBÁLNÍ SVĚT			
VO-9-5-01p	➤ uvede příklady základních práv občanů ČR v rámci EU a způsoby jejich uplatňování společenství	➤ Evropská unie a ČR ➤ Významné globální projevy	EGS – zeměpisné celky, přírodověda

5.6 Člověk a příroda

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Člověk a příroda navazuje na vzdělávací oblast 1. stupně Člověk a jeho svět. Mezipředmětově se dotýká také dalších vzdělávacích oblastí, především Člověk a společnost, Člověk a zdraví a Člověk a svět práce a matematika a její aplikace. Je zaměřena na pozorování, zkoumání a experimentální ověřování zákonitostí přírody a ukazuje souvislosti a vazby mezi předměty. Žáci se naučí chápat a využívat získané poznatky v běžném životě.

Oblast zahrnuje vyučovací předměty:

Fyzika

Chemie

Přírodopis

Zeměpis

5.6.1 Fyzika

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Fyzika je vyučován jako samostatný předmět ve všech ročnících 2. stupně a svým činnostním a badatelským charakterem výuky umožňuje hlouběji porozumět zákonitostem přírodních procesů a uvědomovat si užitečnost přírodovědných poznatků.

Žáci si osvojují důležité poznatky z vybraných okruhů učiva, poznávají význam fyziky pro společnost, seznamují se se základními metodami práce ve fyzice (pozorování, měření, experimentování), učí se vyhledávat, třídit a vyhodnocovat informace, vyvozovat z nich vlastní závěry, získávají příležitost rozvíjet své logické myšlení, pracují s jasně vymezenými pojmy, kriticky hodnotí a ověřují informace především z hlediska jejich správnosti, přesnosti a spolehlivosti. Získávají schopnost zdolávat překážky, hledat variantní způsoby řešení problému. Prakticky si ověřují správnost výsledku, formují vlastní myšlenky, zapojují se do skupinové práce, uvědomují si zde důležitost svou i svých spolužáků, komunikují s ostatními členy ve skupině, prohlubují své schopnosti písemného i ústního vyjadřování, činí a obhajují svá rozhodnutí, využívají dostupné technologie, učí se pomáhat druhým i sami požádat o pomoc. Bezpečně, účinně a efektivně používají pomůcky a materiály, dodržují základní pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví a majetku při práci, chrání životní prostředí. Využívají poznatky z jiných předmětů a oblastí, dávají si je do souvislostí a umí je využívat v každodenním životě i technické či technologické praxi.

Výuka fyziky má empirickou i racionální složku, které se navzájem prolínají a doplňují. Výklad učitele (popis a vysvětlení pojmů, jevů, zákonitostí) je provázen četnými demonstračními pokusy i samostatnou činností žáků nebo skupin (pokusy, laboratorní práce). Fyzika je základem pro všechny ostatní přírodní vědy, je potřebná pro úplný popis hmotných objektů jakéhokoli druhu (fyzikálních, chemických, biologických, technologických), proto je nezbytná kooperace všech vyučujících.

Hlavní cíl výuky fyziky je, aby žáci osvojené poznatky a dovednosti uměli aktivně využívat při řešení problémů a úloh v každodenním životě.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Fyzika se realizuje ve všech ročnících 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	2. stupeň			
Ročník	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	1	2	2	1+1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Fyzika je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, v přírodovědné učebně, počítačové učebně a multimediální učebně s interaktivní tabulí. Standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. Výuka je podpořena vzdělávacím softwarem, experimenty, soutěžemi, exkurzemi a dalšími aktivitami zvyšujícími zájem žáků o předmět.

Výchovné a vzdělávací strategie

V hodinách fyziky si žáci na základě pozorování, měření a experimentování osvojují nejdůležitější fyzikální pojmy, veličiny a zákonitosti, které jsou nezbytné k porozumění fyzikálním jevům a procesům, vyskytujícím se v přírodě, v běžném životě i v technické či technologické praxi. Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé fyziky využívají následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k vyhledávání, třídění a propojování informací;
- vyžaduje používání odborné terminologie;
- vede žáky k samostatnému měření, experimentování a porovnávání získaných informací;
- vede žáky k využívání různých zdrojů a používání dostupných technologií, podporujeme nalézání souvislostí mezi získanými daty

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- zadává úkoly, při kterých se žáci snaží o nalezení problému, formulace, hledání a zvolení postupu k jeho řešení a vyhodnocení získaných dat;
- podporuje u žáků schopnost odhadu výsledku řešení, důsledky zvoleného postupu;
- vede žáky k variantním způsobům řešení problému.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky k týmové práci, k respektování názoru druhých;
- vede žáky k formulování svých myšlenek v písemné i mluvené formě;
- vede žáky z používání gramaticky a odborně správných výrazů a pojmů.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- využívá skupinového a projektového vyučování k vedení žáků ke spolupráci při řešení problémů;
- navozuje situace k posílení sebedůvěry žáků, pocitu zodpovědnosti a ochotě pomoci.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky k šetrnému využívání elektrické energie, k posuzování efektivity jednotlivých energetických zdrojů, k ochraně životního prostředí;
- podněcuje žáky k upřednostňování obnovitelných zdrojů energie ve svém osobním životě;
- vede žáky k ochraně životního prostředí.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- vyžaduje od žáků zodpovědný přístup při plnění zadaných úkolů;
- vede žáky k dodržování a upevňování bezpečného chování při práci s fyzikálními pomůckami, přístroji a zařízeními.

Strategie vedoucí k rozvoji digitální kompetence

Učitel:

- vede žáky k využívání digitálních technologií při pozorování fyzikálních jevů;
- podporuje využívání digitálních technologií při měření a zpracování naměřených dat;
- učí žáky řešit problémy sběrem a tříděním dat z otevřených zdrojů;
- vede žáky k tomu, aby při týmové práci, při řešení problémů a při diskuzi o výsledcích úloh používali efektivně digitální komunikační prostředky, volili k tomu vhodné nástroje (zejména při distančním vzdělávání);

- vede žáky k tomu, aby své vytvořené nebo získané výukové materiály a záznamy o použitých zdrojích ukládali do svého elektronického portfolia k dalšímu využití při vzdělávání.

Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (OSV)
- Environmentální výchova (EVMV)
- Mediální výchova (MV)

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
LÁTKY A TĚLESA			
F-9-1-01 F-9-1-02 F-9-1-03 F-9-1-04	➤ změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa ➤ uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí ➤ předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty ➤ využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů	➤ látka a těleso ➤ skupenství látek ➤ souvislost skupenství látek s jejich částicovou stavbou ➤ neustálý neuspořádaný pohyb částic, difúze ➤ atom, molekula ➤ prvek, sloučenina ➤ délka ➤ objem ➤ hmotnost ➤ hustota ➤ teplota a její změna ➤ čas ➤ Rozšiřující učivo ➤ historické jednotky ➤ palec, míle ➤ převody jednotek	OSV- řešení problémů a rozhodovací dovednosti rozvoj schopností poznávání EVMV - vztah člověka k prostředí
POHYB TĚLES, SÍLY			
F-9-2-03	➤ určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici	➤ gravitační pole a gravitační síla – přímá úměrnost mezi gravitační silou a hmotností tělesa	OSV – rozvoj schopností poznávání
VESMÍR			

F-9-7-01	➤ objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet	➤ Člověk, příroda a poznání ➤ Země a vesmír ➤ Rozšiřující učivo ➤ gravitační síla na Měsíci	OSV – rozvoj schopností, poznávání
ELEKTROMAGNETICKÉ A SVĚTELNÉ JEVY			
F-9-6-01 F-9-6-03 F-9-6-04	➤ sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu ➤ rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností ➤ využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní	➤ elektrický obvod – zdroj napětí, spotřebič, spínač ➤ elektrické a magnetické pole – elektrická a magnetická síla; elektrický náboj; ➤ při práci s elektrickými přístroji a zařízeními ➤ Rozšiřující učivo ➤ složitější rozvětvený elektrický obvod a jeho schéma ➤ další schematické značky	OSV – rozvoj schopností poznávání MV - kritické čtení a vnímání mediálního sdělení interpretace vztahu mediálních sdělení a reality práce v realizačním týmu

2. stupeň Ročník: šestý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
LÁTKY A TĚLESA			
F-9-1-01p	➤ změří v jednoduchých konkrétních případech vhodně zvolenými měřidly důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa – délku, hmotnost, čas	➤ délka ➤ hmotnost ➤ teplota a její změna ➤ čas ➤ látka a těleso ➤ skupenství látek ➤ neustálý neuspořádaný pohyb částic, difúze	OSV- řešení problémů a rozhodovací dovednosti rozvoj schopností poznávání EVMV - vztah člověka k prostředí Projekt VODA

POHYB TĚLES; SÍLY			
F-9-2-03p	➤ rozezná, zda na těleso v konkrétní situaci působí síla	➤ gravitační pole a gravitační síla – přímá úměrnost mezi gravitační silou a hmotností tělesa	OSV – rozvoj schopností poznávání
VESMÍR			
F-9-7-01p	➤ osvojí si základní vědomosti o Zemi jako vesmírném tělese a jejím postavení ve vesmíru	➤ Člověk, příroda a poznání ➤ Země a vesmír	OSV – rozvoj schopností poznávání
ELEKTROMAGNETICKÉ A SVĚTELNÉ JEVY			
F-9-6-01p F-9-6-03p	➤ sestaví podle schématu jednoduchý elektrický obvod ➤ rozliší vodiče od izolantů na základě jejich vlastností ➤ zná zásady bezpečnosti při práci s elektrickými přístroji a zařízeními ➤ zná druhy magnetů a jejich praktické využití	➤ elektrický obvod – zdroj napětí, spotřebič, spínač ➤ elektrické a magnetické pole – elektrická a magnetická síla ➤ elektrický náboj ➤ bezpečné chování při práci s elektrickými přístroji a zařízeními	OSV – rozvoj schopností poznávání MV - kritické čtení a vnímání mediálního sdělení interpretace vztahu mediálních sdělení a reality práce v realizačním týmu

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POHYB TĚLES, SÍLY			

F-9-2-01 F-9-2-02 F-9-2-03	➤ rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu ➤ využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles ➤ určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici	➤ pohyby těles – pohyb rovnoměrný a nerovnoměrný; pohyb přímočarý a křivočarý ➤ tlaková síla a tlak – vztah mezi tlakovou silou, tlakem a obsahem plochy, na niž síla působí ➤ třecí síla – smykové tření, ovlivňování velikosti třecí síly v praxi ➤ výslednice dvou sil stejných a opačných směrů Příklady rozšiřujícího učiva ➤ těžiště tělesa a jeho vlastnosti ➤ skládání dvou (popř. více) různoběžných sil a určení jejich výslednice ➤ rozklad síly ➤ páka, kladka pevná a volná, kladkostroj, nakloněná rovina, šroub	MV - práce v realizačním týmu D – významné osobnosti VKZ - první pomoc nebezpečí hrozcí působením síly, tření DOV - pravidla silničního provozu, bezpečnost Metody pozorování a experimentálního ověření OSV – rozvoj schopností poznávání projekt POHYB MÍČE PŘI PENALTĚ
ZVUKOVÉ DĚJE			
F-9-5-01 F-9-5-02	➤ rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku ➤ posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí	➤ vlastnosti zvuku ➤ látkové prostředí jako podmínka vzniku šíření zvuku, ➤ rychlost šíření zvuku v různých prostředích ➤ odraz zvuku na překážce, ozvěna ➤ pohlcování zvuku ➤ Příklady rozšiřujícího učiva ➤ nucené chvění a rezonance, vznik tónů v hudebních nástrojích, ➤ infrazvuk a ultrazvuk, jejich využití v praxi	PŘ - lidské ucho – proč slyšíme EVMV – vztah člověka k prostředí HV - jak fungují strunné a dechové nástroje, zpěv ŽP – hluk a jeho vliv na zdraví
ELEKTROMAGNETICKÉ A SVĚTELNÉ DĚJE			

F-9-6-05 F-9-6-06	➤ využívá zákon o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákon odrazu světla při řešení problémů a úloh ➤ rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici, či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami	➤ vlastnosti světla – zdroje světla ➤ rychlost světla ve vakuu a v různých prostředích ➤ stín, zatmění Slunce a Měsíce ➤ zobrazení odrazem na rovinném, dutém a vypuklém zrcadle (kvalitativně) ➤ zobrazení lomem tenkou spojkou a rozptylkou (kvalitativně) ➤ rozklad bílého světla hranolem	ŽP – světelné znečištění planety

2. stupeň Ročník: sedmý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POHYB TĚLES, SÍLY			
F-9-2-01p F-9-2-02p F-9-2-03p	➤ rozeznává, že je těleso v klidu, či pohybu vůči jinému tělesu ➤ zná vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného přímočarého pohybu těles při řešení jednoduchých problémů ➤ rozezná, zda na těleso v konkrétní situaci působí síla	➤ pohyby těles – pohyb rovnoměrný a nerovnoměrný; pohyb přímočarý a křivočarý ➤ tlaková síla a tlak – vztah mezi tlakovou silou, tlakem a obsahem plochy, na niž síla působí ➤ třecí síla – smykové tření, ovlivňování velikosti třecí síly v praxi ➤ výslednice dvou sil stejných a opačných směrů	MV - práce v realizačním týmu D – významné osobnosti VKZ - první pomoc nebezpečí hrozící působením síly, tření DOV - pravidla silničního provozu, bezpečnost Metody pozorování a experimentálního ověření OSV – rozvoj schopností poznávání

			projekt POHYB MÍČE PŘI PENALTĚ
ZVUKOVÉ DĚJE			
F-9-5-01p F-9-5-02p	➤ rozpozná zdroje zvuku, jeho šíření a odraz ➤ posoudí vliv nadměrného hluku na životní prostředí a zdraví člověka	➤ látkové prostředí jako podmínka vzniku šíření zvuku, ➤ rychlost šíření zvuku v různých prostředích ➤ odraz zvuku na překážce, ozvěna ➤ pohlcování zvuku	PŘ - lidské ucho – proč slyšíme EVMV – vztah člověka k prostředí HV - jak fungují strunné a dechové nástroje, zpěv ŽP – hluk a jeho vliv na zdraví
ELEKTROMAGNETICKÉ A SVĚTELNÉ DĚJE			
F-9-6-03p F-9-6-05p	➤ rozpozná, zda těleso je, či není zdrojem světla ➤ zná způsob šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí; rozliší spojnou čočku od rozptylky a zná jejich využití	➤ vlastnosti světla – zdroje světla ➤ rychlost světla ve vakuu a v různých prostředích ➤ zobrazení lomem tenkou spojkou a rozptylkou (kvalitativně)	ŽP – světelné znečištění planety

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MECHANICKÉ VLASTNOSTI TEKUTIN			
F-9-3-01	➤ využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů	➤ Pascalův zákon – hydraulická zařízení ➤ hydrostatický a atmosférický tlak – souvislost mezi hydrostatickým tlakem, hloubkou a hustotou kapaliny; souvislost	Z - atmosférický tlak D – významné osobnosti DN - tlakový hrnec, mixér, zavařování potravin

		atmosférického tlaku s některými procesy v atmosféře ➤ Archimédův zákon – vztaková síla; potápění, vznášení se a plavání těles v klidných tekutinách ➤ Příklady rozšiřujícího učiva ➤ hustoměry a jejich využití ➤ proudění tekutin (souvislost rychlosti proudící tekutiny a tlaku v ní, laminární a turbulentní proudění) ➤ princip čerpadla, kompresoru a vývěvy	
ENERGIE			
F-9-4-01 F-9-4-02	➤ využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem ➤ zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí	➤ práce, výkon, energie ➤ formy energie – pohybová a polohová energie; vnitřní energie; elektrická energie a výkon; ➤ výroba a přenos elektrické energie; ➤ přeměny skupenství – tání a tuhnutí, skupenské teplo tání; vypařování a kapalnění; ➤ hlavní faktory ovlivňující vypařování a teplotu varu kapaliny ➤ obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie	OSV – rozvoj schopností poznávání MV - kritické čtení a vnímání mediálního sdělení interpretace vztahu mediálních sdělení a reality práce v realizačním týmu PŘ - energie živých organismů, studenokrevní a teplokrevní živočichové Z -elektromagnetické vlastnosti Země, teplota v různých částech Země EVMV – vztah člověka k prostředí VKZ - energetická hodnota stravy

			CH - chemické zdroje elektrické energie D - vynález parního stroje, průmyslová revoluce DN - fyzika v kuchyni projekt – EKOLOGICKÉ ZDROJE ENERGIE, VOLBA DRUHU ELEKTRÁRNY, Kladné a záporné stránky (náklady, dopad na ŽP), obhajoba projekt ALTERNATIVNÍ ZDROJE ENERGIE

2. stupeň Ročník: osmý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
MECHANICKÉ VLASTNOSTI TEKUTIN			
F-9-3-01p	➤ využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení jednoduchých praktických problémů	➤ Pascalův zákon – hydraulická zařízení ➤ hydrostatický a atmosférický tlak – souvislost mezi hydrostatickým tlakem, hloubkou a hustotou kapaliny; souvislost atmosférického tlaku s některými procesy v atmosféře ➤ Archimédův zákon – vztlaková síla; potápění, vznášení se a plavání těles v klidných tekutinách	Z - atmosférický tlak D – významné osobnosti DN - tlakový hrnec, mixér, zavařování potravin

ENERGIE			
F-9-4-01p F-9-4-02p	➤ uvede vzájemný vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem (bez vzorců) ➤ pojmenuje výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí	➤ práce, výkon, energie ➤ formy energie – pohybová a polohová energie; vnitřní energie; elektrická energie; ➤ přeměny skupenství – tání a tuhnutí, skupenské teplo tání; vypařování a kapalnění; ➤ obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie	OSV – rozvoj schopností poznávání EVMV – vztah člověka k prostředí VKZ - energetická hodnota stravy DN - fyzika v kuchyni projekt – EKOLOGICKÉ ZDROJE ENERGIE, VOLBA DRUHU ELEKTRÁRNY

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ELEKTROMAGNETICKÉ A SVĚTELNÉ DĚJE			
F-9-6-02 F-9-6-03 F-9-6-04	➤ rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí ➤ rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností ➤ využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní	➤ tepelné účinky elektrického proudu ➤ elektrický odpor ➤ stejnosměrný elektromotor ➤ transformátor	bezpečné zacházení s domácími spotřebiči, bezpečnost při práci s elektrickými spotřebiči, elektromagnetismus a lékařství OSV – rozvoj schopností poznávání EVMV – vztah člověka k prostředí

			MV - práce v realizačním týmu projekt – METODY POZOROVÁNÍ
ENERGIE			
F-9-4-02	➤ zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí	➤ jaderná energie, štěpná reakce, jaderný reaktor, jaderná elektrárna; ➤ ochrana lidí před radioaktivním zářením	D - jaderné zbraně a II. světová válka EVMV – vztah člověka k prostředí
VESMÍR			
F-9-7-01	➤ objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet	➤ Teorie vzniku a složení vesmíru, ➤ Sluneční soustava a její složení, ➤ charakteristika pohybů planet ve sluneční soustavě, oběžná doba planety ➤ Země jako planeta Sluneční soustavy ➤ Měsíc, měsíční fáze ➤ Orientace na obloze podle význačných nebeských objektů (planet hvězd, souhvězdí) ➤ Člověk ve vesmíru ➤ Rozšiřující učivo ➤ orbitální stanice ISS ➤ kosmonauti v beztížném stavu ➤ programy pro výzkum vesmíru	VKZ - bezpečný pobyt na slunci

2. stupeň Ročník: devátý - minimální výstupy

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ELEKTROMAGNETICKÉ A SVĚTELNÉ DĚJE			
F-9-6-02p F-9-6-03p	➤ vyjmenuje zdroje elektrického proudu ➤ zná zásady bezpečnosti při práci s elektrickými přístroji a zařízeními	➤ tepelné účinky elektrického proudu ➤ elektrický odpor ➤ bezpečné chování při práci s elektrickými přístroji a zařízeními	VKZ - zacházení s domácími spotřebiči, bezpečnost při práci s elektrickými spotřebiči, elektromagnetismus a lékařství OSV – rozvoj schopností poznávání
ENERGIE			
F-9-4-02p	➤ pojmenuje výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí	➤ jaderná energie, jaderná elektrárna; ➤ ochrana lidí před radioaktivním zářením	EVMV – vztah člověka k prostředí
VESMÍR			
F-9-7-01p	➤ objasní pohyb planety Země kolem Slunce a pohyb Měsíce kolem Země ➤ zná planety sluneční soustavy a jejich postavení vzhledem ke Slunci ➤ osvojí si základní vědomosti o Zemi jako vesmírném tělese a jejím postavení ve vesmíru	➤ sluneční soustava – její hlavní složky ➤ měsíční fáze	VKZ - bezpečný pobyt na slunci

5.6.2 Chemie

Charakteristika vyučovacího předmětu

Samostatný vyučovací předmět Chemie vychází obsahově ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Uplatňovány jsou zde i mezipředmětové vztahy, např. s matematikou, přírodopisem, fyzikou, zeměpisem, výchovou k občanství, výchovou ke zdraví apod. Chemie je realizována jako ucelený přehled vybraných chemických látek a reakcí, které jsou součástí přírody. Vede žáky k poznávání jejich každodenního života z tohoto hlediska.

Žáci získávají informace o bezpečném, účelném a ekonomickém zacházení s chemickými látkami. Dále jsou vedeni k ochraně životního prostředí, svého zdraví s důrazem na environmentální výchovu. Učební předmět chemie poskytuje žákům co nejvíce příležitostí k tomu, aby pochopili, že bez základních chemických znalostí se člověk neobejde v žádné oblasti své činnosti.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Chemie se realizuje ve dvou ročnících 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	2. stupeň			
Ročník	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	0	0	1+1	2

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět chemie je vyučován v odborné učebně chemie - fyzika, délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce chemie je využívána i multimediální a počítačová učebna, ostatní prostory školy i další podnětná prostředí. Během výuky chemie jsou žákům nabízeny rozšiřující aktivity: soutěže a programy podporující zájem žáků o chemii (interaktivní výstavy, besedy, exkurze apod.).

Výchovné a vzdělávací strategie

V hodinách chemie si žáci na základě pozorování, měření a experimentování osvojují nejdůležitější chemické pojmy, veličiny a zákonitosti, které jsou nezbytné k porozumění chemickým jevům a procesům. Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé chemie využívají následující postupy, metody a formy práce:

- Praktické ukázky pokusů
- Zapojení internetu

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- nabízí žákům řadu aktivačních metod a postupů, které jim přiblíží problematiku oboru chemie, včetně bezpečnosti zacházení s chemickými látkami;
- vede žáky k systematickému pozorování jako základní formě zjišťování chemických vlastností látek, jejich přeměn a podmínek, za kterých tyto přeměny nastávají;
- dává žákům možnost samostatně či ve skupinách formulovat závěry na základě pozorování a pokusů.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- předkládá problémové situace související s učivem chemie;
- dává žákům možnost volit různé způsoby řešení, možnost obhajovat svá rozhodnutí;
- vede žáky k promýšlení pracovních postupů při praktických cvičeních;
- vede žáky k nacházení příkladů chemických dějů a jevů z běžné praxe, k vysvětlování jejich chemické podstaty a klade důraz na aplikaci poznatků v praxi.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- nabízí žákům dostatek možností k porozumění textů, vzorců, schémat i obrazových materiálů;
- vede žáky ke správnému užívání chemických symbolů a značek;
- podněcuje žáky k formování vlastního názoru na problematiku používání přírodních i uměle vytvořených látek, zvláště pak zdraví ohrožujících výrobků, jedl, žiravin, drog a omamných látek, včetně výrobků používaných v domácnostech;
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci vzájemně komunikovat.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- vytváří situace, při kterých se žáci učí respektovat názory druhých;
- podněcuje žáky k smysluplné diskuzi;
- dbá na vzájemnou pomoc a spolupráci tam, kde je možný skupinový charakter práce;
- vede žáky k respektování dohodnutých pravidel chování.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- společně s žáky respektuje pravidla pro práci s chemickými látkami;

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování;
- předkládá situace, ve kterých se žáci učí chápat základní ekologické souvislosti a problémy ve vztahu ke kvalitě životního prostředí;
- vede žáky k ocenění pomoci mezi státy vzhledem ke strategickým energetickým zásobám a nutností spolupráce (ropovod, plynovod, elektrifikace, složiště jaderného odpadu).

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k bezpečnému a účinnému používání materiálů, nástrojů a vybavení;
- seznamuje žáky se zásadami bezpečnosti, vyžaduje dodržování stanovených pravidel i povinností z hlediska ochrany zdraví a ochrany životního prostředí;
- učí žáky optimálně plánovat a provádět soustavná pozorování a experimenty a získaná data zpracovávat a vyhodnocovat;
- prohlubuje teoretické znalosti praktickým skládáním stavebnic a modelů;
- zadává úkoly tak, aby žáci byli schopni využít poznatků v běžné praxi.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- vede žáky ke kritické práci s informacemi, efektivní komunikaci a vzájemné spolupráci v digitálním prostředí;
- vede žáky k tvorbě a úpravám digitálního obsahu v různých formátech a jeho sdílení s vybranými lidmi;
- při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí klade důraz na etické jednání, ohleduplnost a respekt k ostatním;
- seznamuje žáky s principy bezpečného chování na internetu a vede je k tomu, aby při práci s informacemi uplatňovali právní a etické normy spojené s využíváním převzatých zdrojů.

Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (OSV)
- Environmentální výchova (EVMV)

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POZOROVÁNÍ, POKUS A BEZPEČNOST PRÁCE			
Zásady bezpečné práce			
CH-9-1-02	➤ pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost;	➤ zásady bezpečné práce – ve školní pracovně (laboratoři) i v běžném životě	PŘ - vztah člověka k životnímu prostředí VKZ - působení NChLP na člověka F - vlastnosti látek OSV- rozvoj schopností poznávání
Nebezpečné látky a přípravky			
CH-9-1-02	➤ posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí	➤ H-věty, P-věty, piktogramy a jejich význam	
Vlastnosti látek			
CH-9-1-01	➤ určí společné a rozdílné vlastnosti látek	➤ hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost, vliv atmosféry na vlastnosti a stav látek	DK - plánuje, sestavuje a provádí chemický experiment s pomocí příslušných nástrojů a účelně zvolených digitálních technologií
SMĚSI			
Směsi			
CH-9-2-01	➤ rozlišuje směsi a chemické látky	➤ různorodé, stejnorodé roztoky	EVMV- ekosystémy

CH-9-2-02 CH-9-2-03	➤ vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení ➤ navrhne postupy a prakticky ➤ provede oddělování složek směsí o známém ➤ složení; uvede příklady oddělování složek v praxi	➤ hmotnostní zlomek a koncentrace roztoku; koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok ➤ oddělování složek směsí (usazování, ➤ filtrace, destilace, krystalizace, ➤ sublimace)	Z - vrstvy atmosféry F - mechanické vlastnosti kapalin DK – žák pracuje s videoexperimenty obtížně realizovatelných chemických pokusů
Voda, vzduch			
CH-9-2-04	➤ rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití, uvede příklady znečišťování vody a vzduchu	➤ voda – destilovaná, pitná, odpadní; výroba pitné vody; čistota vody ➤ vzduch – složení, čistota ovzduší, ozonová vrstva	DK – žák hodnotí využití a význam vody a vzduchu pro život, při získávání informací využívá tištěné i online dostupné relevantní informační zdroje
ČÁSTICOVÉ SLOŽENÍ LÁTEK A CHEMICKÉ PRVKY			
Částicové složení látek			
CH-9-3-01	➤ používá pojmy atom a molekula, prvek a sloučenina ve správných souvislostech	➤ molekuly, atomy, atomové jádro, protony, neutrony, elektronový obal a jeho změny v chemických reakcích, elektrony	F - stavba látek, energie
Prvky			
CH-9-3-02	➤ orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti	➤ názvy a značky vybraných prvků, vlastnosti a použití vybraných prvků, skupiny a periody v periodické soustavě chemických prvků; protonové číslo	
Chemické sloučeniny			
CH-9-3-01	➤ používá pojmy atom a molekula, prvek a sloučenina ve správných souvislostech	➤ chemická vazba, názvosloví jednoduchých anorganických a organických sloučenin	DK – žák zapisuje vzorce a názvy jednoduchých anorganických sloučenin a

			rovnice chemických reakcí v grafickém programu či aplikaci
CHEMICKÉ REAKCE			
Chemické reakce			
CH-9-4-01	➤ rozliší a zapíše rovnici výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí a zhodnotí jejich využívání	➤ zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost	DK -využití digitálních technologií při zápisu chemických reakcí a při chemických výpočtech
Faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí			
CH-9-4-02	➤ aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	➤ teplota, plošný obsah povrchu výchozích látek, katalýza	
ANORGANICKÉ SLOUČENINY			
Oxidy			
CH-9-5-01	➤ porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí	➤ názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů	
Kyseliny a hydroxidy			
CH-9-5-01 CH-9-5-02	➤ porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných kyselin, hydroxidů a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí ➤ orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi	➤ vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů ➤ kyselost a zásaditost roztoků	

Soli kyslíkaté a nekyslíkaté			
CH-9-5-01	➤ porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí	➤ vlastnosti, použití vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů	Z - naleziště PŘ- minerály, základy ekologie, neživá příroda

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
POZOROVÁNÍ, POKUS A BEZPEČNOST PRÁCE			
CH-9-1-01p CH-9-1-02p CH-9-1-03p	➤ rozliší společné a rozdílné vlastnosti látek ➤ pracuje bezpečně s vybranými běžně používanými nebezpečnými látkami ➤ rozpozná přeměny skupenství látek	➤ hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost, vliv atmosféry na vlastnosti a stav látek ➤ ve školní pracovně (laboratoři) i v běžném životě ➤ H-věty, P-věty, piktogramy a jejich význam	PŘ - vztah člověka k životnímu prostředí VKZ - působení NChLP na člověka F - vlastnosti látek
SMĚSI			
CH-9-2-01p CH-9-2-02p CH-9-2-04p	➤ pozná směsi a chemické látky ➤ rozezná druhy roztoků a jejich využití v běžném životě ➤ rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich použití, uvede zdroje znečišťování vody a vzduchu ve svém nejbližším okolí	➤ různorodé, stejnorodé roztoky; hmotnostní zlomek a koncentrace roztoku; koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok ➤ oddělování složek směsí (usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace) ➤ voda – destilovaná, pitná, odpadní; výroba pitné vody; čistota vody	

		➤ vzduch – složení, čistota ovzduší, ozonová vrstva	
ČÁSTICOVÉ SLOŽENÍ LÁTEK A CHEMICKÉ PRVKY			
CH-9-3-02p CH-9-3-03p	➤ uvede nejobvyklejší chemické prvky a jednoduché chemické sloučeniny a jejich značky ➤ rozpozná vybrané kovy a nekovy a jejich možné vlastnosti	➤ názvy a značky vybraných prvků, vlastnosti a použití vybraných prvků, skupiny a periody v periodické soustavě chemických prvků; protonové číslo	F - stavba látek, energie
CHEMICKÉ REAKCE			
CH-9-4-01p	➤ pojmenuje výchozí látky a produkty nejjednodušších chemických reakcí	➤ zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost	
ANORGANICKÉ SLOUČENINY			
CH-9-5-01p CH-9-5-02p	➤ popíše vlastnosti a použití vybraných prakticky využitelných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a zná vliv těchto látek na životní prostředí ➤ orientuje se na stupnici pH, změří pH roztoku univerzálním indikátorovým papírkem ➤ poskytne první pomoc při zasažení pokožky kyselinou nebo hydroxidem	➤ názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů ➤ vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů ➤ vlastnosti, použití vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů ➤ kyselost a zásaditost roztoků	

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY

ORGANICKÉ SLOUČENINY			
Uhlovodíky			
CH-9-6-01	➤ rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	➤ příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků	PŘ - nerostné suroviny DK – žák zapisuje vzorce a názvy jednoduchých organických sloučenin a rovnice chemických reakcí v grafickém programu či aplikaci
Paliva			
CH-9-6-02	➤ zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy	➤ ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva	Z - naleziště, těžba CH – 8. ročník, destilace PŘ - technické horniny
Deriváty uhlovodíků			
CH-9-6-03	➤ rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	➤ příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin	
Přírodní látky			
CH-9-6-04	➤ uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů	➤ zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů	PŘ - životní projevy rostlin, rostlinné zdroje VKZ - správná výživa člověka
CHEMIE A SPOLEČNOST			
Plasty a syntetická vlákna			
CH-9-7-03	➤ orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka	➤ plasty a syntetická vlákna – vlastnosti, použití, likvidace	
Chemický průmysl v ČR			

CH-9-7-01	➤ zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi	➤ výrobky, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin, koroze	DK – žák diskutuje dostupnost a význam přírodních a nerostných surovin pro společnost a dopady jejich využívání na životní prostředí (např. globální problém nedostatku pitné vody a úbytku energetických nerostných surovin, zejména ropy, zemního plynu a uhlí, vliv těžby nerostných surovin na životní prostředí, alternativní zdroje získávání energie) na základě informací z otevřených zdrojů, včetně zdrojů digitálních
Průmyslová hnojiva, detergenty, pesticidy, insekticidy			
CH-9-7-03	➤ orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka	➤ průmyslová hnojiva ➤ detergenty, pesticidy a insekticidy	DK – žák posuzuje pozitivní a negativní přínos oboru chemie z hlediska rozvoje současné společnosti a kvality života v ní (např. přínos a nebezpečí zneužití léčiv, pesticidů, ropných produktů, obalů) na základě informací z otevřených zdrojů, včetně zdrojů digitálních

Tepelně zpracovávané materiály			
CH-9-7-03	➤ orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka	➤ tepelně zpracovávané materiály – cement, vápno, sádra, keramika	
Hořlaviny			
CH-9-7-02	➤ aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe	➤ hořlaviny – význam tříd nebezpečnosti	
Léčiva a návykové látky			
CH-9-7-03	➤ orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka	➤ léčiva a návykové látky	

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ORGANICKÉ SLOUČENINY			
CH-9-6-02p CH-9-6-02p CH-9-6-04p	➤ zhodnotí užívání paliv jako zdrojů energie ➤ vyjmenuje některé produkty průmyslového zpracování ropy ➤ uvede příklady bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů v potravě	➤ ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva ➤ zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů	
CHEMIE A SPOLEČNOST			
CH-9-7-01p CH-9-7-03p	➤ uvede příklady využívání prvotních a druhotných surovin	➤ chemický průmysl v ČR – výrobky, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin, koroze	

	➤ zhodnotí využívání různých látek v praxi vzhledem k životnímu prostředí a zdraví člověka	➤ detergenty, pesticidy a insekticidy ➤ léčiva a návykové látky	

5.6.3 Přírodopis

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávací obor Přírodopis svým činnostním a badatelským charakterem výuky umožňuje žákům hlouběji porozumět zákonitostem přírodních procesů, a tím si uvědomovat i užitečnost přírodovědných poznatků a jejich aplikací v praktickém životě. Zvláště významné je, že při studiu přírody specifickými poznávacími metodami si žáci osvojují i důležité dovednosti. Jedná se především o rozvíjení dovednosti soustavně, objektivně a spolehlivě pozorovat, experimentovat a měřit, vytvářet a ověřovat hypotézy o podstatě pozorovaných přírodních jevů, analyzovat výsledky tohoto ověřování a vyvozovat z nich závěry. Žáci se tak učí zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti či vztahy mezi nimi, klást si otázky (Jak? Proč? Co se stane, jestliže?) a hledat na ně odpovědi, vysvětlovat pozorované jevy, hledat a řešit poznávací nebo praktické problémy, využívat poznání zákonitostí přírodních procesů pro jejich předvídání či ovlivňování.

Ve výuce Přírodopisu žáci postupně poznávají složitost a mnohotvárnost skutečnosti, podstatné souvislosti mezi stavem přírody a lidskou činností, především pak závislost člověka na přírodních zdrojích a vlivy lidské činnosti na stav životního prostředí a na lidské zdraví. Učí se zkoumat změny probíhající v přírodě, odhalovat příčiny a následky ovlivňování důležitých místních i globálních ekosystémů a uvědoměle využívat své přírodovědné poznání ve prospěch ochrany životního prostředí a principů udržitelného rozvoje.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Přírodopis se realizuje ve všech ročnících 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	2. stupeň			
Ročník	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	2	1+1	1+1	2

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Přírodopis je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce přírodopisu je využívána i další podnětná prostředí. Součástí výuky jsou exkurze, laboratorní práce a projekty k vybraným tematickým celkům.

Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé přírodopisu využívají následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k pochopení probíraného učiva jak v prostorových, tak časových souvislostech;
- volí vhodná a zajímavá témata k zpracování referátů, čímž je vede k vyhledávání, třídění a využívání informací z historie;
- postupně žáky seznamuje s obecně používanými symboly a termíny a učí je dávat do vzájemných souvislostí.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky k pochopení podstaty významných biologicko-evolučních a ekologických problémů v jejich souvislostech.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- navozuje náročnější komunikační situace a umožňuje tak žákům, aby prakticky využili osvojené komunikační dovednosti;
- do vyučovacích hodin zařadí vhodné a tematicky odpovídající diskuse, do kterých se žáci aktivně zapojí, vyjádří svůj vlastní názor, vhodně argumentují a adekvátně reagují na názory jiných;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- umožňuje žákům poznávat organismy v přirozeném i uměle vytvořeném prostředí, starat se o ně, čímž je učí k zodpovědnosti;
- zapojuje žáky do tvorby pravidel diskuse a vede je k využívání zásad komunikace a pravidel dialogu

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- učí žáky vnímat a chránit organismy a jejich prostředí
- seznamuje žáky s návyky důležitých skupin organismů, což vede k lepší péči o ně i jejich prostředí

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- podněcuje v žácích realizování vlastních nápadů

- vede žáka k práci s názornými pomůckami

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- vede žáky k volbě vhodných digitálních technologií k získávání informací a dat o pozorovaných organismech a přírodních jevech, klade důraz na využívání možností jednotlivých technologií
- rozvíjí dovednosti žáků porovnat získané informace s dalšími zdroji a pod vedením učitele kriticky hodnotit obsah vyhledaných informací
- vede žáky k volbě a účelnému využívání vhodných digitálních technologií při plánování, realizaci a vyhodnocování v terénu prováděných pozorování a badatelských činností
- učí žáky sdělovat a sdílet s ostatními žáky prostřednictvím různých digitálních technologií průběh a výsledky vlastní či skupinové badatelské činnosti a volit k tomu vhodné komunikační prostředky
- zařazuje do výuky práci s grafickými programy, aplikacemi a webovými stránkami umožňujícími analyzovat a hodnotit průběh a výsledky pozorování, nabízí žákům možnost volby vhodných programů a aplikací při řešení zadaného problému
- vede žáky k řešení problémů pomocí animací, modelů a vizualizací přírodních objektů a jevů
- nabízí žákům možnosti využívání virtuálních vzdělávacích prostředí, animací a modelů, které umožňují vizualizace a pozorování ve výuce jen těžko pozorovatelných jevů a objektů
- klade důraz na dodržování základních pravidel bezpečnosti práce a ochrany zdraví při používání digitálních technologií v rámci badatelské činnosti

Průřezová témata

- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)
- Multikulturní výchova (MKV)
- Environmentální výchova (EVMV)
- Mediální výchova (MV)

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
OBECNÁ BIOLOGIE A GENETIKA			
Vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam			
P-9-1-01 P-9-1-02 P-9-1-03	➤ rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů ➤ vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti ➤ uvede příklady dědičnosti v praktickém životě	➤ – výživa, dýchání, růst, rozmnožování, vývin, reakce na podněty; názory na vznik života ➤ podstata dědičnosti a přenos dědičných informací, gen, křížení	EVMV – základní podmínky života
Viry a bakterie			
P-9-1-04	➤ uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka	➤ výskyt, význam a praktické využití	Z – potravinářský průmysl, nemoci a jejich výskyt ve světě
NEŽIVÁ PŘÍRODA			
Země – vznik a stavba Země			
	➤ Země	➤ vznik a stavba Země	Z – stavba Země a sféry, sopečná činnost a zemětřesení F - terminologie, rozpustnost, chemické vzorce a značky prvků
BIOLOGIE HUB			

Houby bez plodnic			
	➤ houby bez plodnic	➤ základní charakteristika, pozitivní a negativní vliv na člověka a živé organismy	
Houby s plodnicemi			
P-9-2-01	➤ rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	➤ stavba, výskyt, význam, zásady sběru, konzumace a první pomoc při otravě houbami	EVMV – ekosystém
Lišejníky			
	➤ lišejníky	➤ výskyt a význam	ČJ – původ slova bioindikátor Z – výskyt lišejníků, řasa <i>Sargassum</i> a Sargasové moře
BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ			
Stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla			
P-9-4-01	➤ porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	➤ živočišná buňka, tkáň, orgány, orgánové soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné, rozmnožování	
Vývoj, vývin a systém živočichů			
P-9-4-02	➤ rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin	➤ významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – prvoci, bezobratlí (žahavci, ploštěnci, hlísti, měkkýši, kroužkovci, členovci),	ČJ – přenesené významy a přirovnání (člověk jako pijavice..) Z – rozšíření bezobratlých a využití v průmyslu
Rozšíření, význam a ochrana živočichů			

P-9-4-03	➤ odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí	➤ hospodářsky a epidemiologicky významné druhy, péče o vybrané domácí živočichy, chov domestikovaných živočichů, živočišná společenstva	
Projevy chování živočichů			
P-9-4-03	➤ odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí	➤ projevy chování živočichů	
ZÁKLADY EKOLOGIE			
Organismy a prostředí			
P-9-7-01 P-9-7-02 P-9-7-03	➤ uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi ➤ na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému ➤ vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam	➤ vzájemné vztahy mezi organismy, mezi organismy a prostředím; populace, společenstva, přirozené a umělé ekosystémy, potravní řetězce, rovnováha v ekosystému	ČJ – cizí slova (evoluce)
Ochrana přírody a životního prostředí			
P-9-7-04	➤ uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí	➤ globální problémy a jejich řešení, chráněná území	EVMV – vztah člověka k prostředí Z– Evropa a svět nás zajímá
PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY			
Praktické metody poznávání přírody			
P-9-8-01	➤ aplikuje praktické metody poznávání přírody	➤ pozorování lupou a mikroskopem (případně dalekohledem), zjednodušené	DK - s pomocí aplikací umožňujících provádět různé techniky animace

		určovací klíče a atlasy, založení herbáře a sbírek,	zachycuje vybrané projevy života organismů (např. růst a vývin, pohyb, dráždivost)

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
OBECNÁ BIOLOGIE A GENETIKA			
P-9-1-01p P-9-1-04p	➤ orientuje se v přehledu vývoje organismů a rozliší základní projevy a podmínky života ➤ uvede na příkladech vliv virů a bakterií v přírodě a na člověka ➤ má základní vědomosti o přírodě a přírodních dějích ➤ pozná význam rostlin a živočichů v přírodě i pro člověka	➤ výživa, dýchání, růst, rozmnožování, vývin, reakce na podněty ➤ výskyt, význam a praktické využití ➤ názory na vznik života	
BIOLOGIE HUB			
P-9-2-01p	➤ rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby podle charakteristických znaků	➤ stavba, výskyt, význam, zásady sběru, konzumace a první pomoc při otravě houbami	
BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ			
P-9-4-01p P-9-4-02p P-9-4-03p P-9-4-04p	➤ porovná vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů ➤ rozliší jednotlivé skupiny živočichů a zná jejich hlavní zástupce	➤ živočišná buňka, tkáň, orgány, orgánové soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné, rozmnožování	

	➤ odvodí na základě vlastního pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí ➤ ví o významu živočichů v přírodě i pro člověka a uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy	➤ významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – prvoci, bezobratlí (žahavci, ploštenci, hlísti, měkkýši, kroužkovci, členovci) ➤ hospodářsky a epidemiologicky významné druhy, péče o vybrané domácí živočichy, chov domestikovaných živočichů, živočišná společenstva	
ZÁKLADY EKOLOGIE			
P-9-7-01p P-9-7-02p P-9-7-03p P-9-7-04p	➤ uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi ➤ objasní základní princip některého ekosystému ➤ vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech ➤ popíše změny v přírodě vyvolané člověkem a objasní jejich důsledky ➤ pozná kladný a záporný vliv člověka na životní prostředí	➤ vzájemné vztahy mezi organismy, mezi organismy a prostředím; populace, společenstva, přirozené a umělé ekosystémy, potravní řetězce, rovnováha v ekosystému ➤ globální problémy a jejich řešení, chráněná území	
PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY			
P-9-8-01p	➤ využívá metody poznávání přírody osvojované v přírodopisu	➤ pozorování lupou a mikroskopem (případně dalekohledem), zjednodušené určovací klíče a atlasy, založení herbáře a sbírek	DK - s pomocí aplikací umožňujících provádět různé techniky animace zachycuje vybrané projevy života organismů (např. růst a vývin, pohyb, dráždivost)

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ			
Stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla			
P-9-4-01	➤ porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	➤ tkáně, orgány, orgánové soustavy, rozmnožování	
Vývoj, vývin a systém živočichů			
P-9-4-02	➤ rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin	➤ významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – strunatci (paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci)	
Projevy chování živočichů			
P-9-4-03	➤ odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí	➤ projevy chování živočichů	DK - zaznamenává a vyhodnocuje na základě pozorování v přírodě i na internetu (např. s využitím webkamery) základní projevy chování vybraných živočichů české přírody, objasní na konkrétních příkladech způsob života pozorovaných živočichů
BIOLOGIE ROSTLIN			
Anatomie a morfologie rostlin			

P-9-3-01	➤ odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům	➤ stavba a význam jednotlivých částí těla vyšších rostlin (kořen, stonek, list, květ, semeno, plod)	
Fyziologie rostlin			
P-9-3-02	➤ vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin	➤ základní principy fotosyntézy, dýchání, růstu, rozmnožování	
Systém rostlin význam rostlin a jejich ochrana			
P-9-3-03	➤ rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů	➤ poznávání a zařazování daných zástupců běžných druhů řas, mechorostů, kaprad'orostů (plavuně, přesličky, kapradiny), nahosemenných a krytosemenných rostlin (jednoděložných a dvouděložných), jejich vývoj a využití hospodářsky významných zástupců	DK - na základě vlastních pozorování a práce s otevřenými zdroji informací přispívá k vytváření a zdokonalování školní přírodopisné encyklopedie s využitím tištěných i online určovacích klíčů a mobilních aplikací pro identifikaci rostlin určuje v regionu běžně se vyskytující rostliny

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ			

P-9-4-01p P-9-4-02p P-9-4-03p P-9-4-04p	➤ porovná vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů ➤ rozliší jednotlivé skupiny živočichů a zná jejich hlavní zástupce ➤ odvodí na základě vlastního pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí ➤ ví o významu živočichů v přírodě i pro člověka a uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy	➤ tkáň, orgány, orgánové soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné, rozmnožování ➤ významní zástupci jednotlivých skupin živočichů-strunatci (paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci) ➤ hospodářsky a epidemiologicky významné druhy, péče o vybrané domácí živočichy, chov domestikovaných živočichů, živočišná společenstva	
BIOLOGIE ROSTLIN			
P-9-3-02p	➤ rozlišuje základní rostlinné fyziologické procesy a jejich využití ➤ uvede význam hospodářsky důležitých rostlin a způsob jejich pěstování	➤ základní principy fotosyntézy, dýchání, růstu, rozmnožování	
Systém rostlin			
P-9-3-03p	➤ rozliší základní systematické skupiny rostlin a zná jejich zástupce	➤ poznávání a zařazování daných zástupců běžných druhů řas, mechorostů, kaprad'orostů (plavuně, přesličky, kapradiny), nahosemenných a krytosemenných rostlin (jednoděložných a dvouděložných), jejich vývoj a využití hospodářsky významných zástupců	
PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY			
P-9-8-01p	➤ využívá metody poznávání přírody osvojované v přírodopisu	➤ pozorování lupou a mikroskopem (případně dalekohledem), zjednodušené určovací klíče a atlasy, založení herbáře a sbírek	

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ			
Stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla			
P-9-4-01	➤ porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	➤ tkáně, orgány, orgánové soustavy, rozmnožování	
Vývoj, vývin a systém živočichů			
P-9-4-02	➤ rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin	➤ významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – savci	ČJ – přenesené významy a přirovnání
Projevy chování živočichů			
P-9-4-03	➤ odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí	➤ projevy chování živočichů	
BIOLOGIE ČLOVĚKA			
Anatomie a fyziologie			
P-9-5-01	➤ určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	➤ stavba a funkce jednotlivých částí lidského těla, orgány, orgánové soustavy (opěrná, pohybová, oběhová, dýchací, trávicí, vylučovací a rozmnožovací, řídicí), vyšší nervová činnost,	F – pohyb svalů a kostí, spojení kostí – jednoduché fyzikální stroje optika – oko VKZ- psychohygiena TV – posilování, udržování kondice

			DK - pomocí názorných multimediálních prostředků vysvětluje funkci orgánových soustav a metabolické procesy v lidském těle DK - s využitím mobilní aplikace změří srdeční tep
Nemoci, úrazy a prevence			
P-9-5-04	➤ rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby	➤ příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí; závažná poranění a život ohrožující stavy, epidemie	VKZ – zásady první pomoci CH – poleptání (kyseliny a zásady) F – úrazy el. proudem
Fylogeneze a ontogeneze člověka			
P-9-5-02 P-9-5-03	➤ orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka ➤ objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří	➤ rozmnožování člověka	EVMV – základní podmínky života
OBEČNÁ BIOLOGIE A GENETIKA			
Dědičnost a proměnlivost organismů			
P-9-1-02 P-9-1-03	➤ vysvětlí podstatu pohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti ➤ uvede příklady dědičnosti v praktickém životě	➤ podstata dědičnosti a přenos dědičných informací, gen, křížení	VKZ – genetické nemoci a poradny, umělé oplodnění

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ			
P-9-4-01p P-9-4-02p P-9-4-03p P-9-4-04p	➤ porovná vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů ➤ rozliší jednotlivé skupiny živočichů a zná jejich hlavní zástupce ➤ odvodí na základě vlastního pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí ➤ ví o významu živočichů v přírodě i pro člověka a uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy	➤ tkáň, orgány, orgánové soustavy, mnohobuněčné organismy, rozmnožování ➤ významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – savci ➤ hospodářsky a epidemiologicky významné druhy, péče o vybrané domácí živočichy, chov domestikovaných živočichů, živočišná společenstva	
BIOLOGIE ČLOVĚKA			
P-9-5-01p P-9-5-02p P-9-5-03p P-9-5-04p	➤ popíše stavbu orgánů a orgánových soustav lidského těla a jejich funkce ➤ charakterizuje hlavní etapy vývoje člověka ➤ popíše vznik a vývin jedince ➤ rozliší příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby	➤ stavba a funkce jednotlivých částí lidského těla, orgány, orgánové soustavy (opěrná, pohybová, oběhová, dýchací, trávicí, vylučovací a rozmnožovací, řídicí), vyšší nervová činnost ➤ rozmnožování člověka ➤ příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí; závažná poranění a život ohrožující stavy, epidemie	DK - pomocí názorných multimediálních prostředků vysvětluje funkci orgánových soustav a metabolické procesy v lidském těle DK - s využitím mobilní aplikace změří srdeční tep

2. stupeň
Ročník: devátý

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
NEŽIVÁ PŘÍRODA			
Nerosty a horniny			
P-9-6-01	➤ rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek	➤ vznik, vlastnosti, kvalitativní třídění, praktický význam a využití zástupců, určování jejich vzorků	CH – vzorce a značky prvků D – pazourek
Vnější a vnitřní geologické procesy			
P-9-6-02	➤ rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody	➤ příčiny a důsledky	Z – litosféra, eroze, sopky a zemětřesení CH – kyselý déšť, krasové jevy
Půdy			
	➤	➤ složení, vlastnosti a význam půdy	Z – pedosféra EVMV – vztah člověka k prostředí
Vývoj zemské kůry a organismů na Zemi			
	➤	➤ geologické změny, vznik života, výskyt typických organismů a jejich přizpůsobování prostředí	D – předkové člověka, pazourek Z – stavba Země EVMV - ekosystémy
Podnebí a počasí ve vztahu k životu			
P-9-6-03	➤ uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími	➤ význam vody a teploty prostředí pro život, ochrana a využití přírodních zdrojů, význam jednotlivých vrstev ovzduší pro život, vlivy znečištěného	Z, F – atmosféra, podnebí a počasí CH – ozón, freony, smog, emise a imise

	přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nim	ovzduší a klimatických změn na živé organismy a na člověka	DK - zkoumá vybrané vlastnosti životního prostředí (např. teplota, vlhkost, hluk) pomocí mobilních zařízení, aplikací a měřicích systémů
Mimořádné události způsobené přírodními vlivy			
P-9-6-03	➤ uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nim	➤ příčiny vzniku mimořádných událostí, přírodní světové katastrofy, nejčastější mimořádné přírodní události v ČR (povodně, větrné bouře, sněhové kalamity, laviny, náledí) a ochrana před nimi	Z – lidé v ohrožení, přírodní katastrofy DK - vlastními slovy objasňuje vývoj populací organismů s využitím názorných multimediálních prostředků a modelů pro zobrazení průběhu přírodních dějů
ZÁKLADY EKOLOGIE			
Organismy a prostředí			
P-9-7-01 P-9-7-02	➤ uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi	➤ vzájemné vztahy mezi organismy, mezi organismy a prostředím; populace, společenstva, přirozené a umělé ekosystémy, potravní řetězce, rovnováha v ekosystému	ČJ – cizí slova (evoluce)
Ochrana přírody a životního prostředí			
P-9-7-04	➤ uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí	➤ globální problémy a jejich řešení, chráněná území	DK - nachází souvislosti mezi aktivitami člověka a jeho vlivem na životní prostředí, porovnává

			získaná data o životním prostředí (např. teplota, vlhkost, hluk) s aktivitami člověka a jeho vlivem na přírodu a krajinu
PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY			
Praktické metody poznávání přírody			
P-9-8-01	➤ aplikuje praktické metody poznávání přírody	➤ pozorování lupou a mikroskopem (případně dalekohledem), zjednodušené určovací klíče a atlasy, založení herbáře a sbírek	

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
NEŽIVÁ PŘÍRODA			
P-9-6-01p P-9-6-02p P-9-6-03p	➤ pozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny ➤ rozliší důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů ➤ na příkladech uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj a udržení života na Zemi	➤ vznik, vlastnosti, kvalitativní třídění, praktický význam a využití zástupců, určování jejich vzorků ➤ příčiny a důsledky ➤ význam vody a teploty prostředí pro život, ochrana a využití přírodních zdrojů, význam jednotlivých vrstev ovzduší pro život, vlivy znečištěného ovzduší a klimatických změn na živé organismy a na člověka	
ZÁKLADY EKOLOGIE			

P-9-7-04p	➤ popíše změny v přírodě vyvolané člověkem a objasní jejich důsledky ➤ pozná kladný a záporný vliv člověka na životní prostředí	➤ globální problémy a jejich řešení, chráněná území	DK - nachází souvislosti mezi aktivitami člověka a jeho vlivem na životní prostředí, porovnává získaná data o životním prostředí (např. teplota, vlhkost, hluk) s aktivitami člověka a jeho vlivem na přírodu a krajinu
PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY			
P-9-8-01p	➤ využívá metody poznávání přírody osvojované v přírodopisu	➤ pozorování lupou a mikroskopem (případně dalekohledem), zjednodušené určovací klíče a atlasy, založení herbáře a sbírek	

5.6.4 Zeměpis

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávací obor Zeměpis svým činnostním a badatelským charakterem výuky umožňuje žákům hlouběji porozumět zákonitostem přírodních procesů, a tím si uvědomovat i užitečnost zeměpisných poznatků a jejich aplikací v praktickém životě.

Zeměpis utváří komplexní pohled na vztah mezi člověkem a přírodou, jehož významnou součástí je i uvědomování si pozitivního vlivu přírody na citový život člověka, a toto vzdělávání navíc umožňuje žákům postupně odhalovat souvislosti přírodních podmínek a života lidí i jejich společenství v blízkém okolí, v regionech, na celém území ČR, v Evropě i ve světě.

Zvláště významné je, že při studiu přírody, planety Země a jednotlivých regionů si žáci osvojují i důležité dovednosti. Jedná se především o rozvíjení dovednosti soustavně, objektivně a spolehlivě zkoumat a měřit, vytvářet a ověřovat hypotézy o podstatě pozorovaných geografických jevů, analyzovat výsledky tohoto ověřování a vyvozovat z nich závěry. Žáci se tak učí zkoumat příčiny procesů, souvislosti či vztahy mezi nimi, klást si otázky a hledat na ně odpovědi, vysvětlovat pozorované jevy, hledat a řešit poznávací nebo praktické problémy, využívat poznání zákonitostí geografických procesů pro jejich předvídání či ovlivňování.

Ve výuce Zeměpisu žáci postupně poznávají složitost a mnohotvárnost skutečnosti, podstatné souvislosti mezi stavem přírody a lidskou činností, především pak závislost člověka na přírodních zdrojích a vlivy lidské činnosti na stav životního prostředí a na lidské zdraví. Učí se zkoumat změny probíhající v přírodě, odhalovat příčiny a následky ovlivňování důležitých místních i globálních ekosystémů a uvědoměle využívat své přírodovědné poznání ve prospěch ochrany životního prostředí a principů udržitelného rozvoje.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Zeměpis má přírodovědný i společenskovední charakter a dokresluje celistvost učebního celku Člověk a příroda.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Zeměpis se realizuje ve všech ročnících 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	2. stupeň			
Ročník	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	1+1	2	1	1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Zeměpis je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce zeměpisu jsou využívána i další podnětná prostředí. Součástí výuky jsou i exkurze a projekty k některým tematickým celkům.

Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé zeměpisu využívají následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k pochopení probíraného učiva jak v prostorových, tak časových souvislostech;
- volí vhodná a zajímavá témata k zpracování referátů, čímž je vede k vyhledávání, třídění a využívání informací z geografie;
- postupně žáky seznamuje s obecně používanými symboly a termíny a učí je dávat do vzájemných souvislostí.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky k pochopení geografických problémů v jejich souvislostech.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- navozuje náročnější komunikační situace a umožňuje tak žákům, aby prakticky využili osvojené komunikační dovednosti;
- do vyučovacích hodin zařadí vhodné a tematicky odpovídající diskuse, do kterých se žáci aktivně zapojí, vyjádří svůj vlastní názor, vhodně argumentují a adekvátně reagují na názory jiných;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- umožňuje žákům vcítění se do života lidí v různých regionech světa i České republiky;
- zapojuje žáky do tvorby pravidel diskuse a vede je k využívání zásad komunikace a pravidel dialogu

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- učí žáky vnímat a chránit národní kulturní dědictví
- seznamuje žáky s kulturními zvyklostmi a tradicemi v regionu místním i ve světě

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- podněcuje v žácích realizování vlastních nápadů
- vede žáka k práci s názornými pomůckami

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- podporuje žáky v tom, aby efektivně využívali vybrané digitální informační technologie v běžném životě pro orientaci v geografických reáliích
- vede žáky k činnostem s digitálními technologiemi využívajícími digitální mapy, vybrané produkty dálkového průzkumu Země, satelitního a leteckého snímkování krajiny pro orientaci v terénu, pozorování, zobrazování a hodnocení prostředí
- klade důraz na bezpečnou a efektivní komunikaci žáků, učíme je pro odpovědné chování a jednání v digitálním světě

Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (OSV)
- Výchova demokratického občana (VDO)
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)
- Multikulturní výchova (MKV)
- Mediální výchova (MV)

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
GEOGRAFICKÉ INFORMACE, ZDROJE DAT, KARTOGRAFIE A TOPOGRAFIE			
Komunikační a geografický a kartografický jazyk			
Z-9-1-01 Z-9-1-02	➤ vyhledá a přiměřeně hodnotí geografické informace z různých zdrojů ➤ používá základní geografické pojmy ➤ orientuje se a vyhledává v atlase dle zeměpisné sítě	➤ zdroje geografických informací a statistických dat ➤ kartografické produkty a jejich využití – druhy map, části mapy ➤ poledníky, rovnoběžky ➤ zeměpisná délka, šířka	M – práce s měřítkem, převody jednotek, poměr
Geografická kartografie a topografie			
Z-9-1-01 Z-9-1-02	➤ používá glóbus a mapu ➤ vysvětlí pojmy plán, mapa, měřítko mapy a provede výpočet skutečných vzdáleností ➤ orientuje se v zeměpisných atlasech, mapách a plánech, aktivně s nimi pracuje ➤ hodnotí význam navigačních přístrojů a aplikací pro orientaci na Zemi v rámci života lidí, uvádí konkrétní příklady jejich využití ➤ rozliší na příkladech rozdíl mezi digitální a analogovou mapou, uvede výhody a nevýhody jednotlivých druhů	➤ glóbus a mapa, zeměpisná síť, poledníky a rovnoběžky, zeměpisné souřadnice, určování zeměpisné polohy v zeměpisné síti; měřítko a obsah plánů a map, orientace plánů a map vzhledem ke světovým stranám; praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické podobě	M – práce s měřítkem, převody jednotek, poměr MV – práce v realizačním týmu EGS – Evropa a svět nás zajímá D – tematické mapy Zeměpisná vycházka – práce s mapou, orientace v krajině
PŘÍRODNÍ OBRAZ ZEMĚ			
Země jako vesmírné těleso			

Z-9-2-01	➤ prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země ➤ pomocí glóbu předvede názorné otáčení Země kolem zemské osy, určí délku otočení Země kolem osy a Země kolem Slunce a zhodnotí důsledky pohybů Země pro život na Zemi ➤ porozumí časovým pásmům	➤ Země jako vesmírné těleso – tvar, velikost a pohyby Země, střídání dne a noci, střídání ročních období, světový čas, časová pásma, pásmový čas, datová hranice, smluvený čas	F – Sluneční soustava, skupenství látek, gravitace PŘ – život ve vesmíru M – jednotky vzdáleností OV – kalendář PŘ – roční období (změny)
krajinná sféra a systém přírodní sféry			
Z-9-2-02 Z-9-2-03	➤ definuje pojem krajinná sféra a její části, popíše vztahy v krajinné sféře, objasní stavbu zemského tělesa ➤ zná pojmy: atmosféra, litosféra, hydrosféra, biosféra, pedosféra, jádro, kůra a plášť ➤ vysvětlí jevy probíhajícími na zemském povrchu (vznik, zánik povrchu – sopečná činnost a zemětřesení) ➤ vysvětlí jevy související s počasím a podnebím, vyhledá v mapě podnebné pásy, pozoruje počasí v místě svého bydliště ➤ zná rozložení vody na Zemi, vyhledá v mapách pojmy: oceán, moře, vodstvo pevnin, zná pohyby mořské vody a koloběh vody na Zemi ➤ popíše složení půdy, seznámí se s půdními druhy, jejich hospodářským využitím a ochranou půdy ➤ definuje vlivy člověka na přírodní prostředí a dopady přírodních katastrof na život lidí, vyjmenuje živelné	➤ krajinná sféra – přírodní sféra, společenská a hospodářská sféra, složky a prvky přírodní sféry (atmosféra, pedosféra, litosféra, hydrosféra, biosféra) ➤ systém přírodní sféry na planetární úrovni – geografické pásy, geografická (šířková) pásma, výškové stupně ➤ systém přírodní sféry na regionální úrovni – přírodní oblasti	PŘ - horniny a nerosty, biogeografie F – teplota, tlak, hustota, změny skupenství M – nadmořská výška INF – Internet – informace Projekt – geografická šířková pásma – vegetační pásy

	katastrofy a seznámí se s možnostmi ochrany ➤ vyjmenuje a vyhledá v mapách vegetační pásy Země, popíše jejich podnebí s typickou faunou a flórou ➤ vyjmenuje výškové stupně krajiny		
SPOLEČENSKÉ A HOSPODÁŘSKÉ PROSTŘEDÍ			
Světové hospodářství			
Z-9-4-03 Z-9-4-04	➤ zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje ➤ porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit ➤ rozliší hlavní složky hospodářství a dokáže k nim přiřadit konkrétní lidské činnosti ➤ aktivně pracuje s tematickými mapami obsahující informace o hospodářských činnostech v celosvětovém měřítku	➤ světové hospodářství	D – historie a vývoj dopravy F – typy elektráren, rychlost dopravních prostředků
TERÉNNÍ A GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE			
Cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze			
Z-9-7-01 Z-9-7-02	➤ určí hlavní světové strany ➤ pohybuje se v terénu podle mapy ➤ zobrazuje krajinu do jednoduchého náčrtku	➤ cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze	PČ, VV – jednoduché náčrty okolní krajiny
Ochrana člověka při ohrožení zdraví a života			
Z-9-7-03	➤ uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje	➤ ochrana člověka při ohrožení zdraví a života – živelní pohromy; opatření,	F, PŘ, OV – živelné katastrofy, opatření,

	v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech	chování a jednání při nebezpečí živelních pohrom v modelových situacích	chování v nebezpečné modelové situaci

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
GEOGRAFICKÉ INFORMACE, ZDROJE DAT, KARTOGRAFIE A TOPOGRAFIE			
Komunikační a geografický a kartografický jazyk			
Z-9-1-02p	➤ rozumí základním geografickým, topografickým a kartografickým pojmům	➤ Mapa a glóbus ➤ Poledníky a rovnoběžky ➤ Smluvené značky	
Geografická kartografie a topografie			
Z-9-1-02p	➤ využívá výhody digitálních map	➤ Mapa a glóbus ➤ Práce s mapou- poledníky a rovnoběžky, zeměpisná síť, mapové značky	MV – práce v realizačním týmu EGS – Evropa a svět nás zajímá D – tematické mapy Zeměpisná vycházka – práce s mapou, orientace v krajině
PŘÍRODNÍ OBRAZ ZEMĚ			
Země jako vesmírné těleso			
Z-9-2-01p	➤ objasní důsledky pohybů Země	➤ Země jako vesmírné těleso- pohyby Země, střídání dne a noci, střídání ročních období, časová pásma	F – Sluneční soustava, skupenství látek, gravitace PŘ – život ve vesmíru

			M – jednotky vzdáleností OV – kalendář PŘ – roční období (změny)
krajinná sféra a systém přírodní sféry			
Z-9-2-03p	➤ uvede příklady působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vlivu na přírodu a na lidskou společnost ➤ uvede příklady působení přírodních vlivů na utváření zemského povrchu	➤ krajinná sféra ➤ složky a prvky přírodní sféry (atmosféra, pedosféra, litosféra, hydrosféra, biosféra) ➤ přírodní sféry na regionální úrovni – přírodní oblasti	PŘ - horniny a nerosty, biogeografie F – teplota, tlak, hustota, změny skupenství M – nadmořská výška INF – Internet – informace Projekt – geografická šířková pásma – vegetační pásy
TERÉNNÍ A GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE			
Cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze			
Z-9-7-01p	➤ určí hlavní světové strany ➤ pohybuje se v terénu podle mapy	➤ cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze	PČ, VV – jednoduché náčrty okolní krajiny
Ochrana člověka při ohrožení zdraví a života			
Z-9-7-03p	➤ uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině	➤ ochrana člověka při ohrožení zdraví a života	F, PŘ, OV – živelné katastrofy, opatření, chování v nebezpečné modelové situaci

2. stupeň
Ročník: sedmý

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
REGIONY SVĚTA			
Světadíly, oceány, makroregiony a modelové regiony světa			
Z-9-3-01 Z-9-3-02 Z-9-3-03	➤ definuje pojem stát a světadíl, rozdělí typy států dle různých kritérií, vyjmenuje světadíly a oceány ➤ pojmenuje a vyhledá v atlase a na mapě světa oceány a světadíly ➤ zhodnotí geografickou polohu jednotlivých světadílů a oceánů ➤ vyhledá v atlase a na mapě významné místopisné pojmy jednotlivých světadílů ➤ popíše a zhodnotí přírodní poměry jednotlivých světadílů ➤ charakterizuje obyvatelstvo jednotlivých světadílů ➤ zhodnotí hospodářský potenciál jednotlivých světadílů a lokalizuje oblasti cestovního ruchu ➤ vyhledá v atlase a na mapách vybrané státy jednotlivých světadílů a jejich hlavní města, ➤ popíše geografickou polohu ➤ podá stručný geografický přehled vybraných modelových států jednotlivých světadílů ➤ používá vybrané digitální mapy, mapové portály a digitální databáze pro charakteristiku a srovnávání makroregionů světa a modelových států,	➤ světadíly, oceány, makroregiony světa – určující a porovnávací kritéria; jejich přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti (přírodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, náboženské oblasti, kulturní oblasti): oceány, Antarktida a Arktida, Afrika, Asie, Austrálie a Oceánie, Amerika	D – objevné cesty, vývoj urbanizace MV – vnímání autora mediálních sdělení EGS – Evropa a svět nás zajímá

	pro jejich společenské, hospodářské a politické prostředí ➤ zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich		
TERÉNNÍ A GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE			
Cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze			
Z-9-7-01 Z-9-7-02	➤ pohybuje se v terénu podle mapy ➤ zobrazuje krajinu do jednoduchého náčrtku	➤ cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze	PČ, VV – jednoduché náčrty okolní krajiny
Ochrana člověka při ohrožení zdraví a života			
Z-9-7-03	➤ uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech	➤ ochrana člověka při ohrožení zdraví a života – živelní pohromy; opatření, chování a jednání při nebezpečí živelních pohrom v modelových situacích	F, PŘ, VKZ – živelné katastrofy, opatření, chování v nebezpečné modelové situaci

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
REGIONY SVĚTA			
Světadíly, oceány, makroregiony a modelové regiony světa			
Z-9-3-01p Z-9-3-02p Z-9-3-02p	➤ vyhledá na mapách jednotlivé oceány a světadíly ➤ rozliší zásadní přírodní a společenské znaky světových regionů	➤ světadíly, oceány, makroregiony ➤ Antarktida a Arktida, Afrika, Asie, Austrálie a Oceánie, Amerika (poloha,	D – objevné cesty, vývoj urbanizace

	➤ charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry vybraných světadílů, oceánů a vybraných států ➤ uvede příklady využití vybraných geoinformačních technologií, využívá vybrané geoinformační technologie v běžném životě	přírodní a společenské znaky) a základní charakteristiky jejich států.	MV – vnímání autora mediálních sdělení EGS – Evropa a svět nás zajímá
TERÉNNÍ A GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE			
Cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze			
Z-9-7-01p	➤ určí hlavní světové strany ➤ pohybuje se v terénu podle mapy	➤ cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze	PČ, VV – jednoduché náčrty okolní krajiny
Ochrana člověka při ohrožení zdraví a života			
Z-9-7-03p	➤ uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině	➤ ochrana člověka při ohrožení zdraví a života	F, PŘ, VKZ – živelné katastrofy, opatření, chování v nebezpečné modelové situaci

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
REGIONY SVĚTA			
Světadíly, oceány, makroregiony a modelové regiony světa			
Z-9-3-01 Z-9-3-02 Z-9-3-03	➤ zhodnotí geografickou polohu Evropy vůči okolním oceánům a kontinentům	➤ světadíl Evropa: určující a porovnávací kritéria; přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem	MKV – kulturní difference PŘ – obživa obyvatel v Evropě

	➤ vyhledá v atlase a na mapě významné místopisné pojmy Evropy, popíše a zhodnotí přírodní poměry ➤ charakterizuje obyvatelstvo Evropy ➤ zhodnotí hospodářský potenciál regionů a jednotlivých států Evropy, lokalizuje oblasti cestovního ruchu ➤ vyhledá jednotlivé státy Evropy, určí jejich hlavní a další významná města, popíše geografickou polohu ➤ podá stručný geografický přehled vybraných modelových států Evropy ➤ zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech Evropy nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich ➤ analyzuje s pomocí dostupných digitálních map a mapových portálů vybrané složky a prvky konkrétních geografických míst, lokalit a regionů	na vazby a souvislosti (přírodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, náboženské oblasti, kulturní oblasti)	D – historická centra Evropy OV – lidská práva, pokrok
ČESKÁ REPUBLIKA			
Místní region			
Z-9-6-01 Z-9-6-02	➤ určí zeměpisnou polohu místního regionu v rámci kraje, České republiky i Evropy ➤ vyjmenuje kritéria pro vymezení Moravskoslezského kraje ➤ zhodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry Ostravy a okolních měst a vesnic a možnosti dalšího rozvoje	➤ místní region – zeměpisná poloha, kritéria pro vymezení místního regionu, vztahy k okolním regionům, základní přírodní a socioekonomické charakteristiky s důrazem na specifika regionu důležitá pro jeho další rozvoj (potenciál x bariéry)	M – porovnávání rozlohy

Česká republika			
Z-9-6-03 Z-9-6-05	➤ určí zeměpisnou polohu ČR v rámci Evropy a celého světa ➤ vymezí rozlohu, tvar a hranice ČR v evropském kontextu ➤ vymezí surovinové zdroje ČR ➤ rozpozná a vyjmenuje významné geomorfologické a hydrologické útvary v ČR a ukáže je na mapě ➤ porovná klima jednotlivých klimatologicky odlišných regionů ČR, vysvětlí příčiny rozdílů ➤ hodnotí jednotlivé typy a druhy půd vyskytujících se v ČR v souvislosti s jejich lokalizací ➤ hodnotí lidský a hospodářský potenciál ČR v evropském a světovém kontextu ➤ uvádí příklady účasti a působnosti ČR ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států	➤ Česká republika – zeměpisná poloha, rozloha, členitost, přírodní poměry a zdroje; obyvatelstvo: základní geografické, demografické a hospodářské charakteristiky, sídelní poměry; rozmístění hospodářských aktivit, sektorová a odvětvová struktura hospodářství; transformační společenské, politické a hospodářské procesy a jejich územní projevy a dopady; hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě, zapojení do mezinárodní dělby práce a obchodu	PŘ – geologická stavba ČR, obživa obyvatel, plodiny EGS – jsme Evropané MKV – etnický původ ČJ – nářečí M – hustota obyvatel CH – využití nerostných surovin F – typy elektráren
Regiony České republiky			
Z-9-6-04	➤ lokalizuje na mapách jednotlivé kraje ČR a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit	➤ regiony České republiky – územní jednotky státní správy a samosprávy, krajské členění, kraj místního regionu	VDO – občan, občanská společnost a stát OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti ČJ – významné osobnosti regionu M – práce s daty
TERÉNNÍ A GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE			

Cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze			
Z-9-7-01 Z-9-7-02	➤ plánuje trasu, dopravu a obsah výletu ➤ popisuje jednotlivá místa v Moravskoslezském kraji ➤ charakterizuje dané oblasti na základě zjištěných informací, které třídí a zpracovává	➤ cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze	PČ, VV – jednoduché náčrty okolní krajiny
Ochrana člověka při ohrožení zdraví a života			
Z-9-7-03	➤ uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech	➤ ochrana člověka při ohrožení zdraví a života – živelní pohromy; opatření, chování a jednání při nebezpečí živelních pohrom v modelových situacích	CH, F, PŘ, VKZ – živelné katastrofy, opatření, chování v nebezpečné modelové situaci

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
REGIONY SVĚTA			
Světadíly, oceány, makroregiony a modelové regiony světa			
Z-9-3-01p Z-9-3-02p Z-9-3-02p	➤ vyhledá na mapách Evropu ➤ rozliší zásadní přírodní a společenské znaky Evropy ➤ charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry Evropy a vybraných států	➤ světadíl Evropa (poloha, přírodní poměry) ➤ evropské regiony (zásadní přírodní a společenské znaky) ➤ základní charakteristiky evropských států	MKV – kulturní difference PŘ – obživa obyvatel v Evropě D – historická centra Evropy OV – lidská práva, pokrok

	➤ uvede příklady využití vybraných geoinformačních technologií, využívá vybrané geoinformační technologie v běžném životě		
ČESKÁ REPUBLIKA			
Místní region			
Z-9-6-01p Z-9-6-02p	➤ vymezí a lokalizuje území místní krajiny a oblasti (regionu) podle bydliště nebo školy ➤ charakterizuje přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu	➤ místní region (poloha, přírodní, hospodářské a kulturní poměry)	M – porovnávání rozlohy
Česká republika			
Z-9-6-03p	➤ určí zeměpisnou polohu a rozlohu České republiky a její sousední státy ➤ rozlišuje přírodní podmínky ČR, popíše povrch a jeho členitost ➤ uvede hlavní údaje o rozmístění obyvatelstva	➤ Česká republika (poloha, přírodní podmínky, povrch a členitost, hlavní údaje o rozmístění obyvatelstva)	PŘ – geologická stavba ČR, obživa obyvatel, plodiny EGS – jsme Evropané MKV – etnický původ ČJ – nářečí M – hustota obyvatel CH – využití nerostných surovin F – typy elektráren
Regiony České republiky			
Z-9-6-04p	➤ vyhledá na mapách jednotlivé kraje České republiky a charakterizuje hospodářské poměry, přírodní zvláštnosti a kulturní zajímavosti	➤ regiony České republiky (hospodářské poměry, přírodní zvláštnosti a kulturní zajímavosti)	VDO – občan, občanská společnost a stát OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti ČJ – významné osobnosti regionu

			M – práce s daty
TERÉNNÍ A GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE			
Cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze			
Z-9-7-01p	➤ ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu	➤ cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze	PČ, VV – jednoduché náčrty okolní krajiny
Ochrana člověka při ohrožení zdraví a života			
Z-9-7-03p	➤ uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině	➤ ochrana člověka při ohrožení zdraví a života	CH, F, PŘ, VKZ – živelné katastrofy, opatření, chování v nebezpečné modelové situaci

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
SPOLEČENSKÉ A HOSPODÁŘSKÉ PROSTŘEDÍ			
Obyvatelstvo světa			
Z-9-4-01	➤ posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace ➤ zná příčiny vývoje počtu obyvatel a podmínky ovlivňující rozšíření obyvatel na Zemi ➤ vyjmenuje lidské rasy a seznámí se s biologickými znaky a rozšířením příslušníků lidských ras ➤ vyjmenuje významné náboženské směry a seznámí se s odlišnostmi těchto směrů	➤ obyvatelstvo světa – základní kvantitativní a kvalitativní geografické, demografické hospodářské a kulturní charakteristiky	OSV – poznávání lidí PŘ – zdravotní osvěta, nemoci OV – humanitární pomoc

	➤ zná významné světové jazyky, národy		
Globalizační společenské, politické a hospodářské procesy			
Z-9-4-02 Z-9-4-05	➤ objasní pojem sídlo, chápe rozdíl mezi vesnicí a městem ➤ posoudí, jak přírodní podmínky souvisejí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel ➤ vyjmenuje a ukáže v mapě významná světová města a nejlidnatější státy světa ➤ chápe různou ekonomickou úroveň států, je seznámen s nejvyspělejšími a nejchudšími státy (oblastmi) světa ➤ popíše zásady mezinárodní spolupráce států a činnosti nejznámějších mezinárodních organizací	➤ globalizační společenské, politické a hospodářské procesy – aktuální společenské, sídelní, politické a hospodářské poměry současného světa	MKV – princip sociálního smíru a solidarity
Světové hospodářství			
Z-9-4-03 Z-9-4-04	➤ zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje ➤ vyjmenuje příklady nerostných surovin a průmyslových odvětví a výrobků, seznámí se s vlivem průmyslu a těžby na životní prostředí, zná vybrané typy elektráren ➤ porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit ➤ s pomocí mapy zná rozložením zemědělské a průmyslové výroby v závislosti na přírodních poměrech	➤ světové hospodářství	D – historie a vývoj dopravy, průmyslová a vědeckotechnická revoluce, objevné plavby PŘ – ochrana živočichů a rostlin, rybolov, typy lesů, plodiny CH – využití nerostných surovin, chemický průmysl, katalyzátory F – typy elektráren, rychlost dopravních prostředků

	➤ rozliší rostlinnou a živočišnou výrobu, vyjmenuje příklady plodin a chovaných zvířat ➤ zná druhy dopravy a dopravních prostředků a cest, chápe důsledky dopravy na živ. prostředí ➤ definuje důležitosti služeb a jejich významem pro lidi a pro ekonomiku státu, v mapě vyhledá významná centra cestovního ruchu ➤ vyjmenuje a v mapě vyhledá známé světové památky		
Regionální společenské, politické a hospodářské útvary			
Z-9-4-05 Z-9-4-06	➤ porovná státy světa na základě podobných a odlišných znaků (poloha, rozloha, tvar území, počet obyvatel, svrchovanost, státní zřízení, vnitřní uspořádání, politický systém) ➤ uvede názvy hlavních mezinárodních organizací ➤ vyhledá nově vzniklé státy koncem 20. století a počátkem 21. století ➤ popíše, vyhledá v mapě oblasti hlavních světových konfliktů	➤ regionální společenské, politické a hospodářské útvary – porovnávací kritéria: národní a mnohonárodnostní státy, části států, správní oblasti, kraje, města, aglomerace; hlavní a periferní hospodářské oblasti světa; politická, bezpečnostní a hospodářská seskupení (integrace) států; geopolitické procesy, hlavní světová konfliktní ohniska	D – historie integrací, státních útvarů, státních hranic, konfliktů, vznik a rozvoj měst D – vznik prvních státních útvarů, vývoj urbanizace, průmyslová revoluce, rozvoj služeb, kláštery a univerzity jako centra vzdělanosti
ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ			
Krajina			
Z-9-5-01 Z-9-5-02	➤ rozliší a popíše přírodní krajiny a kulturní krajiny ➤ vyjmenuje vnější a vnitřní krajinnotvorné činitele	➤ krajina – přírodní a společenské prostředí, typy krajin	PŘ – ochrana přírody a druhů rostlin a živočichů, chráněné druhy a chráněná území

	➤ na příkladech vysvětlí poškozování krajiny a životního prostředí		
Vztah příroda a společnost			
Z-9-5-03	➤ zhodnotí přírodní zdroje z hlediska jejich obnovitelnosti a vyčerpatelnosti ➤ poukáže na nebezpečí nedostatku přírodních zdrojů a na nebezpečí jejich znečištění ➤ posoudí vliv kvality životního prostředí na zdraví obyvatelstva ➤ uvede nejznámější chráněná území přírody v ČR (NP), lokalizuje je na mapách a objasní jejich důležitost	➤ vztah příroda a společnost – trvale udržitelný život a rozvoj, principy a zásady ochrany přírody a životního prostředí, chráněná území přírody, globální ekologické a environmentální problémy lidstva	PŘ, VKZ, F a CH – ochrana zdrojů, škodliviny a chemikálie, zdraví obyvatel, civilizační choroby
TERÉNNÍ A GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE			
Cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze			
Z-9-7-01 Z-9-7-02	➤ plánuje trasu, dopravu a obsah výletu ➤ popisuje jednotlivá místa v Moravskoslezském kraji ➤ charakterizuje dané oblasti na základě zjištěných informací, které třídí a zpracovává ➤ používá dostupné přístroje a aplikace globálního polohového systému pro navigaci a orientaci ve svém okolí, při pohybu v terénu, pro pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny	➤ cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze	PČ, VV – jednoduché náčrty okolní krajiny
Ochrana člověka při ohrožení zdraví a života			
Z-9-7-03	➤ uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady	➤ ochrana člověka při ohrožení zdraví a života – živelní pohromy; opatření, chování a jednání při nebezpečí živelních pohrom v modelových situacích	CH, F, PŘ, VKZ – živelné katastrofy, opatření, chování v nebezpečné modelové situaci

	bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech		

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
SPOLEČENSKÉ A HOSPODÁŘSKÉ PROSTŘEDÍ			
Obyvatelstvo světa			
Z-9-4-02p	➤ uvede příklady, jak přírodní podmínky souvisejí s funkcí a rozmístěním lidských sídel ➤ vyhledá na mapách nejznámější oblasti cestovního ruchu a rekreace	➤ obyvatelstvo světa ➤ vliv přírodních podmínek na funkci a rozmístění sídel ➤ nejznámější oblasti cestovního ruchu a rekreace	OSV – poznávání lidí PŘ – zdravotní osvěta, nemoci OV – humanitární pomoc
ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ			
Krajina			
Z-9-5-01p Z-9-5-02p	➤ umí pojmenovat různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozliší na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajín ➤ uvede příklady přírodních a kulturních krajinných složek	➤ krajina – typy, znaky a funkce ➤ příklady přírodních a kulturních krajinných složek	PŘ – ochrana přírody a druhů rostlin a živočichů, chráněné druhy a chráněná území
Vztah příroda a společnost			
Z-9-5-03p	➤ uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí	➤ vztah příroda a společnost ➤ důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí	PŘ, VKZ, F a CH – ochrana zdrojů, škodliviny a chemikálie, zdraví obyvatel, civilizační choroby

TERÉNNÍ A GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE			
Cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze			
Z-9-7-01p	➤ ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu ➤ využívá výhody digitálních map a mapových portálů pro orientaci v terénu	➤ cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze	PČ, VV – jednoduché náčrty okolní krajiny
Ochrana člověka při ohrožení zdraví a života			
Z-9-7-03p	➤ uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině	➤ ochrana člověka při ohrožení zdraví a života	CH, F, PŘ, VKZ – živelné katastrofy, opatření, chování v nebezpečné modelové situaci

5.7 Umění a kultura

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Umění a kultura odráží nezastupitelnou součást lidské existence, která se svými tvůrčími aktivitami a jejich výsledky přináší umělecké osvojování světa, tedy osvojování s estetickými účinky. Obohacuje žákův pohled na svět a umožňuje mu chápat umění jako nedílnou součást běžného života. Podílí se na utváření pozitivního postoje ke kultuře a umění, upozorňuje na vazby mezi různými druhy umění a učí žáka rozpoznávat kvalitu uměleckého díla, vážit si práce vlastní i druhých.

Tato oblast rozvíjí žakovu osobnost, talent a tvořivost. Působí na rozvoj emocionálního citění, vnímání, umožňuje mu se seberealizovat a čerpat inspiraci ze světa fantazie. Pomáhá žákovi získávat nové dovednosti a teoretické poznatky a uplatňovat je v praxi.

Oblast zahrnuje vyučovací předměty:

Hudební výchova

Výtvarná výchova

5.7.1 *Hudební výchova*

Charakteristika vyučovacího předmětu

Předmět hudební výchova dává žákům příležitost, aby projevovali a uspokojovali svou přirozenou potřebu setkávání s hudbou. Tuto potřebu předmět podněcuje, rozvíjí a kultivuje v organizaci hudebně výchovných činností s širším záměrem obohacovat jejich estetické vnímání a prožívání světa.

Hudební výchova žáka ovlivňuje, rozvíjí jeho osobnost a především jeho hudebnost. Upozorňuje na společenské funkce hudby jednotlivých uměleckých epoch a postupně je vede k jejich rozlišení. Seznamuje žáky s národní hudební kulturou a kulturou jiných zemí. Zdůrazňuje schopnost hudebního umění minulosti i dneška působit na žáka emocionálně. Umožňuje žákům hudebně se realizovat a vyjádřit tak své pocity a najít si svůj vlastní hudební styl.

Vzdělávací obsah

Vzdělávací obsah je rozdělen do čtyř oblastí:

- vokální činnost – práce s hlasem, kultivace pěveckého i mluveného projevu
- instrumentální činnost – hra na hudební nástroje a jejich využití při reprodukci a produkci - v rámci možností technického (instrumentálního) vybavení
- hudebně pohybová činnost – ztvárnění hudby pohybem, tancem, gesty
- poslechová činnost – aktivní vnímání hudby, poznávání žánrů, stylů a podob hudby

Časové vymezení vyučovacího předmětu:

Vyučovací předmět Hudební výchova se realizuje ve všech ročnících 1. a 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	1. a 2. stupeň								
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Žáci pracují ve třídě nebo v hudební učebně s využíváním audiovizuální techniky, za pomoci různých forem s využitím dostupných vyučovacích pomůcek. Absolvují výchovné koncerty, koncerty vážné i populární hudby

Výchovné a vzdělávací strategie

Strategie předmětu vychází z obecných výchovně vzdělávacích strategií školy, rozvíjí je a obohacuje. V předmětu *Hudební výchovy* uplatňujeme při vytváření a rozvíjení klíčových kompetencí tyto další formy a postupy:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky;
- umožňuje každému žákovi zažít úspěch;
- využívá svých zkušeností a poznatků z jiných předmětů;
- stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky ke schopnosti rozlišit jednotlivé kvality tónů, rozpoznat výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby;
- sleduje při hodině pokrok všech žáků;
- vede žáky k vzájemnému naslouchání.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky;

- podněcuje žáky k vyjádření vlastních názorů, obhajobě a toleranci názorů druhých;
- zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- vede žáky k vzájemnému naslouchání;
- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé;
- vede žáky ke kritickému posuzování žánrů a stylů hudby;
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií, hodnocení činností nebo jejich výsledků;
- vede žáky ke kritickému myšlení;
- vede žáky k ochraně a oceňování našich kulturních tradic.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k využívání jednoduchých hudebních nástrojů k doprovodné hře
- vede žáky k užívání různých nástrojů a vybavení;
- nabízí žákům dostatek hudebních aktivit, které přispívají k vytváření pozitivního vztahu k hudbě.

Strategie vedoucí k rozvoji digitální technologie

Učitel:

- vede žáky k aktivnímu a smysluplnému využívání elektronických hudebních nástrojů, digitálních aplikací i dostupných programů jako nástrojů pro reprodukční, produkční i vlastní tvůrčí počiny
- motivuje žáky k zaznamenávání, snímání a přenosu i prezentaci hudby a hudebních i zvukových projektů prostřednictvím digitálních technologií, případně k uplatnění digitálních technologií jako nástroje sebeprezentace v rámci vlastních audiovizuálních projektů
- vede žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům

Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (OSV)
- Výchova demokratického občana (VDO)
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)
- Mediální výchova (MV)

1. stupeň Ročník: první			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
HV-3-1-01 HV-3-1-02	➤ zpívá v jednohlase ➤ rytmizuje a melodizuje jednoduché texty ➤ zřetelně vyslovuje ➤ umí vytleskat rytmus podle elektronických aplikací ➤ rytmizuje jednoduché texty – říkadla ➤ rozlišuje rytmus pomalý, rychlý	➤ pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena) ➤ rozšiřování hlasového rozsahu ➤ hudební rytmus (realizace písni ve $\frac{2}{4}$ a $\frac{3}{4}$ taktu) ➤ používáme doprovody z dostupných digitálních aplikací	OSV – psychohygiena ČJ - výslovnost
HV-3-1-05	➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	➤ diatonické postupy v durových a mollových tóninách ➤ hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď) ➤ rytmizace a melodizace říkadel ➤ nota jako grafický znak pro tón	OSV – psychohygiena
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
HV-3-1-03	➤ využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře ➤ poslech a ukázky na CD	➤ hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře) ➤ hudební hry (otázka – odpověď)	OSV- rozvoj schopností poznání
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-04	➤ reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie ➤ pohybujeme se a tančíme v doprovodu interaktivní tabule	➤ hra na tělo ➤ taktování, pohybový doprovod znějící hudby (2/4 takt) ➤ taneční hry se zpěvem, tančíme s Míšou ➤ jednoduché lidové tance ➤ utváření pohybové paměti	OSV – kreativita TV – taneční kroky

		➤ reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách	
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-05	➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby ➤ hudební doprovody posloucháme pomocí interaktivní tabule	➤ kvality tónů (délka, síla, barva, výška) ➤ pochodový krok ➤ rozpoznání: délka, síla, barva, výška tónu, melodie vzestupné, ➤ sestupné hudební doprovody tvoříme v hudebních aplikacích ➤ hudební výrazové prostředky a hudební prvky – rytmus, melodie, harmonie, barva	
HV-3-1-06	➤ rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	➤ hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj ➤ hudba pochodová, taneční, ukolébavka ➤ interpretace hudby (slovní vyjádření)	OSV – mezilidské vztahy VV – kresba estetického prožitku OSV – hodnoty, postoje, praktická etika

1. stupeň Ročník: první – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
HV-3-1-01p	➤ zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty	➤ pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena) ➤ rytmizace říkadel ➤ hudební rytmus	OSV – psychohygiena ČJ – výslovnost Prv – správné dýchání, lidské tělo

HV-3-1-02p	➤ hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytimizaci říkadel i při zpěvu	➤ dýchání, výslovnost, dynamika ➤ rytmizace a melodizace říkadel	
HV-3-1-05p	➤ rozliší sílu zvuku a pozorně vnímá jednoduché skladby	➤ hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď) ➤ kvality tónů (délka, síla)	OSV – psychohygiena
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-04p	➤ reaguje pohybem na tempové a rytmické změny	➤ hra na tělo ➤ taneční hry se zpěvem	OSV – kreativita TV – taneční kroky
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-05p	➤ pozorně vnímá jednotlivé skladby ➤ rozliší sílu zvuku	➤ kvality tónů (délka, síla)	

1. stupeň Ročník: druhý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
HV-3-1-01	➤ zpívá v jednohlase ➤ dbá na správné dýchání a držení těla ➤ provádí hlasová a dechová cvičení ➤ zřetelně vyslovuje	➤ pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv) ➤ hlasová hygiena	OSV – psychohygiena Prv – správné dýchání, lidské tělo ČJ - výslovnost
HV-3-1-02	➤ rytmizuje a melodizuje jednoduché texty ➤ improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem ➤ rozlišuje rytmus pomalý a rychlý, posloucháme na hudební aplikaci you tube	➤ rozšiřování hlasového rozsahu ➤ realizace písní ve 2/4 a 3/4 taktu ➤ k rytmu použijeme hudební digitální technologii	

	➤ rozlišuje melodii stoupavou a klesavou, zeslabování a zesilování ➤ umí vytleskat rytmus podle říkadel a písní		
HV-3-1-05	➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	➤ diatonické postupy v durových a mollových tóninách ➤ hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď) ➤ zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření ➤ nota jako grafický znak pro tón ➤ zápis rytmu jednoduché písně	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
HV-3-1-03	➤ využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře ➤ rozlišuje hudební nástroje podle zvuku – klavír, trubka, housle, pikola ➤ umí užívat dětské hudební nástroje a určit pomocí hudební aplikace ➤ umí doplnit zpěv hrou na jednoduché hudební nástroje ➤ umí užívat dětské hudební nástroje ➤ pozná rozdíl mezi záznamem notovým a rytmičtým	➤ hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten ➤ hudební hry (otázka – odpověď) pomocí interaktivní tabule ➤ hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmičtém doprovodu, prodleva) ➤ hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď) ➤ čtení a zápis rytmičtého schématu jednoduchého motivu či tématu instrumentální skladby	OSV- rozvoj schopností poznání OSV – hodnoty, postoje, praktická etika
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-04	➤ reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie- posloucháme v hudebních aplikacích	➤ pohybový doprovod znějící hudby, dvoudobý a třídobý takt interpretujeme a tvoříme pomocí digitální technologie ➤ taneční hry se zpěvem ➤ jednoduché lidové tance ➤ utváření pohybové paměti	OSV – kreativita TV – taneční kroky

		➤ reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách interpretujeme v hudebních aplikacích	
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-05	➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby ➤ nasloucháme hudebnímu kanálu na CD, interaktivní tabuli a procvičujeme	➤ kvality tónů – délka, síla, barva, výška- pro ukázkou použijeme elektronickou aplikaci ➤ rytmus, melodie, harmonie, barva, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná)	
HV-3-1-06	➤ rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	➤ hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj ➤ hudba taneční, pochodová ➤ ukolébavka ➤ slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)	OSV – mezilidské vztahy VV – kresba estetického prožitku MV – vnímání autora mediálních sdělení

1. stupeň Ročník: druhý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
HV-3-1-01p	➤ zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty ➤ dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadel i při zpěvu	➤ pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena)	OSV – psychohygiena ČJ – výslovnost Prv – správné dýchání, lidské tělo
HV-3-1-02p	➤ hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadel i při zpěvu	➤ rytmizace říkadel ➤ hudební rytmus	
HV-3-1-05p	➤ rozlišuje sílu zvuku- pozorně vnímá jednotlivé skladby	➤ hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď) ➤ rytmizace a melodizace říkadel	OSV – psychohygiena

HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-04p	➤ reaguje pohybem na tempové a rytmičné změny	➤ hra na tělo ➤ taneční hry se zpěvem ➤ pohybový doprovod znějící hudby	OSV – kreativita TV – taneční kroky
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-05p	➤ pozorně vnímá jednotlivé skladby ➤ rozliší sílu zvuku	➤ kvality tónů (délka, síla)	

1. stupeň Ročník: třetí			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
HV-3-1-01	➤ zpívá v jednohlase	➤ pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu	OSV – psychohygiena PRV – správné dýchání, lidské tělo ČJ - výslovnost
HV-3-1-02	➤ rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty, procvičuje v rámci nejjednodušších hudebních aplikací	➤ realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu ➤ prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod. ➤ použití digitální technologie ➤ zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky) ➤ nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně	
HV-3-1-05	➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	➤ diatonické postupy v durových a mollových tóninách ➤ hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď apod.)	

INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
HV-3-1-03	➤ využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře- procvičujeme pomocí interaktivní tabule	➤ reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře pomocí hudebních aplikací	OSV- rozvoj schopností poznání
HV-3-1-02	➤ rytmizuje a melodizuje jednoduché texty	➤ čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivu či tématu instrumentální skladby ➤ tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby), hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď)	OSV – hodnoty, postoje, praktická etika
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-04	➤ reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie pomocí nahrávky CD ➤ umí se pohybovat podle daného rytmu, při tanci tleskat a do pochodu bubnovat ➤ umí pohybově vyjádřit hudbu, zpěv s tancem ➤ orientuje se v prostoru (dokáže v paměti uchovat taneční pohyby)	➤ dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance ➤ pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků ➤ pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace) ➤ utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách	OSV – kreativita TV – taneční kroky
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-05	➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny- procvičujeme pomocí interaktivní tabule	➤ kvality tónů ➤ délka, síla, barva, výška ➤ souzvuk, akord	

		➤ rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie - posloucháme pomocí hudebních aplikací	
HV-3-1-06	➤ rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	➤ hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj ➤ hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod. ➤ malá písňová forma ➤ velká písňová forma ➤ slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)	OSV – mezilidské vztahy VV – kresba estetického prožitku MV – vnímání autora mediálních sdělení

1. stupeň Ročník: třetí – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
HV-3-1-01p	➤ zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty	➤ pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena)	OSV – psychohygiena ČJ – výslovnost Prv – správné dýchání, lidské tělo
HV-3-1-02p	➤ hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmicizaci říkadel i při zpěvu	➤ rytmicizace říkadel ➤ hudební rytmus	
HV-3-1-05p	➤ rozliší sílu zvuku- pozorně vnímá jednoduché skladby	➤ hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď) ➤ rytmicizace a melodizace říkadel	OSV – psychohygiena
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-04p	➤ reaguje pohybem na tempové a rytmické změny	➤ hra na tělo ➤ taneční hry se zpěvem ➤ pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace)	OSV – kreativita TV – taneční kroky

POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
HV-3-1-05p	➤ rozliší sílu zvuku- pozorně vnímá jednoduché skladby	➤ kvality tónů (délka, síla)	

1. stupeň Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev, hudební rytmus, dvojhlas a vícehlas			
HV-5-1-01	➤ zpívá v jednohlase ➤ umí jednoduché dvojhlasé písně (kánon, lidový dvojhlas) ➤ rytmitizuje (melodizuje) jednoduché texty ➤ využívá získané pěvecké dovednosti ➤ rozlišuje délky not a umí je zapsat	➤ pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena) ➤ rozšiřování hlasového rozsahu ➤ rytmizace, (melodizace), hudební improvizace (tvorba rytmického hudebního doprovodu) ➤ hudební rytmus (realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu) ➤ prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod.	OSV - psychohygiena
Intonace, vokální improvizace, záznam vokální hudby			
HV-5-1-02	➤ realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not	➤ diatonické postupy v durových a mollových tóninách ➤ hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď) ➤ grafický záznam vokální hudby (čtení a zápis rytmického schématu písně, elementární orientace v notovém záznamu) ➤ notový zápis - opora při realizaci písně	OSV – rozvoj schopností poznávání

		➤ nota - grafický znak pro tón	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje			
HV-5-1-03	➤ využívá hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní	➤ hra na hudební nástroje ➤ reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře ➤ hudební hry	VDO- občanská společnost a škola
Rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace, záznam instrumentální melodie			
HV-5-1-05 HV-5-1-04	➤ vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace ➤ rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby ➤ orientuje se v notovém zápisu	➤ tvorba rytmického hudebního doprovodu ➤ tvorba přede her, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně ➤ hudební doprovod ➤ jednodílná písňová forma ➤ grafický záznam hudby (čtení a zápis, orientace v notovém záznamu)	
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
Taktování, pohybový doprovod znějící hudby			
HV-5-1-06	➤ rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků	➤ taktování, pohybový doprovod znějící hudby (2/4 a 3/4 takt, valčík, menuet) ➤ taneční hry se zpěvem ➤ jednoduché lidové tance	OSV – kreativita TV – taneční kroky
Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby, orientace v prostoru			
HV-5-1-07	➤ ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace ➤ orientuje se v prostoru (dokáže v paměti uchovat taneční pohyby)	➤ pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků ➤ pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace) ➤ utváření pohybové paměti	OSV – kreativita TV – taneční kroky

POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Kvality tónů, vztahy mezi tóny			
	➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónů ➤ poslouchá vybrané skladby ➤ orientuje se v pojmech souzvuk, akord	➤ kvality tónů ➤ délka, síla, barva, výška ➤ vztahy mezi tóny - souzvuk, akord	
Hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem			
HV-5-1-06	➤ rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků,	➤ rytmus, melodie, harmonie, barva ➤ kontrast a gradace, pohyb melodie ➤ dynamické změny v hudebním proudu	
Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj			
HV-5-1-06	➤ odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální ➤ pozná a rozlišuje hudební nástroje podle zvuku – klavír, trubka, housle, pikola	➤ hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj	OSV – mezilidské vztahy VV - emocionální prožitek z poslechu skladby, vyjádření nálady
Hudební styly a žánry, hudební formy, interpretace hudby			
HV-5-1-04	➤ seznámí se s vybranými skladbami klasiků ➤ rozlišuje některé hudební formy ➤ pozná opakující se téma v poslouchané skladbě ➤ dokáže vyjádřit pocity z poslechu hudby	➤ hudba pochodová, taneční, ukolébavka ... ➤ malá písňová forma ➤ velká písňová forma ➤ rondo, variace ➤ interpretace hudby (slovní vyjádření)	

1. stupeň			
Ročník: čtvrtý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			

Pěvecký a mluvní projev, hudební rytmus			
HV-3-1-01p HV-3-1-06p	➤ zpívá písničky v přiměřeném rozsahu k individuálním schopnostem a na základě svých dispozic ➤ hospodárně dýchá při interpretaci písní - frázování	➤ pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena) ➤ hudební rytmus	OSV – psychohygiena ČJ – výslovnost Prv – správné dýchání, lidské tělo
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje			
HV-5-1-03p	➤ doprovodí spolužáky na rytmické hudební nástroje	➤ hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře ➤ hudební hry	VDO- občanská společnost a škola
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
Pohybový doprovod znějící hudby			
HV-3-1-02p HV-3-1-07p	➤ propojení vlastního pohybu s hudbou	➤ taneční hry se zpěvem ➤ pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace)	OSV – kreativita TV – taneční kroky
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Kvality tónů			
HV-3-1-06p	➤ pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb ➤ rozpozná výrazné tempové a dynamické změny ➤ odlišuje tóny podle výšky, síly, barvy	➤ kvality tónů - síla, barva, výška	

1. stupeň
Ročník: pátý

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev, hudební rytmus, dvojhlas a vícehlas			
HV-5-1-01	➤ zpívá v jednohlase ➤ umí jednoduché dvojhlasé písně (kánon, lidový dvojhlas) ➤ rytmitizuje (melodizuje) jednoduché texty ➤ využívá získané pěvecké dovednosti ➤ rozlišuje délky not a umí je zapsat	➤ pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena) ➤ rozšiřování hlasového rozsahu ➤ rytmizace, (melodizace), hudební improvizace (tvorba rytmického hudebního doprovodu) ➤ hudební rytmus (realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu) ➤ prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod.	OSV - psychohygiena
Intonace, vokální improvizace, záznam vokální hudby			
HV-5-1-02	➤ realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not	➤ diatonické postupy v durových a mollových tóninách ➤ hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď) ➤ grafický záznam vokální hudby (čtení a zápis rytmického schématu písně, elementární orientace v notovém záznamu) ➤ notový zápis - opora při realizaci písně ➤ nota - grafický znak pro tón	OSV – rozvoj schopností poznávání
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje			
HV-5-1-03	➤ využívá hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní	➤ hra na hudební nástroje ➤ reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí nástrojů z Orffova instrumentáře	VDO- občanská společnost a škola

		➤ hudební hry	
Rytmizace, melodizace, hudební improvizace, záznam instrumentální melodie			
HV-5-1-05 HV-5-1-04	➤ vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace ➤ rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby ➤ orientuje se v notovém zápisu	➤ tvorba rytmického hudebního doprovodu ➤ tvorba přede her, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně ➤ hudební doprovod ➤ jednodílná písňová forma ➤ grafický záznam hudby (čtení a zápis, orientace v notovém záznamu)	
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
Taktování, pohybový doprovod znějící hudby			
HV-5-1-06	➤ rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků	➤ taktování, pohybový doprovod znějící hudby (2/4 a 3/4 takt, valčík, menuet) ➤ taneční hry se zpěvem ➤ jednoduché lidové tance	OSV – kreativita TV – taneční kroky
Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby, orientace v prostoru			
HV-5-1-07	➤ ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace ➤ orientuje se v prostoru (dokáže v paměti uchovat taneční pohyby)	➤ pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků ➤ pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace) ➤ utváření pohybové paměti	OSV – kreativita TV – taneční kroky
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Kvality tónů, vztahy mezi tóny			
	➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónů ➤ poslouchá vybrané skladby ➤ orientuje se v pojmech souzvuk, akord	➤ kvality tónů ➤ délka, síla, barva, výška ➤ vztahy mezi tóny - souzvuk, akord	
Hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem			

HV-5-1-06	➤ rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků,	➤ rytmus, melodie, harmonie, barva ➤ kontrast a gradace, pohyb melodie ➤ dynamické změny v hudebním proudu	
Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj			
HV-5-1-06	➤ odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální ➤ pozná a rozlišuje hudební nástroje podle zvuku – klavír, trubka, housle, pikola	➤ hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj	OSV – mezilidské vztahy VV - emocionální prožitek z poslechu skladby, vyjádření nálady
Hudební styly a žánry, hudební formy, interpretace hudby			
HV-5-1-04	➤ seznámí se s vybranými skladbami klasiků ➤ rozlišuje některé hudební formy ➤ pozná opakující se téma v poslouchané skladbě ➤ dokáže vyjádřit pocity z poslechu hudby	➤ hudba pochodová, taneční, ukolébavka ➤ malá písňová forma ➤ velká písňová forma ➤ rondo, variace ➤ interpretace hudby (slovní vyjádření)	

1. stupeň Ročník: pátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev, hudební rytmus			
HV-3-1-01p HV-3-1-02p	➤ zpívá písně na základě svých dispozic ➤ hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadel i při zpěvu	➤ pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena) ➤ hudební rytmus	OSV – psychohygiena ČJ – výslovnost Prv – správné dýchání, lidské tělo
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			

Hra na hudební nástroje			
HV-5-1-03p	➤ doprovodí spolužáky na rytmické hudební nástroje	➤ hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře ➤ hudební hry	VDO- občanská společnost a škola
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
Pohybový doprovod znějící hudby			
HV-3-1-02p HV-3-1-07p	➤ propojení pohybu s hudbou	➤ taneční hry se zpěvem ➤ pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace)	OSV – kreativita TV – taneční kroky
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Kvality tónů			
HV-3-1-06p	➤ pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb ➤ rozpozná výrazné tempové a dynamické změny ➤ odlišuje tóny podle výšky, síly, barvy	➤ kvality tónů - síla, barva, výška	

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev			
HV-9-1-01	➤ využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	➤ rozšiřování hlasového rozsahu ➤ hlasová hygiena, vícehlasý a jednohlasý zpěv ➤ techniky vokálního projevu	OSV – psychohygiena

Intonace a vokální improvizace, hudební rytmus			
HV-9-1-02	➤ uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu ➤ zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase ➤ dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého	➤ diatonické postupy v durových a mollových tóninách ➤ terciové postupy v dur a mollových akordech ➤ základní a odvozené tóny - posuvky, předznamenání, odrážky ➤ stupnice durová, půltón, celý tón ➤ stupnice mollová ➤ akord, terciová stavba durového a mollového akordu ➤ odhalování vzájemných souvislostí ➤ rytmu řeči a hudby, využívání rytmu při vokálním projevu	
Orientace v notovém záznamu vokální skladby			
	➤ orientuje se v notovém zápisu a dokáže se podle něj řídit ➤ zná noty, rozpozná takt, ví, co je repetice	➤ notový zápis jako opora při realizaci písně či složitější vokální nebo vokálně instrumentální skladby	
Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti, reflexe vokálního projevu			
HV-9-1-02	➤ zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	➤ reprodukce tónů, krátkých melodických celků, převádění melodie z nezpěvné melodie do zpěvné ➤ vlastní vokální projev a vokální projev ostatních	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje, záznam hudby			
HV-9-1-03 HV-9-1-04	➤ ovládá hru na nástroje z Orffova instrumentáře, vytváří jednoduché doprovody písní	➤ nástrojová reprodukce melodií ➤ hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře ➤ nástrojová improvizace	OSV – kreativita VV – ilustrace písní, výtvarný záznam melodie, rytmu

	➤ rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	➤ záznam hudby – noty, notační programy	
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
Pohybový doprovod znějící hudby, vyjádření hudební sémantiky díla			
HV-9-1-01	➤ umí taktovat dvoučtvrt'ový a tříčtvrt'ový takt ➤ pohybem vyjadřuje pochodový, polkový a valčíkový rytmus ➤ dokáže pohybem vyjádřit obsah písně	➤ taktování, taneční kroky ➤ rytmičké hudební formy – pochod, polka, valčík ➤ hra na dirigenta a orchestr ➤ dramatizace písní, improvizace ➤ rytmičké vyjádření textu písně	TV – rozvoj pohybových schopností
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby			
HV-9-1-05	➤ orientuje se v proudu znějící hudby	➤ postihování hudebně výrazových prostředků, sémantických prvků užitých ve skladbě a jejich význam pro pochopení hudebního díla ➤ nástrojová obsazení, hudební soubory	
Hudební dílo a její autor			
HV-9-1-06	➤ zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	➤ hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi ➤ poznávání hudebních nástrojů, rozdělení do skupin umí rozlišit lidovou a umělou píseň	
Interpretace znějící hudby			

HV-9-1-07	➤ vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	➤ slovní charakterizování sémanticky ➤ jasného hudebního díla	

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev, vokální improvizace, hudební rytmus			
HV-9-1-02p HV-9-1-03p	➤ interpretuje vybrané lidové a umělé písně ➤ uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu	➤ rozšiřování hlasového rozsahu ➤ hlasová hygiena a jednohlasý zpěv ➤ odhalování vzájemných souvislostí ➤ rytmu řeči a hudby, využívání rytmu při vokálním projevu ➤ interpretuje vybrané lidové a umělé písně	OSV – psychohygiena
Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti, reflexe vokálního projevu			
HV-9-1-02p HV-9-1-03p	➤ zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase ➤ dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého	➤ reprodukce tónů, krátkých melodických celků ➤ vlastní vokální projev a vokální projev ostatních	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje, záznam hudby			
HV-9-1-01p	➤ ovládá hru na nástroje z Orffova instrumentáře, vytváří jednoduché doprovody písní (ostinata)	➤ hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře ➤ nástrojová improvizace	OSV – kreativita VV – ilustrace písní
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby			

HV-9-1-04p	➤ pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu ➤ rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru	➤ nástrojová obsazení, hudební soubory ➤ poznávání hudebních nástrojů	
Hudební dílo a její autor			
HV-9-1-04p	➤ zná některá jména hudebních skladatelů a název některého z jejich děl	➤ hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly	

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev			
HV-9-1-01	➤ využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	➤ rozšiřování hlasového rozsahu ➤ náprava hlasové nedostatečnosti ➤ vícehlasý a jednohlasý zpěv ➤ techniky vokálního projevu	OSV – psychohygiena
Intonace a vokální improvizace, hudební rytmus			
HV-9-1-02	➤ uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu ➤ zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	➤ mollová tónina ➤ orientace v notovém záznamu ➤ odhalování vzájemných souvislostí ➤ rytmu řeči a hudby, využívání rytmu při vokálním projevu	
Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti, reflexe vokálního projevu			
HV-9-1-02	➤ zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	➤ práce s notovým materiálem ve vokálních a instrumentálních činnostech	

	➤ dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého	➤ vlastní vokální projev a vokální projev ostatních ➤ poučení o lidském hlase, hygiena, mutace	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje, záznam hudby			
HV-9-1-03	➤ reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	➤ nástrojová reprodukce melodií ➤ hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře ➤ nástrojová improvizace ➤ záznam hudby – hudební nosiče, notační programy	
Vyjadřování hudebních i nehumdních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje			
HV-9-1-01 HV-9-1-03	➤ správně rytmicky doprovází jednoduchou píseň na Orffovy nástroje ➤ dokáže vytvořit vlastní rytmické motivy, přehry, mezery a dohry	➤ představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální ➤ tvoření jednoduchých partitur pro Orffovy nástroje ➤ reprodukce známých písní s důrazem na první a druhou dobu taktu	
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
Pohybový doprovod znějící hudby, vyjádření hudební sémantiky díla			
HV-9-1-01 HV-9-1-04	➤ umí taktovat dvoučtvrtě a tříčtvrtě ➤ takt ➤ pohybem vyjadřuje pochodový, polkový a valčíkový rytmus ➤ dokáže pohybem vyjádřit obsah písně	➤ taktování, taneční kroky ➤ rytmické hudební formy – pochod, polka, valčík ➤ hra na dirigenta a orchestr ➤ dramatizace písní, improvizace ➤ interpretace vybraných písní a skladeb ➤ interpretace lidových písní a umělých skladeb různých žánrů	OSV – kreativita TV – rozvoj pohybových schopností
Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby, orientace v prostoru			

HV-9-1-04	➤ rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	➤ pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků ➤ pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace) ➤ rozvoj pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách	
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby			
HV-9-1-05	➤ orientuje se v proudu znějící hudby	➤ postihování hudebně výrazových prostředků, sémantických prvků užitých ve skladbě a jejich význam pro pochopení hudebního díla ➤ nástrojová obsazení, hudební soubory	
Hudební dílo a její autor			
HV-9-1-06	➤ zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	➤ hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi ➤ poznávání hudebních nástrojů, rozdělení do skupin umí rozlišit lidovou a umělou píseň,	EGS – Evropa a svět nás zajímá
Interpretace znějící hudby			
HV-9-1-07	➤ vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	➤ slovní charakterizování hudebního díla ➤ vytváření vlastních soudů a preferencí	

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev, vokální improvizace, hudební rytmus			
HV-9-1-02p HV-9-1-03p	➤ využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách ➤ interpretuje vybrané lidové a umělé písně ➤ uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu	➤ rozšiřování hlasového rozsahu ➤ hlasová hygiena a jednohlasý zpěv ➤ odhalování vzájemných souvislostí ➤ rytmu řeči a hudby, využívání rytmu při vokálním projevu ➤ interpretuje vybrané lidové a umělé písně	OSV – psychohygiena
Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti, reflexe vokálního projevu			
HV-9-1-02p HV-9-1-03p	➤ zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase ➤ dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého	➤ reprodukce tónů, krátkých melodických celků ➤ vlastní vokální projev a vokální projev ostatních	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje, záznam hudby			
HV-9-1-01p	➤ ovládá hru na nástroje z Orffova instrumentáře, vytváří jednoduché doprovody písní (ostinata)	➤ hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře ➤ nástrojová improvizace	OSV – kreativita VV – ilustrace písní
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby			
HV-9-1-04p	➤ pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu ➤ rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru	➤ nástrojová obsazení, hudební soubory ➤ poznávání hudebních nástrojů ➤ poslech vybraných děl různých žánrů	
Hudební dílo a její autor			

HV-9-1-04p	➤ zná některá jména hudebních skladatelů a název některého z jejich děl	➤ hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly	

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev			
HV-9-1-01	➤ využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	➤ upevňování již osvojených pěveckých dovedností hlasových, intonačních, rytmických ➤ intonačně čistý jednohlasý zpěv	OSV – psychohygiena
Intonace a vokální improvizace, hudební rytmus			
HV-9-1-02	➤ uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	➤ melodizace a rytimizace krátkých textů ➤ intonace s oporou grafického zápisu v durových i mollových tóninách ➤ základní intervaly, akordy ➤ realizace písni ve 2/4, 3/4, 4/4 a 6/8 taktu ➤ záznam vokální hudby, její melodie, rytmus	
Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti, reflexe vokálního projevu			
HV-9-1-02	➤ zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase ➤ dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého	➤ práce s notovým materiálem ve vokálních a instrumentálních činnostech ➤ vlastní vokální projev a vokální projev ostatních ➤ hlasová hygiena v době mutace	OSV - kreativita

INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje, záznam hudby			
HV-9-1-03	➤ reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	➤ nástrojová reprodukce melodií ➤ hra na rytmické a melodické nástroje ➤ nástrojová improvizace ➤ záznam hudby – hudební nosiče, notační programy	
Vyjadřování hudebních i nehupebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje			
HV-9-1-01 HV-9-1-03	➤ správně rytmicky doprovází jednoduchou píseň na Orffovy nástroje ➤ dokáže vytvořit vlastní rytmické motivy, přede hry, mezery a dohry	➤ představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální ➤ tvoření jednoduchých partitur pro Orffovy nástroje ➤ reprodukce známých písní s důrazem na první a druhou dobu taktu	
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
Pohybový doprovod znějící hudby, vyjádření hudební sémantiky díla			
HV-9-1-01 HV-9-1-04	➤ umí taktovat – takt dvoudobý, třídobý, čtyřdobý ➤ pohybem vyjadřuje pochodový, polkový a valčíkový rytmus ➤ dokáže pohybem vyjádřit obsah písně	➤ taktování ➤ rytmické hudební formy – pochod, polka, valčík ➤ pohybové hry ➤ taneční hry ➤ interpretace vybraných písní a skladeb ➤ interpretace lidových písní a umělých skladeb různých žánrů	TV – rozvoj pohybových schopností Z – pohybová kultura v různých geografických podmínkách
Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby, orientace v prostoru			
HV-9-1-04	➤ rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	➤ základní tance různých slohových období ➤ základní prvky moderních tanců	

		➤ pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace) ➤ rozvoj pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách	
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby			
HV-9-1-05	➤ orientuje se v proudu znějící hudby	➤ postihování hudebně výrazových prostředků, sémantických prvků užitých ve skladbě a jejich význam pro pochopení hudebního díla ➤ nástrojová obsazení, hudební soubory	
Hudební dílo a její autor			
HV-9-1-06	➤ zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	➤ historický vývoj hudby ➤ světová a česká hudba ➤ charakteristické znaky jednotlivých slohových období - gotiky, renesance, baroka, klasicismu, romantismu a hudby 20. století ➤ velikáni světové i české hudby ➤ hudba lidová, národní, dechová, jazzová, rocková, současné směry ➤ vztahy v hudbě, člověk a hudební dílo, autor, interpret, posluchač ➤ hudba a technika, hudební nástroje, elektronika, zvukový záznam hudby	EGS – Evropa a svět nás zajímá INF -využívání internetu při samostatném zpracování zadáných hudebních témat
Interpretace znějící hudby			
HV-9-1-08	➤ vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	➤ slovní charakterizování hudebního díla ➤ vytváření vlastních soudů a preferencí	

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev, vokální improvizace, hudební rytmus			
HV-9-1-02p HV-9-1-03p	➤ interpretuje vybrané lidové a umělé písně ➤ uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu	➤ rozšiřování hlasového rozsahu ➤ hlasová hygiena a jednohlasý zpěv ➤ odhalování vzájemných souvislostí ➤ rytmu řeči a hudby, využívání rytmu při vokálním projevu ➤ interpretuje vybrané lidové a umělé písně	OSV – psychohygiena
Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti, reflexe vokálního projevu			
HV-9-1-02p HV-9-1-03p	➤ zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase ➤ dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého	➤ reprodukce tónů, krátkých melodických celků ➤ vlastní vokální projev a vokální projev ostatních	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje, záznam hudby			
HV-9-1-01p	➤ ovládá hru na nástroje z Orffova instrumentáře, vytváří jednoduché doprovody písní (ostinata)	➤ hra a tvorba doprovodů ➤ nástrojová improvizace	OSV – kreativita VV – ilustrace písní
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby			
HV-9-1-04p	➤ pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu	➤ nástrojová obsazení, hudební soubory ➤ poznávání hudebních nástrojů ➤ poslech vybraných děl různých žánrů	

	➤ rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru		
Hudební dílo a její autor			
HV-9-1-04p	➤ zná některá jména hudebních skladatelů a název některých jejich děl	➤ hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly	

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev			
HV-9-1-01	➤ využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	➤ upevňování již osvojených pěveckých dovedností hlasových, intonačních, rytmických ➤ intonačně čistý jednohlasý zpěv	OSV – psychohygiena
Intonace a vokální improvizace, hudební rytmus			
HV-9-1-02	➤ uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	➤ melodizace a rytimizace krátkých textů ➤ intonace s oporou grafického zápisu v durových i mollových tóninách ➤ základní intervaly, akordy ➤ realizace písní ve 2/4, 3/4, 4/4 a 6/8 taktu ➤ záznam vokální hudby, její melodie, rytmus	
Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti, reflexe vokálního projevu			

HV-9-1-02	➤ zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase ➤ dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého	➤ práce s notovým materiálem ve vokálních a instrumentálních činnostech ➤ vlastní vokální projev a vokální projev ostatních ➤ hlasová hygiena v době mutace	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje, záznam hudby			
HV-9-1-03	➤ reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	➤ nástrojová reprodukce melodií ➤ hra na rytmické a melodické nástroje ➤ nástrojová improvizace ➤ záznam hudby – hudební nosiče, notační programy	
Vyjadřování hudebních i nehmudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje			
HV-9-1-01 HV-9-1-03	➤ správně rytmicky doprovází jednoduchou píseň na Orffovy nástroje ➤ dokáže vytvořit vlastní rytmické motivy, přehledy, mezery a dohry	➤ představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální ➤ tvoření jednoduchých partitur pro Orffovy nástroje ➤ reprodukce známých písní s důrazem na první a druhou dobu taktu	
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI			
Pohybový doprovod znějící hudby, vyjádření hudební sémantiky díla			
HV-9-1-01 HV-9-1-04	➤ umí taktovat – takt dvoudobý, třídobý, čtyřdobý ➤ pohybem vyjadřuje pochodový, polkový a valčíkový rytmus ➤ dokáže pohybem vyjádřit obsah písně	➤ taktování ➤ rytmické hudební formy – pochod, polka, valčík ➤ pohybové hry ➤ taneční hry ➤ interpretace vybraných písní a skladeb ➤ interpretace lidových písní a umělých skladeb různých žánrů	OSV – kreativita TV – rozvoj pohybových schopností Z – pohybová kultura v různých geografických podmínkách

Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby, orientace v prostoru			
HV-9-1-04	➤ rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	➤ základní tance různých slohových období ➤ základní prvky moderních tanců ➤ pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace) ➤ rozvoj pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách	
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby			
HV-9-1-05	➤ orientuje se v proudu znějící hudby	➤ postihování hudebně výrazových prostředků, sémantických prvků užitých ve skladbě a jejich význam pro pochopení hudebního díla ➤ nástrojová obsazení, hudební soubory	
Hudební dílo a její autor			
HV-9-1-06	➤ zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	➤ historický vývoj hudby ➤ světová a česká hudba ➤ charakteristické znaky jednotlivých slohových období - gotiky, renesance, baroka, klasicismu, romantismu a hudby 20. století ➤ velikáni světové i české hudby ➤ hudba lidová, národní, dechová, jazzová, rocková, současné směry ➤ vztahy v hudbě, člověk a hudební dílo, autor, interpret, posluchač ➤ hudba a technika, hudební nástroje, elektronika, zvukový záznam hudby	EGS – Evropa a svět nás zajímá INF -využívání internetu při samostatném zpracování zadaných hudebních témat

Interpretace znějící hudby			
HV-9-1-08	➤ vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	➤ slovní charakterizování hudebního díla ➤ vytváření vlastních soudů a preferencí	

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
Pěvecký a mluvní projev, vokální improvizace, hudební rytmus			
HV-9-1-02p HV-9-1-03p	➤ interpretuje vybrané lidové a umělé písně ➤ využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	➤ rozšiřování hlasového rozsahu ➤ hlasová hygiena, vícehlasý a jednohlasý zpěv ➤ odhalování vzájemných souvislostí ➤ rytmu řeči a hudby, využívání rytmu při vokálním projevu ➤ interpretuje vybrané lidové a umělé písně	OSV – psychohygiena
Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti, reflexe vokálního projevu			
HV-9-1-02p	➤ zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase ➤ dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého	➤ reprodukce tónů, krátkých melodických celků ➤ vlastní vokální projev a vokální projev ostatních	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
Hra na hudební nástroje, záznam hudby			

HV-9-1-01p	➤ ovládá hru na nástroje z Orffova instrumentáře, vytváří jednoduché doprovody písní (ostinata)	➤ hra a tvorba doprovodů ➤ nástrojová improvizace	OSV – kreativita VV – ilustrace písní
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby			
	➤ pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu ➤ rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru	➤ nástrojová obsazení, hudební soubory ➤ poznávání hudebních nástrojů ➤ poslech vybraných děl různých žánrů	
Hudební dílo a její autor			
HV-9-1-04p	➤ zná některá jména hudebních skladatelů a název některých jejich děl	➤ hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly	

5.7.2 Výtvarná výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu

V etapě základního vzdělávání je vzdělávací obor Výtvarná výchova zařazen do vzdělávací oblasti Umění a kultura. Principem výtvarné výchovy je práce s vizuálně obraznými znakovými systémy. Tvořivý přístup k práci s těmito systémy, které jsou prvořadým nástrojem poznávání a prožívání, vychází zejména z dosavadní zkušenosti žáka, přičemž mu umožňuje realizovat a rozvíjet jeho osobní prožitky, názory, pocity, vnímání, myšlení, fantazii, představivost, aj. Tvůrčími činnostmi tak dochází k rozvoji komunikačních dovedností, smyslové citlivosti a subjektivity vlastního postoje.

Výtvarná výchova probouzí a rozvíjí výtvarné vyjadřování žáků, podněcuje jejich tvořivé schopnosti, pěstuje jejich estetické cítění a vkus. Povzbuzuje v žácích kladný vztah k výtvarnému umění, vytváří a posiluje v nich schopnost nalézat a vnímat krásu a estetické hodnoty. Učí je rozumět výtvarnému umění, chápat výtvarnou kulturu, seznamuje je s různými výtvarnými materiály a technikami. Poskytuje prostor pro experimentování, pro uplatnění emocionálního přístupu, fantazie a představivosti žáků, podporuje snahu žáků o vlastní výtvarné vyjádření. Vede je k osvojení základních pracovních návyků, rozvíjí v nich schopnost sebehodnocení, seberealizace i kritického přístupu.

Pro výtvarné činnosti v 1. – 3. ročníku je charakteristická vysoce rozvinutá fantazie a představivost, blízkost světa pohádek i vnitřní potřeba vyjádření vlastního postoje k okolnímu světu. Ve výtvarných projevech dětí je patrná spontánnost, bezprostřednost, odvaha, uvolněnost a emocionálnost, ale zároveň nedostatek zkušeností a malá kritičnost vlastní výtvarné činnosti. Z metod a forem práce se proto uplatňují především hravé činnosti a experimentování.

Ve 4. – 5. ročníku žáci přecházejí od hravých činností k činnostem uvědomělejšími, a to zejména pod vlivem rozvíjejícího se intelektu. Tím však dochází ke korigování dětské fantazie a představivosti. Vztah k okolnímu světu však zobrazují i nadále bezprostředně s citovým podtextem. V tomto období se již formuje vztah k výtvarnému umění, užité tvorbě, lidovému umění, k ochraně životního prostředí a kulturního dědictví.

Na druhém stupni základní školy žáci navazují na práci a výsledky dosažené v tomto předmětu na prvním stupni. Předmět je postaven na tvůrčích činnostech – vlastní tvorbě, vnímání a interpretaci. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatňovat vlastní vnímání, cítění myšlení, prožívání, představivost, fantazii, umožňují kreativní tvorbu. Výtvarná výchova využívá nejen tradiční obrazné prostředky, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění. Tvůrčí činnosti umožňují i využití znalostí a pocitů z jiných vyučovacích předmětů, např. přírodopisu, zeměpisu, matematiky a jazyků - číselných a písmových znaků. Orientuje se v historicky užívaných vizuálně obrazných vyjádřeních i v současné tvorbě renomovaných výtvarníků.

Obsahem „*Rozvíjení smyslové citlivosti*“ je umožnit žákovi rozvíjet schopnosti jednotlivých smyslů. Do hodin jsou zařazovány činnosti, které žákům pomáhají naučit se rozeznávat podíl jednotlivých smyslů na vnímání reality a uvědomovat si vliv těchto zkušeností na výběr a uplatnění vhodných prostředků pro její vyjádření. Obsahem „*Uplatňování subjektivity*“ jsou činnosti, které žáka vedou k uvědomování si a uplatňování vlastních zkušeností - při tvorbě, vnímání a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření. Obsahem „*Ověřování komunikačních účinků*“ jsou činnosti, které umožňují žákovi utváření obsahu vizuálně obrazných vyjádření v procesu komunikace a hledání nových i neobvyklých možností pro uplatnění výsledků vlastní tvorby, děl výtvarného umění i děl dalších obrazových médií.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Výtvarná výchova se realizuje ve všech ročnících 1. a 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	1. a 2. stupeň								
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	1	2	2	1	1	2	2	1	1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Výuka výtvarné výchovy probíhá v kmenových učebnách, v odborné učebně výtvarné výchovy, v učebně ICT nebo v terénu: tvorba v plenéru, návštěva výstav, galerií, procházky po okolí s cílem poznávání historicky a architektonicky cenných objektů a esteticky zajímavých míst.

Výchovné a vzdělávací strategie

Strategie předmětu vychází z obecných výchovně vzdělávacích strategií školy, rozvíjí je a obohacuje. V předmětu *Výtvarné výchovy* uplatňujeme při vytváření a rozvíjení klíčových kompetencí tyto další formy a postupy:

Kompetence k učení

- vedeme žáky k vyjádření svého vlastního postoje k uměleckému dílu i ke své vlastní tvorbě;
- motivujeme žáky k nalézání a sdílení různých přístupů k tématu, k výměně zkušeností získaných při tvorbě, vnímání a interpretaci vizuálních děl včetně umění nových médií;
- vedeme žáky k samostatnému pozorování a vnímání reality a řešení výtvarných problémů;
- zadáváme jednotlivé úkoly tak, aby si každý žák uvědomil různé možnosti, kterými lze úkol realizovat;
- využíváme kladného hodnocení k motivaci pro další výtvarnou činnost.

Kompetence k řešení problémů

- vedeme žáky k využití získaných poznatků ve vlastní tvorbě;
- vedeme žáky k tvořivému přístupu při řešení výtvarných úkolů;
- nabízíme žákům, aby při vlastní tvorbě využívali co nejširší škálu různých vizuálních prostředků včetně digitálních technologií, experimentovali s nimi, zkoušeli si a zaznamenávali nové a netradiční postupy a následně s nimi pracovali;
- motivujeme a povzbuzujeme žáky pomocí vyzdvížení úspěšných momentů v jejich tvůrčí činnosti;

- při nesnázích můžeme nastínit další možnosti zpracování a tvůrčího řešení problému, související s výběrem výtvarné techniky, materiálů a pomůcek.

Kompetence komunikativní

- necháváme žáky hovořit o pozorovaném díle;
- přijímáme často neodborně vyjádřené žakovské názory, upřesňujeme je;
- vybízíme žáky, aby zkoušeli vyjadřovat své dojmy z uměleckého díla a respektovali názory jiných;
- vedeme žáky k obohacování slovní zásoby o odborné termíny z výtvarné oblasti;
- vytváříme podmínky pro to, aby žáci mohli navzájem komunikovat o tvůrčích postupech a výsledcích své práce a ověřovali si účinnost různých podob komunikace včetně uplatnění různorodých komunikačních prostředků zahrnujících i sociální sítě v odlišných situacích;
- dohlížíme na dodržování etiky komunikace (naslouchání, respektování názorů, se kterými ostatní nesouhlasí).

Kompetence sociální a personální

- dbáme na to, aby se žáci podíleli na stanovení pravidel pro práci ve skupinách a aby tato pravidla respektovali;
- vedeme žáky ke vzájemné toleranci a zodpovědnosti za plnění dílčích částí společného úkolu;
- dodáváme žákům sebedůvěru, podporujeme je a pomáháme jim, učíme žáky si pomáhat a podporovat se navzájem;
- vytváříme atmosféru podnětnou pro užívání digitálních technologií při hledání a nalézání neobvyklých zpracování tématu, pro vzájemnou inspiraci a tvůrčí podporu včetně respektu k tvorbě a dílu každého jedince, k respektování autorství a autorských práv;
- kladně hodnotíme snažení žáků, i když výsledek není zcela úspěšný;
- bereme ohledy na rozdílné tempo jednotlivých žáků.

Kompetence občanské

- vedeme žáky k poznání a respektování estetických požadavků na životní prostředí;
- rozvíjíme u žáků snahu pomáhat si mezi sebou, uznávat se a oceňovat nápady druhých;
- pomáháme žákům vytvořit si postoj k výtvarným dílům;
- podporujeme u žáků vytváření potřeby navštěvovat výstavy;
- motivujeme žáky k propagaci školních akcí, např. tvorbou plakátů, tvorbou výzdoby pro takovou akci, pomáhají s instalací výtvarných děl v prostorách školy;
- vedeme žáky k respektování individuálních rozdílů, rozdílných názorů druhých, k sebekontrolě a sebeovládání;

- připomínáme tradice, zvyky, umělecké a kulturní hodnoty naší země, i umělecké a kulturní bohatství zemí dalších, vede žáky k jejich poznávání a respektování.

Kompetence pracovní

- oceňujeme a vyzdvihujeme schopnosti žáků, citlivě sdělujeme nedostatky a učíme žáky poznávat meze svých schopností;
- učíme žáky pracovat s dostupnými digitálními technologiemi, programy i aplikacemi při tvorbě vizuálních vyjádření;
- umožňujeme žákům realizovat individuální i skupinové tvůrčí projekty a využívat pro jednotlivé fáze projektu digitální technologie;
- rozvíjíme u žáků pozitivní vztah k manuálním činnostem;
- vedeme žáky k inovativnímu a vkusnému užití a kombinaci materiálů, k bezpečnému používání nástrojů a vybavení;
- vedeme žáky k péči o vytváření a udržování estetického prostředí školy a jejího okolí.

Kompetence digitální

- motivujeme a vedeme žáky k užívání různorodých vizuálně obrazných prostředků včetně digitálních technologií při vlastní tvorbě, k nalézání neobvyklých postupů a různých variant řešení
- poskytujeme a žákům prostor ke sdílení a prezentaci tvůrčího záměru, témat a výsledků tvůrčí práce v rovině tvorby, vnímání a interpretace
- vedeme žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům

Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (OSV)
- Výchova demokratického občana (VDO)
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)
- Multikulturní výchova (MKV)
- Environmentální výchova (EVMV)
- Mediální výchova (MV)

1. stupeň Ročník: první			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Prvky vizuálně obrazného vyjádření			
VV-3-1-01	➤ rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty, porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ ➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje	➤ linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality ➤ uvědomělé pozorování prvků vizuálně obrazného vyjádření, rozpoznávání porovnávání: linie-výrazové vlastnosti, druhy kresby ➤ v kresbě-užití linie, procvičování ruky, správné uchopování tužky, ovládání ruky při kresbě s cílem, zachytit zamýšlený tvar: kresebná cvičení s využitím linie různých směrů-zobrazování různých tvarů, využití linie k zachycování struktur ➤ kresba linie různým materiálem, rozpoznávání - druhy kresebných materiálů, se kterými pracuje, např. tužka, tuš a pero, fixy, voskovky, atd. ➤ náměty: živá a neživá příroda, lidé-sleduje tvarově zajímavé předložené výtvarné náměty ➤ sledování a pomocí kresby zachycování pozorovaného z hlediska funkce a materiálu	MKV – etnický původ M – geometrické tvary, prvky PRV – rozmanitost barev v přírodě

		➤ pozorování tvarů, výtvarně vnímá a analyzuje tvary, možnost využití dekorativního pojetí- vyjádření jednak poznání, jednak svých představ ➤ práce se šablonou ➤ textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru-zachycení kresbou, malbou s využitím kombinování technik a materiálů ➤ kresba a malba na základě přímého názoru, soustředěně pozoruje objekty ➤ v malbě rozvíjí tvořivost a fantazii práce s barvou ➤ barvy základní a podvojně barvy pestré a nepestré ➤ rozvíjení tvarové a barevné fantazie ➤ náměty: živá a neživá příroda, lidé- moje rodina, využití v tematických pracích	
Uspořádání objektů do celků			
VV-3-1-02	➤ v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace ➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje	➤ uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření ➤ náměty- tematické práce	OSV – kreativita PRV – lidé kolem nás PČ – práce s různým materiálem
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			

VV-3-1-01	➤ rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty, porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ ➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje	➤ vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly ➤ výtvarně využívá vzniklých náhodností a představ ➤ experimenty s barvou, např. rozfukávání barev, otisky štětce a jiných struktur, zapouštění barev, atd.	MKV - multikulturalita
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-03 VV-3-1-04	➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje ➤ vnímá a podle svých schopností interpretuje vizuálně obrazná vyjádření (vlastní i svých spolužáků) i vybraná umělecká díla	➤ využití kombinovaných technik, dotváření přírodnin a využití dalších materiálů ➤ zaznamenávání vnímání události různými smysly ➤ rozvíjení vztahů zrakového vnímání různými smysly na základě podnětů hmatových, sluchových, pohybových ➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, architektura, animace), vnímání – reprodukce a originál	EGS - Evropa a svět nás zajímá
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností			
VV-3-1-03	➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje ➤ pozná možnosti volného lineárního a plošného vyjádření ve dvojrozměrném	➤ manipulace s objekty ➤ pohyb těla a jeho umístění v prostoru ➤ akční tvar malby a kresby ➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, architektura,	VDO - občanská společnost a škola HV – hudební vyjádření pocitů, emocí

	prostoru, volně experimentuje s linkou, tvarem, obrysem ➤ vnímá a podle svých schopností interpretuje vizuálně obrazná vyjádření (vlastní i svých spolužáků) i vybraná umělecká díla	animace), vnímání – reprodukce a originál	
Typy vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-04	➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje ➤ zvládne techniku kresby – tužka, dřívko, (špejle), pero, tuž, křída ➤ zvládne techniku malby - vodové barvy, pastel, voskové pastely ➤ zvládne zapouštění a rozfoukávání barev (tuže) ➤ rozlišuje teplé a studené barvy ➤ rozlišuje kontrasty ➤ dovede používat různé druhy štětců dle potřeby ➤ zvládne kompozici výkresu: členění plochy, umístění na ploše ➤ modeluje z plastelíny, tvaruje papír ➤ zvládne kombinované techniky (koláž, frotáž) ➤ umí výtvarně zpracovat přírodní materiál – nalepování, dotváření, otisk, apod.	➤ jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, socha, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama ➤ rozlišuje mezi jednotlivými vizuálními obsahy a objevuje, k čemu jsou určeny – například kresba v knize, animace v reklamě, v animovaném filmu pro děti ➤ kresba předmětů – vnímání tvaru, velikosti, uspořádání ➤ malba – poznávání vlastností barev a jejich výrazových možností – barvy husté, řídké, světlé, tmavé, kontrastní, doplňkové, kombinace barev ➤ techniky plastického vyjádření – poznávání a zkoušení pevnosti, tažnosti a ohebnosti materiálů, výrazové možnosti ➤ další výtvarné techniky k rozvíjení dětské představivosti a fantazie ve výtvarném vyjádření	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			

	➤ pozoruje, prožívá, zamýšlí se nad obrazným vyjádřením (hledání symbolického ekvivalentu) ➤ vnímá a podle svých schopností interpretuje vizuálně obrazná vyjádření (vlastní i svých spolužáků) i vybraná umělecká díla	➤ hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické) ➤ hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) ➤ hra s linií – poznávání různých druhů linií a jejich výrazových možností	

1. stupeň Ročník: první – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Prvky vizuálně obrazného vyjádření			
VV-3-1-01 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ rozpoznává a porovnává linie, barvy, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele) ➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje	➤ v kresbě-užití linie, procvičování ruky, správné uchopování tužky, ovládání ruky při kresbě s cílem, zachytit zamýšlený tvar: kresebná cvičení s využitím linie různých směrů-zobrazování různých tvarů, využití linie k zachycování struktur ➤ kreslí linie různým materiálem, rozpoznává druhy kresebných materiálů, se kterými pracuje, např. tužka, tuš a pero, fixy, voskovky, atd. ➤ náměty: živá a neživá příroda, lidé-sleduje tvarově zajímavé předložené výtvarné náměty ➤ pracuje se šablonou	MKV – etnický původ M – geometrické tvary, prvky PRV – rozmanitost barev v přírodě

		➤ v malbě - rozvíjí tvořivost a fantazii práce s barvou ➤ rozvíjení tvarové a barevné fantazie ➤ náměty: živá a neživá příroda, lidé- moje rodina, využití v tematických pracích	
Uspořádání objektů do celků			
VV-3-1-02 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům ➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje	➤ náměty- tematické práce	OSV – kreativita PRV – lidé kolem nás PČ – práce s různým materiálem
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-3-1-01p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ rozpoznává a porovnává linie, barvy, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele) ➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje	➤ vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly ➤ výtvarně využívá vzniklých náhodností a představ: experimenty s barvou, např. rozfoukávání barev, otisky štětce a jiných struktur, zapouštění barev, atd.	MKV - multikulturalita
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností			
VV-3-1-03 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu	➤ akční tvar malby a kresby	VDO - občanská společnost a škola

	➤ vnímá a podle svých schopností interpretuje vizuálně obrazná vyjádření (vlastní i svých spolužáků) i vybraná umělecká díla	➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, architektura, animace), vnímání – reprodukce a originál	HV – hudební vyjádření pocitů, emocí
Typy vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-04 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům ➤ vnímá a podle svých schopností interpretuje vizuálně obrazná vyjádření (vlastní i svých spolužáků) i vybraná umělecká díla	➤ kresba předmětů – vnímání tvaru, velikosti, uspořádání ➤ malba – poznávání vlastností barev a jejich výrazových možností – barvy husté, řídké, světlé, tmavé, kombinace barev ➤ techniky plastického vyjádření – poznávání a zkoušení pevnosti, tažnosti a ohebnosti materiálů, výrazové možnosti ➤ další výtvarné techniky k rozvíjení dětské představivosti a fantazie ve výtvarném vyjádření	

1. stupeň Ročník: druhý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Prvky vizuálně obrazného vyjádření			
VV-3-1-01	➤ rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty, porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ	➤ ve výtvarné tvorbě užívání- bod a linie (rytmus-opakované užití prvků) ➤ pozorování a zachycování tvarů,	MKV – etnický původ M – geometrické tvary, prvky

	➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje	➤ objevuje při vlastní tvorbě možnosti různých prostředků – kresby, malby, nástrojů, vybraných programů pro kreslení ➤ pozorování a zachycování objemů, např. v koláži, modelování, prostorovém konstruování z papíru a dalších materiálů ➤ používání barvy- estetické vnímání barvy, světlostní a barevné kvality: ➤ druhy barev, husté, řídké, kontrastní ➤ barvy základní a podvojně ➤ barvy teplé a studené ➤ barevný kontrast a harmonie: ➤ rozlišuje barevný kontrast, pozadí, vnímá kompozici ➤ třídí prvky vizuálně obrazného vyjádření na základě odlišnosti, upřesní pozorovaný objekt, celek, část, části předmětu- užití ve své výtvarné tvorbě: ➤ malba podle předlohy, užitkový předmět ➤ využití poznatků o osově souměrnosti-monotyp ➤ kresbu a malbu využívá v tematických pracích, v zobrazování živé a neživé přírody ➤ získává praktické a teoretické poznatky ➤ získává vztah k výtvarnému umění ➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, architektura, animace), vnímání – reprodukce a originál	PRV – rozmanitost barev v přírodě
Uspořádání objektů do celků			

VV-3-1-02	➤ v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace ➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje	➤ projevuje vlastní životní zkušenosti: uplatňuje tvary, pochopí tvarový základ, poznává tvarový prvek, ukazuje vznik tvaru a postup v práci (analýza, syntéza) ➤ uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření	OSV – kreativita PRV – lidé kolem nás PČ – práce s různým materiálem
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-3-1-01	➤ rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty, porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ ➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje	➤ vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly ➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, animace, hraný film, reklama architektura, animace), vnímání – reprodukce a originál	MKV - multikulturalita
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-03 VV-3-1-04	➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje ➤ vnímá a podle svých schopností interpretuje vizuálně obrazná vyjádření (vlastní i svých spolužáků) i vybraná umělecká díla ➤ komunikuje přímo i zprostředkovaně pomocí digitálních technologií obsah	➤ zachycuje děje, např. hry, sport, pohádky, atd. ➤ rozvíjí smyslovou citlivost, uplatňuje smyslové vnímání, rozvíjí estetické cítění, např. využití otisk, jejich řazení - vytváření vzorů (možnost využití skupinové práce) ➤ rozvíjí a uplatňuje tvořivost a fantazii ➤ využívá smyslových účinků umělecké výtvarné tvorby (např. fotografie, film,	EGS - Evropa a svět nás zajímá

	vizuálně obrazných vyjádření, která vytvořil, vybral nebo upravil	tiskoviny, televize, elektronická média, reklama)- využití pro koláž ➤ beseda – vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce, ilustrace - (Lada, Sekora, Zmatlíková, apod.) -motivace, inspirace pro dětskou tvorbu ➤ rozlišuje mezi jednotlivými vizuálními obsahy a objevuje, k čemu jsou určeny – například kresba v knize, animace v reklamě, v animovaném filmu pro děti	
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností			
VV-3-1-03	➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje ➤ pozná možnosti volného lineárního a plošného vyjádření ve dvojrozměrném prostoru, volně experimentuje s linkou, tvarem, obrysem ➤ komunikuje přímo i zprostředkovaně pomocí digitálních technologií obsah vizuálně obrazných vyjádření, která vytvořil, vybral nebo upravil	➤ manipulace s objekty ➤ pohyb těla a jeho umístění v prostoru ➤ akční tvar malby a kresby ➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, animace, hraný film, reklama architektura, animace), vnímání – reprodukce a originál	VDO - občanská společnost a škola HV – hudební vyjádření pocitů, emocí
Typy vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-04	➤ interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností ➤ komunikuje přímo i zprostředkovaně pomocí digitálních technologií obsah	➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, socha, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama, rozlišuje	

	vizuálně obrazných vyjádření, která vytvořil, vybral nebo upravil ➤ zvládne techniku kresby – tužka, dřívko, (špejle), pero, tuž, křída ➤ zvládne techniku malby - vodové barvy, pastel, voskové pastely ➤ zvládne zapouštění a rozfoukávání barev (tuže) ➤ rozlišuje kontrasty ➤ dovede používat různé druhy štětců dle potřeby ➤ zvládne prostorovou techniku, členění, kompozici ➤ modeluje z plastelíny, tvaruje papír ➤ zvládne kombinované techniky (koláž, frotáž) ➤ umí výtvarně zpracovat přírodní materiál – nalepování, dotváření, otisk, apod.	mezi jednotlivými vizuálními obsahy a objevuje, k čemu jsou určeny ➤ kresba předmětů – vnímání tvaru, velikosti, uspořádání ➤ malba – poznávání vlastností barev a jejich výrazových možností – barvy husté, řídké, světlé, tmavé, kontrastní, doplňkové, kombinace barev ➤ techniky plastického vyjádření – poznávání a zkoušení pevnosti, tažnosti a ohebnosti materiálů, výrazové možnosti ➤ další výtvarné techniky k rozvíjení dětské představivosti a fantazie ve výtvarném vyjádření	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			
	➤ vnímá a podle svých schopností interpretuje vizuálně obrazná vyjádření (vlastní i svých spolužáků) i vybraná umělecká díla ➤ zvládne techniku kresby – tužka, dřívko, (špejle), pero, tuž, rudka, uhel, křída ➤ dovede používat různé druhy štětců dle potřeby ➤ zvládne prostorovou techniku, členění plochy, umístění na ploše	➤ hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické) ➤ hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) ➤ hra s linií – poznávání různých druhů linií a jejich výrazových možností	
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
Osobní postoj v komunikaci			

VV-3-1-05	➤ vnímá a podle svých schopností interpretuje vizuálně obrazná vyjádření (vlastní i svých spolužáků) i vybraná umělecká díla ➤ komunikuje přímo i zprostředkovaně pomocí digitálních technologií obsah vizuálně obrazných vyjádření, která vytvořil, vybral nebo upravil	➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, ilustrace, architektura, animace, reklama), vnímání – reprodukce a originál, edukativní programy v dostupných galeriích ➤ utváření osobního postoje v komunikaci ➤ porovnávání interpretací vizuálně obrazných vyjádření ➤ pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého	OSV – sebepoznání, sebepojetí

1. stupeň Ročník: druhý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Prvky vizuálně obrazného vyjádření			
VV-3-1-01 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ rozpoznává a porovnává linie, barvy, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele) ➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje	➤ ve výtvarné tvorbě užívá bod a linii (rytmus-opakované užití prvků) ➤ pozoruje a zachycuje tvary, ➤ objevuje při vlastní tvorbě možnosti různých prostředků – kresby, malby, nástrojů, vybraných programů pro kreslení ➤ pozoruje a zachycuje objemy, např. v koláži, modelování, prostorovém konstruování z papíru a dalších materiálů	MKV – etnický původ M – geometrické tvary, prvky PRV – rozmanitost barev v přírodě

		➤ používá barvy- estetické vnímání barvy, světlostní a barevné kvality: ➤ beseda o barvách-druhy barev, husté, řídké, kontrastní ➤ barvy teplé a studené ➤ třídí prvky vizuálně obrazného vyjádření: upřesní pozorovaný objekt, celek, část, části předmětu- užití ve své výtvarné tvorbě: ➤ využití poznatků o osově souměrnosti-monotyp ➤ kresbu a malbu využívá v tematických pracích, v zobrazování živé a neživé přírody	
Uspořádání objektů do celků			
VV-3-1-02 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům ➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje	➤ projevuje vlastní životní zkušenosti: uplatňuje tvary, ukazuje vznik tvaru a postup v práci	OSV – kreativita PRV – lidé kolem nás PČ – práce s různým materiálem
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-3-1-01 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ rozpoznává a porovnává linie, barvy, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)	➤ vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly	MKV - multikulturalita

	➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje	➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, animace, hraný film, reklama architektura, animace), vnímání – reprodukce a originál	
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-03 p VV-3-1-04 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům ➤ vnímá a podle svých schopností interpretuje vizuálně obrazná vyjádření (vlastní i svých spolužáků) i vybraná umělecká díla	➤ rozvíjí smyslovou citlivost, uplatňuje smyslové vnímání, rozvíjí estetické citění, např. využití otisk, jejich řazení - vytváření vzorů (možnost využití skupinové práce) ➤ rozvíjí a uplatňuje tvořivost a fantazii ➤ využívá smyslových účinků umělecké výtvarné tvorby (např. fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama)- využití pro koláž ➤ beseda – vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce, ilustrace - (Lada, Sekora, Zmatlíková, apod.) -motivace, inspirace pro dětskou tvorbu ➤ rozlišuje mezi jednotlivými vizuálními obsahy a objevuje, k čemu jsou určeny – například kresba v knize	EGS - Evropa a svět nás zajímá
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Typy vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-04 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, vnímá a podle svých schopností interpretuje vizuálně obrazná vyjádření (vlastní	➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, socha, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama, rozlišuje mezi jednotlivými vizuálními obsahy a objevuje, k čemu jsou určeny	

	i svých spolužáků) i vybraná umělecká díla	➤ kresba předmětů – vnímání tvaru, velikosti, uspořádání ➤ malba – poznávání vlastností barev a jejich výrazových možností – barvy husté, řídké, světlé, tmavé, kontrastní, doplňkové, kombinace barev ➤ techniky plastického vyjádření – poznávání a zkoušení pevnosti, tažnosti a ohebnosti materiálů, výrazové možnosti ➤ další výtvarné techniky k rozvíjení dětské představivosti a fantazie ve výtvarném vyjádření	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			
	➤ pozoruje, prožívá, zamýšlí se nad obrazným vyjádřením (hledání symbolického ekvivalentu)	➤ hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání, hra s linií, poznávání různých druhů linií a jejich výrazových možností	
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
Osobní postoj v komunikaci			
VV-3-1-05 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ vnímá a podle svých schopností interpretuje vizuálně obrazná vyjádření (vlastní i svých spolužáků) i vybraná umělecká díla	➤ utváření osobního postoje v komunikaci, pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého ➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, ilustrace, architektura, animace, reklama), vnímání – reprodukce a originál, edukativní programy v dostupných galeriích	OSV – sebepoznání, sebepojetí

1. stupeň Ročník: třetí			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Prvky vizuálně obrazného vyjádření			
VV-3-1-01	➤ rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty, porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ ➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje	➤ výtvarné vnímání a analyzování tvarů ➤ smyslové vnímání barev: hra s barvou, světlostní a barevné kvality (studené a teplé barvy, barvy základní a podvojně, barevný kontrast, světlostní kontrast, barevné harmonie-subjektivní vnímání, oblíbené barvy) ➤ např. zachycování nálad v krajině, ➤ textury barev – rozdíl barev vodových, temperových, mezi pastely-voskové, práškové, apod. ➤ možnosti míchání barev, barevné experimenty, kombinované techniky ➤ v kresbě-užití linie, řazení linií- využití k zachycení fantazijních dekorativních struktur a vzorů, k vytváření kontrastů ➤ např. v tématech živé a neživé přírody, města, v tematických pracích ➤ výtvarné vnímání a analyzování jednoduchých vztahů tvarů (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru ➤ pozorování objektů v ploše, jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast,	MKV – etnický původ M – geometrické tvary, prvky PRV – rozmanitost barev v přírodě

		rytmus), osobitě zachycuje, např. textury, jejich kombinace, proměny ve své výtvarné tvorbě ➤ rozvíjení pozorovací schopnosti a paměti, rozvíjení fantazie a představivosti ➤ vnímání skutečnosti rozhovorem-upřesněním získávání praktických a teoretických poznatků ➤ získávání vztahu k výtvarnému umění ➤ různorodá vizuální díla umělecké i běžné produkce, výběr díla a jeho vnímání, sdělení pocitů, důvodu výběru, reprodukce a originál, vybrané online sbírky a díla ➤ objevuje při vlastní tvorbě možnosti různých prostředků – kresby, malby, nástrojů, vybraných programů pro kreslení	
Uspořádání objektů do celků			
VV-3-1-02	➤ v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace ➤ komunikuje přímo i zprostředkovaně pomocí digitálních technologií obsah vizuálně obrazných vyjádření, která vytvořil, vybral nebo upravil	➤ uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém vyjádření, např. kreslí tvarově zajímavé prvky přírodnin (využité např. u koláže) a v dynamickém vyjádření, např. při zachycování děje ➤ uplatňování objemů v prostorovém uspořádání, např. prostorové konstruování z papíru i dalších materiálů, osobité kombinování materiálů	OSV – kreativita PRV – lidé kolem nás PČ – práce s různým materiálem

		➤ jednoduchý záznam tvůrčí aktivity – krátký text, kresba, koláž, fotografie, jednoduchá myšlenková mapa – průprava pro založení a vedení vlastního portfolia	
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-3-1-01	➤ rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty, porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ ➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje	➤ vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly, ➤ např. fantazijní modelování zvířete, i neexistujícího, nebo téma domu či jiné stavby ➤ různorodá vizuální díla umělecké i běžné produkce, výběr díla a jeho vnímání, sdělení pocitů, důvodu výběru, reprodukce a originál, vybrané online sbírky a díla ➤ objevuje při vlastní tvorbě možnosti různých prostředků – kresby, malby, nástrojů, vybraných programů pro kreslení ➤ jednoduché postupy a prostředky animace s využitím digitálních technologií	MKV - multikulturalita
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-03 VV-3-1-04	➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje	➤ umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama, ➤ např. koláž s využitím fotografií, obrázků z časopisů, fotokopíí, jejich	EGS - Evropa a svět nás zajímá

	➤ vnímá a podle svých schopností interpretuje vizuálně obrazná vyjádření (vlastní i svých spolužáků) i vybraná umělecká díla ➤ komunikuje přímo i zprostředkovaně pomocí digitálních technologií obsah vizuálně obrazných vyjádření, která vytvořil, vybral nebo upravil	fantazijní propojování, fantazijní doplňování kresbou, malbou ➤ smyslové podněty a jejich vyjádření, kombinace vybraných prostředků, například kresba a otisk, malba a frotáž, jednoduchá úprava digitální fotografie – změna barevnosti, velikosti ➤ jednoduchý záznam tvůrčí aktivity – krátký text, kresba, koláž, fotografie, jednoduchá myšlenková mapa – průprava pro založení a vedení vlastního portfolia	
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností			
VV-3-1-03	➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje ➤ pozná možnosti volného lineárního a plošného vyjádření ve dvojrozměrném prostoru, volně experimentuje s linkou, tvarem, obrysem ➤ komunikuje přímo i zprostředkovaně pomocí digitálních technologií obsah vizuálně obrazných vyjádření, která vytvořil, vybral nebo upravil	➤ manipulace s objekty ➤ pohyb těla a jeho umístění v prostoru ➤ akční tvar malby a kresby ➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, animace, hraný film, reklama architektura, animace), vnímání – reprodukce a originál ➤ prostředky, kterými je možné vyjádřit, zachytit smyslový vjem	VDO - občanská společnost a škola HV – hudební vyjádření pocitů, emocí
Typy vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-04	➤ interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	➤ jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, socha, animovaný film,	

	➤ komunikuje přímo i zprostředkovaně pomocí digitálních technologií obsah vizuálně obrazných vyjádření, která vytvořil, vybral nebo upravil ➤ zvládne techniku kresby – tužka, dřívko, (špejle), pero pro tuž, křída, fixy, ➤ zvládne techniku malby - vodové barvy, tempery, pastel, voskové pastely ➤ zvládá zapouštění a rozfoukávání barev (tuže) ➤ rozlišuje teplé a studené barvy ➤ rozlišuje kontrasty ➤ dovede používat různé druhy štětců dle potřeby ➤ zvládá prostorovou techniku, členění plochy, umístění na ploše ➤ modeluje z plastelíny, tvaruje papír ➤ zvládne kombinované techniky (koláž, frotáž) ➤ umí výtvarně zpracovat přírodní materiál – nalepování, dotváření, otisk, apod.	comics, fotografie, elektronický obraz, reklama ➤ smyslové podněty a jejich vyjádření, kombinace vybraných prostředků, například kresba a otisk, malba a frotáž, jednoduchá úprava fotografie – změna barevnosti, velikosti, animace podle zájmu, samostatně i jako společný výstup ➤ kresba předmětů – vnímání tvaru, velikosti, uspořádání ➤ malba – poznávání vlastností barev a jejich výrazových možností – barvy husté, řídké, světlé, tmavé, kontrastní, doplňkové, kombinace barev ➤ techniky plastického vyjádření – poznávání a zkoušení pevnosti, tažnosti a ohebnosti materiálů, výrazové možnosti ➤ další výtvarné techniky k rozvíjení dětské představivosti a fantazie ve výtvarném vyjádření	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			
	➤ pozoruje, prožívá, zamýšlí se nad obrazným vyjádřením (hledání symbolického ekvivalentu)	➤ hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické) ➤ hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)	
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
Osobní postoj v komunikaci, komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření, proměny komunikačního obsahu			
VV-3-1-05	➤ na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah	➤ různorodá vizuální díla umělecké i běžné produkce, výběr díla a jeho vnímání,	OSV – sebepoznání, sebepojetí

	vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil ➤ vnímá a podle svých schopností interpretuje vizuálně obrazná vyjádření (vlastní i svých spolužáků) i vybraná umělecká díla ➤ komunikuje přímo i zprostředkovaně pomocí digitálních technologií obsah vizuálně obrazných vyjádření, která vytvořil, vybral nebo upravil	sdělení pocitů, reprodukce a originál, vybrané online sbírky a díla ➤ tvořivost v mezilidských vztazích, ➤ např. spolupráce ve dvojicích, využití skupinové práce ➤ utváření a zdůvodňování osobního postoje v komunikaci ➤ porovnávání interpretací vizuálně obrazných vyjádření ➤ pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého ➤ např. téma životního prostředí (Den Země), inspirace výtvarným dílem vybraného umělce-osobitá výtvarná interpretace dětmi	

1. stupeň Ročník: třetí – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Prvky vizuálně obrazného vyjádření			
VV-3-1-01 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ rozpoznává a porovnává linie, barvy, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)	➤ výtvarně vnímá a analyzuje tvary ➤ smyslově vnímá barvy: hra s barvou, světlostní a barevné kvality (studené a teplé barvy, světlostní kontrast, barevné harmonie-subjektivní vnímání, oblíbené barvy) ➤ např. zachycování nálad v krajině,	MKV – etnický původ M – geometrické tvary, prvky PRV – rozmanitost barev v přírodě

	➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje	➤ textury barev – rozdíl barev vodových, temperových, mezi pastely-voskové, práškové, apod. ➤ možnosti míchání barev, barevné experimenty ➤ v kresbě-užití linie, řazení linií- využití k zachycení fantazijních dekorativních struktur a vzorů ➤ např. v tématech živé a neživé přírody, města, v tematických pracích ➤ pozoruje objekty v ploše, jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), osobitě zachycuje ve své výtvarné tvorbě ➤ rozvíjí pozorovací schopnosti a paměť, rozvíjí fantazii a představivost ➤ vnímá skutečnost rozhovorem ➤ objevuje při vlastní tvorbě možnosti různých prostředků – kresby, malby, nástrojů, vybraných programů pro kreslení	
Uspořádání objektů do celků			
VV-3-1-02 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům ➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje	➤ uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve: statickém vyjádření, např. kreslí tvarově zajímavé prvky přírodnin (využitě např. u koláže) a v dynamickém vyjádření, např. při zachycování děje ➤ uplatňuje objemy v prostorovém uspořádání, např. prostorové konstruování z papíru i dalších materiálů, osobitě kombinování materiálů	OSV – kreativita PRV – lidé kolem nás PČ – práce s různým materiálem

		➤ objevuje při vlastní tvorbě možnosti různých prostředků – kresby, malby, nástrojů, vybraných programů pro kreslení	
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-3-1-01 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ rozpoznává a porovnává linie, barvy, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele) ➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje	➤ vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly, ➤ např. fantazijní modelování zvířete, i neexistujícího, nebo téma domu či jiné stavby ➤ objevuje při vlastní tvorbě možnosti různých prostředků – kresby, malby, nástrojů, vybraných programů pro kreslení	MKV - multikulturalita
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-03 p VV-3-1-04 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům ➤ vnímá a podle svých schopností interpretuje vizuálně obrazná vyjádření (vlastní i svých spolužáků) i vybraná umělecká díla	➤ umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny např. koláž s využitím fotografií, obrázků z časopisů, fotokopii, jejich fantazijní propojování, fantazijní doplňování kresbou, malbou ➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, animace, hraný film, reklama architektura, animace), vnímání – reprodukce a originál	EGS - Evropa a svět nás zajímá
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností			

VV-3-1-03 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje	➤ pohyb těla a jeho umístění v prostoru ➤ akční tvar malby a kresby, např. využití v tematických pracích ➤ objevuje při vlastní tvorbě možnosti různých prostředků – kresby, malby, nástrojů, vybraných programů pro kreslení	
Typy vizuálně obrazných vyjádření			
VV-3-1-04 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům ➤ vnímá objekty a situace různými smysly a pro jejich vizuální vyjádření nalézá různé prostředky a podle svých schopností s nimi pracuje	➤ uplatnění pro motivaci a inspiraci – hračky, ilustrace textů, animovaný film, comics, fotografie ➤ kresba předmětů – vnímání tvaru, velikosti, uspořádání ➤ smyslové podněty a jejich vyjádření, kombinace vybraných prostředků, například kresba a otisk, malba a frotáž, jednoduchá úprava fotografie – změna barevnosti, velikosti, animace podle zájmu, samostatně i jako společný výstup ➤ malba – poznávání vlastností barev a jejich výrazových možností – barvy husté, řídké, světlé, tmavé, kombinace barev ➤ techniky plastického vyjádření – poznávání a zkoušení pevnosti, tažnosti a ohebnosti materiálů, výrazové možnosti další výtvarné techniky k rozvíjení dětské představivosti a fantazie ve výtvarném vyjádření	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			

	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ pozoruje, prožívá, zamýšlí se nad obrazným vyjádřením (hledání symbolického ekvivalentu)	➤ hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické) ➤ hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)	
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
Osobní postoj v komunikaci			
VV-3-1-05 p	➤ zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu ➤ vnímá a podle svých schopností interpretuje vizuálně obrazná vyjádření (vlastní i svých spolužáků) i vybraná umělecká díla	➤ utváření mezilidských vztahů, např. spolupráce ve dvojicích, využití skupinové práce ➤ utváření osobního postoje v komunikaci, pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého ➤ vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, ilustrace, architektura, animace, reklama), vnímání – reprodukce a originál, edukativní programy v dostupných galeriích	OSV – sebepoznání, sebepojetí

1. stupeň			
Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Prvky vizuálně obrazného vyjádření			
VV-5-1-01	➤ při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného	➤ pozorování skutečnosti a její ztvárňování	MKV – etnický původ

	vyjádření; porovnává je na základě vztahů ➤ osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje různorodé prostředky, včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění	➤ vyjadřování zážitků, narativní motivy, fantazijní motivy, apod. ➤ snaha o zachycování tvarů, odhadování kompozice v ploše pomocí linie ➤ volná malba ➤ hra s barevností, využívání své barevné fantazie ➤ volný výtvarný projev, ➤ např. barevná fantazie, vyjadřující pocit, zážitek, nebo zachycující přírodní struktury, dekorativní motivy, apod. ➤ hra s barevností, střídání světlých a tmavých ploch ➤ vizuální prostředky – vlastnosti, rozdíly, vlastní preference; různost výsledků tvorby v závislosti na užití různých prostředků včetně digitálních technologií, variantní řešení, kombinace	PČ – rozvoj technických dovedností
Uspořádání objektů do celků			
VV-5-1-02 VV-5-1-03	➤ při tvorbě vizuálně obrazných se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností ➤ nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě zrakového vnímání i vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě	➤ vyjádření prostorových vztahů, kombinace prvků a jejich proměny v ploše, objemu, prostoru ➤ statické a dynamické vyjádření ➤ uspořádání objektů do celků (vzájemné postavení, výraznost, velikost) ➤ prvky a jejich tvary, objemy, struktura ➤ malba, akvarel, tempera ➤ techniky plastického vyjadřování - papír, modelovací hmota, hlína, sádra, drát ➤ dekor, ornament v lidovém umění	OSV – kreativita M – geometrie v rovině, prostoru PČ – dekorativní tvorba PRV – rozmanitost přírody

		➤ různé vizuální prostředky; originální využití běžného předmětu; záznam/dokumentace, prezentace	
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-5-1-04	➤ osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje různorodé prostředky, včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění	➤ experimentování s výtvarnými prostředky, kterými je možné zdůraznit smyslový vjem, s jednoduchými nástroji digitálních technologií a materiály ➤ rozvíjení fantazie a představivosti ➤ kombinování výtvarných technik ➤ využití větších formátů ➤ práce individuální, skupinová ➤ např. téma pohádkové postavy, nebo fantazijní bytosti, např. ilustrace k četbě nebo návrh, hračky-vyjádření gesta, postava v pohybu, citového zabarvení dané „osobnosti“ nebo příběhu ➤ pohyb těla a jeho umístění v prostoru, uspořádání prostoru a celku ➤ komiks ➤ inspirace hudbou ➤ zdroje jako inspirace – různé druhy zdrojů, jejich výběr, třídění, ukládání; společná (např. malba, socha) i osobní kritéria pro třídění; interakce s publikem (různorodost skupin a záměr prezentace)	MKV - multikulturalita
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-5-1-05	➤ porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace, postupně si vytváří digitální portfolio vlastní tvorby	➤ umělecká výtvarná tvorba (obrazy, sochy, architektura) ➤ fotografie, film, tiskopisy, televize, elektronická média, reklama	EGS - Evropa a svět nás zajímá

	a digitální databanku různých inspiračních zdrojů	➤ design a estetická úroveň předmětů denní potřeby ➤ hračky, objekty, ilustrace, plastika, animovaný film, comics, fotografie, reklama, grafika – rozlišení, výběr, uplatnění ➤ rozvoj smyslového vnímání, např. dalšími technikami – koláž, frotáž, otisky, textilní techniky ➤ různé vizuální prostředky (kresba, malba, fotografie, animace, prostorová tvorba); originální využití běžného předmětu; záznam/dokumentace, prezentace	
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností			
VV-5-1-02	➤ při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností	➤ vyjádření pocitů, nálad, představ a osobních zkušeností ➤ kresba, malba, kombinovaná technika ➤ vyjádření vnitřní stavby rostlin, živočichů ➤ akční tvar malby a kresby - např. výtvarné vyjadřování nálady a pocity pomocí abstrakce ➤ návrhy dekorativních motivů nebo vzorů (velikonoční motivy, přání)	VDO - občanská společnost a škola EVMV - lidské aktivity a problémy životního prostředí HV- vyjádření pocitů, nálad
Typy vizuálně obrazných vyjádření			
VV-5-1-03	➤ nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě zrakového vnímání i vnímání dalšími	➤ hračky, objekty, ilustrace textů, plastika, animovaný film, comics, fotografie, reklama, grafika, volná malba – rozlišení, výběr, uplatnění	

	smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě	➤ různé vizuální prostředky; originální využití běžného předmětu; záznam/dokumentace, prezentace	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			
VV-5-1-04	➤ osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje různorodé prostředky, včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění	➤ hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické) ➤ hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) ➤ ilustrace, film, divadlo (hledání inspirace) ➤ např. téma pohádkové postavy, nebo fantazijní bytosti nebo návrh hračky- vyjádření gesta, pohybu, citového zabarvení ➤ beseda-seznámení se s dílem některého současného výtvarného umělce, popř. návštěva výstavy ➤ rozdíl v plošném nebo prostorovém výtvarném vyjádření ➤ zdroje jako inspirace – různé druhy zdrojů, jejich výběr, třídění, ukládání; společná (např. malba, socha) i osobní kritéria pro třídění; interakce s publikem (různorodost skupin a záměr prezentace)	
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
Osobní postoj v komunikaci, komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření, proměny komunikačního obsahu			
VV-5-1-06	➤ nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	➤ vytváření a zdůvodňování osobního postoje ➤ vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření ➤ odlišné interpretace	OSV – sebepoznání, sebepojetí ČJ – komunikační a slohová výchova

		➤ kritéria porovnávání ➤ pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého, zdroj inspirace	

1. stupeň Ročník: čtvrtý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Prvky vizuálně obrazného vyjádření			
VV-5-1-01 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ rozlišuje, porovnává, třídí linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy (kontrasty-velikost, barevný kontrast), uplatňuje je podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních i umělecké produkce i na příkladech z běžného života, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje různorodé prostředky, včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění (s dopomocí učitele)	➤ pozoruje skutečnost a ztvárňuje ji ➤ vyjadřuje zážitky, narativní motivy, fantazijní motivy, apod. ➤ malba: hraje si s barevností, využívá svou barevnou fantazii ➤ např. barevná fantazie, vyjadřující pocit, zážitek, nebo zachycující přírodní struktury, dekorativní motivy, apod. hraje si s barevností, střídá světlé a tmavé plochy ➤ vizuální prostředky – vlastnosti, rozdíly, vlastní preference; různost výsledků tvorby v závislosti na užití různých prostředků včetně digitálních technologií	MKV – etnický původ PČ – rozvoj technických dovedností
Uspořádání objektů do celků			
VV-5-1-02 p VV-5-1-03 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr	➤ prvky a jejich tvary, struktura ➤ malba, akvarel, tempera	OSV – kreativita

	➤ při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie ➤ nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě zrakového vnímání i vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě	➤ techniky plastického vyjadřování- papír, modelovací hmota ➤ dekor, ornament v lidovém umění	M – geometrie v rovině, prostoru PČ – dekorativní tvorba PRV – rozmanitost přírody
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-5-1-04 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě zrakového vnímání i vnímání dalšími smysly	➤ experimentování s výtvarnými prostředky a materiály ➤ rozvíjení fantazie a představivosti ➤ kombinování výtvarných technik ➤ využití větších formátů ➤ práce individuální, skupinová ➤ např. téma pohádkové postavy, fantazijní bytosti - citového zabarvení dané „osobnosti“ nebo příběhu, ilustrace k četbě ➤ pohyb těla a jeho umístění v prostoru, uspořádání prostoru a celku ➤ inspirace hudbou ➤ zdroje jako inspirace – různé druhy zdrojů, jejich výběr, třídění, ukládání; společná (např. malba, socha) i osobní kritéria pro třídění	MKV - multikulturalita
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-5-1-05 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ vyjádří (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla, přistupuje	➤ rozvoj smyslového vnímání, např. dalšími technikami – koláž, frotáž, otisky ➤ různé vizuální prostředky, originální využití běžného předmětu;	EGS - Evropa a svět nás zajímá

	k nim jako ke zdroji inspirace, postupně si vytváří digitální portfolio vlastní tvorby	➤ záznam/dokumentace, prezentace	
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností			
VV-5-1-02 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie ➤ nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě zrakového vnímání i vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě	➤ vyjádření pocitů, nálad, představ a osobních zkušeností ➤ kresba, malba, kombinovaná technika ➤ akční tvar malby a kresby ➤ např. výtvarné vyjadřování nálady a pocity pomocí abstrakce ➤ návrhy dekorativních motivů nebo vzorů (velikonoční motivy, přání)	VDO - občanská společnost a škola EVMV - lidské aktivity a problémy životního prostředí HV- vyjádření pocitů, nálad
Typy vizuálně obrazných vyjádření			
VV-5-1-03 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie	➤ uplatnění pro motivaci a inspiraci – hračky, ilustrace textů, volná malba, animovaný film ➤ různé vizuální prostředky; originální využití běžného předmětu; záznam/dokumentace, prezentace	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			
VV-5-1-04 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě zrakového vnímání i vnímání dalšími smysly	➤ hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické) ➤ hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) ➤ ilustrace, film, divadlo (hledání inspirace) ➤ např. téma pohádkové postavy, nebo fantazijní bytosti nebo návrh hračky	

		➤ beseda-seznámení se s dílem některého současného výtvarného umělce, popř. návštěva výstavy ➤ zdroje jako inspirace – různé druhy zdrojů, jejich výběr, třídění, ukládání; společná (např. malba, socha) i osobní kritéria pro třídění; interakce s publikem (různorodost skupin a záměr prezentace)	
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
Osobní postoj v komunikaci, komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření, proměny komunikačního obsahu			
VV-5-1-06 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr	➤ rozvoj osobního postoje v komunikaci ➤ vysvětlování a obhajoba výsledků své tvorby ➤ pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého	OSV – sebezpoznání, sebezpojetí ČJ – komunikační a slohová výchova

1. stupeň Ročník: pátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Prvky vizuálně obrazného vyjádření			
VV-5-1-01 VV-5-1-02	➤ při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů ➤ při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností	➤ k zachycování tvarů se přistupuje již na základě dřívějších poznatků, dovedností a zkušeností bez obav, s velkou mírou samostatnosti a sebevědomím	MKV – etnický původ PČ – rozvoj technických dovedností

	➤ osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje různorodé prostředky, včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění	➤ k zachycování tvarů využívání předloh, s možností fantazijního dotváření ➤ odhad kompozice v ploše pomocí linie-kresba-návrh pro další tvorbu ➤ zachycování motivů živé a neživé přírody ➤ zachycování lidské postavy, hlavy (proporce hlavy) ➤ uspořádávání objektů do celků, staticky a dynamicky vyjadřuje, ➤ např. kresba a malba lidské reálné nebo fantastické postavy- statické nebo v pohybu ➤ experimentování s barvou- snaha o svou osobitou barevnost, využití kontrastu světlých a tmavých ploch- pozorování kontrastu světla a stínu okolo sebe ➤ malba-akvarel, tempera, kombinované techniky ➤ vizuální prostředky – vlastnosti, rozdíly, vlastní preference; různost výsledků tvorby v závislosti na užití prostředků, variantní řešení; kombinace, experiment; zvuk a obraz – intuice – zadání – záměr; zvuk a proměny obsahu obrazu	
Uspořádání objektů do celků			
VV-5-1-03	➤ nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě zrakového vnímání i vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě	➤ seznamování s funkcí písma-písmeno jako dekorativní prvek, např. píše, kreslí, stříhá, vytrhává, řadí písma v jednoduchých krátkých nápisech - koláž, doplněná různými typy písma,	OSV – kreativita M – geometrie v rovině, prostoru PČ – dekorativní tvorba PŘV – rozmanitost přírody

		možnost využití otisků, vyrobených tiskátek ➤ „hra na noviny“ nebo reklama, komiks, plakát nebo přání, návrh trička, apod. ➤ vyjádření prostorových vztahů, kombinace prvků a jejich proměny v ploše, objemu, prostoru, využití různých struktur, např. ➤ kombinování kresby, malby s prostorovými prvky- jejich skládání, sestavování ➤ uspořádávání objektů do celků ➤ prvky a jejich tvary, objemy, struktura ➤ využívání technik plastického vyjadřování, využívání různých materiálových možností: např. koláž, dokreslovaná (domalovaná) koláž, krakeláž (mačkané struktury), apod. ➤ proměna světelných a barevných kvalit – projekce na plochu, objekt a do prostoru; proměna prostoru světlem; propojení tradičních prostředků (kresba, malba, grafika, text) s digitálním médiem (promítnutí fotografie/videozáznamu na kresbu, objekt, architekturu, text)	
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-5-1-04	➤ osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje různorodé	➤ experimentování s výtvarnými prostředky, kterými je možné zdůraznit smyslový vjem, s jednoduchými nástroji digitálních technologií a materiály ➤ rozvíjení fantazie a představivosti ➤ kombinování výtvarných technik	MKV - multikulturalita

	prostředky, včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění	➤ techniky plastického vyjadřování – materiálové možnosti- papír, plastelína, „míchání slizu“, modelovací hmota, sádra, drát, přírodniny, plasty, dřevo, apod. ➤ modelování, konstruování, lepení, stříhání, dokreslování reliéfu, prostorového objektu, např. dekorativní kachlík, hrnek, lodička, věž, ozdobný objekt k tradiční oslavě, apod. ➤ zdroje jako inspirace – výběr, třídění (společná i osobní kritéria), ukládání, využití, dokumentace vlastních děl	
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-5-1-05	➤ porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace, postupně si vytváří digitální portfolio vlastní tvorby a digitální databanku různých inspiračních zdrojů	➤ umělecká tvorba-seznamuje se s některou významnou osobností výtvarného umění ➤ fotografie, film, tiskopisy ➤ design a estetická úroveň předmětů denní potřeby ➤ dekor, ornament v lidovém umění nebo návrh, např. hračky, loutky, apod. ➤ zdroje jako inspirace – výběr, třídění, ukládání, využití (např. při reflexi vlastní tvorby); dokumentace vlastních děl – digitální fotografie a nástroje pro úpravu (např. změna velikosti, výběr detailu); záměrný výběr a uspořádání fotodokumentace	EGS - Evropa a svět nás zajímá
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností			

VV-5-1-02	➤ při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností	➤ výtvarné vyjádření pocitů, nálad, představ a osobních zkušeností ➤ výtvarné vyjádření událostí ➤ kresba, malba, kombinovaná technika ➤ akční tvar malby a kresby ➤ další techniky, např. koláž, frotáž, využití textilních struktur, apod.	VDO - občanská společnost a škola EVMV - lidské aktivity a problémy životního prostředí HV - vyjádření pocitů, nálad
Typy vizuálně obrazných vyjádření			
VV-5-1-03	➤ nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě zrakového vnímání i vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě	➤ uvedení názorných ukázek a uplatnění v běžném životě, také jako motivace pro vlastní tvorbu, např. hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, animovaný film, comics, fotografie, reklama, apod. ➤ proměna světelných a barevných kvalit – projekce na plochu, objekt a do prostoru; proměna prostoru světlem; propojení tradičních prostředků (kresba, malba, grafika, text) s digitálním médiem (promítnutí fotografie/videozáznamu na kresbu, objekt, architekturu, text)	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			
VV-5-1-04	➤ osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje různorodé prostředky, včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění	➤ hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické) ➤ hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) ➤ ilustrace, film, divadlo (hledání inspirace) ➤ tělo v pohybu, např. při tanci, sportu, zážitky ze života děti ➤ zdroje jako inspirace – výběr, třídění, ukládání, využití (např. při reflexi vlastní	

		tvorby); dokumentace vlastních děl – digitální fotografie a nástroje pro úpravu (např. změna velikosti, výběr detailu); záměrný výběr a uspořádání fotodokumentace	
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
Osobní postoj v komunikaci, komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření, proměny komunikačního obsahu			
VV-5-1-06	➤ nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	➤ vytváření a zdůvodňování osobního postoje ➤ vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření ➤ odlišné interpretace ➤ kritéria porovnávání ➤ pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého	OSV – sebepoznání, sebepojetí ČJ – komunikační a slohová výchova

1. stupeň			
Ročník: pátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
PRVKY VIZUÁLNĚ OBRAZNÉHO VYJÁDŘENÍ			
VV-5-1-01 p VV-5-1-02 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ rozlišuje, porovnává, třídí linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy (kontrasty-velikost, barevný kontrast), uplatňuje je	➤ k zachycování tvarů využívání již dřívějších poznatků, dovedností a zkušeností ➤ k zachycování tvarů využívání předloh, s možností fantazijního dotváření	MKV – etnický původ PČ – rozvoj technických dovedností

	podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních i umělecké produkce i na příkladech z běžného života, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje různorodé prostředky, včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění (s dopomocí učitele) ➤ při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie	➤ snaha o zachycení kompozice v ploše pomocí linie-kresba ➤ zachycování motivů živé a neživé přírody ➤ zachycování lidské postavy, hlavy ➤ např. kresba a malba lidské reálné nebo fantastické postavy ➤ experimentuje s barvou- snaží se o svou osobitou barevnost ➤ malba-akvarel, tempera, možnost využití kombinovaných technik ➤ vizuální prostředky – vlastnosti, rozdíly, vlastní preference; různost výsledků tvorby v závislosti na užití prostředků, variantní řešení; kombinace	
Uspořádání objektů do celků			
VV-5-1-03 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie ➤ nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě zrakového vnímání i vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě	➤ seznamování s funkcí písma-písmeno jako dekorativní prvek, např. píše, kreslí, stříhá, vytrhává, řadí písma v jednoduchých krátkých nápisech - koláž, doplněná různými typy písma, možnost využití otisků, vyrobených tiskátek ➤ „hra na noviny“ nebo reklama, komiks, plakát nebo přání, návrh trička, apod. ➤ vyjádření prostorových vztahů, kombinace prvků a jejich proměny v ploše, objemu, prostoru, využití různých struktur, např. ➤ kombinování kresby, malby s prostorovými prvky- jejich skládání, sestavování	OSV – kreativita M – geometrie v rovině, prostoru PČ – dekorativní tvorba PŘV – rozmanitost přírody

		➤ uspořádávání objektů do celků ➤ prvky a jejich tvary, objemy, struktura ➤ využívání technik plastického vyjadřování, využívání různých materiálových možností: např. koláž, dokreslovaná (domalovaná) koláž, krakeláž (mačkané struktury)	
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-5-1-04 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě zrakového vnímání i vnímání dalšími smysly	➤ experimentování s výtvarnými prostředky a materiály ➤ rozvíjení fantazie a představivosti ➤ kombinování výtvarných technik ➤ techniky plastického vyjadřování – materiálové možnosti- papír, plastelína, „míchání slizu“, modelovací hmota, drát, přírodniny, plasty, dřevo, apod. ➤ modelování, konstruování, lepení, stříhání, dokreslování reliéfu, prostorového objektu, např. dekorativní kachlík, hrnek, lodička, věž, ozdobný objekt k tradiční oslavě, apod. ➤ zdroje jako inspirace – výběr, třídění, ukládání, využití (např. při reflexi vlastní tvorby); dokumentace vlastních děl	MKV - multikulturalita
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-5-1-05 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ vyjádří (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla, přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace, postupně	➤ umělecká tvorba-seznamuje se s některou významnou osobností výtvarného umění ➤ fotografie, film, tiskopisy ➤ design a estetická úroveň předmětů denní potřeby	EGS - Evropa a svět nás zajímá

	si vytváří digitální portfolio vlastní tvorby	➤ dekor, ornament v lidovém umění nebo návrh, např. hračky, loutky apod. ➤ různé vizuální prostředky, originální využití běžného předmětu; záznam/dokumentace, prezentace	
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností			
VV-5-1-02 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie ➤ nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě zrakového vnímání i vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě	➤ vyjádření pocitů, nálad, představ a osobních zkušeností ➤ kresba, malba, kombinovaná technika ➤ akční tvar malby a kresby ➤ další techniky – koláž, frotáž, textilní techniky	VDO - občanská společnost a škola EVMV - lidské aktivity a problémy životního prostředí HV - vyjádření pocitů, nálad
Typy vizuálně obrazných vyjádření			
VV-5-1-03 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie	➤ uvedení názorných ukázek a uplatnění v běžném životě, také jako motivace pro vlastní tvorbu, např. hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, animovaný film, comics, fotografie, reklama apod. ➤ proměna světelných a barevných kvalit – projekce na plochu, objekt a do prostoru; proměna prostoru světlem; propojení tradičních prostředků (kresba, malba, grafika, text) s digitálním médiem (promítnutí fotografie/videozáznamu na kresbu, objekt, architekturu, text)	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			

VV-5-1-04 p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr ➤ nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě zrakového vnímání i vnímání dalšími smysly	➤ hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické) ➤ hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) ➤ ilustrace, film, divadlo (hledání inspirace) ➤ tělo v pohybu, např. při tanci, sportu, zážitky ze života děti	
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
Osobní postoj v komunikaci, komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření, proměny komunikačního obsahu			
VV-5-1-06p	➤ uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr	➤ rozvoj osobního postoje v komunikaci ➤ vysvětlování a obhajoba výsledků své tvorby ➤ pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého	OSV – sebepoznání, sebepojetí ČJ – komunikační a slohová výchova

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Kresba, malba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazného vyjádření			
VV-9-1-01 VV-9-1-04	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	➤ prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvar, objem, světlostní a barevné kvality, textura ➤ jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů – spirály, elipsy řazení, rytmus	OSV - sebepoznání a sebepojetí PŘ - inspirace vnímáním a pozorováním přírody, detailů přírodního

	➤ vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi, experimentuje ➤ plánovitě si rozvrhuje prvky vizuálně obrazného vyjádření v ploše ➤ dokáže slovně popsat na výtvarné práci, jak a jakých vizuálně obrazných vyjádření bylo využito ➤ uvědomuje si, že při kresbě a malbě může využívat podobnosti nebo naopak kontrastu ➤ snaží se vědomě vyhledávat pro sebe inspiraci na základě poznaných vztahů vizuálně obrazných prvků, které je osobně oslovují a motivují k jejich tvůrčí činnosti ➤ správně užívá techniku malby, umí míchat barvy, experimentuje při míchání „nových“ barevných tónů a odstínů ➤ uvědomuje si rozdíl mezi malbou vodovými barvami a temperami, u malby temperami vědomě využívá pastózní textury temperových barev, seznamuje se s překrýváním a vrstvením barev a snaží se objevovat nové barevné možnosti ➤ malbu chápou jako tvůrčí dobrodružství vyjadřující svou osobnost ➤ vyzkoušejí různé malířské výtvarné techniky a různé malířské nástroje	➤ využívání podobnosti a kontrastu ➤ při barevné kresbě a malbě: využívání světlostních a barevných kvalit ➤ možnost kombinování s dalšími výtvarnými technikami ➤ možnost využití skic pro vizuálně obrazná vyjádření v ploše i prostorová ➤ na základě osvojených poznatků o barvách využívají při zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření míchání barev podvojných, míchání barevných tónů a odstínů barev a tyto poznatky uplatňují ve svých výtvarných pracích- vědomě se snaží hledat své osobité barevné pojetí ➤ seznamují se s užitím různých malířských technik a s možnostmi jejich kombinování ➤ možnosti pro využití malby, např. v tematických pracích, v zachycování nálad, pocitů, v zachycování barevného detailu, v dekorativních motivech, apod. ➤ využívání poznatků o barevné harmonii, barevném kontrastu, symbolice barev v dekorativní tvorbě vizuálně obrazných vyjádření dvourozměrných i prostorových ➤ možnost využití symboliky barev, barevné zkratky, např. lidových motivů, motivů různých etnik, motivů z různých historických epoch, apod.	materiálu, struktur, přírodních tvarů Výběr konkrétních témat záleží na zaměření vyučující/ho, zájmu a zaměření žáků na materiálovém zázemí dané třídy, atd.

		➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky - typy vizuálně obrazných vyjádření ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video) ➤ vyjádření pohybu – svislý pohyb – přeskok, rytmus pohybu a jeho změna, animace (práce s věcmi a materiály), pixilace (účinkující lidé) – navazující sekvence (pohyb, posun, vrstvení, proměna), rozfázování – míra proměny mezi jednotlivými fotografiemi, storyboard	
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-9-1-02	➤ zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie, k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích ➤ vnímají a uvědomují si mimovizuální podněty a vědomě se nechávají jimi inspirovat ➤ výsledky tohoto vnímání využívají při svých tvůrčích činnostech, také při volbě materiálu a v možnostech jejich kombinování ➤ vnímají rozdílné kvality povrchů – textu, dokáží svou představu nakreslenou převést do objemových rozměrů ➤ zná pojem perspektiva	➤ vnímání a zobrazování jednoduchých prostorových tvarů- zobrazování jejich objemu na ploše výkresu ➤ využití zkušeností, jak se mění skutečný tvar kruhu v elipsu při pozorování, např. u hrnku ➤ zobrazování takového tvaru pomocí osově souměrnosti a „vizování“ ➤ seznámení se se stínováním jako s prostředkem zobrazování objemu na ploše výkresu ➤ na uspořádání prvků vizuálně obrazných vyjádření v ploše může navazovat uspořádání vizuálně obrazných vyjádření v prostoru (nebo také zachycení plasticity, např. při tvarování reliéfu)	M - využití učiva o osově souměrnosti, kružnici, seznámení s elipsou OSV - kreativita Poznámky: mimovizuální podněty mohou být zdrojem motivace a inspirace, např. poslech hudby, poslech vyprávění příběhů, pohádek, legend, mýtů

		➤ záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly, využívá grafický editor pro práci s obrazem a jeho záměrnou proměnu	
Vnímání a uplatňování mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě			
Vizuálně obrazná vyjádření v prostoru			
	➤ zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích, k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace ➤ vnímají rozdílné kvality povrchů- textur ➤ dokáží svou představu nakreslenou převést do objemových rozměrů ➤ zná pojem perspektiva	➤ připomenutí souvislostí s pojmem perspektiva ➤ příklad objektu v prostoru- figura, portrét, apod. ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	Poznámky: výběr tvůrčích činností s ohledem na schopnosti a zájmy žáků v závislosti na výtvarné technice, velikosti
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
VV-9-1-01	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ vnáší do tvorby své vlastní nápady, osobité vidění světa ➤ svoji představu zadaného výtvarného úkolu přenáší nejdříve do kresebného nebo malířského návrhu ➤ dokáže o své představě diskutovat,	➤ hledisko fantazijní: ➤ vyjádření fantazijních představ a osobních zkušeností v plastické nebo prostorové tvorbě podle vlastního kresebného návrhu ➤ využití barvy a textur ➤ typy vizuálně obrazných vyjádření: např. loutky, hračky, dekorativní předměty, objekty, reliéfy ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	

	➤ plánuje postup realizace, výběr materiálu a volí prvky vizuálně obrazného vyjádření		
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			
VV-9-1-01 VV-9-1-05 VV-9-1-07	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku ➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření ➤ při zadání pro dvojici nebo skupinu dovedou domlouvat se a spolupracovat na rozdělení úkolů v tvůrčím procesu ➤ porovnávají a hodnotí své vlastní osobité vyjádření a jeho účinky s účinky již existujících výtvarně obraznými vyjádřeními, vysvětluje své postoje k nim	➤ rozlišení a výběr pro vlastní tvůrčí záměry typy vizuálně obrazných vyjádření ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky ➤ působení vizuální, haptické, statické, dynamické ➤ kritéria a zdůvodňování odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření ➤ vizuální hledisko vnímání: inspirace uměleckými výtvarnými díly, přírodou, věcmi kolem nás (výtvarná zkratka-dopravní značky) ➤ haptické hledisko vnímání: inspirace strukturami, využití a výběr různých materiálů ➤ hledisko založené na smyslovém vnímání ➤ manipulace s objekty, např. uspořádání vizuálně obrazných vyjádření ➤ interpretace vlastního tvůrčího záměru	Poznámky: podporovat originální způsoby řešení, práce s uměleckým výtvarným dílem, např. vlastní tvůrčí výtvarná práce podle výtvarného díla, návštěva výstavy (dle časových a organizačních možností)
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-9-1-04	➤ vybírají, kombinují a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření, objevuje	➤ inspirace uměleckou výtvarnou tvorbou při vlastním vytváření	Poznámky: srovnávání plošných prací s pracemi prostorovými, porovnávání

	možnosti práce s digitálními technologiemi, experimentuje ➤ umí k danému tématu vyhledat informace a obrazový materiál pro svou inspiraci	➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky, vše k vyhledávání informací, vážících se k danému výtvarnému tématu, k tradici, spojené s výtvarným projevem, sloužící k využití obrazového materiálu ve vlastní tvorbě ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video)	jejich účinků, návštěva galerie MV – fungování a vliv médií na společnost
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
VV-9-1-04 VV-9-1-07	➤ vybírají, kombinují a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi, experimentuje ➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření ➤ porovnávají a hodnotí své vlastní osobité vyjádření a jeho účinky s účinky již existujících výtvarně obrazných vyjádření (i běžně užívaných) ➤ vybírají, kombinují a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření ➤ umí k danému tématu vyhledat informace a obrazový materiál pro svou inspiraci ➤ vysvětlují a obhajují výsledky své tvorby ➤ učí se hodnotit díla ostatních spolužáků ➤ porovnávají různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření ➤ vysvětlují své postoje k nim	➤ hledisko založené na smyslovém vnímání: manipulace s objekty, např. uspořádání vizuálně obrazných vyjádření ➤ interpretace vlastního tvůrčího záměru ➤ smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření: - inspirace uměleckou výtvarnou tvorbou při vlastním vytváření - inspirace fotografiemi, popř. filmem - využití tiskovin, elektronických médií, všech dalších zdrojů k vyhledávání informací, vážících se k danému výtvarnému tématu, k tradici, spojené s výtvarným projevem, sloužící k využití obrazového materiálu ve vlastní tvorbě např. u tematických pracích ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky, předvídaní	

		výsledku v souvislosti se zvolenými prostředky ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video)	

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Kresba, malba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazného vyjádření			
VV-9-1-01 p VV-9-1-04 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvar, objem, světlostní a barevné kvality, textura ➤ jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů – spirály, elipsy řazení, rytmus ➤ využívání podobnosti a kontrastu ➤ při barevné kresbě a malbě: využívání světlostních a barevných kvalit ➤ možnost kombinování s dalšími výtvarnými technikami ➤ možnost využití skic pro vizuálně obrazná vyjádření v ploše i prostorová ➤ na základě osvojených poznatků o barvách využívají při zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření míchání barev podvojných, míchání barevných tónů a odstínů barev a tyto	OSV - sebepoznání a sebepojetí PŘ - inspirace vnímáním a pozorováním přírody, detailů přírodního materiálu, struktur, přírodních tvarů Výběr konkrétních témat záleží na zaměření vyučující/ho, zájmu a zaměření žáků na materiálovém zázemí dané třídy, atd.

		poznatky uplatňují ve svých výtvarných pracích- vědomě se snaží hledat své osobité barevné pojetí ➤ seznamují se s užitím různých malířských technik a s možnostmi jejich kombinování ➤ možnosti pro využití malby, např. v tematických pracích, v zachycování nálad, pocitů, v zachycování barevného detailu, v dekorativních motivech, apod. ➤ využívání poznatků o barevné harmonii, barevném kontrastu, symbolice barev v dekorativní tvorbě vizuálně obrazných vyjádření dvourozměrných i prostorových ➤ možnost využití symboliky barev, barevné zkratky, např. lidových motivů, motivů různých etnik, motivů z různých historických epoch, apod. ➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky - typy vizuálně obrazných vyjádření ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video)	
Vnímání a uplatňování mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě			
Vizuálně obrazná vyjádření v prostoru			
VV-9-1-02 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje	➤ příklad objektu v prostoru- figura, portrét, apod. ➤ využití náčrtu svého tvůrčího záměru nebo využití kresebné předlohy	Poznámky: výběr tvůrčích činností s ohledem na schopnosti a zájmy žáků

	možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy ➤ zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních	➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	v závislosti na výtvarné technice, velikosti
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
VV-9-1-01 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ hledisko fantazijní: ➤ vyjádření fantazijních představ a osobních zkušeností v plastické nebo prostorové tvorbě podle vlastního kresebného návrhu ➤ využití barvy a textur typy vizuálně obrazných vyjádření: výběr dle zájmu dětí a materiálových možností ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			
VV-9-1-01 p VV-9-1-05 p VV-9-1-07 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich	➤ vizuální hledisko vnímání: inspirace uměleckými výtvarnými díly, přírodou, věcmi kolem nás (výtvarná zkratka-dopravní značky) ➤ haptické hledisko vnímání: inspirace strukturami, využití a výběr různých materiálů	Poznámky: podporovat originální způsoby řešení, práce s uměleckým výtvarným dílem, např. vlastní tvůrčí výtvarná práce podle výtvarného díla, návštěva výstavy (dle

	vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ hledisko založené na smyslovém vnímání ➤ manipulace s objekty, např. uspořádání vizuálně obrazných vyjádření ➤ interpretace vlastního tvůrčího záměru ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	časových a organizačních možností)
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
VV-9-1-04 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi	➤ inspirace uměleckou výtvarnou tvorbou při vlastním vytváření ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky, vše k vyhledávání informací, vážících se k danému výtvarnému tématu, k tradici, spojené s výtvarným projevem, sloužící k využití obrazového materiálu ve vlastní tvorbě ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video)	Poznámky: srovnávání plošných prací s pracemi prostorovými, porovnávání jejich účinků, návštěva galerie MV – fungování a vliv médií na společnost
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
VV-9-1-04 p VV-9-1-07 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi	➤ hledisko založené na smyslovém vnímání: manipulace s objekty, např. uspořádání vizuálně obrazných vyjádření ➤ interpretace vlastního tvůrčího záměru ➤ smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření: - inspirace uměleckou výtvarnou tvorbou při vlastním vytváření - inspirace fotografiemi, popř. filmem -	

		využití tiskovin, elektronických médií, všech dalších zdrojů k vyhledávání informací, vážících se k danému výtvarnému tématu, k tradici, spojené s výtvarným projevem, sloužící k využití obrazového materiálu ve vlastní tvorbě např. u tematických pracích ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky, předvídání výsledku v souvislosti se zvolenými prostředky ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video)	

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Užívání prvků vizuálně obrazného vyjadřování			
VV-9-1-01 VV-9-1-02 VV-9-1-07	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	➤ Kresba: ➤ bod, linie, řazení linií, využívání při zachycování pozorované skutečnosti ➤ jejich rozvržení v obrazové ploše, rozdílné řazení linií vytváří různé kresebně strukturované plochy, rytmus řazení čar nebo bodů se mění	OSV- rozvoj schopnosti poznávání PŘ- inspirace vnímáním a pozorováním přírody, detailů přírodního materiálu, struktur živé a neživé přírody

	➤ zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie, k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích, tvůrčím přístupem je vědomě využívají a kombinují ➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření ➤ při zachycování zadaného výtvarného úkolu, v němž se opírají o své vnímání - vizuální zkušenosti i své fantazijní představy, si plánovitě rozvrhují prvky vizuálně obrazného vyjádření v ploše ➤ hledají osobitý přístup k realitě - variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků ➤ znají, co je to studijní kresba ➤ znají, co to je kresebný rukopis ➤ dokáží slovně popsat na výtvarné práci, jak a jakých vizuálně obrazných vyjádření bylo využito ➤ porovnávají na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření ➤ znají rozdíl mezi kresbou a malbou ➤ vybírají, vytvářejí a pojmenovávají škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření ➤ při zachycování tvaru daného pozorovaného objektu si umí rozvrhnout	➤ studijní kresba: ➤ kresebný rukopis, hledání osobitého kresebného rukopisu ➤ rozvržení v ploše: ➤ využití různého řazení linií pro vytvoření kontrastu světlých a tmavých ploch ➤ symetrie asymetrie, rytmus, podobnost, kontrast ➤ Kresba a malba: ➤ barevné zachycení tvarů a struktur ➤ barevná kompozice ➤ propojování prvků ze skutečnosti v nový fantazijní celek ➤ sestavování prací jednotlivců do jednoho celku ➤ Tvar, struktury, objem: ➤ rozvržení v obrazové ploše:(ve statické nebo dynamickém vizuálně obrazovém vyjádření) ➤ zobrazování, např. živé i neživé přírody ve studijních kresbách ➤ zobrazování částí obličeje nebo části lidského těla ➤ zobrazování předmětů kolem nás ➤ pomocí linie zachycení tvaru a detailů daného předmětu ➤ hledání a pozorování výtvarné zkratky, např. u dopravních značek, piktogramů ➤ záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly, využívá grafický editor pro práci s obrazem a jeho záměrnou proměnu	M - kompozice v ploše - využití osové souměrnosti, symetrie, asymetrie Výběr konkrétních témat záleží na zaměření vyučující/ho, zájmu a zaměření žáků a žákyň, na materiálovém zázemí dané třídy, atd.

	na ploše výkresu zobrazovaný tvar, který postupně hledá ➤ pozoruje, poměřuje a zachycuje daný objekt v jeho správných proporcích, toto snažení umí slovně popsat a vysvětlit ➤ umí vybrat, popsat a nakreslit vnímaný tvar, charakteristické detaily zobrazovaného objektu	➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky – východisko pro tvorbu – smyslové vjemy, pocity, zkušenosti, představy	
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-9-1-02	➤ zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie, k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích	➤ uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě: vnímání hmatem, např. povrchů textur, práce s materiály, kombinace materiálů, možnosti inspirace hudbou, pohybem ➤ záznam autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek, např. v malbě ➤ záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly, využívá grafický editor pro práci s obrazem a jeho záměrnou proměnu	OSV- kreativita OV- tvorba v souvislosti se svátky OSV – sebepojetí a sebepoznání
Malba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření			
Barevné vztahy			
VV-9-1-01	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ vnímají barevné vztahy a snaží se je vyjádřit i slovně a kombinací barev	➤ barevná harmonie ➤ kontrast barev ➤ barvy teplé, studené ➤ jemné rozdíly mezi barvami- odstín- sytost, tón ➤ symbolika barev (např. o Velikonocích) ➤ barevná zkratka, např. u dopravních značek, vlajek, apod.	

	➤ hodnotí a využívají výrazové možnosti barev a jejich kombinací ➤ míchání barev (tóny, odstíny) ➤ snaží se vyjadřovat své pocity v malbě ➤ hodnotí, do jaké míry se jim daří své barevné představy, záměry v malbě zachytit ➤ snaží se o vlastní osobitá vyjádření	➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky – východisko pro tvorbu – smyslové vjemy, pocity, zkušenosti, představy	
Uspořádání objektů v ploše, v objemu, v prostoru			
VV-9-1-04	➤ vybírají, kombinují a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi, experimentuje ➤ umí vysvětlit, jak vizuálně obrazná vyjádření působí na smysly ➤ v rámci zvolené výtvarné techniky komponuje prvky vizuálně obrazných vyjádření pro vlastní osobité vyjádření	➤ vyjádření vztahů a proměn uvnitř a mezi objekty, např. lineární, světlostní, barevné, plastické a prostorové prostředky ve statické ➤ nebo dynamické podobě ➤ např. výběr z témat: studijní kresba, např. přírodnin nebo zvířete nebo figury a její využití v prostorové tvorbě ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video), vektorová a bitmapová grafika, animace, práce s věcmi a materiály, transformace objektů, vztahy mezi objekty v obraze – zvětšování jednoho vůči druhému/ostatním, vzdalování, přibližování, překrývání, zjevení nového objektu ➤ prvky, sestavy prvků variace, obraz (statický i dynamický a jeho proměny – změna velikostních poměrů, tvarová deformace, umístění, změna barevných kvalit, detail a celek	Poznámky: využití struktur z papíru: skládání, ohýbání, sestavování z částí, stříhání, papírmaš, frotáže, atd.
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			

VV-9-1-02	➤ zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie, k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích ➤ osobitě vnímají realitu a zaznamenávají ji prostřednictvím vizuálně obrazných vyjádření	➤ užití vizuálně obrazných vyjádření pro zobrazení subjektivně vnímané reality i fantazií ➤ pozorování reality a její osobité zachycení ➤ např. v tematické práci ➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky – východisko pro tvorbu – smyslové vjemy, pocity, zkušenosti, představy	OV- svátky- symbolika barev o svátcích

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Užívání prvků vizuálně obrazného vyjadřování			
VV-9-1-01 p VV-9-1-02 p VV-9-1-07 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ Kresba: ➤ bod, linie, řazení linií, využívání při zachycování pozorované skutečnosti ➤ jejich rozvržení v obrazové ploše, rozdílné řazení linií vytváří různě kresebně strukturované plochy, rytmus řazení čar nebo bodů se mění ➤ studijní kresba: ➤ kresebný rukopis, hledání osobitého kresebného rukopisu ➤ rozvržení v ploše:	OSV- rozvoj schopnosti poznávání PŘ- inspirace vnímáním a pozorováním přírody, detailů přírodního materiálu, struktur živé a neživé přírody M - kompozice v ploše - využití osové souměrnosti, symetrie, asymetrie

	➤ při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy ➤ zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních ➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru	➤ využití různého řazení linií pro vytvoření kontrastu světlých a tmavých ploch ➤ Kresba a malba: ➤ barevné zachycení tvarů a struktur ➤ propojování prvků ze skutečnosti v nový fantazijní celek ➤ Tvar, struktury, objem: ➤ rozvržení v obrazové ploše:(ve statickém vizuálně obrazovém vyjádření ➤ zobrazování, např. živé i neživé přírody ve studijních kresbách ➤ zobrazování částí obličeje nebo části lidského těla ➤ zobrazování předmětů kolem nás ➤ pomocí linie zachycení tvaru a detailů daného předmětu ➤ hledání a pozorování výtvarné zkratky, např. u dopravních značek, piktogramů ➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky – východisko pro tvorbu – smyslové vjemy, pocity, zkušenosti, představy	Výběr konkrétních témat záleží na zaměření vyučující/ho, zájmu a zaměření žáků a žákyň, na materiálovém zázemí dané třídy, atd.
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
VV-9-1-02 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich	➤ uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě: vnímání hmatem, např. povrchů textur, práce s materiály, kombinace materiálů, možnosti inspirace hudbou ➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky – východisko	OSV- kreativita OV- tvorba v souvislosti se svátky OSV – sebepojetí a sebepoznání

	vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy ➤ zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních	pro tvorbu – smyslové vjemy, pocity, zkušenosti, představy	
Malba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření			
Barevné vztahy			
VV-9-1-01 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ barevná harmonie ➤ kontrast barev ➤ barvy teplé, studené ➤ symbolika barev (např. o Velikonocích) ➤ barevná zkratka, např. u dopravních značek, vlajek, apod. ➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky – východisko pro tvorbu	
Uspořádání objektů v ploše, v objemu, v prostoru			
VV-9-1-04 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi	➤ uplatnění, např. lineárních, světlostních, barevných, plastických a prostorových prostředků, např. výběr z témat: studijní kresba, např. přírodnin nebo zvířete nebo figury (popř. možnost jejího využití v prostorové tvorbě) ➤ prvky, sestavy prvků variace, obraz (statický i dynamický a jeho proměny – změna velikostních poměrů, tvarová deformace, umístění, změna barevných kvalit, detail a celek	Poznámky: využití struktur z papíru: skládání, ohýbání, sestavování z částí, stříhání, papírmaš, frotáže, atd.
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			

VV-9-1-02 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy ➤ zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních	➤ užití vizuálně obrazných vyjádření pro zobrazení subjektivně vnímané reality i fantazií ➤ pozorování reality a její osobité zachycení ➤ např. v tematické práci ➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky – východisko pro tvorbu – smyslové vjemy, pocity, zkušenosti, představy	OV- svátky- symbolika barev o svátcích

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Užití prvků vizuálně obrazného vyjádření			
VV-9-1-01 VV-9-1-03	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích, k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném	➤ prvky vizuálně obrazného vyjádření jsou užívány k zaznamenávání: ➤ v studijních kresbách ➤ např. živé a neživé přírody, předmětů kolem nás, části lidského těla, apod. ➤ při zaznamenávání fantazijních představ ➤ např. v tematických pracích ➤ také pro pozdější práce malířské, prostorové,	Poznámky: Výběr konkrétních témat záleží na zaměření vyučující/ho, zájmu a zaměření žáků a žákyň, na materiálovém zázemí dané třídy, atd. Využívání různých kresebných materiálů jako předlohy pro pozdější

	výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace ➤ pomocí linií, které jemně črtá, hledají pozorovaný tvar ➤ znají, co je to skica a kdo a k čemu ji využívá ➤ pomocí linie se jim daří zachytit tvar, proporce, strukturu, atd. ➤ správně uplatňují techniku kresby a zachycují prostorovost pozorovaného objektu ➤ plánovitě si rozvrhují prvky vizuálně obrazného vyjádření v ploše, např. pro pozdější grafické zpracování ➤ při zobrazování využívají vizuálních zkušeností ➤ užívají prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích	➤ pro realizaci v různých výtvarných technikách, apod. ➤ cílevědomě pozorovaná skutečnost je slovně popsána a výtvarně zachycena ➤ seznámení s pojmem črta, skica (skicák) ➤ seznámení s autory, kteří byli mistři ve skicování ➤ k čemu umělci potřebují celou řadu skic jednoho námětu ➤ využívání možností kombinace prvků viz obr. vyjádření (např. bodu, linie, různých druhů linií): jejich řazením do ploch, např. pro vyjádření struktur, povrchů, zdobných motivů, pro vyjádření objemu, apod. ➤ např. využití při zachycení zátiší, figury ➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment; tvůrčí záměr, metody, postupy, prostředky; různorodá východiska pro tvorbu; prezentace, interakce s publikem	grafickou práci nebo práci dekorativní (PČ) PŘ - inspirace vnímáním a pozorováním přírody, detailů přírodního materiálu, struktur živé a neživé přírody
Tvar, objem, struktury- rozvržení v obrazové ploše			
VV-9-1-01	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	➤ Zdokonalování technik kresby: ➤ zobrazování, např. živé i neživé přírody ve studijních kresbách ➤ zobrazování částí obličeje nebo části lidského těla ➤ využívání linie pro dekorativní kresby (návrhy dekorativních kompozic) ➤ využívání různých tlouštěk linií, pomocí kterých se také může zachycovat stín	OSV - kreativita

		➤ řazení zdobných prvků, zakreslených liniemi ➤ kresba různými kresebnými materiály ➤ využití studijních kreseb pro další výtvarnou tvorbu ➤ záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly, využívá grafický editor pro práci s obrazem a jeho záměrnou proměnou	
Malba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření			
Barevné vztahy			
VV-9-1-01 VV-9-1-04 VV-9-1-03 VV-9-1-05	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ vybírají, kombinují a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi, experimentuje ➤ zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích, k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace ➤ rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku	➤ na základě dřívějších poznatků se rozvíjí citlivost a vnímání dalších barevných vztahů (oblíbené a neoblíbené barvy, výběr barev, barevné kombinace v mém životě) ➤ barevné vztahy ➤ barevná harmonie ➤ kontrast barev ➤ barvy teplé, studené ➤ jemné rozdíly mezi barvami- odstín-sytost, tón ➤ barvy nepestré ➤ např. výběr barev v interiéru, barevné kombinace oblečení, návrh barevného dekorativního vzoru k určitému využití (vzor látky, balicího papíru, apod.) ➤ využití počítačové grafiky při vnímání a zachycování barevných vztahů ➤ symbolika barev (např. o Velikonocích) ➤ inspirace – různorodá díla umělecké i běžné produkce, výběr díla a jeho	OV- svátky - symbolika barev o svátcích Realizace v různých výtvarných technikách a materiálech

	➤ vnímají barevné vztahy a snaží se je vyjádřit i slovně, vyjadřují se, jak na ně působí různé barvy ➤ hodnotí a využívají výrazové možnosti barev a jejich kombinací ➤ využívají míchání barev (tóny, odstíny) ➤ správně užívají techniku malby- míchají barvy: u malby temperami také vrství a překrývají barvy, využívají textury barvy ➤ u malby vodovými barvami se snaží o malířský rukopis	vnímání, reprodukce a originál, edukativní programy v dostupných galeriích, vybrané online sbírky a díla ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video); vektorová a bitmapová grafika; klip (rychlost, efektnost, dynamika, expresivita, rytmus, zábavnost, humor), jeho kladné i záporné stránky – pasivní konzumenství; obrazová a zvuková složka klipu – variování (vlastní zvuková stopa a přejatá skladba); obraz – zvuk – text (zvuk a proměna obrazu; variace obrazů a jejich proměny v důsledku zvuku a textu); proměna komunikačního obsahu – projevy komercializace – reklama	
Proměny komunikačního obsahu			
VV-9-1-05	➤ rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku ➤ rozumí tomu, jak vizuálně obrazná vyjádření působí na smysly, že na každého působí jinak (subjektivní účinek působení vizuálně obrazných vyjádření) mohou mít symbolický obsah ➤ uvědomují si skutečnost, že naše vnímání a hodnocení vnímaného je ovlivněno a podmíněno osobním vývojem jedince, společností, kulturou, ve které žijeme (sociálně utvářené působení vizuálně obrazných vyjádření)	➤ historické a kulturní souvislosti vnímání a chápání barevné symboliky-bylo jiné v různých historických epochách, kulturách ➤ např. využití v tematických pracích, v malbě, vyjadřující pocity, nálady ➤ záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly, využívá grafický editor pro práci s obrazem a jeho záměrnou proměnou	MKV – kulturní difference

Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru			
Seznámení s působením vizuálně obrazných vyjádření			
VV-9-1-01 VV-9-1-03 VV-9-1-08	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích, k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace ➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci i v digitálním prostředí	➤ umění kolem nás: rozdělení výtvarného umění ➤ působí ve smyslové rovině: vztahy lineární, světlostní, barevné, plastické ➤ statická nebo dynamická vyjádření ➤ na každého jedince působí jinak (subjektivní účinek) ➤ může mít symbolický obsah ➤ využití, např. ukázek výtvarných děl, fotografií, tiskovin, elektronických médií, popř. návštěva výstavy ➤ při vlastním vytváření- možnost zjednodušení, stylizace (celek, detail, komponování v ploše) ➤ seznámení s grafickými technikami- pojem matrice, ze které se tiskne ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky (fotografie, animace, video, počítačová grafika), různá východiska pro tvorbu, prezentace ➤ sdílení a postprodukce – autorská práva a licence; formy prezentace (běžné i originální); prezentace jako událost, prezentace cílená na diváka, prezentace jako experiment; prezentace na sociálních sítích – výhody a rizika	
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			

Uplatnění mimovizuálních podnětů			
VV-9-1-02	➤ zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie, k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích ➤ nachází pro sebe vhodnou inspiraci díky vnímání všemi smysly a osobitým způsobem, tohoto pro svou tvůrčí činnost využívá ➤ tvoří z různých materiálů, umí tvořivě využívat vlastností daných materiálů pro svůj tvůrčí záměr ➤ manipuluje s potřebnými předměty a nástroji pro určitou výtvarnou techniku, dodržuje při tom bezpečnostní pravidla a postupy ➤ umí z jednotlivých částí sestavit jeden celek	➤ rozvíjení smyslové citlivosti ➤ uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě: vnímání hmatem- zachycování kvality povrchů do výtvarného vyjádření, užívání hmatu při roztírání malby, při realizaci kombinovaných technik, prostorových prací ➤ vnímání hmatem, např. při realizaci grafické techniky, modelování, resp. při vytváření z nejrůznějších materiálů ➤ tělo a jeho části – zachycování a umístění v prostoru, popř. pohyb těla jako inspirace, využití ➤ rozvoj haptických schopností a dovedností: manipulace s prostorovými útvary ➤ inspirace hudbou ➤ záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly, využívá grafický editor pro práci s obrazem a jeho záměrnou proměnu ➤ Hledisko pro motivace vizuálně obrazných vyjádření: ➤ motivace založená na smyslovém vnímání ➤ motivace fantazijní ➤ motivace racionálně konstruktivní ➤ práce s netradičními materiály ➤ inspirace hudbou při samotné výtvarné práci	VKZ - důležitost smyslových orgánů - ochrana zdraví, nesnáze zrakově a sluchově postižených lidí, význam vnímání dalšími smysly PŘ- anatomie člověka

UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
VV-9-1-01	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ nachází pro sebe vhodnou inspiraci, využívá motivů z umělecké výtvarné tvorby nebo lidových motivů pro svou tvůrčí činnost a osobitým způsobem tohoto pro svou tvůrčí činnost využívá pro získání osobitých výsledků	➤ užití vizuálně obrazných vyjádření pro zobrazení fantazií, představ ➤ pozorovaná skutečnost je přetvářena do fantazijní podoby ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
VV-9-1-07 VV-9-1-08	➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření ➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci i v digitálním prostředí ➤ vyjadřují se ke zdrojům inspirace ve své tvorbě ➤ porovnávají a hodnotí účinky svých vlastních vizuálně obrazných vyjádření, vysvětluje a obhajuje výsledky své tvorby ➤ hodnotí díla ostatních spolužáků a spolužaček, vysvětluje své postoje k různým interpretacím vizuálně	➤ osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování, důvody vzniku u odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření, kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování ➤ zaujímání osobního postoje, vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby, prezentace ve veřejném prostoru ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky (fotografie, animace, video, počítačová grafika), různá východiska pro tvorbu, prezentace, předvídání výsledku v souvislosti se zvolenými prostředky ➤ sdílení a postprodukce – autorská práva a licence; formy prezentace (běžné	OSV - komunikace

	obrazných vyjádření a to s taktem, slušně a diplomaticky	i originální); prezentace jako událost, prezentace cílená na diváka, prezentace jako experiment; prezentace na sociálních sítích – výhody a rizika	

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Užití prvků vizuálně obrazného vyjádření			
VV-9-1-01 p VV-9-1-03 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ prvky vizuálně obrazného vyjádření jsou užívány k zaznamenávání: ➤ v studijních kresbách ➤ např. živé a neživé přírody, předmětů kolem nás, části lidského těla, apod. ➤ při zaznamenávání fantazijních představ ➤ např. v tematických pracích ➤ také pro pozdější práce malířské, prostorové, ➤ pro realizaci v různých výtvarných technikách, apod. ➤ cílevědomě pozorovaná skutečnost je slovně popsána a výtvarně zachycena ➤ seznámení s pojmem črta, skica (skicák) ➤ k čemu umělci potřebují celou řadu skic jednoho námětu ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál,	Poznámky: Výběr konkrétních témat záleží na zaměření vyučující/ho, zájmu a zaměření žáků a žákyň, na materiálovém zázemí dané třídy, atd. Využívání různých kresebných materiálů jako předlohy pro pozdější grafickou práci nebo práci dekorativní (Pč) PŘ - inspirace vnímáním a pozorováním přírody, detailů přírodního materiálu, struktur živé a neživé přírody

		kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky (fotografie, animace, video, počítačová grafika), různá východiska pro tvorbu	
Tvar, objem, struktury- rozvržení v obrazové ploše			
VV-9-1-01 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ Zdokonalování technik kresby: ➤ zobrazování, např. živé i neživé přírody ve studijních kresbách ➤ zobrazování částí obličeje nebo části lidského těla ➤ využívání linie pro dekorativní kresby ➤ využívání různých tlouštěk linií, pomocí kterých se také může zachycovat stín ➤ kresba různými kresebnými materiály ➤ záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly, využívá grafický editor pro práci s obrazem a jeho záměrnou proměnou	OSV - kreativita
Malba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření			
Barevné vztahy			
VV-9-1-01 p VV-9-1-03 p VV-9-1-04 p VV-9-1-05 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ na základě dřívějších poznatků se rozvíjí citlivost a vnímání dalších barevných vztahů (oblíbené a neoblíbené barvy, výběr barev, barevné kombinace v mém životě) ➤ barevné vztahy ➤ barevná harmonie ➤ kontrast barev ➤ barvy teplé, studené ➤ jemné rozdíly mezi barvami- odstín-sytost, tón	OV- svátky - symbolika barev o svátcích Realizace v různých výtvarných technikách a materiálech

		➤ barvy nepestré ➤ např. výběr barev v interiéru, barevné kombinace oblečení, návrh barevného dekorativního vzoru k určitému využití (vzor látky, balicího papíru, apod.) ➤ využití počítačové grafiky při vnímání a zachycování barevných vztahů ➤ symbolika barev (např. o Velikonocích) ➤ inspirace – různorodá díla umělecké i běžné produkce, výběr díla a jeho vnímání, reprodukce a originál, edukativní programy v dostupných galeriích, vybrané online sbírky a díla.	
Proměny komunikačního obsahu			
VV-9-1-05 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi	➤ např. využití v tematických pracích, v malbě, vyjadřující pocity, nálady ➤ záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly, využívá grafický editor pro práci s obrazem a jeho záměrnou proměnou	MKV – kulturní difference
Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru			
Seznámení s působením vizuálně obrazných vyjádření			
VV-9-1-01 p VV-9-1-03 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby	➤ využití, např. ukázek výtvarných děl, fotografií, tiskovin, elektronických médií, popř. návštěva výstavy ➤ při vlastním vytváření- možnost zjednodušení, stylizace (celek, detail, komponování v ploše) ➤ např. využití při návrhu plakátu, přání ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál,	

	ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky (fotografie, animace, video, počítačová grafika), různá východiska pro tvorbu	
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
Uplatnění mimovizuálních podnětů			
VV-9-1-02 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy ➤ zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních	➤ rozvíjení smyslové citlivosti ➤ uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě: vnímání hmatem- zachycování kvality povrchů do výtvarného vyjádření, užívání hmatu při roztírání malby, při realizaci kombinovaných technik, prostorových prací ➤ vnímání hmatem při vytváření z nejrůznějších materiálů ➤ tělo a jeho části – zachycování ➤ a umístění, popř. pohyb těla jako inspirace, využití inspirace hudbou ➤ rozvoj haptických schopností ➤ Hledisko pro motivace vizuálně obrazných vyjádření: ➤ motivace založená na smyslovém vnímání ➤ motivace fantazijní ➤ práce s netradičními materiály ➤ inspirace hudbou ➤ záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly, využívá grafický editor pro práci s obrazem a jeho záměrnou proměnu	VKZ - důležitost smyslových orgánů - ochrana zdraví, nesnáze zrakově a sluchově postižených lidí, význam vnímání dalšími smysly PŘ- anatomie člověka

UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
VV-9-1-01 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ užití vizuálně obrazných vyjádření pro zobrazení fantazií, představ ➤ pozorovaná skutečnost je přetvářena do fantazijní podoby ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
VV-9-1-07 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi	➤ osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování, důvody vzniku u odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření, kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování ➤ zaujímání osobního postoje, vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby, prezentace ve veřejném prostoru ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky (fotografie, animace, video, počítačová grafika), různá východiska pro tvorbu, prezentace, předvídání výsledku v souvislosti se zvolenými prostředky	OSV - komunikace

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Kresba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření			
VV-9-1-01 VV-9-1-02 VV-9-1-07	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie, k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích ➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření ➤ umí pozorovat danou skutečnost jako celek, umí výsledky svého pozorování popsat ➤ vnímaný tvar analyzuje a objevují jednotlivé skladebné prvky, vazby mezi nimi ➤ umí vypočítat a zachytit proporce pozorované skutečnosti ve správném vzájemném poměru	➤ kresebná cvičení studijní ➤ slovní vyjádření, popř. písemné zaznamenání ➤ kombinace prvků vizuálně obrazného vyjádření – řazení bodů, linií a objevování jejich výrazových možností pro zachycování živé a neživé přírody, věcí kolem nás ➤ zajímavé věci kolem nás - vnímání krásy tvaru, materiálu, struktury ➤ zachycování tvaru, struktury, vnitřní struktury ➤ skicy - části hlavy a části těla (poloprofil), figury (boční pohled) ➤ nadhledy, podhledy, např. u předmětů, budov- poznávání a porovnávání změn tvaru na ukázkách výtvarných děl ➤ náčrty jako předlohy pro další výtvarnou tvorbu, možnost výběru svého námětu ➤ zachycování tvaru na větší formáty ➤ zdokonalování techniky kresby: stínování, modelace objemu-vyjádření kvalit světlostních, barevných, objemových, náměty viz výše	Poznámky: Výběr konkrétních témat záleží na zaměření vyučující/ho, zájmu a zaměření žáků a žákyň, na materiálovém zázemí dané třídy, atd. Využívání různých kresebných materiálů jako předlohy pro pozdější grafickou práci nebo práci dekorativní (PČ) PŘ- inspirace vnímáním a pozorováním přírody, detailů přírodního materiálu, struktury živé a neživé přírody M- rozvoj prostorového vnímání a představivosti

	➤ vybírají a samostatně vytváří celou řadu vizuálně obrazných vyjádření ➤ umí je slovně vyjádřit ➤ objevují estetickou hodnotu pozorované skutečnosti ➤ znají vizuálně obrazná vyjádření, pomocí kterých se zachycuje prostor pomocí kresby i malby – využívají světlostního kontrastu ➤ rozlišuje dopravní značky pro jednotlivá témata	➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky (fotografie, animace, video, počítačová grafika), různá východiska pro tvorbu, prezentace, předvídání výsledku v souvislosti se zvolenými prostředky	
Uspořádání prvků vizuálně obrazných vyjádření do celku v ploše			
VV-9-1-01	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ plánovitě si rozvrhují prvky vizuálně obrazného vyjádření v ploše ➤ variují různé vlastnosti prvků a jejich vztahů	➤ symetrie, asymetrie, horizontála, vertikála ➤ užití linie a bodu, řazení v ploše-světlostní kvality ploch ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky (fotografie, animace, video, počítačová grafika), různá východiska pro tvorbu, prezentace	
Uspořádání prvků vizuálně obrazných vyjádření v prostoru			
VV-9-1-02	➤ zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie, k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích ➤ chápou užívání perspektivy pro zobrazování prostorových útvarů na ploše výkresu	➤ pojem perspektiva- prostředek pro vyjádření trojrozměrné skutečnosti na ploše výkresu ➤ pojem dekorativnost- řazení zdobných prvků (geometrické, vegetativní)- příklady užití, využití ve své tvorbě ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video); vektorová a bitmapová grafika	OSV- kreativita

Malba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření

Barevné vztahy

VV-9-1-01 VV-9-1-05	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku ➤ na základě vědomostí a poznatků z nižších ročníků, vlastních zkušeností, vjemů chápou a pojmenovávají další vztahy vizuálně obrazných vyjádření- vztahy mezi barvami- skupinu barev doplňkových ➤ dovedou je najít v barevném kruhovém grafu ➤ barevné vztahy vyhledávají a uvědomují si u děl výtvarných umělců ➤ v uměleckých dílech také nacházejí kontrasty světlostní, barevné ➤ hledají, kde barva má i symbolický význam ➤ své pocity vyjadřují slovně ➤ vyjadřují, jak na ně kombinace barev působí ➤ ve vlastní malířské tvorbě hledají svůj malířský rukopis ➤ barvy míchají do různých barevných tónů a odstínů	➤ na základě dřívějších poznatků se rozvíjí citlivost a vnímání dalších barevných vztahů: ➤ barevná harmonie- harmonické řady barev- v barevném kruhovém grafu řada barev, ležící blízko sebe ➤ kontrast barev-barvy doplňkové, jejich umístění v kruhovém grafu barev ➤ pojem pastózní malba, textura, transparentní malba ➤ osobnost malíře, projevující se v malbě v tazích jeho štětce, např. gestická malba, expresivní malba ➤ ukázka malířských směrů, které spojuje podobný malířský rukopis ➤ (např. impresionismus, pointilismus) ➤ symbolika barev ➤ ověřování nabytých poznatků o barvě ve vlastní malířské tvorbě, např. malba podle malby výtvarného umělce, nebo malba barevných nálad, představ	OV - symbolika barev o svátcích EGS – Evropa a svět nás zajímá PŘ- objevování vlastností a krásy přírodních materiálů, využití recyklovaného materiálu

	➤ hledají svůj malířský rukopis - správně užívají techniku malby- míchají barvy: u malby temperami vědomě míchají bohatou škálu tónů a odstínů ➤ při malbě využívají znalostí a zkušeností o vlastnostech jednotlivých malířských technik ➤ umí využívat těchto poznatků a dovedností v návaznosti na další výtvarné techniky ➤ malují barevné nálady, barevné představy		
Uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě			
VV-9-1-01 VV-9-1-03	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích, k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace ➤ tvořivě využívají vlastností daných materiálů pro svůj tvůrčí záměr ➤ umí manipulovat potřebnými předměty a nástroji pro určitou výtvarnou techniku ➤ dodržují při tom bezpečnostní pravidla a postupy	➤ vnímání hmatem- zachycování kvality povrchů do výtvarného vyjádření- užívání hmatu ➤ pojem grafické techniky ➤ grafická technika- tisk z výšky - linoryt ➤ grafická technika- tisk z hloubky - suchá jehla ➤ užitá grafika, reklama a propagační prostředky, obaly, grafické řešení knih ➤ užití písma ➤ užitá grafika-užití výtvarné tvarové zkratky, barevné symboliky u dopravních značek, městských piktogramů ➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment; tvůrčí záměr, metody, postupy, prostředky; různorodá východiska pro tvorbu; prezentace, interakce s publikem	Poznámky: PČ - vnímání hmatem, rozvoj haptických schopností

	➤ zobrazují vlastní představy, kombinují výtvarné prostředky a experimentují s nimi ➤ rozumí pojmům grafické techniky, tisk z výšky, tisk z hloubky, rozumí rozdílu mezi těmito dvěma druhy tisků ➤ znají pojem užitá grafika ➤ komponují z jednotlivých částí jeden celek ➤ užívá prostředky pro zachycení jevů nebo procesů ve vztazích nebo proměnách, k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění (např. fotografie, počítačová grafika, apod.)		
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Uplatňování subjektivity v kresbě			
VV-9-1-01 VV-9-1-05 VV-9-1-08	➤ vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku ➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci i v digitálním prostředí	➤ vizuálně obrazná vyjádření jsou ➤ na základě odpozorované skutečnosti přetvářena do fantazijní podoby ➤ uplatnění vlastních fantazijních představ ➤ co je to fantazie, příklady uměleckých směrů, u kterých hlavním cílem vyjádření byly snové fantazie nebo skutečnost, jenž byly přetvářeny a propojovány ve fantazijní celky ➤ inspirace pro vlastní fantazijní tvorbu v tematických pracích ➤ sdílení a postprodukce – autorská práva a licence; formy prezentace (běžné i originální); prezentace jako událost, prezentace cílená na diváka, prezentace	

	➤ uplatňují osobitý přístup k realitě vytvářením variant vlastností prvků a jejich vztahů ➤ rozlišují působení vizuálních obrazových vyjádření v rovině: ➤ smyslového účinku ➤ subjektivního účinku ➤ sociálně utvářeného obsahu ➤ symbolického obsahu ➤ ověřují komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvářených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích	jako experiment; prezentace na sociálních sítích – výhody a rizika	
Uplatňování subjektivity v malbě			
VV-9-1-07	➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření ➤ snaží se o osobitá vyjádření, která porovnávají, hodnotí- obrazová vyjádření svá i svých spolužáků a spolužaček a porovnávají s díly výtvarných umělců	➤ subjektivní barevné vyjádření smyslových zážitků, nálad, fantazie ➤ symbolika barevná i tvarová, náměty pro malbu viz výše ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	Poznámky: symbolika barev při vyjadřování pocitů a nálad
Uspořádání objektů do celku v ploše, objemu, prostoru			
Vztahy uvnitř a mezi objekty			
VV-9-1-02	➤ zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie, k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích	➤ vztahy lineární, světlostní, barevné, plastické a prostorové ➤ např. experimentální řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, množování, vrstvení, apod. ➤ využití ve vlastní tvorbě žáka/žákyně	HV- poslech hudby pro naladění k tvorbě, rytmus při řazení prvků, motivů

	➤ užívají vizuálně obrazné zkušenosti i zkušenosti, získané ostatními smysly ➤ umí z jednotlivých částí sestavit jeden celek - tvoří z různých materiálů	➤ nová média (digitální fotografie, animace, video); vektorová a bitmapová grafika	
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
Proměny komunikačního obsahu			
VV-9-1-07 VV-9-1-08	➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření ➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci i v digitálním prostředí ➤ rozumí tomu, že výtvarné dílo působí na diváka nejen svými smyslovými účinky, ale divák v něm může objevovat obsah, např. se sociálním sdělením, symbolickým sdělením, atd. ➤ rozumí pojmům tvarová a barevná symbolika ➤ uvědomují si, jak působí vizuálně výtvarná vyjádření velmi rozdílně (subjektivně) na smysly jedinců ➤ porovnávají na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření, vysvětlují své postoje k nim s vědomím osobní, společenské, kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů ➤ poznají výtvarná díla konkrétní a abstraktní	➤ historické a kulturní souvislosti vnímání a chápání tvarové a barevné symboliky - bylo jiné v různých historických epochách, kulturách ➤ vnímání a chápání výtvarných děl konkrétních a abstraktních ➤ různý přístup umělce při zobrazování reality, např. zobrazování: ➤ naturalistické ➤ realistické ➤ surrealistické ➤ dekorativní ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky ➤ sdílení a postprodukce – autorská práva a licence; formy prezentace (běžné i originální); prezentace jako událost, prezentace cílená na diváka, prezentace jako experiment; prezentace na sociálních sítích – výhody a rizika	

	➤ pojmenovávají širokou škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření, vybírají a kombinují výtvarné prostředky svým osobitým způsobem ➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích ➤ nalézají vhodnou formu pro jejich prezentaci		
Práce s uměleckým dílem			
VV-9-1-04 VV-9-1-06 VV-9-1-08	➤ vybírají, kombinují a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi, experimentuje ➤ interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků ➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření; nalézají vhodnou formu pro jejich prezentaci i v digitálním prostředí ➤ znají pojem užitá grafika ➤ komponují z jednotlivých částí jeden celek ➤ vybírají, kombinují a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření ➤ hodnotí míru účinků uměleckého díla na žáky a žáčky	➤ výtvarná vyjádření konkrétní, abstraktní, popisná, symbolická, alegorická ➤ inspirace uměleckým dílem ➤ přetváření uměleckého díla s využitím výchozího motivu ve své vlastní tvorbě žáka/žákyně ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video); vektorová a bitmapová grafika; klip (rychlost, efektnost, dynamika, expresivita, rytmus, zábavnost, humor), jeho kladné i záporné stránky – pasivní konzumenství; obrazová a zvuková složka klipu – variování (vlastní zvuková stopa a přejatá skladba); obraz – zvuk – text (zvuk a proměna obrazu; variace obrazů a jejich proměn v důsledku zvuku a textu) ➤ proměna komunikačního obsahu – projevy komercializace – reklama	OSV - komunikace Poznámky: návštěva galerie

	➤ nachází pro sebe vhodnou inspiraci z umělecké výtvarné tvorby nebo lidových motivů ➤ hledají a pojmenovávají základní obrazotvorné prvky a kompoziční přístupy ➤ vyjadřují, co podle jejich mínění dané výtvarné dílo ztvárňuje ➤ porovnávají rozdíly výtvarných vyjádření ➤ interpretují umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti, vycházejí při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků ➤ ověřují komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích	➤ online sbírky regionálních, národních a světových galerií a muzeí výtvarného umění – výběr informací podle zájmu, prezentace informací a sdílení s ostatními; umělecké školy a ateliéry – výběr informací podle zájmu; významné výstavy a události, domácí i zahraniční kulturní události (např. Pražské Quadriennale, Bienále v Benátkách, Cena Jindřicha Chalupického, Design blok) ➤ sdílení a postprodukce – autorská práva a licence; formy prezentace (běžné i originální); prezentace jako událost, prezentace cílená na diváka, prezentace jako experiment; prezentace na sociálních sítích – výhody a rizika	
Rozvoj osobního postoje v komunikaci			
VV-9-1-08	➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci i v digitálním prostředí ➤ porovnávají a hodnotí účinky svých vlastních vizuálně obrazných vyjádření, vysvětlují a obhajují výsledky své tvorby ➤ vyjadřují se ke zdrojům inspirace ve své tvorbě	➤ osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování, důvody vzniku u odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření, kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování zaujímání osobního postoje, vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby, prezentace ve veřejném prostoru ➤ sdílení a postprodukce – autorská práva a licence; formy prezentace (běžné i originální); prezentace jako událost, prezentace cílená na diváka, prezentace	OSV, ČJ- rozvoj vyjadřování, formování vlastního názoru a postoje

	➤ hodnotí díla ostatních spolužáků a spolužaček s taktem, slušně a diplomaticky ➤ nalézají vhodnou formu pro svou prezentaci - vystavování prací žáků a žaček v prostorách školy: ve třídách, na chodbách, pomáhají s výzdobou při různých akcích školy	jako experiment; prezentace na sociálních sítích – výhody a rizika	

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Kresba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření			
VV-9-1-01 p VV-9-1-02 p VV-9-1-07 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci ➤ při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich	➤ kresebná cvičení studijní ➤ slovní vyjádření, popř. písemné zaznamenání ➤ kombinace prvků vizuálně obrazného vyjádření – řazení bodů, linií a objevování jejich výrazových možností pro zachycování živé a neživé přírody, věcí kolem nás ➤ zajímavé věci kolem nás - vnímání krásy tvaru, materiálu, struktury ➤ zachycování tvaru, struktury, vnitřní struktury ➤ skicy- části hlavy a části těla, figury ➤ náčrty jako předlohy pro další výtvarnou tvorbu, možnost výběru svého námětu	Poznámky: Výběr konkrétních témat záleží na zaměření vyučující/ho, zájmu a zaměření žáků a žákyň, na materiálovém zázemí dané třídy, atd. Využívání různých kresebných materiálů jako předlohy pro pozdější grafickou práci nebo práci dekorativní (Pč) PŘ- inspirace vnímáním a pozorováním přírody, detailů přírodního

	vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy ➤ zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních ➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru	➤ zdokonalování techniky kresby: stínování, modelace objemu-vyjádření kvalit světlostních, barevných, objemových, náměty viz výše ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky (fotografie, animace, video, počítačová grafika), různá východiska pro tvorbu, prezentace, předvídání výsledku v souvislosti se zvolenými prostředky	materiálu, struktur živé a neživé přírody M- rozvoj prostorového vnímání a představivosti
Uspořádání prvků vizuálně obrazných vyjádření do celku v ploše			
VV-9-1-01 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ symetrie, asymetrie, horizontála, vertikála ➤ užití linie a bodu, řazení v ploše - světlostní kvality ploch ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	
Uspořádání prvků vizuálně obrazných vyjádření v prostoru			
VV-9-1-02 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a	➤ pojem perspektiva- prostředek pro vyjádření trojrozměrné skutečnosti na ploše výkresu ➤ pojem dekorativnost- řazení zdobných prvků (geometrické, vegetativní)- příklady užití, využití ve své tvorbě, náměty viz výše	OSV- kreativita

	myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy ➤ zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních	➤ nová média (digitální fotografie, animace, video); vektorová a bitmapová grafika	
Malba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření			
Barevné vztahy			
VV-9-1-01 p VV-9-1-05 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle záměru, využívá jejich vlastností a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ na základě dřívějších poznatků se rozvíjí citlivost a vnímání dalších barevných vztahů: ➤ barevná harmonie- harmonické řady barev- v barevném kruhovém grafu řada barev, ležící blízko sebe ➤ kontrast barev-barvy doplňkové, jejich umístění v kruhovém grafu barev ➤ osobnost malíře, projevující se v malbě v tazích jeho štětce, např. gestická malba, expresivní malba ➤ symbolika barev ➤ ověřování nabytých poznatků o barvě ve vlastní malířské tvorbě, např. malba podle malby výtvarného umělce, nebo malba barevných nálad, představ	OV - symbolika barev o svátcích EGS – Evropa a svět nás zajímá PŘ- objevování vlastností a krásy přírodních materiálů, využití recyklovaného materiálu
Uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě			
VV-9-1-01 p VV-9-1-03 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle záměru, využívá	➤ vnímání hmatem- zachycování kvality povrchů do výtvarného vyjádření- užívání hmatu ➤ pojem grafické techniky ➤ užitá grafika, reklama a propagační prostředky, obaly, grafické řešení knih ➤ užití písma	Poznámky: PČ - vnímání hmatem, rozvoj haptických schopností

	jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ užitá grafika-užití výtvarné tvarové zkratky, barevné symboliky u dopravních značek, městských piktogramů ➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment; tvůrčí záměr, metody, postupy, prostředky; různorodá východiska pro tvorbu; prezentace	
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
Uplatňování subjektivity v kresbě			
VV-9-1-01 p VV-9-1-05 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ vizuálně obrazná vyjádření jsou na základě odpozorované skutečnosti přetvářena do fantazijní podoby ➤ uplatnění vlastních fantazijních představ ➤ co je to fantazie, ukázky uměleckých děl, u kterých hlavním cílem vyjádření byly snové fantazie nebo skutečnost, jenž byly přetvářeny a propojovány ve fantazijní celky ➤ inspirace pro vlastní fantazijní tvorbu v tematických pracích ➤ sdílení a postprodukce – autorská práva a licence; formy prezentace (běžné i originální); prezentace jako událost, prezentace cílená na diváka, prezentace jako experiment; prezentace na sociálních sítích – výhody a rizika	
Uplatňování subjektivity v malbě			
VV-9-1-07 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje	➤ subjektivní barevné vyjádření smyslových zážitků, nálad, fantazie ➤ symbolika barevná i tvarová, náměty pro malbu viz výše	Poznámky: symbolika barev při vyjadřování pocitů a nálad

	možnosti práce s digitálními technologiemi	➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment; tvůrčí záměr, metody, postupy, prostředky; různorodá východiska pro tvorbu; prezentace	
Uspořádání objektů do celku v ploše, objemu, prostoru			
Vztahy uvnitř a mezi objekty			
VV-9-1-02 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy ➤ zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních	➤ vztahy lineární, světlostní, barevné, plastické a prostorové: ➤ využití ve vlastní tvorbě žáka/žákyně ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video); vektorová a bitmapová grafika	HV- poslech hudby pro naladění k tvorbě, rytmus při řazení prvků, motivů
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
Proměny komunikačního obsahu			
VV-9-1-07 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi	➤ umění kolem nás: rozdělení výtvarného umění ➤ vnímání a chápání výtvarných děl konkrétních a abstraktních ➤ různý přístup umělce při zobrazování reality, např.: zobrazování: ➤ realistické ➤ surrealistické ➤ dekorativní	

		➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	
Práce s uměleckým dílem			
VV-9-1-04 p VV-9-1-06 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ vnímá a porovnává výsledky běžné a umělecké produkce, slovně vyjádří své potřeby a pocity	➤ inspirace uměleckým dílem ➤ přetváření uměleckého díla s využitím výchozího motivu ve své vlastní tvorbě žáka ➤ online sbírky regionálních, národních a světových galerií a muzeí výtvarného umění – výběr informací podle zájmu, prezentace informací a sdílení s ostatními; umělecké školy a ateliéry – výběr informací podle zájmu	OSV - komunikace Poznámky: návštěva galerie
Rozvoj osobního postoje v komunikaci			
VV-9-1-06 p	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ vnímá a porovnává výsledky běžné a umělecké produkce, slovně vyjádří své potřeby a pocity	➤ osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování, důvody vzniku u odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření, kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování zaujímání osobního postoje, vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby, prezentace ve veřejném prostoru ➤ sdílení a postprodukce – autorská práva a licence; formy prezentace (běžné i originální); prezentace jako událost, prezentace cílená na diváka, prezentace jako experiment; prezentace na sociálních sítích – výhody a rizika	OSV, ČJ- rozvoj vyjadřování, formování vlastního názoru a postoje

5.8 Člověk a zdraví

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Člověk a zdraví přináší základní podněty, s nimiž se žáci seznamují, učí se je využívat a aplikovat ve svém životě. Zařazení této vzdělávací oblasti směřuje především k tomu, aby žáci poznávali sami sebe jako živé bytosti. Aby pochopili hodnotu zdraví, smysl zdravotní prevence, hloubku problémů spojených s nemocí či jiným poškozením zdraví, aby se seznámili s různým nebezpečím, které zdraví ohrožuje, se způsoby chování (rozhodování), které vedou k zachování či posílení zdraví, i s potřebnou mírou odpovědností za zdraví vlastní i zdraví jiných.

Při realizaci dané vzdělávací oblasti je třeba klást důraz především na praktické dovednosti a jejich aplikace v modelových situacích i v každodenním životě školy. Proto je velmi důležité, aby celý život školy byl ve shodě s tím, co se žáci o zdraví učí a co z pohledu zdraví potřebují. Zpočátku musí být vzdělávání v dané oblasti ovlivněno kladným osobním příkladem učitele, jeho všestrannou pomocí a celkovou příznivou atmosférou ve škole. Později je kladen důraz na stále větší samostatnost a odpovědnost žáku v jednání, rozhodování a činnostech souvisejících se zdravím. Takto chápané prostředí a vzdělávání je základem pro vytváření aktivních postojů žáků k otázkám zdraví a jeho ochrany.

Oblast zahrnuje vyučovací předměty:

Výchova ke zdraví

Tělesná výchova

5.8.1 *Výchova ke zdraví*

Charakteristika vyučovacího předmětu

Náplň vzdělávacího předmětu Výchova ke zdraví se odvíjí od myšlenky, že nejdůležitější lidskou hodnotou je zdraví, a to ve své nedělitelnosti, propojenosti a vyváženosti všech svých třech složek: zdraví tělesného, duševního a zdraví vyplývajícího ze sociální pohody člověka.

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Výchova ke zdraví je členěn do šesti vzdělávacích okruhů:

- Vztahy mezi lidmi a formy soužití
- Změny v životě člověka a jejich reflexe
- Zdravý způsob života a péče o zdraví
- Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence
- Hodnota a podpora zdraví
- Osobnostní a sociální rozvoj

Při výuce jsou žáci vedeni k aktivnímu ovlivňování zdraví psychického a sociálního, poznávání sebe sama, poznávání a ovlivňování kvality mezilidských vztahů ve škole a ve společenství vrstevníků, v rodině, poznávání zásadních životních hodnot, odpovědnosti za své zdraví i za zdraví

druhých, získávají poznatky o životních perspektivách dospívajícího, ovlivňování zdravého životního prostředí apod.

Důraz je kladen především na praktické dovednosti a zdravotně preventivní chování (hygienické, stravovací a jiné návyky, režim dne, apod.), na dovednosti odmítat škodlivé látky, předcházení úrazům, chování v každodenních a mimořádných situacích, na hloubku problémů, spojených s nemocí nebo jiným poškozením zdraví

Žáci jsou vedeni k práci v širší či užší skupině nebo samostatně, k prezentaci zadaných témat a vlastní předvedení a zpracování problémových okruhů, jež vede k upevnění správného náhledu na život.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Výchova ke zdraví se realizuje ve dvou ročnících 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	2. stupeň			
Ročník	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	0	0	1	1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Výchova ke zdraví je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce je využívána i počítačová učebna a další podnětná prostředí. Součástí výuky jsou i exkurze.

Výchovné a vzdělávací strategie

V hodinách výchovy ke zdraví učitelé využívají následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- seznamuje žáky s obecně používanými termíny a učí je dávat do obecných souvislostí;
- zařazuje metody, při kterých žáci využívají poznatků z jiných předmětů;
- vede žáky k chápání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky k samostatnému řešení problému na základě získaných dovedností;
- vybízí žáky k uvědomění si, že problém může mít více správných řešení;
- podněcuje žáky k argumentaci.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu;
- vytváří příležitosti k interpretaci či prezentaci různých textů, obrazových materiálů, grafů;
- vybízí žáky k otevřené diskusi k podpoře zdravých životních návyků;
- vytvářet příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat;
- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé;
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování;
- umožňuje dosažení pocitů sebeuspokojení a sebeúcty samostatným řešením přiměřených úkolů.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky ke schopnosti poskytnutí první pomoci v rámci svých možností a zodpovědnému chování v krizových situacích;
- umožňuje, aby žáci na základě jasných kritérií hodnotili svoji činnost nebo její výsledky;
- vede žáky k dodržování pravidel zdravého životního stylu;
- vybízí žáky k respektování individuality každého člověka.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- umožňuje žákům, aby při hodině pracovali s odbornou literaturou, encyklopediemi, internetem a výukovými programy;
- vede žáky k dodržování obecných pravidel hygieny a bezpečnosti;
- vytváří pro žáky příležitosti k aplikacím v modelových situacích.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální:

Učitel:

- umožňujeme žákům využívat v učebním procesu digitální zařízení a technologie
- učíme žáky bezpečně využívat digitální technologie a uvědomit si jejich přínosy i rizika
- vedeme žáky k ochraně tělesného i duševního zdraví

- vedeme žáky k etickému jednání

Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova - poznávání lidí; sebepoznání a sebepojetí; seberegulace a sebeorganizace; psychohygiena; kreativita; rozvoj schopností poznávání; komunikace; kooperace a kompetice; řešení problémů a rozhodovací dovednosti
- Osobnostní a sociální výchova - mezilidské vztahy
- Výchova demokratického občana - občanská společnost a škola; občan, občanská společnost a stát; formy participace občanů v politickém životě
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá
- Multikulturní výchova - kulturní difference; etnický původ; lidské vztahy
- Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
- Environmentální výchova - vztah člověka k prostředí
-

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VZTAHY MEZI LIDMI A FORMY SOUŽITÍ			
Vztahy ve dvojici			
VZ-9-1-01	➤ respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky ➤ chápe lidské vlastnosti důležité pro partnerský život ➤ chápe možnosti rodičovství z hlediska zralosti psychické i sociální ➤ vysvětlí důvody, proč člověk potřebuje společnost jiných lidí ➤ žák je veden k běžnému využívání digitálních technologií pro zaznamenání, ukládání a vyhodnocování dat, které jim umožní vhodně utvářet jejich denní režim a rozhodovat se v situacích podporujících i ohrožujících zdraví	➤ kamarádství ➤ přátelství ➤ láska, partnerské vztahy ➤ manželství, rodičovství	OSV - hodnoty, postoje, praktická etika mezilidské vztahy
ZMĚNY V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA A JEJICH REFLEXE			
Dětství, puberta, dospívání			
VZ-9-1-03 VZ-9-1-11	➤ vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím ➤ respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k opačnému pohlaví	➤ tělesné změny ➤ duševní změny ➤ společenské změny	
ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ			

Výživa a zdraví			
VZ-9-1-06 VZ-9-1-07	➤ vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm ➤ uplatňuje zdravé stravovací návyky ➤ rozpozná příčiny a chápe nebezpečí ➤ poruch příjmu potravy ➤ zná dopady kouření na lidský organismus ➤ vysvětlí pojmy: biorytmus, biologické hodiny ➤ uvede na příkladech, jak lze efektivně pracovat se svými biorytmy ➤ žák je veden k běžnému využívání digitálních technologií pro zaznamenání, ukládání a vyhodnocování dat, které jim umožní vhodně utvářet jejich denní režim a rozhodovat se v situacích podporujících i ohrožujících zdraví	➤ zásady zdravého stravování ➤ vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví ➤ poruchy příjmu potravy ➤ pitný režim ➤ vliv životního prostředí na zdraví – kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota	
Tělesná a duševní hygiena			
VZ-9-1-05	➤ usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví ➤ dodržuje zásady osobní a intimní hygieny ➤ chápe význam pohybu a otužování pro zdraví ➤ sestaví si vyvážený režim dne a porovná ho s režimem dne svých spolužáků	➤ denní režim – zásady osobní, intimní a duševní hygieny ➤ otužování, význam pohybu pro zdraví ➤ pohybový režim	
RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE			
Stres a jeho vztah ke zdraví			
VZ-9-1-10	➤ samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a	➤ kompenzační, relaxační a regenerační ➤ techniky k překonávání únavy,	

	sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	➤ stresových reakcí a k posilování ➤ duševní odolnosti	
Skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání, sexuální kriminalita			
VZ-9-1-14	➤ vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi ➤ žák je veden k bezpečné komunikaci prostřednictvím digitálních technologií a cílenému snižování rizik souvisejících se ztrátou soukromí a osobního bezpečí při nedodržení pravidel komunikace	➤ šikana a jiné projevy násilí; ➤ formy sexuálního zneužívání dětí ➤ kriminalita mládeže ➤ komunikace se službami odborné pomoci	OSV – komunikace
Bezpečné chování a komunikace, ochrana člověka za mimořádných událostí			
VZ-9-1-15	➤ předvede různé způsoby a prostředky komunikace v modelových situacích ➤ projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc ➤ uvědomuje si rizika anonymity v internetovém prostředí ➤ orientuje se v otázkách obecného ohrožení a jednání v krizových situacích, uvede konkrétní příklady katastrof ➤ vysvětlí pojem evakuace, evakuační zavazadlo ➤ ovládá nejjednodušší základy první předlékařské pomoci	➤ komunikace s vrstevníky a neznámými lidmi ➤ bezpečný pohyb v rizikovém prostředí ➤ sebeochrana a vzájemná pomoc v rizikových situacích a v situacích ohrožení ➤ nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií ➤ klasifikace mimořádných událostí, varovný signál a jiné způsoby varování, základní úkoly ochrany obyvatelstva, evakuace, činnost po mimořádné události, prevence vzniku mimořádných událostí ➤ krizové situace	DOV

HODNOTA A PODPORA ZDRAVÍ			
Celostní pojetí člověka ve zdraví a nemoci			
VZ-9-1-09	➤ dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce ➤ zajímá se o životní prostředí a chová se k němu šetrně ➤ žák je veden k běžnému využívání digitálních technologií pro zaznamenání, ukládání a vyhodnocování dat, které jim umožní vhodně utvářet jejich denní režim a rozhodovat se v situacích podporujících i ohrožujících zdraví	➤ složky zdraví a jejich interakce ➤ základní lidské potřeby a jejich hierarchie	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ ROZVOJ			
Sebepoznání a sebepojetí			
VZ -9-1-09	➤ projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu;	➤ vztah k sobě samému ➤ vztah k druhým lidem ➤ zdravé a vyrovnané sebepojetí	OSV – sebepoznání a sebepojetí
Psychohygiena			
VZ- 9-1-01	➤ uvede, v čem vidí svůj vlastní smysl života ➤ uvede základní projevy lidského života z hlediska psychologie ➤ vysvětlí pojem: asertivní jednání	➤ v sociální dovednosti pro předcházení a zvládání stresu, hledání pomoci při problémech	OSV - psychohygiena

2. stupeň			
Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY

Vztahy mezi lidmi a formy soužití			
Vztahy ve dvojici			
VZ-9-1-01p	➤ chápe význam dobrého soužití mezi vrstevníky i členy rodiny	➤ pojem manželství ➤ rozumí, co znamenají dobré vztahy v rodině ➤ chápe rozdíl mezi slovy kamarád a vrstevník ➤ chápe pojem kamarádství ➤ chápe	
Změny v životě člověka a jejich reflexe			
VZ-9-1-03p	➤ uvědomuje si základní životní potřeby a jejich naplňování ve shodě se zdravím ➤ pochopí pojmy tělesné zdraví ➤ pochopí pojmy duševní zdraví ➤ změny v období dospívání	➤ zdravé jídlo ➤ zdravé nápoje ➤ fyzická kondice člověka ➤ psychika člověka ➤ puberta – změny v chování	
Zdravý způsob života a péče o zdraví			
Výživa a zdraví			
VZ-9-1-07p	➤ dodržuje správné stravovací návyky a v rámci svých možností uplatňuje zásady správné výživy a zdravého stravování ➤ kouření a zdraví ➤ poruchy příjmu potravy ➤ diskuze ve třídě na téma zdraví	➤ chápe důvody pravidelnosti stravy ➤ zná některé poruchy přijímání potravy ➤ kouření – rakovina plic ➤ diskuze se spolužákem na téma zdravé jídlo	
Tělesná a duševní hygiena			
VZ-9-1-05p	➤ projevuje zdravé sebevědomí a preferuje ve styku s vrstevníky pozitivní životní cíle, hodnoty a zájmy ➤ osobní a intimní hygiena ➤ význam otužování ➤ zdravý aktivní způsob života	➤ snaha zapojit se do sportovního života ➤ sauna a její význam ➤ tělesná hygiena ➤ aktivity – kroužky, sport	

Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence			
Stres a jeho vztah ke zdraví			
	➤ uvolnění po námaze ➤ uvolnění po stresu	➤ únava po škole ➤ problémy ve škole ➤ problémy v rodině	
Skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání, sexuální kriminalita			
VZ-9-1-14p	➤ zaujímá odmítavé postoje ke všem formám brutality a násilí ➤ vliv vrstevníků na člověka ➤ vliv party na člověka	➤ násilí a šikana ➤ kriminalita mládeže ➤ sexuální zneužívání dětí ➤ linky pomoc dětem	
Bezpečné chování a komunikace, ochrana člověka za mimořádných událostí			
VZ-9-1-15p	➤ uplatňuje způsoby bezpečného chování v sociálním kontaktu s vrstevníky, při komunikaci s neznámými lidmi, v konfliktních a krizových situacích a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc; ví o centrech odborné pomoci, vyhledá a použije jejich telefonní čísla	➤ komunikace s vrstevníky ➤ komunikace s neznámými lidmi ➤ nebezpečí – ochrana ➤ nebezpečí prostřednictvím elektronických médií	
Hodnota a podpora zdraví			
Celostní pojetí člověka ve zdraví a nemoci			
	➤ zajímá se o životní prostředí a chová se k němu šetrně	➤ zúčastní se besedy, brigády	
Osobnostní a sociální rozvoj			
Sebepoznání a sebepojetí			
	➤ odpovědný vztah k sobě ➤ dospívání ➤ zdravý životní styl	➤ vztah k druhým lidem ➤ puberta – nebezpečí v tomto období ➤ zdravé jídlo a nápoje	
Psychohygiena			

VZ-9-1-01p	➤ chápe význam dobrého soužití mezi vrstevníky i členy rodiny	➤ pojem manželství ➤ rozumí, co znamenají dobré vztahy v rodině ➤ chápe rozdíl mezi slovy kamarád a vrstevník ➤ chápe pojem kamarádství ➤ chápe	

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
VZTAHY MEZI LIDMI A FORMY SOUŽITÍ			
Vztahy a pravidla soužití v prostředí komunity			
VZ-9-1-02	➤ vysvětlí role členů komunity (rodiny, třídy, spolku) a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická komunita, rodinné prostředí) z hlediska prospěšnosti zdraví	➤ rodina ➤ škola ➤ vrstevnická skupina ➤ obec	VDO – občanská společnost a škola OSV - hodnoty, postoje, praktická etika
ZMĚNY V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA A JEJICH REFLEXE			
Sexuální dospívání a reprodukční zdraví			
VZ-9-1-12	➤ respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli; chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování	➤ vztahy, láska ➤ sex, předčasná sexuální zkušenost ➤ těhotenství a rodičovství mladistvých ➤ pohlavní identita a její poruchy	PŘ – tělo člověka a jeho změny
ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ			

Ochrana před přenosnými i nepřenosiými chorobami, chronickým onemocněním a úrazy			
VZ-9-1-04 VZ-9-1-08	➤ posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví ➤ světí pojmy: sexualita, promiskuita, bezpečný sex, antikoncepce, sexuální zneužívání, gravidita ➤ uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc ➤ zná základy první pomoci	➤ základní cesty přenosu nákaz a jejich prevence ➤ nákazy respirační, přenosné potravou, získané v přírodě, přenosné krví a sexuálním kontaktem, přenosné bodnutím hmyzu a stykem se zvířaty ➤ prevence kardiovaskulárních a metabolických onemocnění ➤ preventivní a léčebná péče ➤ odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů (úrazy v domácnosti, při sportu, na pracovišti, v dopravě) ➤ základy první pomoci	
Vlivy vnějšího a vnitřního prostředí na zdraví			
	➤ chápe význam kvality ovzduší a vody na zdraví člověka,	➤ kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota	
	➤ význam vhodného osvětlení a teploty na lidské zdraví	➤	
RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE			
Auto-destruktivní závislosti			
VZ-9-1-13	➤ vyjmenuje psychická onemocnění, zná základní charakteristiky nemocí ➤ objasní pojmy: tvrdé drogy, měkké drogy, zná nebezpečí jejich užívání ➤ poukáže na nebezpečí vzniku rozličných závislostí, možnosti řešení problému ➤ uvědomuje si rizika anonymit v internetovém prostředí	➤ psychická onemocnění, násilí míření proti sobě samému ➤ rizikové chování (alkohol, aktivní a pasivní kouření, zbraně, nebezpečné látky a předměty, nebezpečný internet, ➤ násilné chování ➤ těžké životní situace a jejich zvládání ➤ trestná činnost, dopink ve sportu	PŘ – tělo člověka a jeho změny

	➤ v denním tisku vyhledá příklady trestných činů hrubě narušujících občanské soužití		
Dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví			
VZ-9-1-15	➤ projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc ➤ dodržuje pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví ➤ zná a dodržuje pravidla silničního provozu	➤ bezpečné prostředí ve škole, ochrana zdraví při různých činnostech ➤ bezpečnost v dopravě ➤ rizika silniční a železniční dopravy ➤ vztahy mezi účastníky silničního provozu vč. zvládání agresivity ➤ postup v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti)	DOV
Manipulativní reklama a informace			
VZ-9-1-14	➤ vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti proti manipulaci a agresi	➤ reklamní vlivy ➤ působení sekt	
HODNOTA A PODPORA ZDRAVÍ			
Podpora zdraví a její formy			
VZ-9-1-09	➤ zajímá se o své životní prostředí a chová se k němu šetrně ➤ projevuje odpovědný vztah k sobě ➤ samému a pravidlům zdravého životního stylu ➤ aktivně se účastní programů podpory zdraví	➤ prevence a intervence, působení na změnu kvality prostředí a chování jedince ➤ odpovědnost jedince za zdraví ➤ podpora zdravého životního stylu ➤ programy podpory zdraví	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ ROZVOJ			
Mezilidské vztahy, komunikace a kooperace			

VZ-9-1-01	➤ respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů ➤ aktivně naslouchá, vede dialog ➤ jedná asertivně, podporuje dobré vztahy mezi spolužáky, spolupracuje	➤ respektování sebe sama i druhých, přijímání názoru druhého, empatie; ➤ chování podporující dobré vztahy ➤ aktivní naslouchání, dialog ➤ efektivní a asertivní komunikace a kooperace v různých situacích,	OSV – mezilidské vztahy komunikace kooperace
Seberegulace a sebeorganizace činností a chování			
VZ-9-1-16	➤ uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí ➤ zhodnotí a na příkladech doloží význam vzájemné solidarity mezi lidmi ➤ uvede své možnosti, jak může pomáhat lidem v nouzi a v situacích ohrožení	➤ cvičení sebereflexe, sebekontroly, sebeovládání a zvládání problémových situací ➤ zaujímání hodnotových postojů a rozhodovacích dovedností pro řešení problémů v mezilidských vztazích pomáhající a prosociální chování	OSV – seberegulace a sebeorganizace

2. stupeň			
Ročník: devátý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
Vztahy mezi lidmi a formy soužití			
Vztahy a pravidla soužití v prostředí komunity			
	➤ vysvětlení role členů komunity (rodina, třída, sport. kroužek)	➤ rodina ➤ škola	
Změny v životě člověka a jejich reflexe			
Sexuální dospívání a reprodukční zdraví			

	➤ respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou a morálkou	➤ láska ➤ sex, předčasná sexuální zkušenost	
Zdravý způsob života a péče o zdraví			
Ochrana před přenosnými i nepřenositelnými chorobami, chronickým onemocněním a úrazy			
VZ-9-1-04p VZ-9-1-08p	➤ respektuje zdravotní stav svůj i svých vrstevníků a v rámci svých možností usiluje o aktivní podporu zdraví ➤ pojmy - sexualita, promiskuita, bezpečný sex, antikoncepce	➤ základní cesty přenosu nákaz a jejich prevence ➤ odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů ➤ základy první pomoci	
Vlivy vnějšího a vnitřního prostředí na zdraví			
	➤ chápe význam kvality ovzduší a vody na zdraví člověka	➤ kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota	
Rizika ohrožující zdraví a jejich rizika			
Auto-destruktivní závislosti			
VZ-9-1-13p	➤ dává do souvislosti zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a provozováním hazardních her	➤ alkohol ➤ kouření ➤ drogy ➤ hazardní hry	
Dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví			
VZ-9-1-15p	➤ uplatňuje způsoby bezpečného chování v sociálním kontaktu s vrstevníky, při komunikaci s neznámými lidmi, v konfliktních a krizových situacích a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc; ví o centrech odborné pomoci, vyhledá a použije jejich telefonní čísla	➤ bezpečné prostředí ve škole ➤ bezpečnost v dopravě ➤ komunikace s vrstevníky ➤ komunikace s neznámými lidmi ➤ nebezpečí – ochrana ➤ centra odborné pomoci	
Manipulativní reklama a informace			

VZ-9-1-14p	➤ zaujímá odmítavé postoje ke všem formám brutality a násilí	➤ násilí a šikana ➤ kriminalita mládeže ➤ sexuální zneužívání dětí ➤ linky pomoc dětem	
Hodnota a podpora zdraví			
Podpora zdraví a její formy			
VZ-9-1-09p	➤ respektuje zdravotní stav svůj i svých vrstevníků a v rámci svých možností usiluje o aktivní podporu zdraví	➤ podpora zdravého životního stylu	
Osobnostní a sociální rozvoj			
Mezilidské vztahy, komunikace a kooperace			
VZ-9-1-01p	➤ chápe význam dobrého soužití mezi vrstevníky i členy rodiny	➤ pojem manželství ➤ rozumí, co znamenají dobré vztahy v rodině ➤ chápe rozdíl mezi slovy kamarád a vrstevník ➤ chápe pojem kamarádství	
Seberegulace a sebeorganizace činností a chování			
VZ-9-1-16p	➤ chová se odpovědně při mimořádných událostech a prakticky využívá základní znalosti první pomoci při likvidaci následků hromadného zasažení obyvatel	➤ informace o mimořádných událostech ➤ chování při mimořádných událostech	

5.8.2 Tělesná výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Tělesná výchova je hlavním zdrojem poznatků a námětů pro zdravotní, rekreační a sportovní využití pohybu v režimu školy i mimo školu. Přináší základní podněty nejen pro ovlivňování zdraví, ale i pro pochopení nutnosti zdravotní prevence.

Digitální technologie mohou být v tělesné výchově v primárním vzdělávání využívány pro získávání a ukládání dat týkajících se tělesné zdatnosti, různých pohybových výkonů nebo rozvoje pohybových dovedností. Mohou přispět i k motivaci žáků k aktivnímu každodennímu pohybu.

Vzdělávání žáků v tomto vzdělávacím oboru je zaměřeno na:

- regeneraci a kompenzaci jednostranné zátěže působené pobytem ve škole
- rozvoj pohybových dovedností a kultivaci pohybu
- poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty
- rozpoznávání základních situací ohrožujících tělesné a duševní zdraví a na osvojování dovedností jim předcházet nebo je řešit

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Tělesná výchova se realizuje ve všech ročnících 1. a 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	1. a 2. stupeň								
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	2	2	2	2	2	2	2	2	2

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Tělesná výchova na 1. stupni probíhá smíšeně, žáci 2. stupně jsou rozděleni dle pohlaví, výjimečně smíšeně. K výuce tělesné výchovy je využívána především tělocvična, hřiště, okolní terén a příležitostně i další sportovní zařízení ve městě. Na 1. stupni je rovněž zařazena povinná plavecká výuka. Během školního roku se žáci v rámci výuky tělesné výchovy účastní mnoha školních i mimoškolních sportovních aktivit.

Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé tělesné výchovy využívají následující postupy, metody a formy práce:

Učitel:

- seznámíme s pravidly bezpečnosti, používání náradí; dbáme na dodržování bezpečnostních pravidel

- zapojujeme žáky do různých soutěží a olympiád
- používáme hodnotící tabulky

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod.)
- hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok;
- stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu;
- dodává žákům sebedůvěru;
- sleduje pokrok všech žáků.

Žák:

- poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k pohybu, posoudí vlastní pokrok, naplánuje, jak by se mohl zdokonalit, kriticky zhodnotí své výsledky
- poznává smysl a cíl svých pohybových aktivit

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- umožňujeme žákům pomocí různých digitálních přístrojů sledovat a zaznamenávat pohyb; vedeme je k rozboru a vyhodnocování záznamu, k odhalování chyb v provedení pohybů a k navrhování řešení pro jejich odstranění
- s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení;
- vede žáky ke správným způsobům řešení problémů.

Žák:

- vnímá nejruznější problémové situace a plánuje způsob řešení problémů
- vyhledává informace vhodné řešení problémů
- kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí, je schopen je zhodnotit

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování;
- podle potřeby žákům v činnostech pomáhá;
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat.

Žák:

- komunikuje na odpovídající úrovni
- osvojí si kultivovaný ústní projev
- účinně se zapojuje do diskuse
- rozvíjí smysl pro FAIR - PLAY

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- umožňuje každému žákovi zažít úspěch;
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat;
- podle potřeby žákům v činnostech pomáhá;
- požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupy.

Žák:

- spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu
- si vytváří pozitivní představu o sobě samém, který podporuje sebedůvěru a samostatný rozvoj
- v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- nabízíme příležitosti hledat na webu školy i webech místních sportovních klubů nabídky pohybových aktivit a vedeme žáky k jejich využití; nabízíme žákům v denním režimu školy i v mimoškolních činnostech aktivity, kterými rozvíjíme jejich pohybové dovednosti, vztah k pravidelnému pohybu
- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé;
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování;
- umožňuje žákům, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky.

Žák:

- respektuje názor druhých lidí, formují si volní a charakterové rysy
- zodpovědně rozhoduje podle dané situace
- rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví
- rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z různých rolí (hráč, rozhodčí, divák)

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- vedeme žáky k provádění kompenzačních cvičení, která snižují zdravotní rizika při nízké pohybové aktivitě spojené s používáním digitálních technologií
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování;
- vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti.

Žák:

- je veden k efektivitě při organizování vlastní práce
- spoluorganizuje svůj pohybový režim
- využívá znalosti a dovednosti v běžné praxi
- ovládá základní postupy první pomoci

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- zpřístupňujeme žákům důvěryhodné digitální zdroje s problematikou pohybových aktivit a sportu; učíme je vyhledávat, třídit a ověřovat informace a vytvářet si archivy vhodných digitálních zdrojů i portfolia zajímavých informací a vlastních poznatků z oblasti různých pohybových aktivit a sportu
- vede žáky, aby běžně používali digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít
- vede žáky, aby získali, vyhledávali, kriticky posuzovali, spravovali a sdíleli data, informace a digitální obsah, k tomu volili postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- žáci vytváří a upravují digitální obsah, kombinují různé formáty, vyjadřují se za pomoci digitálních prostředků
- žáci využívají digitální technologie, aby si usnadnili práci, zautomatizovali rutinní činnosti, zefektivnili či zjednodušili své pracovní postupy a zkvalitnili výsledky své práce
- žáci pochopí význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznámí se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektují rizika jejich využívání
- žáci předchází situacím ohrožující bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (OSV)
- Environmentální výchova (EVMV)
- Mediální výchova (MV)

1. stupeň Ročník: první			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
Význam pohybu pro zdraví			
TV-3-1-01	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich ➤ spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ pohybový režim žáků ➤ délka a intenzita pohybu	PRV – péče o zdraví
Příprava organismu			
TV-3-1-01	➤ zvládá základní přípravu organismu před pohybovou aktivitou ➤ zná protahovací a napínací cviky, cviky pro zahřátí a uvolnění	➤ příprava před pohybovou činností ➤ uklidnění po zátěži ➤ napínací a protahovací cvičení ➤ zdravotně zaměřené činnosti	
Zdravotně zaměřené činnosti			
TV-3-1-01	➤ spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti ➤ dbá na správné držení těla při různých činnostech i provádění cviků ➤ zvládá vyjádřit melodii rytmem pohybu	➤ správné držení těla ➤ správné zvedání zátěže ➤ průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení ➤ základy estetického pohybu (jednoduché tanečky)	OSV – sebepoznání a sebepojetí HV – hudebně pohybová činnost
Hygiena při TV, bezpečnost při pohybových činnostech			
TV-3-1-04	➤ uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity	OSV – seberegulace a sebeorganizace

	➤ zná a reaguje na smluvené povely, gesta, signály pro organizaci činnosti ➤ používá vhodné sportovní oblečení a sportovní obuv	➤ bezpečnost v šatnách a umývárkách ➤ bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek ➤ bezpečnost při sportování	
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
Pohybové hry			
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině	➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ využití hraček a netradičního náčiní při cvičení ➤ pohybová tvořivost	
Základy gymnastiky			
TV-3-1-02	➤ osvojuje si základní gymnastické prvky	➤ akrobacie ➤ cvičení s náčiním a na náradí odpovídající velikosti a hmotnosti	
Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti			
TV-3-1-02	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich ➤ pohybuje se podle rytmu ➤ rytmizovaný pohyb ➤ zvládá jednoduché tance	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem ➤ jednoduché tance	HV – hudebně pohybová činnost
Základy atletiky			
TV-3-1-02	➤ rozvíjí rychlost, pohyblivost a obratnost v základních atletických disciplínách	➤ rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh ➤ skok do dálky ➤ hod míčkem	
Základy sportovních her			
TV-3-1-03	➤ spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích	➤ manipulace s míčem, či jiným náčiním ➤ průpravné hry, utkání	OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti
Turistika a pobyt v přírodě			

TV-3-1-02	➤ účastní se turistických vycházek a výletů ➤ umí se chovat v dopravních prostředcích	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástěnky, webové stránky školy) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) ➤ přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu	DOV
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
Komunikace v TV, organizace při TV			
TV-3-1-05	➤ reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci ➤ zvládá základní organizaci známého prostoru	➤ tělocvičné pojmy – smluvené povely, signály ➤ základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí	

1. stupeň Ročník: první - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
TV-3-1-01p	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole ➤ zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit ➤ získává kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám ➤ příprava před pohybovou činností ➤ uklidnění po zátěži ➤ napínací a protahovací cvičení ➤ zdravotně zaměřené činnosti	PRV – péče o zdraví
TV-3-1-04p	➤ dodržuje základní zásady bezpečnosti při pohybových činnostech a má	➤ hygienické návyky při pohybových aktivitách	OSV – seberegulace a sebeorganizace

	osvojeny základní hygienické návyky při pohybových aktivitách ➤ - projevuje kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám ➤ - zvládá základní způsoby lokomoce a prostorovou orientaci podle individuálních ➤ předpokladů	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost v šatnách a umývárkách ➤ bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek ➤ bezpečnost při sportování	
TV-3-1-05p	➤ reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	➤ zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost ➤ tělocvičné pojmy – smluvené povely, signály ➤ základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí	

1. stupeň Ročník: druhý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
Význam pohybu pro zdraví			
TV-3-1-01	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich ➤ spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ pohybový režim žáků ➤ délka a intenzita pohybu	PRV – péče o zdraví
Příprava organismu			

TV-3-1-01	➤ zvládá základní přípravu organismu před pohybovou aktivitou ➤ zná protahovací a napínací cviky, cviky pro zahřátí a uvolnění	➤ příprava před pohybovou činností ➤ uklidnění po zátěži ➤ napínací a protahovací cvičení ➤ zdravotně zaměřené činnosti	
Zdravotně zaměřené činnosti			
TV-3-1-01	➤ dbá na správné držení těla při různých činnostech i provádění cviků ➤ zvládá vyjádřit melodii rytmem pohybu	➤ správné držení těla ➤ správné zvedání zátěže ➤ průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení ➤ základy estetického pohybu (jednoduché tanečky)	OSV – sebepoznání a sebepojetí HV – hudebně pohybová činnost
Hygiena při TV, bezpečnost při pohybových činnostech			
TV-3-1-04	➤ uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy ➤ zná a reaguje na smluvené povely, gesta, signály pro organizaci činnosti ➤ používá vhodné sportovní oblečení a sportovní obuv	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost v šatnách a umývárkách ➤ bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek ➤ bezpečnost při sportování	OSV – seberegulace a sebeorganizace
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
Pohybové hry			
TV-3-1-02	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich ➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ využití hraček a netradičního náčiní při cvičení ➤ pohybová tvořivost	
Základy gymnastiky, průpravné úpoly			

TV-3-1-02	➤ nacvičuje podle svých schopností základní gymnastické prvky ➤ zvyšuje svou sílu a obratnost úpolovými cvičeními	➤ akrobacie ➤ cvičení s náčiním a na náradí odpovídající velikosti a hmotnosti průpravná cvičení a úpoly	
Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti			
TV-3-1-02	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich ➤ vnímá spojitost pohybu s hudbou - tanečky a hry se zpěvem	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičným doprovodem ➤ jednoduché tance	HV – hudebně pohybová činnost
Základy atletiky			
TV-3-1-02	➤ rozvíjí rychlost, pohyblivost a obratnost v základních atletických disciplínách	➤ rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh ➤ skok do dálky ➤ hod míčkem	
Základy sportovních her			
TV-3-1-03	➤ spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích	➤ manipulace s míčem, či jiným náčiním ➤ spolupráce ve hře ➤ průpravné hry, utkání	OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti
Turistika a pobyt v přírodě			
TV-3-1-02	➤ účastní se turistických vycházek a výletů ➤ umí se chovat v dopravních prostředcích	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástenky, webové stránky školy) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) ➤ přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu	DOV
Plavání			

TV-3-1-02	➤ zvládne techniku jednoho plaveckého stylu ➤ provádí skoky do vody	➤ hygiena plavání ➤ adaptace na vodní prostředí ➤ základní plavecké dovednosti ➤ jeden plavecký způsob (plavecká technika)	
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
Komunikace v TV, organizace při TV			
TV-3-1-05	➤ reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci ➤ zvládá základní organizaci známého prostoru	➤ tělocvičné pojmy – smluvené povely, signály ➤ základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí	
Zásady jednání a chování			
TV-3-1-05	➤ zná a chová se podle pravidel fair-play	➤ fair play ➤ zásady jednání a chování ➤ vztah ke sportu	OSV – mezilidské vztahy MKV – princip sociálního smíru a solidarity
Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností			
TV-3-1-03	➤ ovládá pravidla osvojovaných her a dodržuje je ➤ je schopen soutěžit v družstvu	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže	EVMV - vztah člověka k prostředí (životní styl, prostředí a zdraví)

1. stupeň Ročník: druhý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
TV-3-1-01p	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole ➤ zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit ➤ získává kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám	PRV – péče o zdraví

		➤ příprava před pohybovou činností ➤ uklidnění po zátěži ➤ napínací a protahovací cvičení ➤ zdravotně zaměřené činnosti	
TV-3-1-04p	➤ dodržuje základní zásady bezpečnosti při pohybových činnostech a má osvojeny základní hygienické návyky při pohybových aktivitách ➤ projevuje kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám ➤ zvládá základní způsoby lokomoce a prostorovou orientaci podle individuálních ➤ předpokladů	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost v šatnách a umývárkách ➤ bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek ➤ bezpečnost při sportování	OSV – seberegulace a sebeorganizace
TV-3-1-05p	➤ reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	➤ tělocvičné pojmy – smluvené povely, signály ➤ základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí	

1. stupeň Ročník: třetí			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
Význam pohybu pro zdraví			
TV-3-1-01	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ pohybový režim žáků	PRV – péče o zdraví

	➤ spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	➤ délka a intenzita pohybu	
Příprava organismu			
TV-3-1-01	➤ zvládá základní přípravu organismu před pohybovou aktivitou ➤ zná protahovací a napínací cviky, cviky pro zahřátí a uvolnění	➤ příprava před pohybovou činností ➤ uklidnění po zátěži ➤ napínací a protahovací cvičení ➤ zdravotně zaměřené činnosti	
Zdravotně zaměřené činnosti			
TV-3-1-01	➤ dbá na správné držení těla při různých činnostech i provádění cviků ➤ zvládá vyjádřit melodii rytmem pohybu	➤ správné držení těla ➤ správné zvedání zátěže ➤ průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení ➤ základy estetického pohybu (jednoduché tanečky)	OSV – sebepoznání a sebepojetí HV – hudebně pohybová činnost
Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu			
TV-3-1-01	➤ účastní se cvičení pro rozvoj pohyblivosti, rychlosti, vytrvalosti a síly	➤ pohyblivost, rychlost, vytrvalost, síla, koordinace pohybů	
Hygiena při TV, bezpečnost při pohybových činnostech			
TV-3-1-04	➤ uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy ➤ dodržuje pravidla bezpečnosti a hlavní zásady hygieny při sportování v tělocvičně, na hřišti, v přírodě ➤ zná a reaguje na smluvené povely, gesta, signály pro organizaci činnosti ➤ používá vhodné sportovní oblečení a sportovní obuv	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ organizace a bezpečnost cvičebního prostoru ➤ bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek ➤ první pomoc v podmínkách TV ➤ bezpečnost při sportování	OSV – seberegulace a sebeorganizace
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			

Pohybové hry			
TV-3-1-02	➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině	➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ využití hraček a netradičního náčiní při cvičení ➤ pohybová tvořivost	
Základy gymnastiky, průpravné úpoly			
TV-3-1-02	➤ využívá více náradí při gymnastických disciplínách ➤ zvyšuje svou sílu a obratnost úpolovými cvičeními	➤ akrobacie ➤ cvičení s náčiním a na náradí odpovídající velikosti a hmotnosti průpravná cvičení a úpoly	
Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti			
TV-3-1-02	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich ➤ cvičí a tančí za doprovodu hudby - základní taneční kroky ve 2/4 rytmu	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičným doprovodem ➤ jednoduché tance	HV – hudebně pohybová činnost
Základy atletiky			
TV-3-1-02	➤ používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností ➤ rozvíjí rychlost, pohyblivost a obratnost v základních atletických disciplínách	➤ měření výkonů (délka, čas, počet opakování apod.) ➤ rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh ➤ skok do dálky ➤ hod míčkem	
Základy sportovních her			
TV-3-1-03	➤ spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích	➤ manipulace s míčem, či jiným náčiním ➤ spolupráce ve hře ➤ průpravné hry, utkání	OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti
Turistika a pobyt v přírodě			

TV-3-1-02	➤ účastní se turistických vycházek a výletů ➤ umí se chovat v dopravních prostředcích	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástěnky, webové stránky školy) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) ➤ přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu	DOV
Plavání			
TV-3-1-02	➤ zvládne techniku jednoho plaveckého stylu ➤ provádí skoky do vody	➤ hygiena plavání ➤ adaptace na vodní prostředí ➤ základní plavecké dovednosti ➤ jeden plavecký způsob (plavecká technika)	
Lyžování, bruslení			
TV-3-1-02	➤ účastní se her na sněhu a ledu	➤ hry na sněhu a na ledě	
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
Komunikace v TV, organizace při TV			
TV-3-1-05	➤ reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci ➤ zvládá základní organizaci známého prostoru	➤ tělocvičné pojmy – smluvené povely, signály ➤ základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí	
Zásady jednání a chování			
TV-3-1-05	➤ zná a chová se podle pravidel fair-play	➤ fair play ➤ zásady jednání a chování ➤ vztah ke sportu	OSV – mezilidské vztahy MKV – princip sociálního smíru a solidarity
Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností			

TV-3-1-03	➤ ovládá pravidla osvojovaných her a dodržuje je ➤ je schopen soutěžit v družstvu	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže	EVMV - vztah člověka k prostředí (životní styl, prostředí a zdraví)

1. stupeň Ročník: třetí - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
TV-3-1-01p	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole ➤ zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit ➤ získává kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám ➤ příprava před pohybovou činností ➤ uklidnění po zátěži ➤ napínací a protahovací cvičení ➤ zdravotně zaměřené činnosti	PRV – péče o zdraví
TV-3-1-04p	➤ dodržuje základní zásady bezpečnosti při pohybových činnostech a má osvojeny základní hygienické návyky při pohybových aktivitách ➤ - projevuje kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám ➤ - zvládá základní způsoby lokomoce a prostorovou orientaci podle individuálních ➤ předpokladů	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ organizace a bezpečnost cvičebního prostoru ➤ bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek ➤ první pomoc v podmínkách TV ➤ bezpečnost při sportování	OSV – seberegulace a sebeorganizace
TV-3-1-05p	➤ reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	➤ tělocvičné pojmy – smluvené povely, signály ➤ základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí	

1. stupeň Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
Význam pohybu pro zdraví			
TV-5-1-01	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich ➤ podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ pohybový režim žáků ➤ délka a intenzita pohybu	OSV - psychohygiena
Příprava organismu			
TV-5-1-01	➤ zvládá základní přípravu organismu před pohybovou aktivitou ➤ zná protahovací a napínací cviky, cviky pro zahřátí a uvolnění	➤ příprava před pohybovou činností ➤ uklidnění po zátěži ➤ napínací a protahovací cvičení	
Zdravotně zaměřené činnosti			
TV-5-1-02	➤ zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením	➤ správné držení těla ➤ správné zvedání zátěže ➤ průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití	OSV – sebepoznání a sebepojetí HV – hudebně pohybová činnost
Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu			

	➤ účastní se cvičení pro rozvoj pohyblivosti, rychlosti, vytrvalosti a síly	➤ sledování úrovně tělesné zdatnosti pomocí digitálních technologií ➤ vyhodnocování tělesné zdatnosti a osobního zlepšení ➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ měření výkonů (délka, čas, počet opakování apod.) ➤ pohyblivost, rychlost, vytrvalost, síla, koordinace pohybů	
Hygiena při TV, bezpečnost při pohybových činnostech			
TV-5-1-04	➤ uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování	OSV – seberegulace a sebeorganizace
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
Pohybové hry			
TV-5-1-03	➤ používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností ➤ měří a zaznamenává pohybové výkony moderními technologiemi ➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich ➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ měření výkonů (délka, čas, počet opakování apod.) ➤ pomůcky pro měření výkonů (krokoměr) ➤ zaznamenávání výkonů (tabulkové procesory) ➤ hodnocení a porovnávání výkonů (tabulkové procesory) ➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ pohybová tvořivost	

		➤ pohybové hry s různým zaměřením	
Základy gymnastiky, průpravné úpoly			
TV-5-1-03	➤ používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností ➤ využívá více nářadí při gymnastických disciplínách ➤ zvyšuje svou sílu a obratnost úpolovými cvičeními	➤ sledování úrovně tělesné zdatnosti pomocí digitálních technologií ➤ vyhodnocování tělesné zdatnosti a osobního zlepšení ➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ průpravná cvičení ➤ akrobacie ➤ cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti ➤ průpravná cvičení a úpoly	
Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti			
TV-5-1-03	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich ➤ vnímá rytmus, tempo a melodii v hudbě a provází je pohybem ➤	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičným doprovodem ➤ základy estetického pohybu ➤ jednoduché tance	HV – hudebně pohybová činnost
Základy atletiky			
TV-5-1-03	➤ používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností ➤ měří a zaznamenává pohybové výkony moderními technologiemi ➤ rozvíjí rychlost, pohyblivost a obratnost v základních atletických disciplínách	➤ měření výkonů (délka, čas, počet opakování apod.) ➤ pomůcky pro měření výkonů (krokoměr) ➤ zaznamenávání výkonů (tabulkové procesory) ➤ hodnocení a porovnávání výkonů (tabulkové procesory) ➤ rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh	

		➤ skok do dálky ➤ hod míčkem	
Základy sportovních her			
TV-5-1-03	➤ měří a zaznamenává pohybové výkony moderními technologiemi ➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich ➤ zdokonaluje herní činnost ve sportovních hrách	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ manipulace s míčem, či jiným náčiním ➤ spolupráce ve hře ➤ průpravné hry, utkání	OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti
Turistika a pobyt v přírodě			
TV-5-1-03	➤ provozuje turistiku a pobyt v přírodě ➤ orientuje se podle turistických značek i podle mapy ➤ dodržuje pravidla chování v přírodě	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástěnky, webové stránky školy) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) ➤ turistika a orientace v terénu ➤ turistické značky ➤ chůze v terénu ➤ ochrana přírody	
Další pohybové činnosti			
TV-5-1-05	➤ jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti	➤ výuka na dopravním hřišti	DOV
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
Komunikace v TV, organizace při TV			
TV-5-1-07	➤ užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí	➤ tělocvičné pojmy – smluvené povely, signály	

	podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení	➤ základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí	
Zásady jednání a chování			
TV-5-1-06	➤ jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví	➤ fair play ➤ zásady jednání a chování ➤ vztah ke sportu ➤ olympijské symboly	OSV – mezilidské vztahy MKV – princip sociálního smíru a solidarity
Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností			
TV-5-1-08	➤ zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže	EVMV - vztah člověka k prostředí (životní styl, prostředí a zdraví)
Měření a posuzování pohybových dovedností			
TV-5-1-09	➤ používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností ➤ měří a zaznamenává pohybové výkony moderními technologiemi ➤ změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky	➤ zaznamenávání výkonů (tabulkové procesory) ➤ hodnocení a porovnávání výkonů (tabulkové procesory) ➤ měření výkonů ➤ základní pohybové testy	
Zdroje informací o pohybových činnostech			
TV-5-1-10	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich ➤ orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástěnky, webové stránky školy) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v České republice (noviny, časopisy, webové stránky)	

		➤ zdroje informací o pohybových činnostech	

1. stupeň Ročník: čtvrtý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
TV-5-1-01p	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole ➤ chápe význam tělesné zdatnosti pro zdraví a snaží se začleňovat pohyb do denního režimu	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit ➤ pohybový režim žáků ➤ délka a intenzita pohybu ➤ příprava před pohybovou činností ➤ uklidnění po zátěži ➤ napínací a protahovací cvičení	OSV - psychohygiena
TV-5-1-02p	➤ používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností ➤ zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především ➤ v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením	➤ sledování úrovně tělesné zdatnosti pomocí digitálních technologií ➤ správné držení těla ➤ správné zvedání zátěže ➤ průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití	OSV – sebepoznání a sebepojetí HV – hudebně pohybová činnost
	➤ účastní se cvičení pro rozvoj pohyblivosti, rychlosti, vytrvalosti a síly	➤ pohyblivost, rychlost, vytrvalost, síla, koordinace pohybů	
TV-5-1-04p	➤ uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování	OSV – seberegulace a sebeorganizace

TV-5-1-03p	➤ zdokonaluje základní pohybové dovednosti podle svých pohybových možností a schopností	➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ pohybová tvořivost ➤ pohybové hry s různým zaměřením	
TV-5-1-05p	➤ reaguje na pokyny k provádění vlastní pohybové činnosti	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže	
TV-5-1-06	➤ jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví	➤ fair play ➤ zásady jednání a chování ➤ vztah ke sportu ➤ olympijské symboly	OSV – mezilidské vztahy MKV – princip sociálního smíru a solidarity

1. stupeň Ročník: pátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
Význam pohybu pro zdraví			
TV-5-1-01	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich ➤ podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ pohybový režim žáků ➤ délka a intenzita pohybu	OSV - psychohygiena
Příprava organismu			

TV-5-1-01	➤ zvládá základní přípravu organismu před pohybovou aktivitou ➤ zná protahovací a napínací cviky, cviky pro zahřátí a uvolnění	➤ příprava před pohybovou činností ➤ uklidnění po zátěži ➤ napínací a protahovací cvičení	
Zdravotně zaměřené činnosti			
TV-5-1-02	➤ používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností ➤ zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením	➤ sledování úrovně tělesné zdatnosti pomocí digitálních technologií ➤ vyhodnocování tělesné zdatnosti a osobního zlepšení ➤ správné držení těla ➤ správné zvedání zátěže ➤ průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití	OSV – sebepoznání a sebepojetí HV – hudebně pohybová činnost
Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu			
	➤ účastní se cvičení pro rozvoj pohyblivosti, rychlosti, vytrvalosti a síly	➤ hodnocení a porovnávání výkonů (tabulkové procesory) ➤ pohyblivost, rychlost, vytrvalost, síla, koordinace pohybů	
Hygiena při TV, bezpečnost při pohybových činnostech			
TV-5-1-04	➤ uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování	OSV – seberegulace a sebeorganizace
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
Pohybové hry			
TV-5-1-03	➤ používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity)	

	➤ měří a zaznamenává pohybové výkony moderními technologiemi ➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ pohybová tvořivost ➤ pohybové hry s různým zaměřením	
Základy gymnastiky, průpravné úpoly			
TV-5-1-03	➤ používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností ➤ měří a zaznamenává pohybové výkony moderními technologiemi ➤ využívá více nářadí při gymnastických disciplínách ➤ zvyšuje svou sílu a obratnost úpolovými cvičeními	➤ sledování úrovně tělesné zdatnosti pomocí digitálních technologií ➤ průpravná cvičení akrobacie ➤ cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti ➤ průpravná cvičení a úpoly	
Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti			
TV-5-1-03	➤ vnímá rytmus, tempo a melodii v hudbě a provází je pohybem	➤ kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičným doprovodem ➤ základy estetického pohybu ➤ vyjádření melodie a rytmu pohybem ➤ jednoduché tance	HV – hudebně pohybová činnost
Základy atletiky			
TV-5-1-03	➤ používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností ➤ měří a zaznamenává pohybové výkony moderními technologiemi ➤ rozvíjí rychlost, pohyblivost a obratnost v základních atletických disciplínách	➤ měření výkonů (délka, čas, počet opakování apod.) ➤ pomůcky pro měření výkonů (krokoměr) ➤ zaznamenávání výkonů (tabulkové procesory) ➤ hodnocení a porovnávání výkonů (tabulkové procesory) ➤ rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh	

		➤ skok do dálky ➤ hod míčkem	
Základy sportovních her			
TV-5-1-03	➤ používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností ➤ měří a zaznamenává pohybové výkony moderními technologiemi ➤ zdokonaluje herní činnost ve sportovních hrách	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ manipulace s míčem, či jiným náčiním ➤ spolupráce ve hře ➤ průpravné hry, utkání	OSV – řešení problémů a rozhodovací dovednosti
Turistika a pobyt v přírodě			
TV-5-1-03	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich ➤ provozuje turistiku a pobyt v přírodě ➤ orientuje se podle turistických značek i podle mapy ➤ dodržuje pravidla chování v přírodě	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástěnky, webové stránky školy) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) ➤ turistika a orientace v terénu ➤ turistické značky ➤ chůze v terénu ➤ ochrana přírody	
Bruslení			
TV-5-1-03	➤ používá základní techniku pohybu na bruslích, účastní se her na sněhu	➤ základní techniky pohybu na bruslích	
Další pohybové činnosti			
TV-5-1-05	➤ jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti	➤ výuka na dopravním hřišti	DOV
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
Komunikace v TV, organizace při TV			

TV-5-1-07	➤ užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení	➤ tělocvičné pojmy – smluvené povely, signály ➤ základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí	
Zásady jednání a chování			
TV-5-1-06	➤ jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví	➤ fair play ➤ zásady jednání a chování ➤ vztah ke sportu ➤ olympijské symboly	OSV – mezilidské vztahy MKV – princip sociálního smíru a solidarity
Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností			
TV-5-1-08	➤ zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže	EVMV - vztah člověka k prostředí (životní styl, prostředí a zdraví)
Měření a posuzování pohybových dovedností			
TV-5-1-09	➤ používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností ➤ měří a zaznamenává pohybové výkony moderními technologiemi ➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich ➤ změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky	➤ měření výkonů (délka, čas, počet opakování apod.) ➤ pomůcky pro měření výkonů (krokoměr) ➤ zaznamenávání výkonů (tabulkové procesory) ➤ měření výkonů ➤ základní pohybové testy	
Zdroje informací o pohybových činnostech			
V-5-1-10	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástěnky, webové stránky školy)	

	➤ orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v České republice (noviny, časopisy, webové stránky) ➤ zdroje informací o pohybových činnostech	

1. stupeň Ročník: pátý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
TV-5-1-01p	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole ➤ chápe význam tělesné zdatnosti pro zdraví a snaží se začleňovat pohyb do denního režimu	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit ➤ pohybový režim žáků ➤ délka a intenzita pohybu ➤ příprava před pohybovou činností ➤ uklidnění po zátěži ➤ napínací a protahovací cvičení	OSV - psychohygiena
TV-5-1-02p	➤ používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností ➤ zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením	➤ sledování úrovně tělesné zdatnosti pomocí digitálních technologií ➤ správné držení těla ➤ správné zvedání zátěže ➤ průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití	OSV – sebepoznání a sebepojetí HV – hudebně pohybová činnost
	➤ účastní se cvičení pro rozvoj pohyblivosti, rychlosti, vytrvalosti a síly	➤ pohyblivost, rychlost, vytrvalost, síla, koordinace pohybů	

TV-5-1-04p	➤ uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování	OSV – seberegulace a sebeorganizace
TV-5-1-03p	➤ zdokonaluje základní pohybové dovednosti podle svých pohybových možností a schopností	➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ pohybová tvořivost ➤ pohybové hry s různým zaměřením	
TV-5-1-05p	➤ reaguje na pokyny k provádění vlastní pohybové činnosti	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže	
TV-5-1-06	➤ jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví	➤ fair play ➤ zásady jednání a chování ➤ vztah ke sportu ➤ olympijské symboly	OSV – mezilidské vztahy MKV – princip sociálního smíru a solidarity

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
Význam pohybu pro zdraví			
TV-9-1-01	➤ měří svou tělesnou zdatnost pomocí testů, naměřená data zaznamenává s využitím digitálních technologií, sleduje změny a vyvozuje z nich potřebu úpravy pohybového režimu	➤ rekreační a výkonnostní sport ➤ sport dívek a chlapců	

	➤ aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem		
Zdravotně orientovaná zdatnost			
TV-9-1-02	➤ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program) a rozšiřují jej do problematiky digitálních kompetencí ➤ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	➤ rozvoj zdravotně orientované zdatnosti ➤ kondiční programy ➤ manipulace se zatížením	OSV – sebepoznání a sebepečení
Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí			
TV-9-1-03	➤ samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	➤ průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení	
Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech			
TV-9-1-04 TV-9-1-05	➤ odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší ➤ uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování ➤ první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách ➤ cyklista na silnici, na křižovatce ➤ improvizované ošetření poranění a odsun raněného	OSV – psychohygiena DOV
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
Pohybové hry			

TV-9-2-01	➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech aktivně se zapojuje do soutěží a her, dovede se podřídit kolektivu.	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ s různým zaměřením ➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ závody družstev i jednotlivců s různými obměnami a zaměřením	OSV – kooperace a kompetice
Gymnastika			
TV-9-2-01	➤ osvojuje si pojmy ➤ aplikuje bezpečně záchranu a dopomoc při osvojovaných cvicích ➤ cvičí podle slovních pokynů ➤ uplatní svůj fyzický fond, používá správnou techniku	➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ akrobacie ➤ přeskoky ➤ cvičení s náčiním ➤ cvičení na náradí	
Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ aplikuje zdravotně pohybové i kulturně estetické funkce pohybu s hudebním a rytmickým doprovodem ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny) a posouvají jej do roviny aktivního využití digitálních technologií.	➤ základy rytmické gymnastiky ➤ cvičení s náčiním ➤ kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance	HV – hudební doprovod
Úpoly			

TV-9-2-01	➤ předvede základní postoje, úchopy a vyproštění z držení ➤ zná zásady sebeobrány	➤ základy sebeobrány ➤ názvy úpolových sportů ➤ základní filozofie sebeobránných činností	
Atletika			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ chápe význam atletiky jako vhodné průpravy pro jiné sporty ➤ orientuje se v základní technice běhů, skoků, hodů ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ rychlý běh ➤ vytrvalý běh na dráze a v terénu ➤ základy překážkového běhu ➤ skok do dálky nebo do výšky ➤ hod míčkem nebo granátem ➤ vrh koulí	
Sportovní hry			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ ovládá základy fotbalu, basketbalu, florbalu, přehazované, vybíjené, techniku práce s míčem a holí ➤ spolupracuje ve hře a používá jednoduché herní kombinace	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky	

		➤ průpravné sportovní hry ➤ utkání podle pravidel žákovské kategorie ➤ herní činnosti jednotlivce ➤ herní systémy ➤ herní kombinace	
Turistika a pobyt v přírodě			
TV-9-2-01	➤ uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v neznámém prostředí (příroda, silniční provoz) a při sportování, zvládá i dlouhodobější pobyt v přírodě a přesun s mírnou zátěží v náročnějším terénu do 25 km ➤ ovládá pravidla bezpečného a ohleduplného chování při pohybu na silnici ➤ ovládá techniku jízdy ➤ ovládá pravidla bezpečného a ohleduplného chování chodce	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástenky, webové stránky školy) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) ➤ příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty na silnici, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření, ochrana přírody, základy orientačního běhu, dokumentace z turistické akce, přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla ➤ bezpečná jízda ➤ na chodníku	OSV – seberegulace a sebeorganizace DOV
Lyžování, snowboarding, bruslení			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ uplatňuje vhodné a bezpečné chování při sportování, osvojené pohybové dovednosti tvořivě aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ běžecké lyžování, lyžařská turistika, bezpečnost pohybu v zimní horské krajině, sjezdové lyžování nebo jízda na snowboardu, jízda na vleku pojmy	

		spojené s osvojovanými dovednostmi a se sporty na ledě, jízda vpřed, zastavení, odšlapování vpřed, jízda vzad, zatáčení	
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
Komunikace v TV			
TV-9-3-01 TV-9-3-03	➤ ovládá základní organizační názvosloví osvojovaných činností ➤ využívá při hrách smluvené povely, signály atd. ➤	➤ tělocvičné názvosloví osvojovaných činností ➤ smluvené povely, signály, gesta, značky ➤ vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech	
Organizace prostoru a pohybových činností			
TV-9-3-02 TV-9-3-04 TV-9-3-05 TV-9-3-06	➤ orientuje se v prostoru a činnostech při nestandardních podmínkách ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci) s aktivním využitím digitálních technologií. ➤ umí použít sportovní výstroj a výzbroj (dle podmínek školy) a umí se o ně starat ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí ➤ dodržuje pravidla osvojovaných pohybových činností při hrách, soutěžích, závodech	➤ sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování	
Historie a současnost sportu			
TV-9-3-02	➤ naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným,	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity)	OSV – hodnoty, postoje, praktická etika

	respekt k opačnému pohlavní, ochranu přírody při sportu ➤ umí vyhledat důležité informace o sportu ➤ zná olympijské ideály	➤ významné soutěže a sportovci, olympismus – olympijská charta	
Pravidla osvojovaných pohybových činností, zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech			
TV-9-3-03 TV-9-3-04 TV-9-3-05 TV-9-3-06	➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji ➤ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí ➤ zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže ➤ zásady jednání a chování fair play	
Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností			
TV-9-3-07	zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci) a rozšiřují jej o využití digitálních technologií.	➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ měření, evidence, vyhodnocování ➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod.	

2. stupeň Ročník: šestý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
TV-9-1-02p	➤ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti ➤ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	➤ měří pomocí testů tělesné zdatnosti svou zdatnost i zdatnost jiných ➤ rozvoj zdravotně orientované zdatnosti ➤ kondiční programy ➤ manipulace se zatížením	OSV – sebepoznání a sebepojetí
TV-9-1-03p	➤ cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení	➤ průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení	
TV-9-1-04p TV-9-1-05p	➤ odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší ➤ uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování ➤ první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách ➤ cyklista na silnici, na křižovatce ➤ improvizované ošetření poranění a odsun raněného	OSV – psychohygiena DOV
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
TV-9-2-01p	➤ měří pomocí testů tělesné zdatnosti svou zdatnost i zdatnost jiných ➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	➤ s různým zaměřením ➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ závody družstev i jednotlivců s různými obměnami a zaměřením	OSV – kooperace a kompetice

	aktivně se zapojuje do soutěží a her, dovede se podřídít kolektivu.		
TV-9-2-02p	➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti	➤ základy rytmické gymnastiky ➤ cvičení s náčiním ➤ kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance	HV – hudební doprovod
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
TV-9-3-01p	➤ užívá osvojovanou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka	➤ tělocvičné názvosloví osvojovaných činností ➤ smluvené povely, signály, gesta, značky ➤ vzájemná komunikace a spolupráce ➤ při osvojovaných pohybových činnostech	
TV-9-3-03p TV-9-3-04p TV-9-3-05p TV-9-3-06p	➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony ➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji ➤ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí ➤ zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže ➤ zásady jednání a chování ➤ fair play ➤	

2. stupeň
Ročník: sedmý

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
Význam pohybu pro zdraví			
TV-9-1-01	➤ měří svou tělesnou zdatnost pomocí testů, naměřená data zaznamenává s využitím digitálních technologií, sleduje změny a vyvozuje z nich potřebu úpravy pohybového režimu ➤ aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	➤ rekreační a výkonnostní sport ➤ sport dívek a chlapců	Výuka probíhá ve vyšším stupni obtížnosti než předchozí rok
Zdravotně orientovaná zdatnost			
TV-9-1-02	➤ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program) a rozšiřují jej do problematiky digitálních kompetencí	➤ sleduje a vyhodnocuje pomocí digitálních technologií pohybové aktivity v průběhu dne (týdne), zaznamenává jejich rozsah, intenzitu ➤ rozvoj zdravotně orientované zdatnosti ➤ kondiční programy ➤ manipulace se zatížením	OSV – sebepoznání a sebepojetí
Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí			
TV-9-1-03	➤ samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	➤ průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení	
Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech			

TV-9-1-04 TV-9-1-05	➤ odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší ➤ uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování ➤ první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách ➤ cyklista na silnici, na křižovatce ➤ improvizované ošetření poranění a odsun raněného	OSV – psychohygiena DOV
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
Pohybové hry			
TV-9-2-01	➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech aktivně se zapojuje do soutěží a her, dovede se podřídit kolektivu.	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ s různým zaměřením ➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ závody družstev i jednotlivců s různými obměnami a zaměřením	OSV – kooperace a kompetice
Gymnastika			
TV-9-2-01	➤ osvojuje si pojmy ➤ aplikuje bezpečně záchranu a dopomoc při osvojovaných cvicích ➤ cvičí podle slovních pokynů ➤ uplatní svůj fyzický fond, používá správnou techniku	➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ akrobacie ➤ přeskoky ➤ cvičení s náčiním ➤ cvičení na náradí	

Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmičným doprovodem			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny) a posouvají jej do roviny aktivního využití digitálních technologií. ➤ aplikuje zdravotně pohybové i kulturně estetické funkce pohybu s hudebním a rytmičným doprovodem ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti	➤ základy rytmičké gymnastiky ➤ cvičení s náčiním ➤ kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance	HV – hudební doprovod
Úpoly			
TV-9-2-01	➤ předvede základní postoje, úchopy a vyproštění z držení ➤ zná zásady sebeobrany	➤ základy sebeobrany ➤ názvy úpolových sportů ➤ základní filozofie sebeobranných činností	
Atletika			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ chápe význam atletiky jako vhodné průpravy pro jiné sporty ➤ orientuje se v základní technice běhů, skoků, hodů ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ rychlý běh ➤ vytrvalý běh na dráze a v terénu ➤ základy překážkového běhu ➤ skok do dálky nebo do výšky	

		➤ hod míčkem nebo granátem ➤ vrh koulí	
Sportovní hry			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ ovládá základy fotbalu, basketbalu, florbalu, přehazované, vybíjené, techniku práce s míčem a holí ➤ spolupracuje ve hře a používá jednoduché herní kombinace	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ průpravné sportovní hry ➤ utkání podle pravidel žákovské kategorie ➤ herní činnosti jednotlivce ➤ herní systémy ➤ herní kombinace	
Turistika a pobyt v přírodě			
TV-9-2-01	➤ uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v neznámém prostředí (příroda, silniční provoz) a při sportování, zvládá i dlouhodobější pobyt v přírodě a přesun s mírnou zátěží v náročnějším terénu do 25 km ➤ ovládá pravidla bezpečného a ohleduplného chování při pohybu na silnici ➤ ovládá techniku jízdy ➤ ovládá pravidla bezpečného a ohleduplného chování chodce	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástěnky, webové stránky školy) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) ➤ příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty na silnici, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření, ochrana přírody, základy orientačního běhu, dokumentace z turistické akce,	OSV – seberegulace a sebeorganizace DOV

		přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla ➤ bezpečná jízda na chodníku	
Lyžování, snowboarding, bruslení			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ uplatňuje vhodné a bezpečné chování při sportování, osvojené pohybové dovednosti tvořivě aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ běžecké lyžování, lyžařská turistika, bezpečnost pohybu v zimní horské krajině, sjezdové lyžování nebo jízda na snowboardu, jízda na vleku pojmy spojené s osvojovanými dovednostmi a se sporty na ledě, jízda vpřed, zastavení, odšlapování vpřed, jízda vzad, zatáčení	
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
Komunikace v TV			
TV-9-3-01 TV-9-3-03	➤ ovládá základní organizační názvosloví osvojovaných činností ➤ využívá při hrách smluvené povely, signály atd.	➤ tělocvičné názvosloví osvojovaných činností ➤ smluvené povely, signály, gesta, značky ➤ vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech	
Organizace prostoru a pohybových činností			
TV-9-3-02 TV-9-3-04 TV-9-3-05 TV-9-3-06	➤ orientuje se v prostoru a činnostech při nestandardních podmínkách ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na	➤ sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování	

	jejich prezentaci) s aktivním využitím digitálních technologií. ➤ umí použít sportovní výstroj a výzbroj (dle podmínek školy) a umí se o ně starat ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí ➤ dodržuje pravidla osvojovaných pohybových činností při hrách, soutěžích, závodech		
Historie a současnost sportu			
TV-9-3-02	➤ naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu ➤ umí vyhledat důležité informace o sportu ➤ zná olympijské ideály	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ významné soutěže a sportovci, olympismus – olympijská charta	OSV – hodnoty, postoje, praktická etika
Pravidla osvojovaných pohybových činností, zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech			
TV-9-3-03 TV-9-3-04 TV-9-3-05 TV-9-3-06	➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji ➤ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí ➤ zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže ➤ zásady jednání a chování fair play	
Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností			

TV-9-3-07	➤ zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci) a rozšiřují jej o využití digitálních technologií.	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ měření ➤ evidence ➤ vyhodnocování	

2. stupeň Ročník: sedmý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
TV-9-1-02p	➤ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	➤ měří pomocí testů tělesné zdatnosti svou zdatnost i zdatnost jiných ➤ rozvoj zdravotně orientované zdatnosti ➤ kondiční programy ➤ manipulace se zatížením	OSV – sebepoznání a sebepojetí
TV-9-1-03p	➤ cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení	➤ průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení	Výuka probíhá ve vyšší obtížnosti než předchozí rok

TV-9-1-04p TV-9-1-05p	➤ odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší ➤ uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování ➤ první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách ➤ cyklista na silnici, na křižovatce ➤ improvizované ošetření poranění a odsun raněného	OSV – psychohygiena DOV
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
TV-9-2-01p	➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost ➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech aktivně se zapojuje do soutěží a her, dovede se podřídit kolektivu.	➤ s různým zaměřením ➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ závody družstev i jednotlivců s různými obměnami a zaměřením	OSV – kooperace a kompetice
TV-9-2-02p	➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti	➤ základy rytmické gymnastiky ➤ cvičení s náčiním ➤ kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance	HV – hudební doprovod
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
TV-9-3-01p	➤ užívá osvojovanou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka	➤ tělocvičné názvosloví osvojovaných činností ➤ smluvené povely, signály, gesta, značky ➤ vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech	
TV-9-3-03p TV-9-3-04p TV-9-3-05p	➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže	

TV-9-3-06p	➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji ➤ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí ➤ zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	➤ zásady jednání a chování fair play	

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
Význam pohybu pro zdraví			
TV-9-1-01	➤ měří svou tělesnou zdatnost pomocí testů, naměřená data zaznamenává s využitím digitálních technologií, sleduje změny a vyvozuje z nich potřebu úpravy pohybového režimu ➤ aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	➤ rekreační a výkonnostní sport ➤ sport dívek a chlapců	Výuka probíhá ve vyšším stupni obtížnosti než předchozí rok
Zdravotně orientovaná zdatnost			

TV-9-1-02	➤ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program) a rozšiřují jej do problematiky digitálních kompetencí ➤ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	➤ měří pomocí testů tělesné zdatnosti svou zdatnost i zdatnost jiných, naměřená data zaznamenává s využitím digitálních technologií, posuzuje je, hodnotí a navrhuje úpravy pohybového režimu ➤ rozvoj zdravotně orientované zdatnosti ➤ kondiční programy ➤ manipulace se zatížením	OSV – sebepoznání a sebepojetí
Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí			
TV-9-1-03	➤ samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	➤ průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení	
Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech			
TV-9-1-04 TV-9-1-05	➤ odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší ➤ uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování ➤ první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách ➤ cyklista na silnici, na křižovatce ➤ improvizované ošetření poranění a odsun raněného	OSV – psychohygiena DOV
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
Pohybové hry			
TV-9-2-01	➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře,	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé	OSV – kooperace a kompetice

	soutěži, při rekreačních činnostech aktivně se zapojuje do soutěží a her, dovede se podřídit kolektivu.	aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ s různým zaměřením ➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ závody družstev i jednotlivců s různými obměnami a zaměřením	
Gymnastika			
TV-9-2-01	➤ osvojuje si pojmy ➤ aplikuje bezpečně záchranu a pomoc při osvojovaných cvičích ➤ cvičí podle slovních pokynů ➤ uplatní svůj fyzický fond, používá správnou techniku	➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ akrobacie ➤ přeskoky ➤ cvičení s náčiním ➤ cvičení na nářadí	
Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny) a posouvají je do roviny aktivního využití digitálních technologií. ➤ aplikuje zdravotně pohybové i kulturně estetické funkce pohybu s hudebním a rytmickým doprovodem ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti	➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky a jejich možné příčiny ➤ navrhuje možnosti pro zlepšení sledovaného a hodnoceného pohybu ➤ základy rytmické gymnastiky ➤ cvičení s náčiním ➤ kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance	HV – hudební doprovod
Úpoly			
TV-9-2-01	➤ předvede základní postoje, úchopy a vyproštění z držení ➤ zná zásady sebeobrany	➤ základy sebeobrany ➤ názvy úpolových sportů ➤ základní filozofie sebeobránných činností	
Atletika			

TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ chápe význam atletiky jako vhodné průpravy pro jiné sporty ➤ orientuje se v základní technice běhů, skoků, hodů ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ rychlý běh ➤ vytrvalý běh na dráze a v terénu ➤ základy překážkového běhu ➤ skok do dálky nebo do výšky ➤ hod míčkem nebo granátem ➤ vrh koulí	
Sportovní hry			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ ovládá základy fotbalu, basketbalu, florbalu, přehazované, vybíjené, techniku práce s míčem a holí ➤ spolupracuje ve hře a používá jednoduché herní kombinace	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ průpravné sportovní hry ➤ utkání podle pravidel žákovské kategorie ➤ herní činnosti jednotlivce ➤ herní systémy ➤ herní kombinace	

Turistika a pobyt v přírodě			
TV-9-2-01	➤ uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v neznámém prostředí (příroda, silniční provoz) a při sportování, zvládá i dlouhodobější pobyt v přírodě a přesun s mírnou zátěží v náročnějším terénu do 25 km ➤ ovládá pravidla bezpečného a ohleduplného chování při pohybu na silnici ➤ ovládá techniku jízdy ➤ ovládá pravidla bezpečného a ohleduplného chování chodce	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástěnky, webové stránky školy) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) ➤ příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty na silnici, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření, ochrana přírody, základy orientačního běhu, dokumentace z turistické akce, přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla ➤ bezpečná jízda na chodníku	OSV – seberegulace a sebeorganizace DOV
Lyžování, snowboarding, bruslení			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ uplatňuje vhodné a bezpečné chování při sportování, osvojené pohybové dovednosti tvořivě aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ běžecké lyžování, lyžařská turistika, bezpečnost pohybu v zimní horské krajině, sjezdové lyžování nebo jízda na snowboardu, jízda na vleku pojmy spojené s osvojovanými dovednostmi a se sporty na ledě, jízda vpřed, zastavení, odšlapování vpřed, jízda vzad, zatačení	
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
Komunikace v TV			

TV-9-3-01 TV-9-3-03	➤ ovládá základní organizační názvosloví osvojovaných činností ➤ využívá při hrách smluvené povely, signály atd.	➤ tělocvičné názvosloví osvojovaných činností ➤ smluvené povely, signály, gesta, značky ➤ vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech	
Organizace prostoru a pohybových činností			
TV-9-3-02 TV-9-3-04 TV-9-3-05 TV-9-3-06	➤ orientuje se v prostoru a činnostech při nestandardních podmínkách ➤ umí použít sportovní výstroj a výzbroj (dle podmínek školy) a umí se o ně starat ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci) s aktivním využitím digitálních technologií. ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí ➤ dodržuje pravidla osvojovaných pohybových činností při hrách, soutěžích, závodech	➤ sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování	
Historie a současnost sportu			
TV-9-3-02	➤ naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu ➤ umí vyhledat důležité informace o sportu ➤ zná olympijské ideály	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ významné soutěže a sportovci, olympismus – olympijská charta	OSV – hodnoty, postoje, praktická etika
Pravidla osvojovaných pohybových činností, zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech			

TV-9-3-03 TV-9-3-04 TV-9-3-05 TV-9-3-06	➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji ➤ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí ➤ zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže ➤ zásady jednání a chování, fair play	
Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností			
TV-9-3-07	➤ zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci) a rozšiřují jej o využití digitálních technologií.	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ měření ➤ evidence ➤ vyhodnocování	

2. stupeň Ročník: osmý - minimální výstupy

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
TV-9-1-02p	➤ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti ➤ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	➤ měří pomocí testů tělesné zdatnosti svou zdatnost i zdatnost jiných ➤ rozvoj zdravotně orientované zdatnosti ➤ kondiční programy ➤ manipulace se zatížením	OSV – sebepoznání a sebepojetí
TV-9-1-03p	➤ cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení	➤ průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení	Výuka probíhá ve vyšší obtížnosti než předchozí rok
TV-9-1-04p TV-9-1-05p	➤ odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší ➤ uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování ➤ první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách ➤ cyklista na silnici, na křižovatce ➤ improvizované ošetření poranění a odsun raněného	OSV – psychohygiena DOV
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
TV-9-2-01p	➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost ➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech aktivně se zapojuje do soutěží a her, dovede se podřídit kolektivu.	➤ s různým zaměřením ➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ závody družstev i jednotlivců s různými obměnami a zaměřením	OSV – kooperace a kompetice

TV-9-2-02p	➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti	➤ základy rytmické gymnastiky ➤ cvičení s náčiním ➤ kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance	HV – hudební doprovod
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
TV-9-3-01p	➤ užívá osvojovanou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka	➤ tělocvičné názvosloví osvojovaných činností ➤ smluvené povely, signály, gesta, značky ➤ vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech	
TV-9-3-03p TV-9-3-04p TV-9-3-05p TV-9-3-06p	➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony ➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji ➤ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí ➤ zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže ➤ zásady jednání a chování fair play	

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
Význam pohybu pro zdraví			
TV-9-1-01	➤ měří svou tělesnou zdatnost pomocí testů, naměřená data zaznamenává s využitím digitálních technologií, sleduje změny a vyvozuje z nich potřebu úpravy pohybového režimu ➤ aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	➤ rekreační a výkonnostní sport ➤ sport dívek a chlapců	Výuka probíhá ve vyšším stupni obtížnosti než předchozí rok
Zdravotně orientovaná zdatnost			
TV-9-1-02	➤ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program) a rozšiřují jej do problematiky digitálních kompetencí	➤ vyhodnocuje s pomocí digitálních technologií podíl pohybové aktivity a pohybové neaktivity v měřeném pohybovém režimu, porovnává je s předchozím měřením ➤ rozvoj zdravotně orientované zdatnosti ➤ kondiční programy ➤ manipulace se zatížením	OSV – sebepoznání a sebepečení
Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí			
TV-9-1-03	➤ samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	➤ průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení	
Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech			
TV-9-1-04 TV-9-1-05	➤ odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování	OSV – psychohygiena DOV

	➤ uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	➤ první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách ➤ cyklista na silnici, na křižovatce ➤ improvizované ošetření poranění a odsun raněného	
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
Pohybové hry			
TV-9-2-01	➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech aktivně se zapojuje do soutěží a her, dovede se podřídit kolektivu.	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ s různým zaměřením ➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ závody družstev i jednotlivců s různými obměnami a zaměřením	OSV – kooperace a kompetice
Gymnastika			
TV-9-2-01	➤ osvojuje si pojmy ➤ aplikuje bezpečně záchranu a pomoc při osvojovaných cvičích ➤ cvičí podle slovních pokynů ➤ uplatní svůj fyzický fond, používá správnou techniku	➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ akrobacie ➤ přeskoky ➤ cvičení s náčiním ➤ cvičení na náradí	
Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny) a posouvají je	➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	HV – hudební doprovod

	do roviny aktivního využití digitálních technologií. ➤ aplikuje zdravotně pohybové i kulturně estetické funkce pohybu s hudebním a rytmickým doprovodem ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti	➤ navrhuje možnosti pro zlepšení sledovaného a hodnoceného pohybu ➤ základy rytmické gymnastiky ➤ cvičení s náčiním ➤ kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance	
Úpoly			
TV-9-2-01	➤ předvede základní postoje, úchopy a vyproštění z držení ➤ zná zásady sebeobran	➤ základy sebeobran ➤ názvy úpolových sportů ➤ základní filozofie sebeobraných činností	
Atletika			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ chápe význam atletiky jako vhodné průpravy pro jiné sporty ➤ orientuje se v základní technice běhů, skoků, hodů ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky a jejich možné příčiny ➤ navrhuje možnosti pro zlepšení sledovaného a hodnoceného pohybu ➤ rychlý běh ➤ vytrvalý běh na dráze a v terénu ➤ základy překážkového běhu ➤ skok do dálky nebo do výšky ➤ hod míčkem nebo granátem ➤ vrh koulí	

Sportovní hry			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ ovládá základy fotbalu, basketbalu, florbalu, přehazované, vybíjené, techniku práce s míčem a holí ➤ spolupracuje ve hře a používá jednoduché herní kombinace	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ průpravné sportovní hry ➤ utkání podle pravidel žákovské kategorie ➤ herní činnosti jednotlivce ➤ herní systémy ➤ herní kombinace	
Turistika a pobyt v přírodě			
TV-9-2-01	➤ uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v neznámém prostředí (příroda, silniční provoz) a při sportování, zvládá i dlouhodobější pobyt v přírodě a přesun s mírnou zátěží v náročnějším terénu do 25 km ➤ ovládá pravidla bezpečného a ohleduplného chování při pohybu na silnici ➤ ovládá techniku jízdy ➤ ovládá pravidla bezpečného a ohleduplného chování chodce	➤ informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástenky, webové stránky školy) ➤ informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) ➤ příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty na silnici, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření, ochrana přírody, základy orientačního běhu, dokumentace z turistické akce, přežití v přírodě, orientace, ukrytí,	OSV – seberegulace a sebeorganizace DOV

		nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla ➤ bezpečná jízda na chodníku	
Lyžování, snowboarding, bruslení			
TV-9-2-01 TV-9-2-02	➤ uplatňuje vhodné a bezpečné chování při sportování, osvojené pohybové dovednosti tvořivě aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech ➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ běžecké lyžování, lyžařská turistika, bezpečnost pohybu v zimní horské krajině, sjezdové lyžování nebo jízda na snowboardu, jízda na vleku pojmy spojené s osvojovanými dovednostmi a se sporty na ledě, jízda vpřed, zastavení, odšlapování vpřed, jízda vzad, zatačení	
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
Komunikace v TV			
TV-9-3-01 TV-9-3-03	➤ ovládá základní organizační názvosloví osvojovaných činností ➤ využívá při hrách smluvené povely, signály atd.	➤ tělocvičné názvosloví osvojovaných činností ➤ smluvené povely, signály, gesta, značky ➤ vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech	
Organizace prostoru a pohybových činností			
TV-9-3-02 TV-9-3-04 TV-9-3-05 TV-9-3-06	➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci) s aktivním využitím digitálních technologií. ➤ orientuje se v prostoru a činnostech při nestandardních podmínkách	➤ sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování	

	➤ umí použít sportovní výstroj a výzbroj (dle podmínek školy) a umí se o ně starat ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí ➤ dodržuje pravidla osvojovaných pohybových činností při hrách, soutěžích, závodech		
Historie a současnost sportu			
TV-9-3-02	➤ naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu ➤ umí vyhledat důležité informace o sportu ➤ zná olympijské ideály	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ významné soutěže a sportovci, olympismus – olympijská charta	OSV – hodnoty, postoje, praktická etika
Pravidla osvojovaných pohybových činností, zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech			
TV-9-3-03 TV-9-3-04 TV-9-3-05 TV-9-3-06	➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji ➤ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí ➤ zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže ➤ zásady jednání a chování fair play	
Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností			
TV-9-3-07	➤ zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se	➤ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí	

	na jejich prezentaci) a rozšiřují je o využití digitálních technologií.	dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod. ➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ měření ➤ evidence ➤ vyhodnocování	

2. stupeň Ročník: devátý - minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
TV-9-1-02p	➤ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program) a rozšiřují je do problematiky digitálních kompetencí ➤ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	➤ rozvoj zdravotně orientované zdatnosti ➤ kondiční programy ➤ manipulace se zatížením	OSV – sebepoznání a sebepečení
TV-9-1-03p	➤ cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení	➤ průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení	Výuka probíhá ve vyšší obtížnosti než předchozí rok

TV-9-1-04p TV-9-1-05p	➤ odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší ➤ uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	➤ hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí ➤ vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ➤ bezpečnost při sportování ➤ první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách ➤ cyklista na silnici, na křižovatce ➤ improvizované ošetření poranění a odsun raněného	OSV – psychohygiena DOV
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
TV-9-2-01p	➤ pozoruje přímo nebo ze záznamu pohybovou činnost, určuje zjevné nedostatky ➤ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech aktivně se zapojuje do soutěží a her, dovede se podřídit kolektivu.	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ s různým zaměřením ➤ netradiční pohybové hry a aktivity ➤ závody družstev i jednotlivců s různými obměnami a zaměřením	OSV – kooperace a kompetice
TV-9-2-02p	➤ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti	➤ základy rytmické gymnastiky ➤ cvičení s náčiním ➤ kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance	HV – hudební doprovod
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
TV-9-3-01p	➤ užívá osvojovanou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka	➤ tělocvičné názvosloví osvojovaných činností ➤ smluvené povely, signály, gesta, značky ➤ vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech	

TV-9-3-03p TV-9-3-04p TV-9-3-05p TV-9-3-06p	➤ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji ➤ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora ➤ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí ➤ zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	➤ hry ➤ závody ➤ soutěže ➤ zásady jednání a chování fair play	

5.9 Člověk a svět práce

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Člověk a svět práce obsahuje bohatou škálu pracovních činností a technologií, vede žáky k získání základních uživatelských dovedností v různých oborech lidské činnosti a přispívá k vytváření životní a profesní orientace žáků. Zaměřuje se na praktické pracovní dovednosti a návyky, je založena na tvůrčí myšlenkové spoluúčasti žáků. Doplňuje základní vzdělání o důležitou praktickou pracovní složku nezbytnou pro uplatnění člověka v dalším životě a společnosti. Tím se stávají pracovní činnosti protiváhou ostatních vzdělávacích oblastí.

Oblast zahrnuje vyučovací předmět:

Pracovní činnosti

5.9.1 Pracovní činnosti

Charakteristika vyučovacího předmětu

V pracovních činnostech se žáci učí pracovat s různými materiály, a osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnost samostatně i v týmu. Získávají postupně důležité informace ze sféry výkonu práce, které jim v závěru povinné školní docházky pomáhají při odpovědném rozhodování o jejich dalším profesním zaměření. Při všech činnostech jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci.

Na 1. stupni je vzdělávací obsah předmětu tvořen čtyřmi tematickými okruhy:

- **Práce s drobným materiálem** - zahrnuje manipulaci s běžně dostupnými materiály, výrobu předmětů, seznamování se s lidovými zvyky a řemesly.
- **Konstrukční činnosti** - žáci se zaměřují především na práce se stavebnicemi.
- **Pěstitelské práce** - žáci se seznamují s péčí o rostliny.
- **Příprava pokrmů** - vede žáky k osvojování si pravidel správného stolování.

Na druhém stupni se žáci v předmětu Pracovní činnosti věnují postupně rovněž čtyřem tematickým okruhům - Práce s technickými materiály, Design a konstruování, Příprava pokrmů a Svět práce.

- **Práce s technickými materiály** - žáci se seznamují s vlastnostmi technických materiálů, se základními nástroji a pomůckami pro zpracování dřeva, plastů a kovů, osvojují si správné technologické postupy, pracují s technickou dokumentací, vyrábějí jednoduché výrobky, učí se organizovat a plánovat pracovní činnosti, pracovat samostatně i v týmu, je jim poskytnut prostor pro rozvoj kreativity, estetického a environmentálního citění, učí se šetrnosti, hospodárnosti, seznamují se s historií významných a zajímavých vynálezů technického pokroku, včetně techniky výpočetní, a to v základní uživatelské úrovni.
- **Design a konstruování** - žáci postupně získávají základní pracovní dovednosti při práci s plánem, návodem náčrtem, jednoduchým programem pro sestavení jednoduchého modelu, sestavení jednoduchých konstrukčních prvků, ověření jejich funkčnosti.

- **Příprava pokrmů** - žáci se zdokonalují v používání základního kuchyňského inventáře a bezpečné obsluze kuchyňských spotřebičů, připravují jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy, osvojují si základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti.
- **Svět práce** - témata tohoto okruhu přispívají k vytváření životní a profesní orientace žáků, přispívají k chápání práce a pracovní činnosti jako příležitosti k seberealizaci, sebeaktualizaci a k rozvíjení podnikatelského myšlení žáci se seznamují s problematikou trhu práce a možnostmi dalšího vzdělávání, osvojují si dovednosti, které jim pomohou při volbě profese a hledání zaměstnání, rozvíjejí svou schopnost úspěšně se prezentovat při vstupu na trh práce, získávají základní orientaci v otázkách pracovního práva a učí se řešit problém nezaměstnanosti, v předmětu využíváme realizační metody a formy práce: individuální a skupinové práce, modelové situace, diskuse, hry, testy a dotazníky, projekty, práce s texty z různých zdrojů, vyhledávání informací v mediích, práce s PC, exkurze, besedy, práce s portfoliem, sebehodnocení.

Dodržování technologické kázně, zásad hygieny a bezpečnosti práce, dovednost a znalost poskytnutí první pomoci jsou považovány za priority, jimž je věnována neustálá pozornost v každém okruhu, tématu, ročníku.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Pracovní činnosti se realizuje v uvedených ročnících 1. a 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	1. a 2. stupeň								
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	1	1	1	1	1	0	1	1	1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět pracovní činnosti na 1. stupni probíhá v kmenových učebnách, případně odborné učebně výtvarné výchovy, na školním pozemku. Na druhém stupni se výuka uskutečňuje v kmenových učebnách a v odborných učebnách – učebně výtvarné výchovy, učebně pracovních činností, učebně přírodopisu. Učitel ve vyučovacím procesu využívá různých organizačních forem (samostatná práce, skupinová práce, práce ve dvojici, kolektivní práce - složení výsledného objektu, výrobku z tvůrčích výsledků práce). K prolínání s dalšími předměty může dojít při zpracovávání projektů, např. v tzv. projektových dnech.

Výchovné a vzdělávací strategie

Strategie předmětu vychází z obecných výchovně vzdělávacích strategií školy, rozvíjí je a obohacuje. V předmětu *Pracovní činnosti* uplatňujeme při vytváření a rozvíjení klíčových kompetencí tyto další formy a postupy:

Kompetence k učení

- vedeme žáky k osvojení si a používání odborné terminologie
- podporujeme práci s populárně vědeckou i odbornou literaturou
- vedeme žáky k efektivnímu využívání získaných informací a dovedností k řešení praktických úkolů
- rozvíjíme schopnost plánovat si učební a pracovní činnosti
- přispíváme k pochopení důležitosti soustavného učení pro budoucí život a povolání
- podněcujeme zájem žáků o učení volbou zajímavých témat a činností, budujeme návyk potřeby celoživotního vzdělávání
- zařazujeme úkoly, jejichž splnění vyžaduje vynaložit jak manuální, tak i duševní práci a umožňují žákům uvědomit si význam jejich vzájemného propojení
- podněcujeme, podporujeme a pěstujeme kreativitu, tvůrčí a aktivní přístup žáků při plnění úkolů
- rozvíjíme manuální zručnost, přesnost, pečlivost, trpělivost, zodpovědnost, správné pracovní návyky
- vytváříme prostor pro posouzení vlastního pokroku, učíme kriticky hodnotit výsledky práce

Kompetence k řešení problémů

- učíme žáky vyhledat a využívat osvědčené rady a obecně respektované postupy, pracovat podle návodu
- vyhledat odbornou pomoc u zkušenějších či v literatuře
- vytváříme prostor pro kreativní a originální přístup k řešení úkolů
- zařazujeme úkoly, které umožňují žákům volbu odlišných postupů při jejich plnění a jejich vzájemné srovnání
- předkládáme žákům problémy, které nemají pouze jedno řešení
- učíme žáky promýšlet pracovní postupy, postupovat od jednodušších problémů ke složitějším, rozložit si úkoly na dílčí podproblémy a vyžadujeme tyto přístupy aplikovat na zadaných úkolech
- učíme využívat osobní zkušenosti při řešení podobných nebo nových problémových situací
- dbáme na to, aby si žáci uměli přiznat vlastní chyby a poučili se z nich
- klademe důraz na to, aby žáci byli schopni obhájit svá rozhodnutí a uvědomovali si odpovědnost za svá rozhodnutí
- umožňujeme žákům zvažovat šance a rizika

Kompetence komunikativní

- klademe důraz na používání správného názvosloví, odborného a spisovného vyjadřování

- vedeme žáky k vyjadřování myšlenek v logickém sledu, k výstižnému vyjadřování
- umožňujeme žákům diskutovat o problémech, prezentovat svoje názory či výsledky své práce slovně, písemně, výtvarně aj.
- vedeme je k osvojení si zásad efektivní, odborné a kultivované diskuze
- učíme je pravidlům správné prezentace své práce či osoby, nějakého problému aj.
- vyzdvihujeme a zdokonalujeme schopnost mluvit na veřejnosti, vést veřejný dialog
- seznamujeme se s možnostmi a způsoby elektronické komunikace s institucemi, firmami aj.

Kompetence sociální a personální

- zařazujeme kooperační činnosti do výuky (práce ve dvojicích, skupinách, týmu)
- vedeme žáky k respektování názorů a práce spolužáků, ohleduplnosti, vstřícnosti a pomoci druhým
- umožňujeme žákům, aby se nebáli vyslovit svůj názor
- učíme je uvědomovat si své přednosti a zároveň přiznat své nedostatky, podněcujeme je ke zvyšování kvality
- učíme žáky věcně argumentovat, obhájit svůj názor, přijmout kritiku a řešit ji
- umožňujeme každému žákovi zažít úspěch, radost a uspokojení z výsledků své práce
- dodáváme žákům sebedůvěru
- učíme je sebekontroli a odpovědnosti za své jednání, práci a výsledky

Kompetence občanská

- učíme žáky odpovědnosti za kvalitu své práce, postupně buduje návyky dobré pracovní morálky
- vedeme žáky k uvědomění si významu kvalitního vykonávání práce a neustálého profesního rozvoje pro jejich osobní život i pro rozvoj společnosti
- učíme je kriticky přistupovat k obsahu informací
- vedeme žáky k odpovědnosti za své zdraví, dodržování pravidel zdravého životního stylu
- vyzdvihujeme schopnost přivolat či zajistit jiným pomoc při zranění či vážných obtížných situacích
- učíme žáky chápat základní ekologické souvislosti a environmentální problémy
- dbáme, aby žáci byli tolerantní vůči prostředí, ve kterém se pohybují, učí, pracují a vyrůstají
- vyžadujeme dodržování pravidel slušného chování
- seznamujeme je s řemeslnými tradicemi, vedeme k úctě k výsledkům práce současné i předchozích generací

Kompetence pracovní

- dbáme o dodržování pravidel bezpečnosti a hygieny při práci, používání ochranných pracovních prostředků
- vedeme žáky k dodržování technologických postupů a pracovní kázni, získání správných pracovních návyků
- rozvíjíme žakovu schopnost organizovat si svou práci, dbát o své pracovní prostředí, šetrně a hospodárně využívat pomůcky, nástroje, suroviny
- vedeme žáky k flexibilitě, pružné reakci na změnu pracovního prostředí či podmínek, seznamujeme žáky s ergonomií práce
- učíme žáky využívat získané dovednosti a znalosti pro svůj další rozvoj
- vedeme k tomu, aby se orientovali v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru, dbáme na pochopení podstaty, rizika a cíle podnikání
- přispíváme k tomu, aby činili podložená rozhodnutí dalším vzděláváním a profesním zaměřením, orientovali se na trhu práce
- vytváříme podmínky pro sebepoznání žáků a jejich rozhodování o budoucím povolání, studiu, profesní orientaci
- umožňujeme žákům získat základní informace týkající se pracovního práva, poradenských a zprostředkovatelských služeb
- podněcujeme žáky k celoživotnímu vzdělávání - základu profesního a zájmového růstu

Kompetence digitální

- seznamujeme žáky s výhodami využívání videonávodů při tvorbě vlastních výrobků
- podporujeme žáky při vytvoření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu
- vedeme žáky k tomu, aby vyhledávali pracovní postupy a návody (příprava pokrmů, péče o rostliny, práce s drobným materiálem, konstrukční činnosti) v doporučených online zdrojích
- motivujeme žáky k zaznamenávání výsledků pozorování přírody a pěstitelských pokusů s využitím digitálních technologií
- vedeme žáky k efektivnímu využívání digitálních technologií v souvislosti se světem práce, pracovními činnostmi, výběrem budoucího povolání a vzdělávací dráhy
- motivujeme žáky k využívání digitálních technologií a digitálních zdrojů k učení, osobnostnímu rozvoji, spolupráci a komunikaci v týmu
- prakticky seznamujeme žáky s možnostmi tvorby vlastního digitálního obsahu při realizaci a prezentaci projektů a (týmových) úkolů

Průřezová témata

V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části vzdělávacích obsahů průřezových témat:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova demokratického občana
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Environmentální výchova
- Mediální výchova
- Multikulturní výchova

1. stupeň Ročník: první			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
ČSP-3-1-01 ČSP-3-1-02	➤ vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu	➤ práce s drobným materiálem – papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny aj. ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy i videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích ➤ lidové zvyky, tradice ➤ jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce ➤ hygienické a pracovní návyky	OSV – kreativita
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			
ČSP-3-2-01	➤ zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu	➤ konstrukční činnosti ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční)	OSV – kooperace a kompetice
PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
ČSP-3-3-01 ČSP-3-3-02	➤ pečuje o nenáročné rostliny	➤ základní podmínky pro pěstování rostlin (i pokojových) - světlo, voda, výživa rostlin	EVMN – vztah člověka k prostředí

	➤ provádí pozorování přírody, zaznamenává je i s využitím digitálních technologií a zhodnotí jejich výsledky	➤ pěstování rostlin ze semen v místnosti ➤ vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, výsledky zaznamenává i s využitím digitálních technologií	pěstitelské činnosti koutek přírody
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-3-4-01 ČSP-3-4-02	➤ připraví tabuli pro jednoduché stolování ➤ chová se vhodně při stolování ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu	➤ jednoduchá úprava stolu ➤ pravidla správného stolování ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích	OSV

1. stupeň Ročník: první – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
ČSP-3-1-01 p ČSP-3-1-02 p	➤ zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými materiály a pomůckami, vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu	➤ práce s drobným materiálem – papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny aj. ➤ vlastnosti materiálů ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy i videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů ➤ lidové zvyky, tradice	OSV – kreativita

		➤ jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce ➤ hygienické a pracovní návyky	
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			
ČSP-3-2-01 p	➤ zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu	➤ konstrukční činnosti ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční)	OSV – kooperace a kompetice
PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
ČSP-3-3-01 p ČSP-3-3-02 p	➤ provádí pozorování přírody v jednotlivých ročních obdobích a popíše jeho výsledky ➤ pečuje o nenáročné rostliny ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu	➤ základní podmínky pro pěstování rostlin (i pokojových) - světlo, voda, výživa rostlin ➤ pěstování rostlin ze semen v místnosti ➤ vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích	EVMN – vztah člověka k prostředí pěstitelské činnosti koutek přírody
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-3-4-01p ČSP-3-4-02 p	➤ upraví stůl pro jednoduché stolování ➤ chová se vhodně při stolování ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu	➤ jednoduchá úprava ➤ pravidla správného stolování ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích	OSV

1. stupeň
Ročník: druhý

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
ČSP-3-1-01 ČSP-3-1-02	➤ vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu	➤ práce s drobným materiálem – papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny aj. ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy i videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích ➤ lidové zvyky, tradice ➤ jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce ➤ hygienické a pracovní návyky	OSV – kreativita
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			
ČSP-3-2-01	➤ zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu	➤ konstrukční činnosti ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční)	OSV – kooperace a kompetice
PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
ČSP-3-3-01 ČSP-3-3-02	➤ pečuje o nenáročné rostliny ➤ provádí pozorování přírody, zaznamenává je i s využitím digitálních technologií a zhodnotí jejich výsledky	➤ základní podmínky pro pěstování rostlin (i pokojových), půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo ➤ pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky,	EVMN – vztah člověka k prostředí kolektivní práce pěstitelské činnosti

		koření, zelenina aj.), pěstování pokojových rostlin ➤ vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, výsledky zaznamenává i s využitím digitálních technologií	koutek přírody - velikonoční osení
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-3-4-01 ČSP-3-4-02	➤ připraví tabuli pro jednoduché stolování ➤ chová se vhodně při stolování ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu	➤ jednoduchá úprava ➤ pravidla správného stolování ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích	stolování, prostírání

1. stupeň Ročník: druhý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
ČSP-3-1-01 p ČSP-3-1-02 p	➤ zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými materiály a pomůckami, vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu	➤ práce s drobným materiálem – papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny aj. ➤ vlastnosti materiálů ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy i videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů	OSV – kreativita

		➤ lidové zvyky, tradice ➤ jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce ➤ hygienické a pracovní návyky	
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			
ČSP-3-2-01 p	➤ zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu ➤	➤ konstrukční činnosti ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční)	OSV – kooperace a kompetice
PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
ČSP-3-3-01 p ČSP-3-3-02 p	➤ provádí pozorování přírody v jednotlivých ročních obdobích a popíše jeho výsledky ➤ pečuje o nenáročné rostliny ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu	➤ základní podmínky pro pěstování rostlin (i pokojových), půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo ➤ pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) ➤ pěstování pokojových rostlin ➤ vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích	EVMN – vztah člověka k prostředí
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-3-4-01 p ČSP-3-4-02 p	➤ upraví stůl pro jednoduché stolování ➤ chová se vhodně při stolování ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu	➤ jednoduchá úprava ➤ pravidla správného stolování ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích	stolování, prostírání

1. stupeň Ročník: třetí			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
ČSP-3-1-01 ČSP-3-1-02	➤ vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu	➤ práce s drobným materiálem – papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny, drát aj. ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy i videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích ➤ lidové zvyky, tradice ➤ jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce ➤ hygienické a pracovní návyky	OSV – kreativita
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			
ČSP-3-2-01	➤ zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu	➤ konstrukční činnosti ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční)	OSV – kooperace a kompetice
PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
ČSP-3-3-01 ČSP-3-3-02	➤ pečuje o nenáročné rostliny	➤ základní podmínky pro pěstování rostlin (i pokojových), půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo	EVMN – vztah člověka k prostředí

	➤ provádí pozorování přírody, zaznamenává je i s využitím digitálních technologií a zhodnotí jejich výsledky	➤ pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) ➤ pěstování pokojových rostlin ➤ rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie ➤ vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, výsledky zaznamenává i s využitím digitálních technologií	kolektivní práce pěstitelské činnosti koutek přírody - velikonoční osení
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-3-4-01 ČSP-3-4-02	➤ připraví tabuli pro jednoduché stolování ➤ chová se vhodně při stolování ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu	➤ jednoduchá úprava ➤ pravidla správného stolování ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích	stolování, prostírání

1. stupeň Ročník: třetí – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
ČSP-3-1-01 p ČSP-3-1-02 p	➤ zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými materiály a pomůckami, vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	➤ práce s drobným materiálem – papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny, fólie aj. ➤ vlastnosti materiálů ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy i videonávodu – vyhledávání	OSV – kreativita

	➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu	pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů ➤ lidové zvyky, tradice ➤ jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce ➤ hygienické a pracovní návyky	
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			
ČSP-3-2-01 p	➤ zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu ➤	➤ konstrukční činnosti ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční)	OSV – kooperace a kompetice
PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
ČSP-3-3-01 p ČSP-3-3-02 p	➤ provádí pozorování přírody v jednotlivých ročních obdobích a popíše jeho výsledky ➤ pečuje o nenáročné rostliny ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu	➤ základní podmínky pro pěstování rostlin (i pokojových), půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo ➤ pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) ➤ pěstování pokojových rostlin ➤ rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie ➤ vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, výsledky zaznamenává i s využitím digitálních technologií	EVMN – vztah člověka k prostředí kolektivní práce pěstitelské činnosti koutek přírody - velikonoční osení
PŘÍPRAVA POKRMŮ			

ČSP-3-4-01 p ČSP-3-4-02 p	➤ upraví stůl pro jednoduché stolování ➤ chová se vhodně při stolování ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu	➤ jednoduchá úprava ➤ pravidla správného stolování ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích	stolování, prostírání

1. stupeň Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
ČSP-5-1-01 ČSP-5-1-02 ČSP-5-1-03 ČSP-5-1-04	➤ vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu ➤ využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic ➤ volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu ➤ udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu	➤ práce s drobným materiálem – papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny, fólie aj. ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu ➤ i videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích ➤ lidové zvyky, tradice ➤ jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce ➤ hygienické a pracovní návyky ➤ první pomoc při drobném poranění	OSV – kreativita VV - kombinování různých materiálů
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			

ČSP-5-2-01 ČSP-5-2-02 ČSP-5-2-03	➤ provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu ➤ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu	➤ konstrukční činnosti, ➤ práce se stavebnicemi (plošnými, konstrukčními, prostorovými) ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ první pomoc při úrazu	OSV – kooperace a kompetice
PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
ČSP-5-3-01 ČSP-5-3-02 ČSP-5-3-03 ČSP-5-3-04	➤ provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování, které zaznamená i s využitím digitálních technologií a zhodnotí je ➤ ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny ➤ volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní ➤ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu	➤ základní podmínky pro pěstování rostlin (i pokojových), půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo ➤ pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) ➤ vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, výsledky svých pěstitelských pokusů zaznamenává i s využitím digitálních technologií ➤ pomůcky, nástroje, náčiní a jejich použití ➤ rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie	EVMN – vztah člověka k prostředí PŘV – rostlinná říše
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-5-4-01 ČSP-5-4-02 ČSP-5-4-03 ČSP-5-4-04	➤ orientuje se v základním vybavení kuchyně ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu ➤ připraví samostatně jednoduchý pokrm	➤ základní vybavení kuchyně ➤ výběr, nákup a skladování potravin ➤ jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování ➤ technika v kuchyni – historie a význam ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních	Práce ve dvojicích nebo ve skupině Stolování, prostírání

	➤ dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování ➤ udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni	postupů a návodů v doporučených online zdrojích, vytvoření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu	

1. stupeň Ročník: čtvrtý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
ČSP-5-1-01 p ČSP-5-1-02p ČSP-5-1-03 p ČSP-5-1-04 p	➤ vytváří přiměřenými pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu ➤ využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem vlastní fantazii ➤ volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu ➤ udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při drobném poranění ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu	➤ práce s drobným materiálem – papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny, fólie aj. ➤ vlastnosti materiálů ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů ➤ lidové zvyky, tradice ➤ jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce ➤ hygienické a pracovní návyky ➤ první pomoc při drobném poranění	OSV – kreativita VV - kombinování různých materiálů
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			

ČSP-5-2-01 p ČSP-5-2-02 p ČSP-5-2-03 p	➤ provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu ➤ udržuje pořádek na svém pracovním místě, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při drobném úrazu, užívá jednoduché pracovní nástroje a pomůcky	➤ konstrukční činnosti ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční) ➤ první pomoc při úrazu	OSV – kooperace a kompetice
PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
ČSP-5-3-01 p ČSP-5-3-02 p ČSP-5-3-03 p ČSP-5-3-04 p	➤ dodržuje základní podmínky a užívá postupy pro pěstování vybraných rostlin ➤ ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny a provádí pěstitelská pozorování ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu ➤ volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní ➤ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu na zahradě	➤ základní podmínky pro pěstování rostlin (i pokojových), půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo ➤ pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) ➤ pomůcky, nástroje, náčiní a jejich použití ➤ rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie ➤ vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, výsledky svých pěstitelských pokusů zaznamenává i s využitím digitálních technologií	EVMN – vztah člověka k prostředí PŘV
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-5-4-01 p ČSP-5-4-02 p ČSP-5-4-03 p ČSP-5-4-04 p	➤ uvede základní vybavení kuchyně ➤ připraví samostatně jednoduchý pokrm ➤ dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování při stolování ➤ udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny	➤ základní vybavení kuchyně ➤ výběr, nákup a skladování potravin ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích	Práce ve dvojicích nebo ve skupince Stolování, prostírání

	a bezpečnost práce, poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni, uplatňuje zásady správné výživy ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu	➤ jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování ➤ technika v kuchyni – historie a význam	

1. stupeň Ročník: pátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
ČSP-5-1-01 ČSP-5-1-02 ČSP-5-1-03 ČSP-5-1-04	➤ vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu ➤ využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic ➤ volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu ➤ udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu	➤ práce s drobným materiálem – papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny, fólie aj. ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích ➤ lidové zvyky, tradice ➤ jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce ➤ hygienické a pracovní návyky ➤ první pomoc při drobném poranění	OSV – kreativita VV - kombinování různých materiálů
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			

ČSP-5-2-01 ČSP-5-2-02 ČSP-5-2-03	➤ provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu ➤ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu	➤ konstrukční činnosti, ➤ práce se stavebnicemi (plošnými, konstrukčními, prostorovými) ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ první pomoc při úrazu	OSV – kooperace a kompetice
PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
ČSP-5-3-01 ČSP-5-3-02 ČSP-5-3-03 ČSP-5-3-04	➤ provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování, která zaznamená i s využitím digitálních technologií a zhodnotí je ➤ ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny ➤ volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní ➤ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu	➤ základní podmínky pro pěstování rostlin (i pokojových), půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo ➤ pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) ➤ vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, výsledky svých pěstitelských pokusů zaznamenává i s využitím digitálních technologií ➤ pomůcky, nástroje, náčiní a jejich použití ➤ rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie	EVMN – vztah člověka k prostředí PŘV – rostlinná říše
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-5-4-01 ČSP-5-4-02 ČSP-5-4-03 ČSP-5-4-04	➤ orientuje se v základním vybavení kuchyně ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu ➤ připraví samostatně jednoduchý pokrm	➤ základní vybavení kuchyně ➤ výběr, nákup a skladování potravin ➤ jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování ➤ technika v kuchyni – historie a význam ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních	Práce ve dvojicích nebo ve skupince Stolování, prostírání

	➤ dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování ➤ udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni	postupů a návodů v doporučených online zdrojích, vytvoření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu	

1. stupeň Ročník: pátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
ČSP-5-1-01 p ČSP-5-1-02p ČSP-5-1-03 p ČSP-5-1-04 p	➤ vytváří přiměřenými pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu ➤ využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem vlastní fantazie ➤ volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu ➤ udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při drobném poranění ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu	➤ práce s drobným materiálem – papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny, fólie aj. ➤ vlastnosti materiálů ➤ funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu – vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ lidové zvyky, tradice ➤ jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce ➤ hygienické a pracovní návyky ➤ první pomoc při drobném poranění	OSV – kreativita VV - kombinování různých materiálů
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			

ČSP-5-2-01 p ČSP-5-2-02 p ČSP-5-2-03 p	➤ provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu ➤ udržuje pořádek na svém pracovním místě, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při drobném úrazu, užívá jednoduché pracovní nástroje a pomůcky	➤ konstrukční činnosti, ➤ práce se stavebnicemi (plošnými, konstrukčními, prostorovými) ➤ tvorba výrobku podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích ➤ první pomoc při úrazu	OSV – kooperace kompetice
PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
ČSP-5-3-01 p ČSP-5-3-02 p ČSP-5-3-03 p ČSP-5-3-04 p	➤ dodržuje základní podmínky a užívá postupy pro pěstování vybraných rostlin ➤ ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny a provádí pěstitelská pozorování ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu ➤ volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní ➤ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu na zahradě	➤ základní podmínky pro pěstování rostlin (i pokojových), půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo ➤ pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) ➤ pomůcky, nástroje, náčiní a jejich použití ➤ rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie ➤ vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, výsledky svých pěstitelských pokusů zaznamenává i s využitím digitálních technologií	EVMN – vztah člověka k prostředí PŘV
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-5-4-01 p ČSP-5-4-02 p ČSP-5-4-03 p ČSP-5-4-04 p	➤ uvede základní vybavení kuchyně ➤ připraví samostatně jednoduchý pokrm ➤ dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování při stolování ➤ udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny	➤ základní vybavení kuchyně ➤ výběr, nákup a skladování potravin ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích	Práce ve dvojicích nebo ve skupince stolování, prostírání

	➤ a bezpečnost práce, poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni, uplatňuje zásady správné výživy ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu	zdrojích, vytvoření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu ➤ jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování ➤ technika v kuchyni – historie a význam	

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY			
ČSP-9-1-01 ČSP-9-1-02 ČSP-9-1-03 ČSP-9-1-04 ČSP-9-1-05	➤ provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň ➤ řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí ➤ organizuje a plánuje svojí pracovní činnost ➤ užívá technickou dokumentaci, pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu ➤ dodržují obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu ➤ ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením; běžné technické	➤ vlastnosti materiálu, užití v praxi (dřevo, kov, plasty, kompozity) ➤ pracovní pomůcky, nářadí a nástroje pro ruční opracování ➤ jednoduché pracovní operace a postupy ➤ organizace práce, důležité technologické postupy ➤ technické náčrty a výkresy, technické informace, návody i videonávody, vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích ➤ úloha digitální techniky v životě člověka – využití v různých pracovních činnostech, zneužití techniky, technika	VDO – občanská společnost a škola OSV – seberegulace a sebeorganizace VV- rozvoj fantazie, zručnosti, estetického cítění VKZ- člověk a jeho zdraví

	problémy vyřeší sám nebo si najde návod na jejich řešení ➤ dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu	a životní prostředí, technika a volný čas, tradice a řemesla	
DESIGN A KONSTRUOVÁNÍ			
ČSP-9-2-01 ČSP-9-2-02 ČSP-9-2-03 ČSP-9-2-04	➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu, sestaví daný model ➤ navrhne a sestaví jednoduché konstrukční prvky a ověří a porovná jejich funkčnost, nosnost, stabilitu aj. ➤ provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení ➤ dodržují zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytne první pomoc při úrazu ➤ vybírá a využívá vhodné digitální technologie při realizaci týmových pracovních úkolů a projektů, ke komunikaci, k organizaci své nebo týmové práce a k prezentaci výsledků pracovních činností	➤ stavebnice (konstrukční, elektrotechnické, elektronické), sestavování modelů, tvorba konstrukčních prvků, montáž a demontáž ➤ návod, videonávod, vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, předloha, náčrt, plán, schéma, jednoduchý program ➤ spolupráce v týmu, při realizaci projektů - sdílený prostor pro spolupráci, komunikační nástroje, sdílené dokumenty, tabulky	VV- design předmětů a estetická hodnota věcí kolem nás M- rozvoj prostorové představivosti, prostorové konstruování tvarů
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-9-5-01 ČSP-9-5-02 ČSP-9-5-03 ČSP-9-5-04	➤ používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče ➤ připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy ➤ dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti	➤ kuchyně - vybavení, nádobí, náčiní, elektrické, plynové spotřebiče ➤ moderní domácnost – mikrovlnná trouba, horkovzdušná trouba, fritovací hrnec, robot, toustovač, remoska, myčka aj. (alespoň na informativní úrovni)	EV – základní podmínky života MEV – tvorba mediálního sdělení Země – problémy výživy ve světě (diskuze)

	➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu ➤ vybírá a využívá vhodné digitální technologie při realizaci týmových pracovních úkolů a projektů, ke komunikaci, k organizaci své nebo týmové práce a k prezentaci výsledků pracovních činností ➤ dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci v kuchyni, s technikou (digitální)a poskytne první pomoc při úrazech	➤ potraviny – výběr, nákup, skladování, jakost, skupiny potravin, sestavování jídelníčku – biologická a energetická hodnota potravin, polotovary, výrobky racionální výživy ➤ příprava pokrmů – podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, vytvoření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu ➤ úprava pokrmů za studena, základní způsoby tepelné úpravy, základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů, snídaně, přesnídávky, předkrmy, polévky, nádivky, zelenina, ovoce, saláty, kompoty, koření ➤ úprava stolu a stolování – jednoduché prostírání, slavnostní stolování v rodině, obsluha a chování u stolu, zdobné prvky a květiny na stole, chování v restauraci ➤ kuchyně – bezpečnost a hygiena provozu, hygiena při práci s potravinami, udržování pořádku a čistoty, mycí a čisticí prostředky, zásady první pomoci při úrazu v kuchyni ➤ digitální technika – využití v různých pracovních činnostech, ochrana před poškozením, řešení jednoduchých závad, zásady bezpečnosti práce ➤ sebe prezentace a prezentace výstupů projektů: offline i online aplikace pro prezentaci – jejich výhody	Jak se vaří ve světě

		a nevýhody ve vztahu k vybranému účelu	

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY			
ČSP-9-1-01 p ČSP-9-1-02 p ČSP-9-1-03 p ČSP-9-1-04 p ČSP-9-1-05 p	➤ získá základní vědomosti o materiálech, nástrojích a pracovních postupech; provádí jednoduché práce s technickými materiály ➤ řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí ➤ organizuje svoji pracovní činnost ➤ pracuje s jednoduchou technickou dokumentací, orientuje se v pracovních postupech a návodech, pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu ➤ dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu - rozlišuje různé druhy materiálů a zná jejich vlastnosti - zvolí vhodný pracovní postup v souladu s druhem zpracovávaného materiálu - správně vybere a používá vhodné pracovní	➤ vlastnosti materiálu, užití v praxi (dřevo, kov, plasty, kompozity) ➤ pracovní pomůcky, nářadí a nástroje pro ruční opracování ➤ jednoduché pracovní operace a postupy ➤ organizace práce, důležité technologické postupy ➤ technické náčrty a výkresy, technické informace, návody, videonávody - vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích ➤ úloha techniky v životě člověka, zneužití techniky, technika a životní prostředí, technika a volný čas, tradice a řemesla	VDO – občanská společnost a škola OSV – seberegulace a sebeorganizace VV- rozvoj fantazie, zručnosti, estetického cítění VKZ- člověk a jeho zdraví

	nástroje a pomůcky - dovede pracovní postupy k finálnímu výrobku - dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytuje první pomoc při drobném úrazu		
DESIGN A KONSTRUOVÁNÍ			
ČSP-9-2-01 p ČSP-9-2-03 p ČSP-9-2-04 p	➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu, sestaví daný model ➤ navrhne a sestaví jednoduché konstrukční prvky a ověří a porovná jejich funkčnost, nosnost, stabilitu aj. ➤ provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení ➤ dodržují zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytne první pomoc při úrazu	➤ stavebnice (konstrukční, elektrotechnické, elektronické), sestavování modelů, tvorba konstrukčních prvků, montáž a demontáž dle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích	VV- design předmětů a estetická hodnota věcí kolem nás M- rozvoj prostorové představivosti, prostorové konstruování tvarů
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-9-5-01 p ČSP-9-5-02 p ČSP-9-5-03 p ČSP-9-5-04 p	➤ používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče ➤ připraví jednoduché pokrmy podle daných postupů v souladu se zásadami zdravé výživy, pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu ➤ dodržuje základní principy stolování a obsluhy u stolu ➤ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni	➤ kuchyně - základní vybavení, nádobí, náčiní, elektrické, plynové spotřebiče ➤ moderní domácnost – mikrovlnná trouba, horkovzdušná trouba, fritovací hrnec, robot, toustovač, remoska, myčka aj. (alespoň na informativní úrovni) ➤ potraviny – výběr, nákup, skladování, jakost, skupiny potravin, sestavování jídelníčku – biologická a energetická hodnota potravin, polotovary, výrobky racionální výživy ➤ příprava pokrmů – úprava pokrmů za studena, základní způsoby tepelné úpravy, základní postupy při přípravě	EV – základní podmínky života MEV – tvorba mediálního sdělení Země – problémy výživy ve světě (diskuze) Jak se vaří ve světě

		pokrmů a nápojů, snídaně, přesnídávky, předkrmy, polévky, nádivky, zelenina, ovoce, saláty, kompoty, koření ➤ úprava stolu a stolování – jednoduché prostírání, slavnostní stolování v rodině, obsluha a chování u stolu, zdobné prvky a květiny na stole, chování v restauraci ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, vytvoření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu ➤ kuchyně – bezpečnost a hygiena provozu a hygiena při práci s potravinami, udržování pořádku a čistoty, mycí a čisticí prostředky, zásady první pomoci při úrazu v kuchyni	

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY			
ČSP-9-1-01 ČSP-9-1-02 ČSP-9-1-03 ČSP-9-1-04 ČSP-9-1-05	➤ provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň ➤ řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí	➤ vlastnosti materiálu, užití v praxi (dřevo, kov, plasty, kompozity) ➤ pracovní pomůcky, nářadí a nástroje pro ruční opracování ➤ jednoduché pracovní operace a postupy ➤ organizace práce, důležité technologické postupy	VDO – občanská společnost a škola OSV – seberegulace a sebeorganizace

	➤ organizuje a plánuje svojí pracovní činnost ➤ užívá technickou dokumentaci, pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu ➤ dodržují obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu ➤ ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením; běžné technické problémy vyřeší sám nebo si najde návod na jejich řešení ➤ dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu	➤ technické náčrtu a výkresy, technické informace, návody i videonávody, vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích ➤ úloha digitální techniky v životě člověka – využití v různých pracovních činnostech, zneužití techniky, technika a životní prostředí, technika a volný čas, tradice a řemesla	VV- rozvoj fantazie, zručnosti, estetického cítění VKZ- člověk a jeho zdraví
DESIGN A KONSTRUOVÁNÍ			
ČSP-9-2-01 ČSP-9-2-02 ČSP-9-2-03 ČSP-9-2-04	➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu, sestaví daný model ➤ navrhne a sestaví jednoduché konstrukční prvky a ověří a porovná jejich funkčnost, nosnost, stabilitu aj. ➤ provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení ➤ dodržují zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytne první pomoc při úrazu ➤ vybírá a využívá vhodné digitální technologie při realizaci týmových pracovních úkolů a projektů,	➤ stavebnice (konstrukční, elektrotechnické, elektronické), sestavování modelů, tvorba konstrukčních prvků, montáž a demontáž ➤ návod, videonávod, vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, předloha, náčrt, plán, schéma, jednoduchý program ➤ spolupráce v týmu, při realizaci projektů - sdílený prostor pro spolupráci, komunikační nástroje, sdílené dokumenty, tabulky	VV- design předmětů a estetická hodnota věcí kolem nás M- rozvoj prostorové představivosti, prostorové konstruování tvarů

	ke komunikaci, k organizaci své nebo týmové práce a k prezentaci výsledků pracovních činností		
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-9-5-01 ČSP-9-5-02 ČSP-9-5-03 ČSP-9-5-04	➤ používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče ➤ připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy ➤ dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu ➤ vybírá a využívá vhodné digitální technologie při realizaci týmových pracovních úkolů a projektů, ke komunikaci, k organizaci své nebo týmové práce a k prezentaci výsledků pracovních činností ➤ dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci v kuchyni, s technikou (digitální)a poskytne první pomoc při úrazech	➤ kuchyně - vybavení, nádobí, náčiní, elektrické, plynové spotřebiče ➤ moderní domácnost – mikrovlnná trouba, horkovzdušná trouba, fritovací hrnec, robot, toustovač, remoska, myčka aj. (alespoň na informativní úrovni) ➤ potraviny – výběr, nákup, skladování, jakost, skupiny potravin, sestavování jídelníčku – biologická a energetická hodnota potravin, polotovary, výrobky racionální výživy ➤ příprava pokrmů – podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, vytvoření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu ➤ úprava pokrmů za studena, základní způsoby tepelné úpravy, základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů, snídaně, přesnídávky, předkrmy, polévky, nádivky, zelenina, ovoce, saláty, kompoty, koření ➤ úprava stolu a stolování – jednoduché prostírání, slavnostní stolování v rodině, obsluha a chování u stolu, zdobné prvky a květiny na stole, chování v restauraci	EV – základní podmínky života MEV – tvorba mediálního sdělení Země – problémy výživy ve světě (diskuze) Biopotraviny v naší kuchyni – miniprojekt spojený s tvorbou plakátu, prezentace, reklamního letáku Jak se vaří ve světě

		➤ kuchyně – bezpečnost a hygiena provozu, udržování pořádku a čistoty, mycí a čisticí prostředky ➤ digitální technika – využití v různých pracovních činnostech, ochrana před poškozením, řešení jednoduchých závad, zásady bezpečnosti práce ➤ potraviny – hygiena při práci s potravinami ➤ zásady první pomoci při úrazu v kuchyni ➤ sebe prezentace a prezentace výstupů projektů: offline i online aplikace pro prezentaci – jejich výhody a nevýhody ve vztahu k vybranému účelu	
SVĚT PRÁCE			
ČSP-9-8-01 ČSP-9-8-02 ČSP-9-8-03 ČSP-9-8-04	➤ orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí ➤ využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání ➤ využívá digitální zdroje k posouzení svých schopností, pro orientaci v profesní nabídce a pro výběr vhodného vzdělávání a profesní přípravy ➤ sestaví své kariérové portfolio v digitální podobě a prokáže v modelových situacích schopnost sebe prezentace při vstupu na trh práce	➤ trh práce – charakteristické znaky povolání, základní rozdělení povolání, uplatnění absolventů učebních oborů, pracovní prostředí, pracovní prostředky, objekty a produkty práce, pracovní činnosti ➤ digitální zdroje o trhu práce a pro volbu povolání: portály o profesích a profesní přípravě, portály určené k hledání práce, s informacemi o trhu práce, informace a poradenské služby, náplň oborů SŠ ➤ volba profesní orientace – osobní zájmy a životní cíle, tělesný a zdravotní stav, osobní vlastnosti a schopnosti, sebehodnocení – digitální nástroje	OSV - komunikace OSV- sebepoznání a sebepojetí, poznávání lidí OV – volba povolání MEV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení OSV – komunikace, seberegulace a sebeorganizace OSV – kreativita, komunikace, řešení problémů a rozhodovací

		(sebe)hodnocení – testy, hry apod., střední školství, učební obory ➤ sebezprezentace – digitální nástroje (např. aplikace pro prezentaci, video, osobní portfolio) ➤ činnost lidí, práce, hospodaření, zaměstnání, povolání, odpovědnost za práci, potřeba celoživotního vzdělávání ➤ způsoby hledání zaměstnání, psaní životopisu, pohovor u zaměstnavatele, informace o pracovních místech a služby zprostředkující zaměstnání, inzeráty ➤ možnosti podnikání, druhy živnosti, předpisy pro podnikání, projektování, organizování a řízení pracovního procesu, marketing a podnikatelský záměr, účetnictví, daně, běžný účet ➤ pracovní právo, zákoník práce, pracovní smlouva, práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele, druhy a struktura organizací	dovednosti, kooperace a kompetice MEV – tvorba mediálního sdělení, práce v realizačním týmu Poznámky: Jaká je tvá práce? Jak se vidím já a jak mě vidí druzí? Nabídka práce – kritické čtení nabídek práce (internet, tištěná média, inzerce...) Kariérové koučování – podpora profesní orientace, aktivita směřující k sebepoznání silných stránek Přijímací pohovor – aktivity pro nácvik úspěšné prezentace jedince na trhu práce

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY			

ČSP-9-1-01 p ČSP-9-1-02 p ČSP-9-1-03 p ČSP-9-1-04 p ČSP-9-1-05 p	➤ získá základní vědomosti o materiálech, nástrojích a pracovních postupech; provádí jednoduché práce s technickými materiály ➤ řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí ➤ organizuje svoji pracovní činnost ➤ pracuje s jednoduchou technickou dokumentací, orientuje se v pracovních postupech a návodech, pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu ➤ dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu - rozlišuje různé druhy materiálů a zná jejich vlastnosti - zvolí vhodný pracovní postup v souladu s druhem zpracovávaného materiálu - správně vybere a používá vhodné pracovní nástroje a pomůcky - dovede pracovní postupy k finálnímu výrobku - dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytuje první pomoc při drobném úrazu	➤ vlastnosti materiálu, užití v praxi (dřevo, kov, plasty, kompozity) ➤ pracovní pomůcky, nářadí a nástroje pro ruční opracování ➤ jednoduché pracovní operace a postupy ➤ organizace práce, důležité technologické postupy ➤ technické náčrty a výkresy, technické informace, návody, videonávody - vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích ➤ úloha techniky v životě člověka, zneužití techniky, technika a životní prostředí, technika a volný čas, tradice a řemesla	VDO – občanská společnost a škola OSV – seberegulace a sebeorganizace VV- rozvoj fantazie, zručnosti, estetického cítění VKZ- člověk a jeho zdraví
DESIGN A KONSTRUOVÁNÍ			
ČSP-9-2-01 p ČSP-9-2-03 p ČSP-9-2-04 p	➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu, sestaví daný model	➤ stavebnice (konstrukční, elektrotechnické, elektronické), sestavování modelů, tvorba konstrukčních prvků, montáž a demontáž	VV- design předmětů a estetická hodnota věcí kolem nás

	➤ navrhne a sestaví jednoduché konstrukční prvky a ověří a porovná jejich funkčnost, nosnost, stabilitu aj. ➤ provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení ➤ dodržují zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytne první pomoc při úrazu	dle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích	M- rozvoj prostorové představivosti, prostorové konstruování tvarů
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-9-5-01 p ČSP-9-5-02 p ČSP-9-5-03 p ČSP-9-5-04 p	➤ používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče ➤ připraví jednoduché pokrmy podle daných postupů v souladu se zásadami zdravé výživy, pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu ➤ dodržuje základní principy stolování a obsluhy u stolu ➤ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni	➤ kuchyně - základní vybavení, nádobí, náčiní, elektrické, plynové spotřebiče ➤ moderní domácnost – mikrovlnná trouba, horkovzdušná trouba, fritovací hrnec, robot, toustovač, remoska, myčka aj. (alespoň na informativní úrovni) ➤ potraviny – výběr, nákup, skladování, jakost, skupiny potravin, sestavování jídelníčku – biologická a energetická hodnota potravin, polotovary, výrobky racionální výživy ➤ příprava pokrmů – úprava pokrmů za studena, základní způsoby tepelné úpravy, základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů, snídaně, přesnídávky, předkrmy, polévky, nádivky, zelenina, ovoce, saláty, kompoty, koření ➤ úprava stolu a stolování – jednoduché prostírání, slavnostní stolování v rodině, obsluha a chování u stolu, zdobné prvky a květiny na stole, chování v restauraci ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních	EV – základní podmínky života MEV – tvorba mediálního sdělení Země – problémy výživy ve světě (diskuze) Biopotraviny v naší kuchyni – miniprojekt spojený s tvorbou plakátu, prezentace, reklamního letáku Jak se vaří ve světě

		postupů a návodů v doporučených online zdrojích, vytvoření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu ➤ kuchyně – bezpečnost a hygiena provozu, udržování pořádku a čistoty, mycí a čisticí prostředky ➤ potraviny – hygiena při práci s potravinami ➤ zásady první pomoci při úrazu v kuchyni	
SVĚT PRÁCE			
ČSP-9-8-01 p ČSP-9-8-02 p ČSP-9-8-03 p ČSP-9-8-04 p	➤ orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí, v učebních oborech a středních školách, využívá k tomu i digitální zdroje ➤ posoudí i s využitím digitálních zdrojů své možnosti v oblasti profesní, případně pracovní orientace s přihlédnutím k potřebám běžného života ➤ využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného dalšího vzdělávání ➤ prokáže v modelových situacích prezentaci své osoby při ucházení se o zaměstnání, byl seznámen s právy a povinnostmi zaměstnanců a zaměstnavatelů, byl seznámen s možnostmi využití poradenské pomoci v případě neúspěšného hledání zaměstnání ➤	➤ volba profesní orientace – osobní zájmy a životní cíle, tělesný a zdravotní stav, osobní vlastnosti a schopnosti, sebehodnocení – digitální nástroje (sebe)hodnocení – testy, hry apod., střední školství, učební obory ➤ digitální zdroje o trhu práce a pro volbu povolání: portály o profesích a profesní přípravě, portály určené k hledání práce, s informacemi o trhu práce, informace a poradenské služby, náplň oborů SŠ ➤ činnost lidí, práce, hospodaření, zaměstnání, povolání, odpovědnost za práci, potřeba celoživotního vzdělávání ➤ způsoby hledání zaměstnání, psaní životopisu, pohovor u zaměstnavatele, informace o pracovních místech a služby zprostředkující zaměstnání, inzeráty ➤ možnosti podnikání, druhy živnosti, předpisy pro podnikání, projektování, organizování a řízení pracovního	OSV - komunikace OSV- sebepoznání a sebepojetí, poznávání lidí OV – volba povolání MEV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení OSV – komunikace, seberegulace a sebeorganizace OSV – kreativita, komunikace, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, kooperace a kompetice MEV – tvorba mediálního sdělení, práce v realizačním týmu Poznámky:

		procesu, marketing a podnikatelský záměr, účetnictví, daně, běžný účet ➤ pracovní právo, zákoník práce, pracovní smlouva, práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele, druhy a struktura organizací	Jak se vidím já a jak mě vidí druhí? Nabídka práce – kritické čtení nabídek práce (internet, tištěná média, inzerce...) Příjímání pohovor – aktivity pro nácvik úspěšné prezentace jedince na trhu práce Úřad práce - informační a poradenské středisko

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY			
ČSP-9-1-01 ČSP-9-1-02 ČSP-9-1-03 ČSP-9-1-04 ČSP-9-1-05	➤ provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň ➤ řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a náradí ➤ organizuje a plánuje svojí pracovní činnost ➤ užívá technickou dokumentaci, pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu	➤ vlastnosti materiálu, užití v praxi (dřevo, kov, plasty, kompozity) ➤ pracovní pomůcky, náradí a nástroje pro ruční opracování ➤ jednoduché pracovní operace a postupy ➤ organizace práce, důležité technologické postupy ➤ technické náčrty a výkresy, technické informace, návody i videonávody, vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů,	VDO – občanská společnost a škola OSV – seberegulace a sebeorganizace VV- rozvoj fantazie, zručnosti, estetického cítění VKZ- člověk a jeho zdraví

	➤ dodržují obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a náradím, poskytne první pomoc při úrazu ➤ ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením; běžné technické problémy vyřeší sám nebo si najde návod na jejich řešení ➤ dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu	funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích ➤ úloha digitální techniky v životě člověka – využití v různých pracovních činnostech, zneužití techniky, technika a životní prostředí, technika a volný čas, tradice a řemesla	
DESIGN A KONSTRUOVÁNÍ			
ČSP-9-2-01 ČSP-9-2-02 ČSP-9-2-03 ČSP-9-2-04	➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu, sestaví daný model ➤ navrhne a sestaví jednoduché konstrukční prvky a ověří a porovná jejich funkčnost, nosnost, stabilitu aj. ➤ provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení ➤ dodržují zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytne první pomoc při úrazu ➤ vybírá a využívá vhodné digitální technologie při realizaci týmových pracovních úkolů a projektů, ke komunikaci, k organizaci své nebo týmové práce a k prezentaci výsledků pracovních činností	➤ stavebnice (konstrukční, elektrotechnické, elektronické), sestavování modelů, tvorba konstrukčních prvků, montáž a demontáž ➤ návod, videonávod, vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online zdrojích, předloha, náčrt, plán, schéma, jednoduchý program ➤ spolupráce v týmu, při realizaci projektů - sdílený prostor pro spolupráci, komunikační nástroje, sdílené dokumenty, tabulky	VV- design předmětů a estetická hodnota věcí kolem nás M- rozvoj prostorové představivosti, prostorové konstruování tvarů
SVĚT PRÁCE			

ČSP-9-8-01 ČSP-9-8-02 ČSP-9-8-03 ČSP-9-8-04	➤ orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí ➤ využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání ➤ využívá digitální zdroje k posouzení svých schopností, pro orientaci v profesní nabídce a pro výběr vhodného vzdělávání a profesní přípravy ➤ sestaví své kariérové portfolio v digitální podobě a prokáže v modelových situacích schopnost sebe prezentace při vstupu na trh práce	➤ vedení osobního kariérového portfolio (např. pomocí cloudového úložiště nebo s využitím speciálních portálů, aplikací, sociálních sítí) ➤ trh práce – další druhy profesí, povolání a pracovních činností ➤ volba profesní orientace – digitální nástroje hodnocení (testy, hry apod.), práce s profesními informacemi, využívání specializovaných webových portálů, aplikací a poradenských služeb ➤ možnosti vzdělávání – náplň středoškolských oborů vzdělávání, přijímací řízení ➤ zaměstnání a poradenství – mapy, tabulky a grafy povolání, problémy nezaměstnanosti, úřady práce ➤ zaměstnání – pracovní příležitosti v obci (regionu), způsoby hledání zaměstnání, psaní životopisu (v elektronické podobě), pohovor u zaměstnavatele, sebe prezentace ➤ možnosti podnikání – druhy a struktura organizací, nejčastější formy podnikání, drobné a soukromé podnikání, informační zdroje ➤ pracovní právo, zákoník práce, pracovní smlouva, práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele	OSV - komunikace OSV- sebepoznání a sebepojetí, poznávání lidí OV – volba povolání MEV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení OSV – komunikace, seberegulace a sebeorganizace OSV – kreativita, komunikace, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, kooperace a kompetice MEV – tvorba mediálního sdělení, práce v realizačním týmu Poznámky: Jaká je tvá práce? Jak se vidím já a jak mě vidí druzí? Nabídka práce – kritické čtení nabídek práce (internet, tištěná média, inzerce...) Kariérové koučování – podpora profesní orientace, aktivita

			směřující k sebezpoznání silných stránek Přijímací pohovor – aktivity pro nácvik úspěšné prezentace jedince na trhu práce Moje firma – miniprojekt (práce v týmu, vytvoření fiktivní firmy, marketingový průzkum, rozbor situace na trhu, podnikatelský záměr, reklama, propagace)
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-9-5-01 ČSP-9-5-02 ČSP-9-5-03 ČSP-9-5-04	➤ používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče ➤ připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy ➤ dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti ➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu ➤ vybírá a využívá vhodné digitální technologie při realizaci týmových pracovních úkolů a projektů, ke komunikaci, k organizaci své nebo týmové práce a k prezentaci výsledků pracovních činností ➤ dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci v kuchyni, s technikou	➤ kuchyně - základní vybavení, nádobí, náčiní, elektrické, plynové spotřebiče ➤ moderní domácnost – mikrovlnná trouba, horkovzdušná trouba, fritovací hrnec, robot, toustovač, remoska, myčka aj. (alespoň na informativní úrovni) ➤ digitální technika – využití v různých pracovních činnostech, ochrana před poškozením, řešení jednoduchých závad, zásady bezpečnosti práce ➤ potraviny – výběr, nákup, skladování, jakost, skupiny potravin, sestavování jídelníčku – biologická a energetická hodnota potravin, polotovary, výrobky racionální výživy ➤ příprava pokrmů – podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů	EV – základní podmínky života MEV – tvorba mediálního sdělení Země – problémy výživy ve světě (diskuze) Biopotraviny v naší kuchyni – miniprojekt spojený s tvorbou plakátu, prezentace, reklamního letáku Jak se vaří ve světě

	(digitální) a poskytne první pomoc při úrazech	a návodů v doporučených online zdrojích, vytvoření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu ➤ – úprava pokrmů za studena, základní způsoby tepelné úpravy, základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů, snídaně, přesnídávky, předkrmy, polévky, nádivky, zelenina, ovoce, saláty, kompoty, koření ➤ úprava stolu a stolování – jednoduché prostírání, slavnostní stolování v rodině, obsluha a chování u stolu, zdobné prvky a květiny na stole, chování v restauraci ➤ kuchyně – bezpečnost a hygiena provozu, udržování pořádku a čistoty, mycí a čisticí prostředky ➤ potraviny – hygiena při práci s potravinami ➤ zásady první pomoci při úrazu v kuchyni	

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY			
ČSP-9-1-01 p ČSP-9-1-02 p ČSP-9-1-03 p ČSP-9-1-04 p ČSP-9-1-05 p	➤ získá základní vědomosti o materiálech, nástrojích a pracovních postupech; provádí jednoduché práce s technickými materiály	➤ vlastnosti materiálu, užití v praxi (dřevo, kov, plasty, kompozity) ➤ pracovní pomůcky, náradí a nástroje pro ruční opracování ➤ jednoduché pracovní operace a postupy	VDO – občanská společnost a škola OSV – seberegulace a sebeorganizace

	➤ řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí ➤ organizuje svoji pracovní činnost ➤ pracuje s jednoduchou technickou dokumentací, orientuje se v pracovních postupech a návodech, pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu ➤ dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu - rozlišuje různé druhy materiálů a zná jejich vlastnosti - zvolí vhodný pracovní postup v souladu s druhem zpracovávaného materiálu - správně vybere a používá vhodné pracovní nástroje a pomůcky - dovede pracovní postupy k finálnímu výrobku - dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytuje první pomoc při drobném úrazu	➤ organizace práce, důležité technologické postupy ➤ technické náčrty a výkresy, technické informace, návody, videonávody - vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů, funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích ➤ úloha techniky v životě člověka, zneužití techniky, technika a životní prostředí, technika a volný čas, tradice a řemesla	VV- rozvoj fantazie, zručnosti, estetického cítění VKZ- člověk a jeho zdraví
DESIGN A KONSTRUOVÁNÍ			
ČSP-9-2-01 p ČSP-9-2-03 p ČSP-9-2-04 p	➤ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu, sestaví daný model ➤ navrhne a sestaví jednoduché konstrukční prvky a ověří a porovná jejich funkčnost, nosnost, stabilitu aj. ➤ provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení	➤ stavebnice (konstrukční, elektrotechnické, elektronické), sestavování modelů, tvorba konstrukčních prvků, montáž a demontáž dle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů, zkoumání vlastností materiálů,	VV- design předmětů a estetická hodnota věcí kolem nás M- rozvoj prostorové představivosti, prostorové konstruování tvarů

	➤ dodržují zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytnou první pomoc při úrazu	funkce a využití vhodných pracovních pomůcek v doporučených online zdrojích	
SVĚT PRÁCE			
ČSP-9-8-01 p ČSP-9-8-02 p ČSP-9-8-03 p ČSP-9-8-04 p	➤ orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí, v učebních oborech a středních školách, využívá k tomu i digitální zdroje ➤ posoudí i s využitím digitálních zdrojů své možnosti v oblasti profesní, případně pracovní orientace s přihlédnutím k potřebám běžného života ➤ využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného dalšího vzdělávání ➤ prokáže v modelových situacích prezentaci své osoby při ucházení se o zaměstnání, byl seznámen s právy a povinnostmi zaměstnanců a zaměstnavatelů, byl seznámen s možnostmi využití poradenské pomoci v případě neúspěšného hledání zaměstnání	➤ volba profesní orientace – osobní zájmy a životní cíle, tělesný a zdravotní stav, osobní vlastnosti a schopnosti, sebehodnocení - digitální nástroje (sebe) hodnocení – testy, hry apod., střední školství, učební obory ➤ digitální zdroje o trhu práce a pro volbu povolání: portály o profesích a profesní přípravě, portály určené k hledání práce, s informacemi o trhu práce, informace a poradenské služby, náplň oborů SŠ ➤ činnost lidí, práce, hospodaření, zaměstnání, povolání, odpovědnost za práci, potřeba celoživotního vzdělávání ➤ způsoby hledání zaměstnání, psaní životopisu, pohovor u zaměstnavatele, informace o pracovních místech a služby zprostředkující zaměstnání, inzeráty ➤ možnosti podnikání, druhy živnosti, předpisy pro podnikání, projektování, organizování a řízení pracovního procesu, marketing a podnikatelský záměr, účetnictví, daně, běžný účet ➤ pracovní právo, zákoník práce, pracovní smlouva, práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele, druhy a struktura organizací	OSV - komunikace OSV- sebepoznání a sebepojetí, poznávání lidí OV – volba povolání MEV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení OSV – komunikace, seberegulace a sebeorganizace OSV – kreativita, komunikace, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, kooperace a kompetice MEV – tvorba mediálního sdělení, práce v realizačním týmu Poznámky: Jak se vidím já a jak mě vidí druzí? Nabídka práce – kritické čtení nabídek práce (internet, tištěná média, inzerce...)

			Přijímací pohovor – aktivity pro nácvik úspěšné prezentace jedince na trhu práce Úřad práce - informační a poradenské středisko
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
ČSP-9-5-01 p ČSP-9-5-02 p ČSP-9-5-03 p ČSP-9-5-04 p	➤ používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče ➤ připraví jednoduché pokrmy podle daných postupů v souladu se zásadami zdravé výživy, pracuje podle slovního návodu, předlohy i videonávodu ➤ dodržuje základní principy stolování a obsluhy u stolu ➤ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni	➤ kuchyně - základní vybavení, nádobí, náčiní, elektrické, plynové spotřebiče ➤ moderní domácnost – mikrovlnná trouba, horkovzdušná trouba, fritovací hrnec, robot, toustovač, remoska, myčka aj. (alespoň na informativní úrovni) ➤ potraviny – výběr, nákup, skladování, jakost, skupiny potravin, sestavování jídelníčku – biologická a energetická hodnota potravin, polotovary, výrobky racionální výživy ➤ příprava pokrmů – úprava pokrmů za studena, základní způsoby tepelné úpravy, základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů, snídaně, přesnídávky, předkrmy, polévky, nádivky, zelenina, ovoce, saláty, kompoty, koření ➤ úprava stolu a stolování – jednoduché prostírání, slavnostní stolování v rodině, obsluha a chování u stolu, zdobné prvky a květiny na stole, chování v restauraci ➤ tvorba podle slovního návodu, předlohy i videonávodu - vyhledávání pracovních postupů a návodů v doporučených online	EV – základní podmínky života MEV – tvorba mediálního sdělení Země – problémy výživy ve světě (diskuze) Biopotraviny v naší kuchyni – miniprojekt spojený s tvorbou plakátu, prezentace, reklamního letáku Jak se vaří ve světě

		zdrojích, vytvoření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu ➤ kuchyně – bezpečnost a hygiena provozu, udržování pořádku a čistoty, mycí a čisticí prostředky ➤ potraviny – hygiena při práci s potravinami ➤ zásady první pomoci při úrazu v kuchyni	

5.10 Volitelné předměty

5.10.1 Zábavné čtení a psaní

Charakteristika vyučovacího předmětu

Tato vzdělávací oblast aktivně podporuje osvojování a rozvíjení čtenářských a písarských schopností, dovedností, směřuje k ovládnutí základních jazykových jevů pro dorozumívání v ústní i písemné podobě. Přispívá k osvojení základů čtení a psaní a využití ve škole i mimo školu k tvořivé komunikaci.

Učí žáky ovládat technologie, později je využívají k samostatnému vyhledávání informací, tvorbě prezentací, k psaní textů a především ke komunikaci. Na významu nabývá čtení a orientace v elektronických textech

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Učivu předmětu Zábavné čtení a psaní je věnována 1 hodina týdně v 1. až 5. ročníku 1. stupně ZŠ.

	1. stupeň				
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.
Počet hodin volitelných	1	1	1	1	1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Místo realizace: třída, učebna PC učebna, odborná učebna s video projekcí, školní knihovna, kulturní zařízení: divadlo, kino, knihovna

Vzdělávací obsah má komplexní charakter, ale pro přehlednost je rozdělen do tří složek:

komunikační výchova - žáci se učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, rozpoznat manipulaci, kriticky posuzovat obsah, jakož i pochopit problematiku funkčních stylů jazyka. Toto vše vhodně využívat k efektivní mezilidské komunikaci. Cílem předmětu v této oblasti je přejít od schopnosti vnímání textu, přes jeho interpretaci k vlastní literární produkci žáků.

jazyková výchova - osvojení si spisovné podoby českého jazyka, žáci se však učí i poznávat a rozlišovat jeho další útvary. Žáci si na základě práce s jazykovými příručkami (knižními i elektronickými) osvojují základní pojmy a získávají základní informace ze všech jazykových rovin,

literární výchova - žáci poznávají prostřednictvím četby vybraných textů základní literární druhy a žánry, rozeznávají jejich specifické znaky, učí se postihnout umělecký záměr autora, popsat strukturu a jazyk literárního díla, ale i formulovat vlastní názor na přečtené. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti.

Formy a metody práce: hromadné vyučování, skupinové vyučování, individuální vyučování

Výchovné a vzdělávací strategie

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

- učitel vede žáky ke stálému zdokonalování čtení
- učitel vytváří podmínky pro získávání dalších informací potřebných k práci
- učitel stanovuje dílčí vzdělávací cíle v pravopisu
- žáci jsou motivováni k aktivnímu zapojování se do vyučovacího procesu

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

- žáci navrhuji různá řešení problémů, dokončují úkoly a zdůvodňují své závěry
- žáci si vzájemně radí a pomáhají
- učitel hodnotí práci žáků způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

- učitel vede žáky k výstižnému a kultivovanému projevu
- žáci dokáží prezentovat své myšlenky a názory

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

- učitel organizuje práci ve skupinách, aby žáci spolupracovali při řešení problémů
- učitel vede žáky k prezentaci svých myšlenek a názorů a k vzájemnému respektu
- učitel vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky
- žáci respektují pokyny pedagogů

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

- učitel využívá literatury naučné i vědecké k vytváření postoje k přírodě, k životnímu prostředí
- žáci zvládnou komunikaci i ve vyhraněných situacích
- pro žáky s postižením jsou k dispozici vhodně přizpůsobené pracovní materiály

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

- učitel vede žáky k organizování a plánování učení
- učitel se zajímá, jak žákům vyhovuje jeho způsob výuky
- učitel požaduje dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- pomáhá žákům orientovat se v digitálním prostředí
- vede žáky ke zjištění, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací
- učí žáky využívání navigace v různých prostředích obrazovky (např. šipky, mapy stránek, nelineární navigace)
- klade důraz na hodnocení důvěryhodnosti digitálních informací, které žáci vyhledají, a na ověřování informací z více zdrojů
- podporuje žáky v získání dovedností a návyků spojených s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků, velkých a malých písmen, číslic a symbolů na klávesnici vedeme žáky k dodržování základních hygienických návyků při práci s digitálními technologiemi
- učí žáky vybírat vhodné technologie s ohledem na zvolený formát sdělení (SMS, e-mail, chat) a pro sdílení výsledků samostatné nebo společné práce
- motivuje žáky k tvorbě příběhů prostřednictvím digitálního storytellingu
- umožňuje žákům využívání online slovníků (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov)
- vede žáky k odlišení vlastního a cizího obsahu, k vnímání problematiky autorství

Průřezová témata

- OSV- Osobnostní a sociální výchova,
- VDO -Výchova demokratického občana
- MV - Multikulturní výchova
- MV - Mediální výchova SV- rozvíjet své dovednosti a schopnosti

1. stupeň Ročník: první			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ zvládá základní hygienické návyky spojené se čtením ➤ umí správně sedět u čtení ➤ umí se orientovat v jednoduchém textu ➤ umí zacházet s knihou ➤ umí správně umístit knihu /sklon / ➤ zná jednotlivá písmena malá a velká, tiskací a psací, ➤ umí jednotlivá písmena a hlásky, správně přečíst, vyslovit a napsat ➤ umí hledat jména podle předlohy ➤ zvládá vyprávění podle obrázků ➤ umí skládat slabiky, slova ➤ čte slabiky, slova ➤ tvoří jednoduché věty ➤ hlasitě čte jednoduché věty se správnou intonací ➤ rozumí přečtené větě, dokáže ji opakovat ➤ umí orientovat se v jednoduchém textu ➤ zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním ➤ umí správně sedět při psaní ➤ umí správně držet psací náčiní ➤ umí zacházet s grafickým materiálem ➤ umí správně umístit sešit /sklon sešitu/ ➤ zvládá činnosti a přípravné kresebné cviky pro uvolňování ruky k psaní	➤ Čtení ➤ výcvik ➤ základní hygienické a pracovní návyky čtení ➤ vytváření základů čtení ➤ hledání jména podle předlohy ➤ pohádky o písmenkách ➤ dramatizace pohádky ➤ Perníková chaloupka ➤ vyprávění podle obrázků ➤ Jazykové vyučování ➤ hláskosloví, ➤ hlásky a písmena ➤ stavba slov, nauka o slově ➤ věta ➤ Psaní ➤ dodržování základních hygienických a pracovních návyků správného psaní ➤ vytváření základů rukopisu: čitelnost, úhlednost a celková úprava písemného projevu ➤ Jazykolamy, pohádky z DVD ➤ vyjadřovací schopnosti ➤ spisovné vyjadřování, rozvoj slovní zásoby ➤ vyprávění ➤ reprodukce textu	Osobnostní a sociální výchova - sociální rozvoj, -výchova k samostatnosti, k sebekritice a k odpovědnosti, -rozvoj schopnosti poznávání, -rozvoj jazykových dovedností PČ, VV -výchova k samostatnosti, k sebekritice a k odpovědnosti, -rozvoj schopnosti poznávání Výchova k samostatnosti, k sebekritice a k odpovědnosti, rozvoj schopnosti poznávání PČ, VV- ilustrace Osobnostní a sociální výchova osobnostní rozvoj, kreativita Poznámky: Pohádky o písmenkách. Dramatizace. Hrátky s písmeny.

	➤ rozlišuje psací a tiskací písmena ➤ umí napsat psací písmena velké a malé abecedy ➤ píše správné tvary písmen a číslic ➤ umí napsat a správně spojovat slabiky, jednoduchá slova a věty ➤ dokáže opsat písmena, slabiky, slova, jednoduché věty ➤ dokáže přepsat tiskací písmo do psané podoby ➤ dokáže psát diktát jednotlivých hlásek, slabik, slov a vět ➤ dokáže srozumitelně mluvit ➤ dokáže vyjádřit svoji zkušenost ➤ dokáže smysluplně odpovědět na otázky ➤ umí tvořit smysluplné jednoduché věty ➤ dokáže dramatizovat jednoduchý text ➤ dokáže vyprávět pohádky a příběhy podle obrázkové osnovy ➤ dokáže přečíst jednoduchý text, říkadlo, básně ➤ zná některé rozpočítávadla, říkadla, básně ➤ dokáže básničku recitovat ➤ čte elektronické texty s porozuměním, včetně porozumění významu obrazných symbolů (piktogramů) ➤ využívá navigaci v různých prostředích obrazovky (např. šipky, mapy stránek, nelineární navigace) ➤ získává dovednosti a návyky spojené s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých	➤ přednes básně nebo úryvku ➤ čtení jednoduchých elektronických textů ➤ orientace v digitálním prostředí ➤ psaní jednotlivých prvků písmen a číslic ➤ tvorba jednoduchých textů	Tvoření písmen z model. hmoty, apod. Vytváření slov pomoci obrázků, slabik Luštění křížovek, osmisměrek. Tvoření křížovek, hádanek Tvoření rýmů. Hry se slovy. K obrázkům skládat slova, věty. Zábavné cviky na uvolnění ruky. Práce s různým druhem kreslicích pomůcek: houbičky, štětce, progressa, voskovky, pastelky, tužky Slovní hry: slovní fotbal, rýmování. Vyprávění pohádek podle obrázků

	znaků, velkých a malých písmen, číslic a symbolů na klávesnici ➤ Dodržuje základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi ➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení		

1. stupeň Ročník: první – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
	➤ Rozumí pokynům přiměřené složitosti ➤ Čte elektronické texty	➤ Hlasité čtení jednoduchých vět ➤ Čtení jednoduchých vět v elektronické podobě	M, PRV
	➤ Dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání ➤ Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	➤ Správné použití slovního přízvuku ➤ Hygienické návyky správného psaní, usazení dětí (úchop tužky/pera)	OSV
	➤ Spojuje písmena a slabiky ➤ Opisuje a přepisuje krátké věty ➤ využívá navigaci v různých prostředích obrazovky (např. šipky, mapy stránek, nelineární navigace) ➤ získává dovednosti a návyky spojené s psaním na dotykovém displeji	➤ Psaní jednotlivých prvků písmen a číslic, odstraňování nedostatků písemného projevu ➤ Orientace na klávesnici, psaní písmen	M, PRV
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
	➤ Rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy	➤ Poznávání hlásek a písmen ➤ Čtení slabik a vět	OSV

	➤ Tvoří slabiky ➤ Rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky ➤ Píše velká písmena na začátku věty a vlastních jménach ➤ Dodržuje základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi	➤ Čtení slova na slabiky, správné vyslovování ➤ Pravopis vlastních jmen, osob, zvířat a místních pojmenování	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
	➤ Pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně	➤ Poslech textů ➤ Verš, rým, říkanka, báseň, pohádka	
	➤ Reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací – při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost	➤ Zážitkové čtení a naslouchání ➤ Rozpočítadlo, přednes básně nebo prózy	OSV, kooperace a kompetence

1. stupeň Ročník: druhý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ umí číst s porozuměním, nahlas a potichu přiměřeně náročné texty, ➤ poznává a vyhledává přiměřenou literaturu dle svého zájmu ➤ rozlišuje prózu a poezii, ➤ využívá literární text jako zdroj informací a prožitků, ➤ zdokonaluje techniku psaní, upevňují si znalosti gramatiky ➤ vyjadřuje své pocity z přečteného textu ➤ přečte a opíše psacím písmem abecedu malých a velkých písmen ➤ dokáže dramatizovat jednoduchý text	➤ Čtení ➤ výcvik ➤ základních hygienických a pracovních návyků při čtení ➤ rozvíjení základů čtení - praktické (pozorné, přiměřeně rychlé, uvědomělé), prožitkové ➤ Psaní ➤ dodržování základních hygienických a pracovních návyků správného psaní ➤ rozvíjení základů rukopisu: čitelnost, úhlednost a celková úprava písemného projevu	výchova k samostatnosti, k sebehodnocení, ke smyslu pro spravedlnost, k ohleduplnosti a odpovědnosti MKV - seznámení se známými českými autory VV – doplnění textu obrázkem Poznámky:

	➤ dokáže vyprávět jednoduché pohádky ➤ a příběhy podle obrázkové osnovy ➤ dramatizuje pohádky ➤ umí tvořit a napsat smysluplné jednoduché věty ➤ umí skládat slabiky, slova ➤ dokáže odpovědět na jednoduché otázky ➤ tvoří věty podle obrázkové osnovy ➤ umí napsat a správně spojovat slabiky, jednoduchá slova a věty ➤ napíše přání k velikonočním svátkům ➤ dokáže přečíst jednoduchý text, říkadlo, básně ➤ zná některé rozpočítávadla, říkadla, básně ➤ dokáže básničku recitovat ➤ čte elektronické texty s porozuměním ➤ klademe důraz na hodnocení důvěryhodnosti digitálních informací ➤ upevňuje dovednosti a návyky spojené s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků, velkých a malých písmen, číslic a symbolů na klávesnici ➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení	➤ procvičování správných tvarů písmen, ➤ nácvik bezchybného opisu a přepisu ➤ nácvik vyhledávání chyb ve vlastním písemném projevu ➤ Vyjadřovací schopnosti ➤ spisovné vyjadřování, rozvoj slovní zásoby ➤ přednes jednoduché básně nebo úryvku ➤ naslouchání jednoduchého textu a mluvenému slovu ➤ správné používání výrazových prostředků ➤ první pokusy o vlastní tvorbu ➤ vyprávění ➤ jednoduchá reprodukce textu ➤ hravá abeceda -abeceda hrou ➤ malá písmena abecedy ➤ Dramatizace pohádky ➤ Spisovatel František Hrubín – Paleček a jeho kamarádi ➤ hrajeme si na spisovatele ➤ ilustrujeme knihu ➤ hádanky, přesmyčky, kvízy ➤ hra na slepého – poznej podle hlasu ➤ jaro, příroda, jednoduché věty skládáme dle obrázků ➤ Velikonoce – svátky jara ➤ Koledníček – (z Moravy) ➤ Kolečkové křeslo – Johanna Spyriová ➤ čtení digitálních textů ➤ vhodný výběr textů ➤ orientace na klávesnici, psaní písmen, slov, jednoduchých vět	Zábavné cviky na uvolnění ruky. Slovní hry: slovní fotbal, rýmování. Vyprávění pohádek podle obrázků. Vyprávění pohádek podle obrázků MKV - seznámení se známými českými autory

		➤ texty vhodné k digitálnímu čtení	

1. stupeň Ročník: druhý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
	➤ Rozumí pokynům přiměřené složitosti ➤ čte přiměřeně složité elektronické texty s porozuměním	➤ Hlasité čtení jednoduchých vět se správnou intonací ➤ Čtení jednoduchých digitálních textů	M, PRV
	➤ Dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání ➤ Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	➤ Správné použití slovního přízvuku a vhodné intonace, základy techniky mluveného projevu. ➤ Hygienické návyky správného psaní, usazení dětí (úchop tužky/pera)	OSV
	➤ Píše písmena a číslice- dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen ➤ Spojuje písmena a slabiky ➤ Dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost ➤ Opisuje a přepisuje krátké věty ➤ využívá navigaci v různých prostředích obrazovky (např. šipky, mapy stránek, nelineární navigace) ➤ získává dovedností a návyky spojené s psaním na dotykovém displeji	➤ Psaní jednotlivých prvků písmen a číslic, automatizace psacího pohybu, odstraňování nedostatků písemného projevu ➤ Orientace na klávesnici	M, PRV
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			

	➤ Rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy ➤ Rozeznává samohlásky a souhlásky ➤ Tvoří slabiky ➤ Rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky	➤ Poznávání hlásek a písmen ➤ Výslovnost samohlásek a souhlásek ➤ Čtení slabik a vět ➤ Čtení slova na slabiky, správné vyslovování	OSV
	➤ Píše velká písmena na začátku věty a vlastních jmén	➤ Pravopis vlastních jmen, osob, zvířat a místních pojmenování	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
	➤ Pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně	➤ Poslech textů ➤ Verš, rým, říkanka, báseň, pohádka	
	➤ Reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací – při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost ➤ Dodržuje základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi	➤ Zážitkové čtení a naslouchání ➤ Rozpočítadlo, přednes básně nebo prózy	OSV, kooperace a kompetence

1. stupeň Ročník: třetí			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ umí číst s porozuměním, nahlas a potichu texty ➤ poznává a vyhledává literaturu dle svého zájmu ➤ rozlišuje prózu a poezii, ➤ využívá literární text jako zdroj informací a prožitků, ➤ vyhledává samostatně a s pomocí zajímavé texty	➤ Vyjadřovací schopnosti ➤ spisovné vyjadřování, rozvoj slovní zásoby ➤ přednes básně nebo úryvku ➤ naslouchání textu a mluvenému slovu ➤ správné používání výrazových prostředků ➤ další pokusy o vlastní tvorbu ➤ vyprávění ➤ reprodukce textu	MKV - seznámení se známými českými autory VV – doplnění textu obrázkem MKV - seznámení se známými českými autory Poznámky: Pohádky Dramatizace.

	➤ zdokonaluje techniku psaní, estetickou úroveň písemného projevu, upevňuje si znalosti gramatiky ➤ vyjadřuje své pocity z přečteného textu a názory o něm ➤ plynule přečte a opíše psacím písmem abecedu malých a velkých písmen ➤ dokáže dramatizovat jednoduchý text ➤ dokáže vyprávět pohádky a příběhy podle obrázkové osnovy ➤ dramatizuje pohádky ➤ umí tvořit a napsat smysluplné jednoduché věty ➤ umí skládat slabiky, slova ➤ tvoří rýmy ➤ dokáže smysluplně odpovědět na otázky ➤ přemýšlí nad danými otázkami ➤ tvoří složitější věty podle obrázkové osnovy ➤ správně spojuje věty ➤ napíše přání k velikonočním svátkům ➤ dokáže přečíst jednoduchý text, říkadlo, báseň ➤ zná některé rozpočítávadla, říkadla, básně ➤ dokáže básničku recitovat ➤ zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním, včetně návyků spojených s používáním digitálních technologií ➤ čte jednoduché elektronické texty ➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení	➤ malá a velká písmena abecedy ➤ Dramatizace pohádky ➤ spisovatel Vladimír Holan – Bajaja ➤ srovnání klasické pohádky a básně ➤ Poezie ➤ vytváření veršů o zvířatech (zosobnění) ➤ hrajeme si na spisovatele ➤ ilustrujeme knihu ➤ hádanky, přesmyčky, kvízy ➤ jaro, příroda, jednoduché věty skládáme dle obrázků ➤ Spisovatel – Božena Němcová – Lesní žinka ➤ psaní velikonočního přání ➤ Velikonoce – svátky jara ➤ Spisovatel – Milena Lukešová – První sněženka a Jak se kupují jarní boty ➤ čtení jednoduchých digitálních textů s porozuměním ➤ jednoduchý digitální písemný projev	Hrátky s písmeny. Luštění křížovek, osmismerek... Tvoření křížovek, hádanek Tvoření rýmů. Hry se slovy K obrázkům skládat slova, věty. Zábavné cviky na uvolnění ruky. Slovní hry: slovní fotbal, rýmování. Vyprávění pohádek podle obrázků.

	➤ upevňuje návyky spojené s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků a symbolů na klávesnici ➤ dodržuje základní hygienické návyků při práci s digitálními technologiemi ➤ využívá digitální technologie při tvorbě vlastního sdělení ➤ Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním zvládat základní hygienické návyky spojené se psaním, včetně návyků spojených s používáním digitálních technologií		

1. stupeň Ročník: třetí – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
	➤ Čte s porozuměním jednoduché texty ➤ Rozumí pokynům přiměřené složitosti	➤ Praktické čtení ➤ Hlasité čtení jednoduchých vět se správnou intonací	OSV M, PRV,
	➤ Dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání ➤ Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním zvládat základní hygienické návyky spojené se psaním, včetně návyků spojených s používáním digitálních technologií	➤ Správné použití slovního přízvuku a vhodné intonace, základy techniky mluveného projevu. ➤ Hygienické návyky správného psaní, usazení dětí (úchop tužky/pera) ➤ Jednoduché digitální texty	OSV

	➤ Píše písmena a číslice- dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen ➤ Spojuje písmena a slabiky ➤ Převání slova z mluvené do psané podoby ➤ Dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost ➤ Opisuje a přepisuje krátké věty	➤ Psaní jednotlivých prvků písmen a číslic, automatizace psacího pohybu, odstraňování nedostatků písemného projevu	M, PRV
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
	➤ Rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy ➤ Rozeznává samohlásky a souhlásky ➤ Tvoří slabiky ➤ Rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky	➤ Poznávání hlásek a písmen ➤ Výslovnost samohlásek a souhlásek ➤ Čtení slabik a vět ➤ Čtení slova na slabiky, správné vyslovování, správné dělení slov na konci řádku	
	➤ Píše velká písmena na začátku věty a vlastních jménech	➤ Pravopis vlastních jmen, osob, zvířat a místních pojmenování	OSV
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
	➤ Pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně	➤ Poslech textů ➤ Verš, rým, říkanka, báseň, pohádka	
	➤ Reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací – při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost	➤ Zážitek čtení a naslouchání ➤ Rozpočítadlo, přednes básně nebo prózy	OSV, kooperace a kompetence

1. stupeň Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY

	➤ čte s porozuměním, nahlas a potichu náročnější texty ➤ vyhledává literaturu dle svého zájmu ➤ rozlišuje prózu a poezii, ➤ využívá literární text jako zdroj informací a prožitků, ➤ vyhledává samostatně zajímavé texty ➤ rozlišuje hlavní žánry dětské literatury ➤ zdokonaluje techniku psaní, estetickou úroveň písemného projevu, upevňují si znalosti gramatiky ➤ vyjadřuje své pocity z přečteného textu a názory o něm ➤ dokáže dramatizovat náročnější text ➤ dokáže vyprávět delší pohádky ➤ a příběhy podle obrázkové osnovy ➤ dramatizuje pohádky ➤ umí tvořit a napsat smysluplné složitější věty ➤ tvoří rýmy ➤ dokáže smysluplně odpovědět na otázky ➤ přemýšlí nad danými otázkami ➤ tvoří složitější věty podle obrázkové osnovy ➤ umí napsat a správně spojovat věty ➤ napíše přání k velikonočním svátkům ➤ dokáže přečíst složitější text, říkadlo, báseň ➤ zná říkadla, básně ➤ dokáže básničku recitovat ➤ čte elektronické texty s hlubším porozuměním, včetně porozumění	➤ Čtení ➤ základní hygienické a pracovní návyky při čtení ➤ rozvíjení čtení - praktické (pozorné, přiměřeně rychlé, uvědomělé), prožitkové ➤ Psaní ➤ dodržování základních hygienických a pracovních návyků správného psaní ➤ zdokonalování a upevňování rukopisu: čitelnost, úhlednost a celková úprava písemného projevu ➤ nácvik bezchybného opisu a přepisu ➤ vyhledávání chyb ve vlastním písemném projevu ➤ Vyjadřovací schopnosti ➤ spisovné vyjadřování, rozvoj slovní zásoby ➤ přednes básně nebo úryvku ➤ naslouchání textu a mluvenému slovu ➤ správné používání výrazových prostředků ➤ Vlastní tvorba ➤ vyprávění ➤ reprodukce textu ➤ Dramatizace pohádky ➤ spisovatel – Hans Christian Andersen – Sněhová královna ➤ Poezie ➤ vytváření veršů ➤ spisovatel – Jaroslav Seifert – Píseň o rodné zemi ➤ Hrajeme si na spisovatele	Osobnostní a sociální výchova - sociální rozvoj, -výchova k samostatnosti, k sebekritice a k odpovědnosti, -rozvoj schopnosti poznávání, -rozvoj čtenářských a písařských dovedností MDV - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, -kriticky přistupovat k médiím a vést žáky k výběru kvalitních pořadů, literatury a tisku VDO - výchova k samostatnosti, k sebehodnocení, ke smyslu pro spravedlnost, k ohleduplnosti a odpovědnosti MKV - seznámení se známými českými autory VV – doplnění textu obrázkem Poznámky: Pohádky Dramatizace.

	významu obrazných symbolů (piktogramů) ➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací ➤ upevňuje návyky spojené s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků a symbolů na klávesnici ➤ dodržuje základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi ➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací	➤ ilustrujeme knihu ➤ hádanky, přesmyčky, kvízy ➤ jaro, příroda, jednoduché věty skládáme dle obrázků ➤ Velikonoce – svátky jara ➤ spisovatel – Vítězslav Hálek – Vyběhla bříza běličká ➤ digitální texty s hlubším porozuměním ➤ automatizace práce spojené s digitalizací ➤ vhodný výběr digitálních textů	Luštění křížovek, osmisměrek... Tvoření křížovek, hádanek Tvoření rýmů. Hry se slovy K obrázkům skládat věty. Zábavné cviky na uvolnění ruky. Slovní hry: slovní fotbal, rýmování. Vyprávění pohádek podle obrázků.

1. stupeň Ročník: čtvrtý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
	➤ Vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích ➤ Má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování ➤ Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním zvládat základní	➤ Techniky mluveného projevu ➤ Žánry písemného projevu – tiskopisy, přihláška, dotazník	OSV - komunikace M, PRV,

	hygienické návyky spojené se psaním, včetně návyků spojených s používáním digitálních technologií		
	➤ V mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči ➤ Popíše jednoduché předměty, činnosti a děje	➤ Vyjadřování závislé na komunikační situaci, omluva, prosba, zpráva, oznámení ➤ Technika psaní – čitelný písemný projev	OSV DOV
	➤ Opisuje a přepisuje jednoduché texty ➤ Píše čitelně a úpravně, dodržuje mezery mezi slovy	➤ Technika psaní – formální úprava textu	MKV
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
	➤ Poznává podstatná jména a slovesa ➤ Dodržuje pořádek slov ve větě, poznává a určuje druhy vět podle postoje mluvčího	➤ Slovní druhy a jejich třídění ➤ Stavba věty, jednoduchá souvětí	OSV
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
	➤ Dramatizuje jednoduchý příběh	➤ Rozvoj techniky čtení	
	➤ Vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek ➤ Určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti ➤ Rozlišuje prózu a verše ➤ rozlišuje pohádkové prostředí od reálného ➤ ovládá tiché čtení a orientuje se ve čteném textu	➤ Volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu ➤ Zážitkové čtení a naslouchání ➤ Poslech literárních textů	OSV, kooperace a kompetence

1. stupeň
Ročník: pátý

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ umí číst nahlas a potichu náročnější texty ➤ poznává a vyhledává literaturu dle svého zájmu ➤ rozlišuje prózu a poezii, ➤ využívá literární text jako zdroj informací a prožitků, ➤ vyhledává samostatně zajímavé texty ➤ rozlišuje hlavní žánry dětské literatury ➤ upevňuje znalosti z gramatiky ➤ vyjadřuje své pocity z přečteného textu a názory o něm ➤ dramatizuje náročnější text ➤ vypráví delší pohádky a příběhy podle obrázkové osnovy ➤ dramatizuje pohádky a vytváří svůj názor k ní ➤ tvoří a píše smysluplné věty ➤ tvoří rýmy ➤ smysluplně odpovídá na otázky ➤ přemýšlí nad danými otázkami ➤ tvoří složitější věty podle obrázkové osnovy ➤ píše a správně spojuje věty ➤ přečte složitější text, říkadlo, básně ➤ zná říkadla, básně ➤ básničku prožitkově zarecituje ➤ čte elektronické texty s hlubším porozuměním, včetně porozumění významu obrazných symbolů (piktogramů)	➤ Čtení ➤ zvládá základní hygienické a pracovní návyky čtení ➤ upevnění získaných dovedností ➤ čtení – praktické, prožitkové ➤ Psaní ➤ dodržování základních hygienických a pracovních návyků správného psaní ➤ upevnění získaných dovedností ➤ psaní čitelné, úhledné a celková úprava písemného projevu ➤ správné tvary písmen ➤ bezchybný opis a přepis ➤ vyhledávání chyb ve vlastním písemném projevu ➤ Vyjadřovací schopnosti ➤ spisovné vyjadřování, rozvoj slovní zásoby ➤ přednes delší a složitější básně nebo úryvku ➤ naslouchání náročnějšímu textu a mluvenému slovu ➤ správné používání výrazových prostředků ➤ vlastní tvorba ➤ Vyprávění ➤ reprodukce textu ➤ Dramatizace pohádky ➤ spisovatel - Jan Neruda – Romance štedrovečerní	Osobnostní a sociální výchova - sociální rozvoj, -výchova k samostatnosti, k sebekritice a k odpovědnosti, -rozvoj schopnosti poznávání, -rozvoj čtenářských a písařských dovedností MDV - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, -kriticky přistupovat k médiím a vést žáky k výběru kvalitních pořadů, literatury a tisku VDO - výchova k samostatnosti, k sebehodnocení, ke smyslu pro spravedlnost, k ohleduplnosti a odpovědnosti MKV - seznámení se známými českými autory VV – doplnění textu obrázkem MKV - seznámení se známými českými autory

	➤ zjišťuje, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací ➤ využívá vybrané formy elektronické komunikace, respektuje pravidla bezpečného a zdraví neohrožujícího chování při elektronické komunikaci ➤ vyhledává základní informace v doporučených digitálních zdrojích, porovnávat informace z různých zdrojů	➤ srovnání a diskuze o klasické pohádce a básni ➤ Poezie ➤ vytváření veršů ➤ Hrajeme si na spisovatele ➤ ilustrujeme knihu ➤ hádanky, přesmyčky, kvízy ➤ příroda na jaře ➤ spisovatel – Jaroslav Seifert – Mikoláš Aleš ➤ spisovatel – Anne Franková – Deník z válečných let – Zadní trakt ➤ spisovatel – Josef Kajetán Tyl – Kde domov můj? ➤ plynulé čtení digitálních textů ➤ vhodný výběr digitálních textů ➤ respektování pravidel elektronické komunikaci ➤ vhodný výběr digitálních zdrojů	Poznámky: Pohádky Dramatizace. Luštění křížovek, osmisměrek... Tvoření křížovek, hádanek Tvoření rýmů. Hry se slovy K obrázkům skládat věty. Zábavné cviky na uvolnění ruky. Slovní hry: slovní fotbal, rýmování. Vyprávění pohádek podle obrázků.

1. stupeň Ročník: pátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
	➤ Vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích	➤ Techniky mluveného projevu ➤ Žánry písemného projevu – tiskopisy, přihláška, dotazník ➤ Reprodukce jednoduchého elektronického textu a jeho reprodukce	OSV - komunikace M, PRV,

	➤ Má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování číst krátké texty s porozuměním včetně textů elektronických a reprodukovat je		
	➤ V mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči ➤ Popíše jednoduché předměty, činnosti a děje ➤ Tvoří otázky a odpovídá na ně využívat vybrané formy elektronické komunikace, popsat pravidla bezpečného a zdraví neohrožujícího chování při elektronické komunikaci	➤ Vyjadřování závislé na komunikační situaci, omluva, prosba, zpráva, oznámení ➤ Technika psaní – úhledný, čitelný a přehledný písemný projev ➤ Jednoduchá elektronická komunikace	OSV DOV
	➤ Opisuje a přepisuje jednoduché texty ➤ Píše správně a přehledně jednoduchá sdělení ➤ Píše čitelně a úpravně, dodržuje mezery mezi slovy ➤ Ovládá hůlkové písmo psát správně a přehledně jednoduchá sdělení i v elektronické podobě	➤ Technika psaní – formální úprava textu ➤ Jednoduchá sdělení v elektronické podobě	MKV
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
	➤ Poznává podstatná jména a slovesa ➤ Dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druhy vět podle postoje mluvčího ➤ Rozlišuje tvrdé, měkké a obojetné souhlásky a ovládá pravopis měkkých a tvrdých slabik ➤ určuje samohlásky a souhlásky ➤ seřadí slova podle abecedy ➤ správně vyslovuje a píše slova se skupinami hlásek dě-tě-ně-bě-vě-vě-mě	➤ Slovní druhy a jejich třídění ➤ Stavba věty, jednoduchá souvětí ➤ Vyjmenovaná slova a slova s nimi příbuzná	OSV

	➤ správně vyslovuje a píše znělé a neznělé souhlásky		
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
	➤ Dramatizuje jednoduchý příběh ➤ Vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek ➤ Čte krátké texty s porozuměním a podle jednoduché osnovy reprodukuje je ➤ Určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti ➤ Rozlišuje prózu a verše ➤ rozlišuje pohádkové prostředí od reálného ➤ ovládá tiché čtení, orientuje se ve čteném textu	➤ Rozvoj techniky čtení ➤ Volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu ➤ Zážitkové čtení a naslouchání ➤ Poslech literárních textů	OSV, kooperace a kompetence

5.10.2 Zábavná matematika

Charakteristika vyučovacího předmětu

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Zábavná matematika se realizuje v ročnících 1. stupně ZŠ v této hodinové dotaci jako volitelný předmět.

	1. stupeň				
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.
Počet hodin volitelných	0	1	1	1	1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Místo realizace – třídy, PC učebna

Vzdělávací obsah předmětu

Osvojování aritmetických operací, dovednost provádět početní výkony, algoritmické porozumění, seznámení s pojmem proměnná, užívání jednoduchých tabulek a tabulkových zápisů, rozvíjení představivosti a uplatňování logického myšlení.

Formy a metody práce

Výklad, výukové programy na PC, využívání dostupných vyučovacích pomůcek, samostatné a skupinové práce, hry, soutěže

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

Kompetence k učení

- důraz na přesné a stručné vyjadřování užíváním matematického jazyka včetně symboliky
- podněcování k rozborům a zápisům při řešení úloh
- rozvíjení samostatného a logického myšlení
- individuální přístup k žákům
- vedení k ověřování výsledků.

Kompetence k řešení problémů

- rozvíjení důvěry ve vlastní schopnosti, k sebekontrolě, k vytrvalosti a přesnosti

- povzbuzování u dílčích úspěchů
- žáci se učí provádět rozbor problému a plán řešení, odhadování výsledků, volbě vhodného způsobu řešení, užívání logických, matematických postupů

Kompetence komunikativní

- žáci se učí formulovat a vyjadřovat své myšlenky užíváním matematického jazyka včetně symboliky
- jsou vedeni k výstižnému a souvislému projevu, k užívání správné terminologie

Kompetence sociální a personální

- žáci spolupracují ve skupinách
- učí se pravidlům práce v týmu
- vzájemné pomoci při učení, vzájemné komunikaci
- jsou hodnoceni tak, aby si uvědomovali svůj vlastní pokrok a úspěch

Kompetence občanská

- pomocí jasných kritérií jsou žáci vedeni k tomu, aby hodnotili své činnosti nebo výsledky
- učí se hodnotit práci ostatních
- jsou vedeni k ohleduplnosti a taktu, k respektování druhých lidí

Kompetence pracovní

- využívání matematických poznatků a dovedností v praktickém životě
- vyhledávání a čerpání informací z různých informačních zdrojů
- vedení ke správnému využívání techniky a pomůcek

Kompetence digitální

- hledání souvislostí, chybějící data žáci vyhledávají i v doporučených digitálních zdrojích, samostatně hledají cesty, které vedou k vyřešení předložených úloh.
- učíme žáky rozlišování obrazných symbolů, porozumění jejich významu (např. značky, piktogramy, šipky), odlišování symbolů s jednoznačným a nejednoznačným významem
- vedeme žáky k posouzení úplnosti dat s ohledem na řešený problém, k dohledávání chybějících informací potřebných k řešení úloh nebo situací v doporučených online zdrojích a k ověřování informací z více zdrojů
- motivujeme žáky k využití digitálních technologií v situacích, kdy jim jejich použití usnadní činnost (např. převedení údajů z tabulky do diagramu v tabulkovém procesoru)
- klademe důraz na používání kalkulačků, např. při provádění kontroly odhadů

Průřezová témata

- EGS – evropské globální souvislosti

1. stupeň Ročník: druhý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru ➤ čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 100 ➤ zná matematické operátory +, −, =, <, > a umí je zapsat ➤ sčítá a odčítá s užitím názoru v oboru do 100 ➤ dodržuje základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi ➤ řeší jednoduché slovní úlohy na sčítání a odčítání v oboru do 100 ➤ umí rozklad čísel v oboru do 100 ➤ zná časové jednotky ➤ získává dovednosti a návyky spojené s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků, velkých a malých písmen, číslic a symbolů na klávesnici ➤ řeší slovní úlohy se vztahy ➤ orientuje se v čase	➤ obor přirozených čísel 0 – 100 ➤ sčítání a odčítání v oboru do 100 ➤ počítání po jedné a po desítkách v oboru do 100 ➤ čtení a zápis čísel v oboru do 100 ➤ počítání s penězi ➤ porovnávání čísel ➤ zaokrouhlování čísel na desítky ➤ číselná řada a číselná os ➤ sčítání a odčítání s přechodem přes desítku v oboru do 100 ➤ sčítání a odčítání násobků deseti ➤ násobení jako opakované sčítání ➤ názorné násobení a dělení na souborech prvků ➤ řady násobků čísel do 100 ➤ dělení v oboru probraných násobílek	PRV – hodiny, čas PČ - papírové hodiny OSV – kreativita

1. stupeň Ročník: druhý – minimální výstupy

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ porovnává množství a vytváří soubory prvků podle daných kritérií v oboru do 20 ➤ čte, píše a používá číslice v oboru do 20, numerace do 100 ➤ zná matematické operátory + , - , = , < , > a umí je zapsat ➤ sčítá a odčítá s užitím názoru v oboru do 20 ➤ řeší jednoduché slovní úlohy na sčítání a odčítání v oboru do 20 umí rozklad čísel v oboru do 20	➤ obor přirozených čísel 0 – 100 ➤ sčítání a odčítání v oboru do 100 ➤ počítání po jedné a po desítkách v oboru do 100 ➤ čtení a zápis čísel v oboru do 100 ➤ počítání s penězi ➤ porovnávání čísel ➤ zaokrouhlování čísel na desítky ➤ číselná řada a číselná os ➤ sčítání a odčítání s přechodem přes desítku v oboru do 100 ➤ sčítání a odčítání násobků deseti ➤ násobení jako opakované sčítání ➤ názorné násobení a dělení na souborech prvků ➤ řady násobků čísel do 100 ➤ dělení v oboru probraných násobílek	PRV – hodiny, čas PČ - papírové hodiny OSV – kreativita

1. stupeň Ročník: třetí			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1000 ➤ provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly ➤ užívá násobení a dělení	➤ malá násobilka ➤ sčítá a odčítá v oboru 0 - 1000 ➤ sčítání a odčítání násobků sta ➤ řady násobků čísel do 100	PRV – hodiny, čas PČ - papírové hodiny OSV – kreativita

	➤ provádí kontrolu výpočtu pomocí kalkulátoru ➤ dodržuje základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi	➤ násobení a dělení v oboru násobílek a mimo obor násobílek v číselném oboru do 100	

1. stupeň Ročník: třetí – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ čte, píše a porovnává čísla v oboru do 100 i na číselné ose, numerace do 1000 ➤ sčítá a odčítá z paměti i písemně dvouciferná čísla ➤ zvládne s názorem řady násobků čísel 2 až 10 do 100 ➤ zaokrouhluje čísla na desítky i na stovky s využitím ve slovních úlohách ➤ tvoří a zapisuje příklady na násobení a dělení v oboru do 100 ➤ zapíše a řeší jednoduché slovní úlohy ➤ rozeznává sudá a lichá čísla - používá kalkulátor	➤ malá násobilka ➤ sčítá a odčítá v oboru 0 - 1000 ➤ sčítá a odčítá násobků sta ➤ řady násobků čísel do 100 ➤ násobení a dělení v oboru násobílek a mimo obor násobílek v číselném oboru do 100	PRV – hodiny, čas PČ - papírové hodiny OSV – kreativita

1. stupeň Ročník: čtvrtý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY

	➤ provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel ➤ provádí kontrolu výpočtu pomocí kalkulátoru ➤ získává dovednosti a návyky spojené s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků, velkých a malých písmen, číslic a symbolů ➤ na klávesnici ➤ přečte zápis čísla a vyznačí na číselné ose číslo dané hodnoty, porovná dvě čísla	➤ obor přirozených čísel ➤ 0 - 1 000 000 ➤ sčítá a odčítá v oboru ➤ do 1 000 000 ➤ násobení a dělení v daném oboru ➤ písemné násobení jednociferným a dvojciferným činitelem	OSV – rozvoj schopností poznávání INF - Word

1. stupeň Ročník: čtvrtý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ umí zapsat a přečíst čísla ➤ do 10 000 ➤ sčítá a odčítá z paměti i písemně do 10 000 ➤ umí zaokrouhlovat na tisíce ➤ orientuje se na číselné ose ➤ do 10 000 ➤ ovládá pamětné dělení se zbytkem v oboru malé násobilky ➤ umí násobit písemně jednociferným a dvojciferným ➤ činitelem	➤ obor přirozených čísel ➤ 0 - 1 000 000 ➤ sčítá a odčítá v oboru ➤ do 1 000 000 ➤ násobení a dělení v daném oboru ➤ písemné násobení jednociferným a dvojciferným činitelem	OSV – rozvoj schopností poznávání INF - Word

	➤ umí písemně dělit jednociferným dělitelem		

1. stupeň Ročník: pátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel ➤ umí násobit a dělit desetinná čísla řádu desetin a setin ➤ umí násobit a dělit desetinná čísla řádu desetin a setin ➤ provádí kontrolu výpočtu pomocí kalkulátoru ➤ získává dovednosti a návyky spojené s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků velkých a malých písmen, číslic a symbolů na klávesnici	➤ numerace v oboru přes 1 000 000 ➤ užití číselné osy ➤ sčítání a odčítání desetinných čísel ➤ násobení a dělení desetinných čísel ➤ pamětné umí násobit a dělit násobení a dělení přirozených čísel ➤ pamětné sčítání a odčítání přirozených čísel ➤ pamětné násobení a dělení přirozených čísel	INF - Word OSV – kreativita

1. stupeň Ročník: pátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ umí zapsat a přečíst čísla ➤ do 1 000 000	➤ numerace v oboru přes 1 000 000 ➤ užití číselné osy ➤ sčítání a odčítání desetinných čísel	INF - Word OSV – kreativita

	➤ orientuje se na číselné ose v oboru do milionu ➤ umí sčítat a odčítat z paměti i písemně do milionu ➤ umí násobit deseti, stem, tisícem ➤ umí zaokrouhlovat na tisíce, desetitisíce a statisíce ➤ násobí písemně trojciferným činitelem ➤ provádí kontrolu výpočtu pomocí kalkulátoru ➤ získává dovednosti a návyky spojené s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků velkých a malých písmen, číslic a symbolů na klávesnici	➤ násobení a dělení desetinných čísel ➤ pamětné umí násobit a dělit násobení a dělení přirozených čísel ➤ pamětné sčítání a odčítání přirozených čísel ➤ pamětné násobení a dělení přirozených čísel	OSV – kreativita

5.10.3 *Estetická výchova*

Charakteristika vyučovacího předmětu

Estetická výchova navazuje, doplňuje a prolíná předmět výtvarné výchovy. Vizuálně obrazná vyjádření, získaná a zachycená ve výtvarné výchově, mají žáci a žákyně možnost přenést do dalších výtvarných technik a podob, které reflektují jejich zájem a zaměření, mohou být doplněny o další informace s nacházením souvislostí s dalšími oblastmi poznávání (např. s využitím informačních technologií) a může rozvinout určité téma, které žáky a žákyně zaujalo, např. do výtvarného projektu, do výtvarné soutěže, pro výzdobu prostor školy, pro prezentaci školy.

Dané téma může být také doplněno výstavou, zhlédnutím filmu, který nasměřuje a bude žáky inspirovat k další výtvarné aktivitě apod.

Dalším obohacením mohou být procházky do blízkého okolí s cílem poznávání uměleckých a kulturních hodnot a propojení s historickým povědomím lokality, ve které děti a mládež žije, učí se, popř. s využitím možnosti setkávání se s osobnostmi tohoto městského obvodu.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Učivu estetické výchovy je věnována 1 hodina týdně samostatného předmětu v 5. ročníku ZŠ.

	1. stupeň				
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.
Počet hodin volitelných	0	0	0	0	1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

- odborná učebna výtvarné výchovy
- počítačová učebna
- okolí školy
- návštěva výstav, galerií a dalších míst s kulturní náplní

Vzdělávací obsah:

- vizuálně obrazná vyjádření přenesená do užitého umění, dekoru, oděvu, interiéru, architektury, exteriéru apod.,
- formování vkusu, zamýšlení se nad hranicí mezi vkusem a kým
- vizuálně obrazná vyjádření, vytvořená výtvarnými umělci v různých dobách a kulturách, která děti oslovují a inspirují v jejich vlastních vizuálně výtvarných vyjádřeních
- umění, řemesla, tradice české
- umění, řemesla a tradice romského národa-objevování, prožívání ve výtvarné akci, ožívování tradic a rituálů, prolínání s tradicemi českými i dalších národů nebo kultur

Formy a metody práce:

- vyučování individuální
- vyučování hromadné
- vyučování skupinové
- samostatná práce

Výukové metody:

- Sdělování: vyprávění, popis, vysvětlování, demonstrování,
- Rozhovor se třídou: vyvozovací demonstrace, vycházka, beseda, problémový výklad
- Párové a skupinové vyučování: projektové metody, pracovní metody, veřejně prospěšná práce
- Individuální vyučování: osobní kontakt učitele a žáka

Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé vlastivědy využívají následující postupy, metody a formy práce:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky;
- klade důraz na porozumění učivu a návaznost mezi jednotlivými poznatky;
- srozumitelně žákům vysvětluje, co se mají naučit.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- umožňuje každému žákovi zažít úspěch;
- s žáky třídí, rozlišuje, seskupuje určité pojmy, připravuje pomůcky a různý materiál s údaji vzhledem k tomu, co mají sledovat;
- vede žáky k vymýšlení obdobných situací, kde objevené poznatky aplikují a využívají své dosavadní dovednosti a zkušenosti.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- umožní žákům hovořit o poznaných souvislostech a zkušenostech z jejich života;

- vybízí žáky k hovoru o pozorováních v přírodě, o zajímavých poznatcích z četby nebo sledování naučných pořadů.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- vytváří příležitosti k interpretaci či prezentaci různých textů, obrazových materiálů a jiných forem záznamů;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků;
- při vzájemném hovoru, dotazech a diskuzích vede žáky ke vzájemnému slušnému chování bez hrubostí a s respektem.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- zajímá se o náměty, názory, zkušenosti žáků;
- vede žáky k plánování úkolů a postupů;
- zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- vede žáky k užívání různorodých vizuálně obrazných prostředků včetně digitálních technologií při vlastní tvorbě, k nalézání neobvyklých postupů a různých variant řešení
- vede žáky k sdílení a prezentaci tvůrčího záměru, témat a výsledků tvůrčí práce v rovině tvorby, vnímání a interpretace
- vede žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům
- motivuje žáky k využívání digitálních technologií a digitálních zdrojů k učení, osobnostnímu rozvoji, spolupráci a komunikaci v týmu
- vede žáky k bezpečné komunikaci prostřednictvím digitálních technologií a cílenému snižování rizik souvisejících se ztrátou soukromí a osobního bezpečí při nedodržení pravidel komunikace

Průřezová témata:

- Osobnostní a sociální výchova (OSV)

- Výchova demokratického občana (VDO)
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VGS)
- Multikulturní výchova (MKV)
- Environmentální výchova (ENV)
- Mediální výchova (MED)

1. stupeň Ročník: pátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ umí vyjádřit výtvarně své vlastní pocity a k nim říci své názory (dle věku) ➤ dovede navlékat, aranžovat, dotvářet, upravovat a třídit při sběru přírodní materiál ➤ umí pracovat s jemnou motorikou (vyrývání ornamentů do svíčky, vyšší ročník dobarvení) ➤ umí se chovat v církevním prostředí ➤ pracuje podle slovního návodu (vyšší ročník písemného návodu) nebo předlohy ➤ umí se dobře obléct v zimním období ➤ umí odhadnout proporce sochy ➤ umí stříhat, lepit, překládat papír (nižší ročníky) ➤ umí navléknout jehlu, udělat uzel, stříhat textil ➤ naučí se zadní steh ➤ umí slepit textilií, vyrobí jednoduchý textilní výrobek (vyšší ročník) ➤ umí vymyslet a povprávět svůj vlastní příběh ➤ umí ilustrovat svůj příběh např. komiks a informace k jeho tvorbě si vyhledá na internetu ➤ umí písemně zpracovat svůj příběh	➤ Ozvěny prázdnin ➤ kresba (malba) prázdninových zážitků, využití prázdninové energie (pohyb) ➤ Dary přírody ➤ měsíc přírodnin (práce s nimi) => dekorativní výrobky, doplňky, šperky ➤ Vzpomínání na mrtvé ➤ (Čas dušiček) ➤ ozdoba svíčky, návštěva kostela (hřbitova), seznámení s katolickým svátkem a obřadem, beseda s farářem ➤ Měsíc vánočních svátků ➤ pečení cukroví, výroba přání a dáreků za doprovodu vánočních koled ➤ Proč se bát zimy a sněhu? ➤ zimní radovánky, stavění stavby a soch ze sněhu ➤ Masopustní období ➤ úvodní hodina, výroba masky na masopustní karneval, karneval ve vyrobených maskách ➤ Měsíc knihy ➤ návštěva knihovny (školní, místní), každý žák si vymyslí příběh (pohádku), výroba tvrdých desek pro vlastní knihu, dotvoření detailů (obrázky k textu), četba děl	Osobnostní a sociální výchova – sociální rozvoj, -výchova k samostatnosti, k sebekritice a k odpovědnosti, - rozvoj schopnosti poznávání, - rozvoj jazykových dovedností PČ, VV – výchova k samostatnosti, k sebekritice a k odpovědnosti, -rozvoj schopnosti poznávání Výchova k samostatnosti, k sebekritice a k odpovědnosti, -rozvoj schopnosti poznávání PČ, VV- ilustrace Osobnostní a sociální výchova osobnostní rozvoj - kreativita

	➤ zajímá se o výsledky tvorby ostatních, sleduje vybrané online sbírky a vnímá je jako zdroj inspirace ➤ umí pracovat s tvrdým papírem ➤ umí výtvarně vyjádřit své pocity formou konkrétního vyjádření ➤ umí vnímat přírodu (nastávající jaro – vůně, barvy, zpěv ptáků atd.) ➤ umí pohybem vyjádřit hudbu a vyhledat hudební díla na internetu ➤ umí si uvědomit své povinnosti v rámci celku (každý článek je nepostradatelný a nenahraditelný) ➤ přistupuje zodpovědně ke společné práci ➤ umí se domluvit s ostatními na nácviku hudebně-pohybového vystoupení, umí si zapamatovat pořadí cviků sestavy ➤ zaznamenává si výstavy a kulturní události, které navštívil, vyhledává si k nim informace ➤ umí se vyrovnat s vystupováním na veřejnosti ➤ učí se ohleduplnosti ke druhým ➤ dovede přijmout kritiku ➤ umí říct nepříjemnou „pravdu“ druhému ➤ objevuje, jak použít digitální technologie pro propojení zvuku, obrazu, může zdůraznit smyslový vjem či pocit; vychází ze svých nápadů, pracuje i podle jednoduchého zadání	➤ Probouzení přírody ze zimního spánku ➤ vyjádření vnitřních pocitů barvou (abstrakce), vycházka (pozorování změn v přírodě s přicházejícím jarem), výtvarný přepis pocitů z přírody (A3) ➤ Den matek ➤ nácvik hudebně-pohybového vystoupení, nácvik písně o mamince, výroba přáníčka, hra na rodinu ➤ Měsíc dětí ➤ rovnost dětí všech barev – dramatizace učíme se společně relaxovat, závěrečné hodnocení celoroční práce ➤ zdroje jako inspirace – různé druhy zdrojů, jejich výběr, třídění, ukládání; společná (např. malba, socha) i osobní kritéria pro třídění; interakce s publikem (různorodost skupin a záměr prezentace) ➤ různé vizuální prostředky; originální využití běžného předmětu; záznam/dokumentace, prezentace	

1. stupeň Ročník: pátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ umí se dobře obléct v zimním období ➤ umí stříhat, lepit, překládat papír ➤ zajímá se o výsledky tvorby ostatních, sleduje vybrané online sbírky a vnímá je jako zdroj inspirace ➤ umí pracovat s tvrdým papírem ➤ umí vnímat přírodu (nastávající jaro – vůně, barvy, zpěv ptáků atd.) ➤ přistupuje zodpovědně ke společné práci ➤ umí se domluvit s ostatními na nácviku hudebně-pohybového vystoupení ➤ zaznamenává si výstavy a kulturní události, které navštívil ➤ umí si zapamatovat pořadí cviků sestavy ➤ umí se vyrovnat s vystupováním na veřejnosti ➤ učí se ohleduplnosti ke druhým	➤ Ozvěny prázdnin ➤ kresba (malba) prázdninových zážitků, využití prázdninové energie (pohyb) ➤ Dary přírody ➤ měsíc přírodnin (práce s nimi) => dekorativní výrobky, doplňky, šperky ➤ Vzpomínání na mrtvé ➤ návštěva kostela (hřbitova), seznámení s katolickým svátkem a obřadem, beseda s farářem ➤ Měsíc vánočních svátků ➤ pečení cukroví, výroba přání a dárků za doprovodu vánočních koled ➤ Proč se bát zimy a sněhu? ➤ zimní radovánky, stavění stavby a soch ze sněhu ➤ Masopustní období ➤ úvodní hodina, výroba masky na masopustní karneval, karneval ve vyrobených maskách ➤ návštěva knihovny (školní, místní) ➤ Probouzení přírody ze zimního spánku ➤ vycházka (pozorování změn v přírodě s přicházejícím jarem) ➤ Den matek	Osobnostní a sociální výchova – sociální rozvoj, -výchova k samostatnosti, k sebekritice a k odpovědnosti, - rozvoj schopnosti poznávání, - rozvoj jazykových dovedností PČ, VV – výchova k samostatnosti, k sebekritice a k odpovědnosti, -rozvoj schopnosti poznávání Výchova k samostatnosti, k sebekritice a k odpovědnosti, -rozvoj schopnosti poznávání PČ, VV – ilustrace Osobnostní a sociální výchova osobnostní rozvoj – kreativita

		➤ nácvik hudebně-pohybového vystoupení, nácvik písně o mamince, výroba přáníčka, hra na rodinu ➤ Měsíc dětí ➤ rovnost dětí všech barev – dramatizace učíme se společně relaxovat, závěrečné hodnocení celoroční práce ➤ zdroje jako inspirace – různé druhy zdrojů, jejich výběr, třídění, ukládání; společná (např. malba, socha) i osobní kritéria pro třídění; interakce s publikem (různorodost skupin a záměr prezentace)	

5.10.4 Výtvarný seminář

Charakteristika vyučovacího předmětu

Výtvarný seminář je postaven především na tvůrčích činnostech žáků. Rozvíjí tvorbu, vnímání a interpretaci výtvarného díla. Volí si ho žáci se zájmem o výtvarnou práci, získávání praktických i teoretických kompetencí zaměřených na oblast výtvarných oborů a výtvarného umění. Svým obsahem navazuje na výtvarnou výchovu. Na druhém stupni má přímou souvislost se vzdělávací oblastí Umění a kultura.

Obsahem učiva předmětu jsou techniky a experiment grafického, malířského a prostorového výtvarného umění. Součástí výuky jsou také alternativní výstavy a expozice v muzeích a galeriích. Předmět je vnitřně členěn na výtvarné techniky grafického charakteru a výtvarné techniky prostorového charakteru.

V rámci předmětu se uplatňují mezipředmětové vztahy s výtvarnou výchovou, českým jazykem, dějepisem a přírodopisem.

Vyučování výtvarného semináře probíhá v odborné učebně výtvarné výchovy, v počítačové učebně, v plenéru a při návštěvách expozic muzeí, galerií. Využívají se metody a formy práce vedoucí k vzájemnému učení, prezentaci, řešení společných úkolů. Důraz je kladen na subjektivní přístup k úkolům a samostatné, individuální rozvíjení technologických postupů. Hodnocení žáka je zaměřeno na schopnost využívat získané znalosti a dovednosti v každodenním životě, na tvořivý přístup k zadaným námětům a na výtvarné myšlení při realizaci prací (výtvarné projekty, výtvarné soutěže, výzdoba prostor školy, prezentace školy).

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Výtvarný seminář se realizuje formou volitelného předmětu v 6. ročníku 2. stupně ZŠ v této hodinové dotaci:

	2. stupeň			
Ročník	6.	7.	8.	9.
Počet hodin volitelných	1	0	0	0

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Místo realizace:

- odborná učebna výtvarné výchovy
- počítačová učebna
- okolí školy
- návštěva expozic, muzeí, galerií a dalších míst s kulturní náplní

Vzdělávací obsah:

- vizuálně obrazná vyjádření přenesená do užitého umění, dekoru, oděvu, interiéru, architektury, exteriéru apod.,
- formování vkusu, zamýšlení se nad hranicí mezi vkusem a kýčem
- vizuálně obrazná vyjádření v reklamě, sdělovacích prostředcích, jejich vliv na nás
- vizuálně obrazná vyjádření, vytvořená výtvarnými umělci v různých dobách a kulturách, která děti oslovují a inspirují v jejich vlastních vizuálně výtvarných vyjádřeních
- umění, řemesla, tradice české
- umění, řemesla a tradice romského národa-objevování, prožívání ve výtvarné akci, ožívování tradic a rituálů, prolínání s tradicemi českými i dalších národů nebo kultur

Formy a metody práce:

- samostatná práce
- činnost ve dvojicích
- činnost v menších skupinách
- postupná práce na společném vizuálně výtvarném vyjádření, do kterého se zapojí celá třída a kde se zohlední schopnosti a zájmy jednotlivých žáků

Výchovné a vzdělávací strategie

Strategie předmětu vychází z obecných výchovně vzdělávacích strategií školy, rozvíjí je a obohacuje. V předmětu *Výtvarného semináře* uplatňujeme při vytváření a rozvíjení klíčových kompetencí tyto další formy a postupy:

Kompetence k učení a k řešení problémů

- vedeme žáky k vyjádření svého vlastního postoje k uměleckému dílu i ke své vlastní tvorbě;
- motivujeme žáky k nalézání a sdílení různých přístupů k tématu, k výměně zkušeností získaných při tvorbě, vnímání a interpretaci vizuálních děl včetně umění nových médií;
- vedeme žáky k samostatnému pozorování a vnímání reality a řešení výtvarných problémů;
- zadáváme jednotlivé úkoly tak, aby si každý žák uvědomil různé možnosti, kterými lze úkol realizovat;
- využíváme kladného hodnocení k motivaci pro další výtvarnou činnost
- vedeme žáky k využití získaných poznatků ve vlastní tvorbě;
- vedeme žáky k tvořivému přístupu při řešení výtvarných úkolů;
- nabízíme žákům, aby při vlastní tvorbě využívali co nejširší škálu různých vizuálních prostředků včetně digitálních technologií, experimentovali s nimi, zkoušeli si a zaznamenávali nové a netradiční postupy a následně s nimi pracovali;
- motivujeme a povzbuzujeme žáky pomocí vyzdvížení úspěšných momentů v jejich tvůrčí činnosti;

- při nesnázích můžeme nastítnit další možnosti zpracování a tvůrčího řešení problému, související s výběrem výtvarné techniky, materiálů a pomůcek.

Kompetence komunikativní

- necháváme žáky hovořit o pozorovaném díle;
- přijímáme často neodborně vyjádřené žakovské názory, upřesňujeme je;
- vybízíme žáky, aby zkoušeli vyjadřovat své dojmy z uměleckého díla a respektovali názory jiných;
- vedeme žáky k obohacování slovní zásoby o odborné termíny z výtvarné oblasti;
- vytváříme podmínky pro to, aby žáci mohli navzájem komunikovat o tvůrčích postupech a výsledcích své práce a ověřovali si účinnost různých podob komunikace včetně uplatnění různorodých komunikačních prostředků zahrnujících i sociální sítě v odlišných situacích;
- dohlížíme na dodržování etiky komunikace (naslouchání, respektování názorů, se kterými ostatní nesouhlasí).

Kompetence sociální a personální

- dbáme na to, aby se žáci podíleli na stanovení pravidel pro práci ve skupinách a aby tato pravidla respektovali;
- vedeme žáky ke vzájemné toleranci a zodpovědnosti za plnění dílčích částí společného úkolu;
- dodáváme žákům sebedůvěru, podporujeme je a pomáháme jim, učíme žáky si pomáhat a podporovat se navzájem;
- vytváříme atmosféru podnětnou pro užívání digitálních technologií při hledání a nalézání neobvyklých zpracování tématu, pro vzájemnou inspiraci a tvůrčí podporu včetně respektu k tvorbě a dílu každého jedince, k respektování autorství a autorských práv;
- kladně hodnotíme snažení žáků, i když výsledek není zcela úspěšný;
- bereme ohledy na rozdílné tempo jednotlivých žáků.

Kompetence občanské

- vedeme žáky k poznání a respektování estetických požadavků na životní prostředí;
- rozvíjíme u žáků snahu pomáhat si mezi sebou, uznávat se a oceňovat nápady druhých;
- pomáháme žákům vytvořit si postoj k výtvarným dílům;
- podporujeme u žáků vytváření potřeby navštěvovat výstavy;
- motivujeme žáky k propagaci školních akcí, např. tvorbou plakátů, tvorbou výzdoby pro takovou akci, pomáhají s instalací výtvarných děl v prostorách školy;
- vedeme žáky k respektování individuálních rozdílů, rozdílných názorů druhých, k sebekontrolě a sebeovládání;

- připomínáme tradice, zvyky, umělecké a kulturní hodnoty naší země, i umělecké a kulturní bohatství zemí dalších, vede žáky k jejich poznávání a respektování.

Kompetence pracovní

- oceňujeme a vyzdvihujeme schopnosti žáků, citlivě sdělujeme nedostatky a učíme žáky poznávat meze svých schopností;
- učíme žáky pracovat s dostupnými digitálními technologiemi, programy i aplikacemi při tvorbě vizuálních vyjádření;
- umožňujeme žákům realizovat individuální i skupinové tvůrčí projekty a využívat pro jednotlivé fáze projektu digitální technologie;
- rozvíjíme u žáků pozitivní vztah k manuálním činnostem;
- vedeme žáky k inovativnímu a vkusnému užití a kombinaci materiálů, k bezpečnému používání nástrojů a vybavení;
- vedeme žáky k péči o vytváření a udržování estetického prostředí školy a jejího okolí.

Kompetence digitální

- vedeme žáky k užívání různorodých vizuálně obrazných prostředků včetně digitálních technologií při vlastní tvorbě, k nalézání neobvyklých postupů a různých variant řešení;
- poskytujeme žákům prostor ke sdílení a prezentaci tvůrčího záměru, témat a výsledků tvůrčí práce v rovině tvorby, vnímání a interpretace;
- vedeme žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům.

Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (OSV)
- Výchova demokratického občana (VDO)
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)
- Multikulturní výchova (MKV)
- Environmentální výchova (EVMV)
- Mediální výchova (MV)

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Kresba, malba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazného vyjádření			
	➤ vybírá a vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi, experimentuje ➤ plánovitě si rozvrhuje prvky vizuálně obrazného vyjádření v ploše ➤ dokáže slovně popsat na výtvarné práci, jak a jakých vizuálně obrazných vyjádření bylo využito ➤ uvědomuje si, že při kresbě a malbě může využívat podobnosti nebo naopak kontrastu ➤ snaží se vědomě vyhledávat pro sebe inspiraci na základě poznatých vztahů vizuálně obrazných prvků, které je osobně oslovují a motivují k jejich tvůrčí činnosti	➤ prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvar, objem, světlostní a barevné kvality, textura ➤ jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů – spirály, elipsy řazení, rytmus ➤ využívání podobnosti a kontrastu ➤ při barevné kresbě a malbě: využívání světlostních a barevných kvalit ➤ možnost kombinování s dalšími výtvarnými technikami ➤ možnost využití skic pro vizuálně obrazná vyjádření v ploše i prostorová ➤ na základě osvojených poznatků o barvách využívají při zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření míchání barev podvojných, míchání barevných tónů a odstínů barev a tyto poznatky uplatňují ve svých výtvarných pracích- vědomě se snaží hledat své osobité barevné pojetí ➤ seznamují se s užitím různých malířských technik a s možnostmi jejich kombinování	Výběr konkrétních témat záleží na zaměření vyučující/ho, zájmu a zaměření žáků, žákyň OSV - sebepoznání a sebepojetí PŘ - inspirace vnímáním a pozorováním přírody, detailů přírodního materiálu, struktur, přírodních tvarů

	➤ správně užívá techniku malby, umí míchat barvy, experimentuje při míchání „nových“ barevných tónů a odstínů ➤ uvědomuje si rozdíl mezi malbou vodovými barvami a temperami, u malby temperami vědomě využívá pastózní textury temperových barev, seznamuje se s překrýváním a vrstvením barev a snaží se objevovat nové barevné možnosti ➤ malbu chápou jako tvůrčí dobrodružství vyjadřující svou osobnost ➤ vyzkoušejí různé malířské výtvarné techniky a různé malířské nástroje	➤ možnosti pro využití malby, např. v tematických pracích, v zachycování nálad, pocitů, v zachycování barevného detailu, v dekorativních motivech, apod. ➤ využívání poznatků o barevné harmonii, barevném kontrastu, symbolice barev v dekorativní tvorbě vizuálně obrazných vyjádření dvourozměrných i prostorových ➤ možnost využití symboliky barev, barevné zkratky, např. lidových motivů, motivů různých etnik, motivů z různých historických epoch, apod. ➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky - typy vizuálně obrazných vyjádření ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video) ➤ vyjádření pohybu – svislý pohyb – přeskok, rytmus pohybu a jeho změna, animace (práce s věcmi a materiály), pixilace (účinkující lidé) – navazující sekvence (pohyb, posun, vrstvení, proměna), rozfázování – míra proměny mezi jednotlivými fotografiemi, storyboard	
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly			
	➤ zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ	➤ vědomé vnímání a uplatnění mimo vizuálních podnětů při vlastní tvorbě	M - využití učiva o osově souměrnosti, kružnici, seznámení s elipsou

	a fantazie, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi	➤ představy, prožitky, zkušenosti, působení barev a tvarů ➤ na uspořádání prvků vizuálně obrazných vyjádření v ploše může navazovat, např. uspořádání vizuálně obrazných vyjádření v prostoru, zachycení plasticity, např. při tvarování reliéfu, atd. ➤ záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly, využívá grafický editor pro práci s obrazem a jeho záměrnou proměnu	OSV - kreativita Poznámky: mimovizuální podněty mohou být zdrojem motivace a inspirace, např. poslech hudby, poslech vyprávění příběhů, pohádek, legend, mýtů
Vizuálně obrazná vyjádření v prostoru			
	➤ zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích, k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace ➤ dokáže svou představu nakreslenou převést do objemových rozměrů ➤ zná pojem perspektiva	➤ připomenutí souvislostí s pojmem perspektiva ➤ příklad objektu v prostoru- zátiší, figura, portrét, apod. ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky (fotografie, animace, video, počítačová grafika), předvídání výsledku v souvislosti se zvolenými prostředky ➤ záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly, využívá grafický editor pro práci s obrazem a jeho záměrnou proměnu	výběr tvůrčích činností s ohledem na schopnosti a zájmy žáků v závislosti na výtvarné technice, velikosti
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
	➤ vybírá a vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ	➤ vyjádření fantazijních představ, pocitů, nálad a osobních zkušeností v plastické nebo prostorové tvorbě ➤ akční tvar kresby a malby	

	a poznatků, variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků ➤ objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ vnáší do tvorby své vlastní nápady, osobité vidění světa, představu zadaného výtvarného úkolu přenáší nejdříve do kresebného nebo malířského návrhu ➤ dokáží o své představě diskutovat, plánují postup realizace, výběr materiálu a volí prvky vizuálně obrazného vyjádření	➤ využití barvy a textur ➤ typy vizuálně obrazných vyjádření - dekorativní předměty, reliéfy, makety, objekty, loutky ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			
	➤ rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku ➤ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření ➤ porovnává a hodnotí své vlastní osobité vyjádření a jeho účinky s účinky již existujících výtvarně obraznými vyjádřeními, vysvětluje své postoje k nim	➤ rozlišení a výběr pro vlastní tvůrčí záměry typy vizuálně obrazných vyjádření ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky ➤ působení vizuální, haptické, statické, dynamické ➤ kritéria a zdůvodňování odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření ➤ vizuální hledisko vnímání: inspirace uměleckými výtvarnými díly, přírodou, věcmi kolem nás ➤ haptické hledisko vnímání: inspirace strukturami, využití a výběr různých materiálů	Poznámky: podporovat originální způsoby řešení, práce s uměleckým výtvarným dílem, např. vlastní tvůrčí výtvarná práce podle výtvarného díla, návštěva výstavy

		➤ hledisko založené na smyslovém vnímání ➤ manipulace s objekty, např. uspořádání vizuálně obrazných vyjádření ➤ interpretace vlastního tvůrčího záměru	
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
	➤ vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi, experimentuje ➤ umí k danému tématu vyhledat informace, obrazový materiál pro svou inspiraci	➤ inspirace uměleckou výtvarnou tvorbou při vlastním vytváření ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky, vše k vyhledávání informací, vážících se k danému výtvarnému tématu, k tradici, spojené s výtvarným projevem, sloužící k využití obrazového materiálu ve vlastní tvorbě ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video) ➤ vyjádření pohybu – svislý pohyb – přeskok, rytmus pohybu a jeho změna, animace (práce s věcmi a materiály), pixilace (účinkující lidé) – navazující sekvence (pohyb, posun, vrstvení, proměna), rozfázování – míra proměny mezi jednotlivými fotografiemi, storyboard	Poznámky: srovnávání plošných prací s pracemi prostorovými, porovnávání jejich účinků, návštěva galerie MV – fungování a vliv médií na společnost

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
Kresba, malba jako prostředek zachycování prvků vizuálně obrazného vyjádření			
	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvar, objem, světlostní a barevné kvality, textura ➤ jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů – spirály, elipsy řazení, rytmus ➤ využívání podobnosti a kontrastu ➤ při barevné kresbě a malbě: využívání světlostních a barevných kvalit ➤ možnost kombinování s dalšími výtvarnými technikami ➤ možnost využití skic pro vizuálně obrazná vyjádření v ploše i prostorová ➤ na základě osvojených poznatků o barvách využívají při zachycování prvků vizuálně obrazných vyjádření míchání barev podvojných, míchání barevných tónů a odstínů barev a tyto poznatky uplatňují ve svých výtvarných pracích- vědomě se snaží hledat své osobité barevné pojetí ➤ seznamují se s užitím různých malířských technik a s možnostmi jejich kombinování ➤ možnosti pro využití malby, např. v tematických pracích, v zachycování nálad, pocitů,	OSV - sebepoznání a sebepojetí PŘ - inspirace vnímáním a pozorováním přírody, detailů přírodního materiálu, struktur, přírodních tvarů Výběr konkrétních témat záleží na zaměření vyučující/ho, zájmu a zaměření žáků na materiálovém zázemí dané třídy, atd.

		v zachycování barevného detailu, v dekorativních motivech, apod. ➤ využívání poznatků o barevné harmonii, barevném kontrastu, symbolice barev v dekorativní tvorbě vizuálně obrazných vyjádření dvourozměrných i prostorových ➤ možnost využití symboliky barev, barevné zkratky, např. lidových motivů, motivů různých etnik, motivů z různých historických epoch, apod. ➤ vizuální prostředky – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky - typy vizuálně obrazných vyjádření ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video)	
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ vyjádření fantazijních představ, pocitů, nálad a osobních zkušeností v plastické nebo prostorové tvorbě ➤ akční tvar kresby a malby ➤ využití barvy a textur ➤ typy vizuálně obrazných vyjádření - dekorativní předměty, reliéfy, makety, objekty, loutky ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky	
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením			

	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi ➤ uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy, pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních, vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	➤ rozlišení a výběr pro vlastní tvůrčí záměry typy vizuálně obrazných vyjádření ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky ➤ působení vizuální, haptické, statické, dynamické ➤ kritéria a zdůvodňování odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření ➤ vizuální hledisko vnímání: inspirace uměleckými výtvarnými díly, přírodou, věcmi kolem nás ➤ haptické hledisko vnímání: inspirace strukturami, využití a výběr různých materiálů ➤ hledisko založené na smyslovém vnímání ➤ manipulace s objekty, např. uspořádání vizuálně obrazných vyjádření ➤ interpretace vlastního tvůrčího záměru	Poznámky: podporovat originální způsoby řešení, práce s uměleckým výtvarným dílem, např. vlastní tvůrčí výtvarná práce podle výtvarného díla, návštěva výstavy (dle časových a organizačních možností)
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření			
	➤ uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi	➤ inspirace uměleckou výtvarnou tvorbou při vlastním vytváření ➤ vizuální prostředky včetně digitálních technologií – jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky, vše k vyhledávání informací, vážících se k danému výtvarnému tématu, k tradici, spojené	Poznámky: srovnávání plošných prací s pracemi prostorovými, porovnávání jejich účinků, návštěva galerie MV – fungování a vliv médií na společnost

		s výtvarným projevem, sloužící k využití obrazového materiálu ve vlastní tvorbě ➤ nová média (digitální fotografie, animace, video	

5.10.5 Finanční gramotnost

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Finanční gramotnost sdružuje jak finanční a ekonomickou gramotnost, tak i záležitosti s touto problematikou spojené. Předmět tak poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě a umožňuje tak získávat finanční a ekonomickou gramotnost v souladu s jejím vymezením podle OECD.

Vzdělávání klade důraz na důkladné porozumění základním myšlenkovým postupům a pojmům z ekonomie, ekonomiky a finanční oblasti a jejich vzájemným vztahům.

Jako správa osobních/rodinných financí zahrnuje finanční gramotnost tři složky: gramotnost peněžní, cenovou a rozpočtovou.

Finančně gramotný občan chápe základní ekonomické souvislosti, orientuje se na trhu finančních produktů a služeb a je schopen odpovědně spravovat osobní nebo rodinný rozpočet, včetně správy finančního majetku a finančních závazků s ohledem na měnící se životní situace.

Žáci si postupně osvojují některé pojmy, jejich obsah, naučí se sestavit vlastní rodinný rozpočet a zhodnotit výnosy i možná rizika vyplývající ze zvoleného nakládání s disponibilními finančními prostředky, a to nejen v písemné podobě, ale rovněž s použitím digitálních technologií.

Pro oblast bankovních služeb lze finanční gramotnost definovat jako chápání základních bankovních pojmů a souvislostí, schopnost orientaci v nabídce bankovních produktů, odpovědné rozhodování a nakládání s finančními prostředky.

V základním vzdělávání je založen především na aktivních činnostech, které vedou žáky k získání základních kompetencí v oblasti rodinných financí.

Žáci se učí využívat prostředky výpočetní techniky, pracují s internetem, používají při práci originální podklady a tiskoviny zvolených bankovních institucí. Zdokonalují se rovněž v samostatné a kritické práci se zdroji informací.

Spolu s tím je toto téma probíráno napříč předměty v různých ročnících jako průřezové téma.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Učivu finanční a ekonomické gramotnosti je věnována 1 hodina týdně samostatného volitelného předmětu v 6., 7., 8. a 9. ročníku ZŠ.

	2. stupeň			
Ročník	6.	7.	8.	9.
Počet hodin volitelných	1	1	1	1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Finanční gramotnost je vyučován v kmenových učebnách příslušné třídy, případně v PC učebně či učebně s interaktivní tabulí, vždy dle potřeby a charakteru probíraného

učiva. Standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce finanční gramotnosti jsou využívány i ostatní prostory školy i další podnětná prostředí.

Výchovné a vzdělávací strategie

V hodinách finanční gramotnosti se žáci seznamují se základními poznatky z oblasti financí, trhu a ekonomiky. Jsou voleny metody práce s texty, grafy, tabulkami, mapami, inscenační metoda, heuristická metoda, individuální i skupinová práce, hry a experimenty, učitelem moderované debaty, práce s medií, práce na PC (vyhledávání informací na internetu, zpracování dat v MS Excel, prezentace), exkurze (obchody, česká pošta, firmy, ...) a tvorbou projektů. Spolupráce při řešení problémů vede žáka k potřebnosti přesného vyjádření myšlenek a jejich obhajoby.

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé finanční gramotnosti využívají strategie vedoucí k rozvoji:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- učí přesně a stručně se vyjadřovat užíváním jazyka finanční gramotnosti včetně symboliky, prováděním rozborů a zápisů;
- při řešení úloh, rozvíjí abstraktní, kombinatorické a logické myšlení k věcné argumentaci;
- srozumitelně žákům vysvětluje, co se mají naučit;
- vede žáky k ověřování výsledků.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- směřuje žáky k provádění rozboru problému a plánu řešení;
- vede žáky k plánování úkolů a postupů;
- zařazuje metody, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům sami žáci;
- umožňuje, aby žáci v hodině pracovali s odbornou literaturou.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- učí žáky přesnému a stručnému vyjadřování užíváním jazyka finanční matematiky včetně symboliky;
- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů;
- vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky;
- vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- vede žáky ke spolupráci ve skupině, umění diskutovat o zadaném úkolu a objektivně hodnotit práci vlastní i práci celého kolektivu;
- vytváří přátelskou atmosféru ve výuce, partnerské vztahy učitel - žák a uplatňuje individuální přístup jak k talentovaným žákům, tak i k žákům s poruchami učení.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- učí žáky rozhodovat se zodpovědně podle dané situace a svých možností;
- rozvíjí důvěru žáků ve vlastní schopnosti a možnosti a využívání sebekontroly při každém kroku postupu;
- vede k respektování věkových, intelektových, sociálních a etnických zvláštností žáků;
- učí chápat základní environmentální problémy a požadavky na kvalitu životního prostředí, řešit problematiku v zadaných slovních úlohách.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- motivuje žáky k využívání znalostí a dovedností v přípravě na další vzdělávání;
- posiluje u žáků kladné lidské vlastnosti, samostatnost, vytrvalost, přesnost a smysl pro povinnost.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- motivuje žáky k využívání a ovládání běžně používaných digitálních zařízení, aplikací a služeb při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; k samostatnému rozhodování, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít
- učí žáky získávat, vyhledávat, kriticky posuzovat, spravovat a sdílet data, informace a digitální obsah, k tomu volit postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- učí žáky vytvářet a upravovat digitální obsah, kombinovat různé formáty, vyjadřovat se za pomoci digitálních prostředků
- motivuje žáky k využívání digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
- posiluje u žáků pochopení významu digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje je s novými technologiemi, vede je ke kritickému hodnocení jejich přínosů a reflektování rizik při jejich využívání

- vede žáky k předcházení situací ohrožující bezpečnost zařízení i dat, situací s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; aby při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jednal eticky

Průřezová témata

- Výchova demokratického občana (VDO)
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)
- Mediální výchova (MV)

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
Peníze			
	➤ zná formy a funkce peněz ➤ používá hotové, případně bezhotovostní peníze v běžných situacích ➤ popíše podobu našich bankovek, mincí ➤ vysvětlí účel jednotlivých ochranných prvků ➤ popíše výhody a rizika bezhotovostního placení a vysvětlí, jak bezpečně platit ➤ popíše možnosti kontroly pohybu a stavu prostředků na účtu ➤ vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby občanům nabízejí ➤ vysvětlí princip bezpečného používání bankomatu ➤ uvede příklady užití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení ➤ používá nejběžnější platební nástroje ➤ chápe význam měny ➤ pozná měny jiných států ➤ smění peníze podle kursovního lístku	➤ vznik peněz ➤ směna, platidlo ➤ peníze, čím platíme ➤ hotovostní a bezhotovostní forma peněz ➤ české mince a bankovky ➤ ochranné prvky ➤ banka jako správce peněz ➤ bankovní účet ➤ platební karta ➤ bankomat ➤ měna, peníze a platební styk v národní a zahraniční měně	VDO občan, občanská společnost a stát vztah k penězům poznávání bankovek
Banky			
	➤ vysvětlí, jakou funkci plní banky ➤ popíše, jaké služby nabízejí banky občanům	➤ finanční instituce - služby bank ➤ banka jako správce peněz ➤ centrální banka – ČNB	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, Z, INF, VKZ

	➤ zná činnosti centrální banky, potřebné informace o ČNB vyhledá na internetu ➤ uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení ➤ umí popsat a vyplnit bankovní bezhotovostní doklady s využitím digitálních technologií	➤ banky a jejich služby – aktivní a pasivní operace ➤ bezhotovostní doklady v bankovníctví ➤ nebankovní finanční instituce	VDO – občan, občanská společnost a stát
Nakupování			
	➤ používá hotové, případně bezhotovostní peníze v běžných situacích ➤ s využitím digitálních technologií ukáže na příkladech vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení ➤ odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze ➤ zná základní náležitosti dokladů o koupi ➤ umí s využitím digitálních technologií vyplnit základní hotovostní doklady ➤ na příkladu vysvětlí, jak reklamovat zboží nebo službu, a na koho se obrátit v případě stížnosti ➤ vysvětlí, jak se bránit v případě porušení práv spotřebitele, potřebné informace získá s použitím internetu	➤ v obchodě ➤ cena ➤ nakládání s penězi ➤ způsoby placení ➤ hotovostní doklady ➤ kupní smlouva ➤ základní práva spotřebitele ➤ ustanovení spotřebitelského práva v legislativě, Česká obchodní inspekce, Evropské spotřebitelské centrum ➤ nárok na reklamaci	VDO - občan, občanská společnost a stát vztah k penězům poznávání bankovek
Vlastnictví a majetek			
	➤ porovná majetek a závazky domácnosti v bilanci ➤ rozlišuje jednotlivé druhy majetku, ➤ porovná různé formy vlastnictví, uvede jejich příklady	➤ majetek ➤ struktura majetku ➤ dlouhodobý majetek, oběžný majetek ➤ vlastnictví – formy vlastnictví ➤ hmotné a duševní vlastnictví	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, INF, VKZ VDO – občan, občanská společnost a stát

	➤ vysvětlí, jak se bránit v případě porušení práv spotřebitele ➤ objasní potřebu dodržování zásad ochrany duševního vlastnictví a jejich znalost uplatňuje ve svém jednání	➤ ochrana majetku a vlastnictví	
Plánování			
	➤ rozliší formy bydlení ➤ popíše, jaké jsou výhody a nevýhody jednotlivých typů bydlení ➤ zná práva a povinnosti, která se musí dodržovat u jednotlivých forem bydlení ➤ zná možnosti financování nového bydlení ➤ umí naplánovat dovolenou ➤ na praktickém příkladu popíše postup při plánování dovolené ➤ umí se orientovat v nabídkách cestovních kanceláří s využitím tištěných katalogů i internetových nabídek ➤ umí popsat výhody a nevýhody možnosti financování dovolené ➤ určí rizika ohrožující dosažení finančních cílů a navrhne způsob jejich zmírnění	➤ bydlení ➤ formy bydlení ➤ získání nového bydlení – výběr, náklady, vlastnictví ➤ dovolená ➤ základní pojmy – kategorie ubytování, doprava, strava ➤ cestovní smlouva	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, Z, INF, VKZ VDO – občan, občanská společnost a stát

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY

Peníze			
	➤ používá hotové, případně bezhotovostní peníze v běžných situacích ➤ popíše podobu našich bankovek, mincí ➤ vysvětlí účel jednotlivých ochranných prvků ➤ vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby občanům nabízejí ➤ vysvětlí, jak bezpečně platit ➤ popíše princip bezpečného používání bankomatu ➤ používá nejběžnější platební nástroje ➤ chápe význam měny ➤ pozná měny jiných států	➤ peníze, čím platíme ➤ hotovostní a bezhotovostní forma peněz ➤ české mince a bankovky ➤ ochranné prvky ➤ banka jako správce peněz ➤ bankovní účet ➤ platební karta ➤ bankomat ➤ měna, peníze a platební styk v národní a zahraniční měně	VDO - občan, občanská společnost a stát vztah k penězům poznávání bankovek
Banky			
	➤ vysvětlí, jakou funkci plní banky ➤ zná činnosti centrální banky, potřebné informace o ČNB vyhledá na internetu ➤ uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, ➤ umí popsat a vyplnit bankovní bezhotovostní doklady s využitím digitálních technologií	➤ finanční instituce - služby bank ➤ banka jako správce peněz ➤ centrální banka – ČNB ➤ banky a jejich služby – aktivní a pasivní operace ➤ bezhotovostní doklady v bankovníctví ➤ nebankovní finanční instituce	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, Z, INF, VKZ VDO – občan, občanská společnost a stát
Nakupování			
	➤ používá hotové, případně bezhotovostní peníze v běžných situacích ➤ s využitím digitálních technologií ukáže na příkladech vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení	➤ v obchodě ➤ cena ➤ nakládání s penězi ➤ způsoby placení ➤ hotovostní doklady ➤ kupní smlouva ➤ základní práva spotřebitele	VDO - občan, občanská společnost a stát vztah k penězům poznávání bankovek

	➤ odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze ➤ umí s využitím digitálních technologií vyplnit základní hotovostní doklady ➤ vysvětlí, jak se bránit v případě porušení práv spotřebitele, potřebné informace získá s použitím internetu	➤ nárok na reklamaci	
Vlastnictví a majetek			
	➤ rozlišuje jednotlivé druhy majetku, ➤ porovná různé formy vlastnictví, uvede jejich příklady ➤ vysvětlí, jak se bránit v případě porušení práv spotřebitele	➤ majetek, struktura majetku ➤ dlouhodobý majetek, oběžný majetek ➤ vlastnictví – formy vlastnictví ➤ hmotné a duševní vlastnictví ➤ ochrana majetku a vlastnictví	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, INF, VKZ VDO – občan, občanská společnost a stát
Plánování			
	➤ popíše, jaké jsou výhody a nevýhody jednotlivých typů bydlení ➤ zná možnosti financování nového bydlení ➤ umí naplánovat dovolenou ➤ umí se orientovat v nabídkách cestovních kanceláří s využitím tištěných katalogů i internetových nabídek	➤ bydlení ➤ formy bydlení ➤ získání nového bydlení – výběr, náklady, vlastnictví ➤ dovolená ➤ základní pojmy – kategorie ubytování, doprava, strava ➤ cestovní smlouva	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, Z, INF, VKZ VDO – občan, občanská společnost a stát

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
Rozpočet			

	➤ vysvětlí pojem hospodaření ➤ zná pravidla při sestavování rozpočtu ➤ vysvětlí význam jednotlivých položek rozpočtu ➤ odliší příjmy pravidelné, nepravidelné a jednorázové ➤ odliší výdaje pevné, kontrolovatelné a jednorázové ➤ zváží nezbytnost výdajů v hospodaření domácnosti ➤ na příkladu ukáže, proč není možné realizovat všechny chtěné výdaje ➤ vyhýbá se rizikům hospodaření s penězi ➤ uvede hlavní příjmy a výdaje rodiny ➤ s využitím digitálních technologií sestaví jednoduchý rozpočet jednotlivce i domácnosti ➤ používá správné početní operace při sestavování rodinného rozpočtu, umí vypočítat měsíční a roční příjem, při práci používá počítačové aplikace ➤ objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti ➤ navrhne řešení přebytku a schodku rozpočtu ➤ rozpozná rozdíl mezi rozpočtem rodinným a podnikovým ➤ charakterizuje druhy hospodářského výsledku podniku	➤ hospodaření ➤ rozpočet ➤ příjmy a výdaje ➤ příjmy a výdaje domácnosti ➤ typy rozpočtu - vyrovnaný, schodkový, přebytkový rozpočet; ➤ odlišnosti jednotlivých typů ➤ rozpočet osobní, domácnosti, firemní, státní ➤ náklady, výnosy, výsledek hospodaření podniku	Mezipředmětové vztahy: OV, M, INF, VKZ VDO – občan, občanská společnost a stát
Finanční produkty			

	➤ charakterizuje jednotlivé finanční produkty a jejich využití ➤ porovná a vysvětlí nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky (spotřeba, úspory, investice) ➤ popíše druhy cenných papírů, pracuje s informacemi získanými prostřednictvím internetu ➤ porovná finanční produkty, zejména z hlediska rizika, výnosu a likvidity ➤ rozhodne, v jaké situaci je vhodné a nevhodné si půjčit ➤ seznámí se s důležitými pojmy a chápe jejich obsah ➤ vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb ➤ vysvětlí rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN ➤ na internetu vyhledá a porovná nabídky úvěrů a uvede příklady spotřebitelských úvěrů ➤ vysvětlí postup získání úvěru včetně posouzení schopnosti splácet ➤ vysvětlí příčiny a důsledky nesplácení dluhu ➤ na příkladu navrhne řešení zadlužení ➤ vysvětlí postup vymáhání dluhu ➤ vysvětlí jak se vyvarovat předlužení ➤ správně identifikuje důležité informace ze smlouvy	➤ úspory ➤ produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků ➤ cenné papíry ➤ úvěr, půjčka, splátky, pokuty, penále, rizika, osobní bankrot, exekuce, finanční poradenství, ručení, platební rozkaz ➤ rizika spojená s finančními produkty ➤ lichva, úvěrové podvody ➤ smlouva o poskytnutí finančního produktu ➤ druhy půjček ➤ RPSN, úrok ➤ jednoduché a složené úročení ➤ výpočet úrokové míry a sazby, doby splácení, výnosu, nákladů	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, Z, INF, VKZ , OK VDO – občan, občanská společnost a stát

	➤ na základě znalosti finančních produktů, umí využít danou informaci pro finanční rozhodnutí, ➤ charakterizuje úrok a poplatky a jejich vliv na cenu finančního produktu ➤ vysvětlí rozdíly úročení jednoduchého a složeného ➤ na PC provádí výpočty jednoduchého úročení a popíše princip složeného úročení		
Pojištění			
	➤ popíše jednotlivé druhy škod ➤ zná principy pojištění ➤ odliší druhy pojištění, s využitím internetu umí vyhledat nejčastější druhy pojištění a na příkladech navrhne, kdy je využít ➤ seznámí se s penzijními, investičními a podílovými fondy ➤ orientuje se v produktech pojišťovacího trhu, vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby ➤ charakterizuje náležitosti pojistné smlouvy ➤ dokáže popsat podvodné jednání	➤ druhy škod a možnosti předcházení škodám, ➤ pojišťovny a další instituce ➤ typy pojištění – povinné (zákonné), dobrovolné ➤ druhy pojištění ➤ pojistná smlouva ➤ právní a etické principy pojištění	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, Z, INF, VKZ, OK
Daně			
	➤ popíše co je daň a k čemu slouží ➤ orientuje se v soustavě daní, chápe jejich členění a význam, informace umí získat z internetu	➤ daň ➤ dělení daní ➤ přímé daně ➤ nepřímé daně ➤ daňová evidence	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, Z, INF, VKZ, OK

	➤ rozliší princip přímých a nepřímých daní, ➤ charakterizuje jednotlivé daně ➤ dovede vyhotovit daňové přiznání v elektronické i tištěné podobě, ➤ popíše co je daňová evidence a k čemu slouží		

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
Rozpočet			
	➤ vysvětlí pojem hospodaření ➤ zná pravidla při sestavování rozpočtu ➤ odliší příjmy pravidelné, nepravidelné a jednorázové ➤ odliší výdaje pevné, kontrolovatelné a jednorázové ➤ uvede hlavní příjmy a výdaje rodiny ➤ s využitím digitálních technologií sestaví jednoduchý rozpočet jednotlivce i domácnosti ➤ používá správné početní operace při sestavování rodinného rozpočtu, umí vypočítat měsíční a roční příjem, při práci používá počítačové aplikace	➤ hospodaření ➤ rozpočet ➤ příjmy a výdaje ➤ příjmy a výdaje domácnosti ➤ typy rozpočtu - vyrovnaný, schodkový, přebytkový rozpočet; ➤ rozpočet osobní, domácnosti, firemní, státní	Mezipředmětové vztahy: OV, M, INF, VKZ VDO – občan, občanská společnost a stát

	➤ objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti ➤ rozpozná rozdíl mezi rodinným a podnikovým rozpočtem		
Finanční produkty			
	➤ charakterizuje jednotlivé finanční produkty a jejich využití ➤ popíše druhy cenných papírů, pracuje s informacemi získanými prostřednictvím internetu ➤ rozhodne, v jaké situaci je vhodné a nevhodné si půjčit ➤ vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN ➤ na internetu vyhledá a porovná nabídky úvěrů a uvede příklady spotřebitelských úvěrů ➤ vysvětlí příčiny a důsledky nesplácení dluhu ➤ na příkladu navrhne řešení zadlužení ➤ vysvětlí postup vymáhání dluhu ➤ správně identifikuje důležité informace ze smlouvy ➤ charakterizuje úrok a poplatky a jejich vliv na cenu finančního produktu ➤ na PC provádí výpočty jednoduchého úročení	➤ úspory ➤ produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků ➤ cenné papíry ➤ úvěr, půjčka, splátky, pokuty, penále, rizika, osobní bankrot, exekuce, finanční poradenství, ručení, platební rozkaz ➤ rizika spojená s finančními produkty ➤ lichva, úvěrové podvody ➤ smlouva o poskytnutí finančního produktu ➤ druhy půjček ➤ RPSN, úrok ➤ jednoduché a složené úročení ➤ výpočet úrokové míry a sazby, doby splácení, výnosu, nákladů	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, Z, INF, VKZ , OK VDO – občan, občanská společnost a stát
Pojištění			

	➤ popíše jednotlivé druhy škod ➤ zná principy pojištění ➤ odliší druhy pojištění, s využitím internetu umí vyhledat nejčastější druhy pojištění a na příkladech navrhne, kdy je využít ➤ orientuje se v produktech pojišťovacího trhu, vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby ➤ charakterizuje náležitosti pojistné smlouvy ➤ dokáže popsat podvodné jednání	➤ druhy škod a možnosti předcházení škodám, ➤ pojišťovny a další instituce ➤ typy pojištění – povinné (zákonné), dobrovolné ➤ druhy pojištění ➤ pojistná smlouva ➤ právní a etické principy pojištění	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, Z, INF, VKZ, OK
Daně			
	➤ popíše co je daň a k čemu slouží ➤ orientuje se v soustavě daní, informace umí získat z internetu ➤ rozliší princip přímých a nepřímých daní, ➤ charakterizuje jednotlivé daně	➤ daň ➤ dělení daní ➤ přímé daně ➤ nepřímé daně	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, Z, INF, VKZ, OK

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
Trh a hospodaření			
	➤ používá a aplikuje základní ekonomické pojmy	➤ potřeby, statky, služby, životní úroveň, ➤ výroba, výrobní faktory, hospodářský proces, koloběh zboží a služeb	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, Z, INF, VKZ

	➤ vyloží podstatu fungování trhu na příkladu chování kupujícího a prodávajícího ➤ popíše fungování tržního mechanismu ➤ objasní princip nabídky a poptávky a jejich vliv na cenu ➤ stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH	➤ principy tržního hospodářství - trh, tržní subjekty, nabídka, poptávka, zboží, cena	VDO – občan, občanská společnost a stát
Národní hospodářství			
	➤ srovná úlohu velkých a malých podniků v ekonomice státu, ➤ charakterizuje sektory národního hospodářství ➤ zná význam HDP a ví, k čemu slouží ➤ orientuje se na trhu práce, pracuje s webovými stránkami nabízející práci ➤ chápe vznik nezaměstnanosti ➤ rozpozná druhy nezaměstnanosti ➤ vysvětlí podstatu inflace a její vliv na hodnotu peněz a její další důsledky na finanční situaci obyvatel ➤ rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje ➤ vysvětlí příjmy a výdaje státního rozpočtu na příkladech ➤ uvede příklady dávek a příspěvků, které ze státního rozpočtu získávají občané ➤ chápe důležitost evropské integrace ➤ popíše EU	➤ struktura národního hospodářství ➤ struktura národního hospodářství ➤ činitelé ovlivňující úroveň národního hospodářství ➤ hrubý domácí produkt ➤ nezaměstnanost ➤ inflace ➤ státní rozpočet ➤ Evropská unie	MV, M, INF, EGS, OK, OV
Podnikání			

	➤ vysvětlí pojem podnikání ➤ orientuje se v právních formách podnikání a dovede charakterizovat jejich základní znaky ➤ orientuje se ve způsobech založení a ukončení podnikání, ➤ na příkladu popíše základní povinnosti podnikatele vůči státu ➤ v aplikaci MS Word sestaví jednoduchý podnikatelský záměr ➤ umí na internetu vyhledat konkrétní zákon ➤ na konkrétním příkladu umí určit, o jaký vztah jde a jaký zákon jej ošetřuje	➤ podnikání, ➤ podnikání podle obchodního zákoníku - právní formy ➤ nejčastější formy podnikání ➤ podnikatelský záměr ➤ podnikání v rámci EU ➤ legislativa v podnikání - Obchodní zákoník, Občanský zákoník, Zákoník práce, Zákon o živnostenském podnikání, celní a daňové zákony, ostatní	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, Z, INF, VKZ , OK VDO – občan, občanská společnost a stát

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
Trh a hospodaření			
	➤ používá základní ekonomické pojmy ➤ popíše fungování tržního mechanismu ➤ objasní princip nabídky a poptávky a jejich vliv na cenu ➤ stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH	➤ potřeby, statky, služby, životní úroveň, ➤ výroba, výrobní faktory, hospodářský proces, koloběh zboží a služeb ➤ principy tržního hospodářství - trh, tržní subjekty, nabídka, poptávka, zboží, cena	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, Z, INF, VKZ VDO – občan, občanská společnost a stát
Národní hospodářství			

	➤ charakterizuje sektory národního hospodářství ➤ zná význam HDP a ví, k čemu slouží ➤ orientuje se na trhu práce, pracuje s webovými stránkami nabízející práci ➤ chápe vznik nezaměstnanosti ➤ chápe podstatu inflace a její vliv na hodnotu peněz ➤ vysvětlí příjmy a výdaje státního rozpočtu na příkladech ➤ popíše EU	➤ struktura národního hospodářství ➤ struktura národního hospodářství ➤ činitelé ovlivňující úroveň národního hospodářství ➤ hrubý domácí produkt ➤ nezaměstnanost ➤ inflace ➤ státní rozpočet ➤ Evropská unie	MV, M, INF, EGS, OK, OV
Podnikání			
	➤ vysvětlí pojem podnikání ➤ orientuje se v právních formách podnikání ➤ orientuje se ve způsobech založení a ukončení podnikání, ➤ na příkladu popíše základní povinnosti podnikatele vůči státu ➤ v aplikaci MS Word sestaví jednoduchý podnikatelský záměr ➤ umí na internetu vyhledat konkrétní zákon	➤ podnikání, ➤ podnikání podle obchodního zákoníku - právní formy ➤ nejčastější formy podnikání ➤ podnikatelský záměr ➤ podnikání v rámci EU ➤ legislativa v podnikání - Obchodní zákoník, Občanský zákoník, Zákoník práce, Zákon o živnostenském podnikání, celní a daňové zákony, ostatní	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, Z, INF, VKZ , OK VDO – občan, občanská společnost a stát

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY

Marketing			
	➤ chápe, co znamená pojem marketing ➤ umí určit silné a slabé stránky podniku ➤ marketingový mix ➤ na příkladu ukáže použití nástrojů marketingu v oboru ➤ objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny ➤ na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH ➤ na příkladu ukáže použití nástrojů marketingu v oboru ➤ uvede příklad, na co si dát pozor u obchodníka a vysvětlí, jak se bránit v případě porušení zákonů ➤ zná pravidla reklamy ➤ s využitím digitálních technologií vytvoří jednoduchou reklamu	➤ marketing ➤ silné a slabé stránky podniku ➤ marketingový mix ➤ výrobek, cena, distribuce, propagace ➤ tvorba ceny ➤ nekalé praktiky obchodníků ➤ vliv reklamy	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, Z, INF, VKZ, OK
Management			
	➤ charakterizuje části procesu řízení a jejich funkci ➤ objasní činnosti manažera ➤ dokáže charakterizovat osobnost manažera a jeho dovednosti ➤ chápe základní hodnoty a s využitím PC sestaví vlastní žebříček hodnot, ➤ chápe potřebu etického chování v podnikání ➤ na příkladech umí posoudit, kdy je jednání etické či nikoliv, rozumí pojmu etický kodex	➤ management ➤ plánování, organizování, vedení, realizace a kontrola ➤ manažer ➤ manažerské dovednosti ➤ známé osobnosti managementu ➤ základní hodnoty, žebříček hodnot ➤ etický kodex	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, Z, INF, VKZ

Pracovní poměr			
	➤ vysvětlí možnosti vzniku a zániku pracovního poměru ➤ s použitím digitálních technologií a internetu vytvoří a popíše pracovní smlouvu ➤ na příkladech vysvětlí a vzájemně porovná druhy odpovědnosti za škody ze strany zaměstnance a zaměstnavatele ➤ orientuje se v zákonné úpravě mezd, na internetu vyhledá potřebné informace ➤ v MS Excel provádí mzdové výpočty vč. zákonných odvodů, vypočte sociální a zdravotní pojištění ➤ odliší čistý a hrubý příjem ➤ orientuje se v elektronické i tištěné podobě daňového přiznání DPFO	➤ vznik a zánik pracovního poměru ➤ pracovní smlouva ➤ zaměstnanec a zaměstnavatel ➤ škody ➤ odpovědnost za škody - zaměstnance a zaměstnavatele ➤ mzdová soustava, mzdové ➤ předpisy, ➤ složky mzdy ➤ výpočet mzdy ➤ daně z příjmů ➤ systém sociálního a zdravotního zabezpečení	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, Z, INF, VKZ, OK
Profesní orientace			
	➤ orientuje se na trhu práce ➤ na základě vlastního sebehodnocení umí pro sebe vyhledat v elektronické i tištěné podobě vhodné povolání ➤ v MS Word vytvoří vlastní silné a slabé stránky ➤ s použitím vhodných aplikací dokáže napsat žádost o místo a životopis ➤ má přehled o webových stránkách nabízejících volná pracovní místa, umí zhodnotit nabídky a vybrat si nejvhodnější,	➤ volba povolání ➤ silné a slabé stránky ➤ sebehodnocení ➤ žádost o místo a životopis ➤ pracovní smlouva ➤ vznik a ukončení pracovního poměru	MV, M, INF, EGS, OK, OV

	➤ zná náležitosti pracovní smlouvy, rozumí jim, umí určit, kdy je pracovní smlouva neplatná ➤ zná možnosti vzniku i ukončení pracovního poměru		

2. stupeň Ročník: devátý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
Marketing			
	➤ chápe, co znamená pojem marketing ➤ umí určit silné a slabé stránky podniku ➤ marketingový mix ➤ na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH ➤ uvede příklad, na co si dát pozor u obchodníka a vysvětlí, jak se bránit v případě porušení zákonů ➤ zná pravidla reklamy ➤ s využitím digitálních technologií vytvoří jednoduchou reklamu	➤ marketing ➤ silné a slabé stránky podniku ➤ výrobek, cena, distribuce, propagace ➤ tvorba ceny ➤ nekalé praktiky obchodníků ➤ vliv reklamy	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, Z, INF, VKZ, OK
Management			
	➤ objasní činnosti manažera ➤ dokáže charakterizovat osobnost manažera a jeho dovednosti ➤ chápe základní hodnoty a s využitím PC sestaví vlastní žebříček hodnot,	➤ management ➤ plánování, organizování, vedení, realizace a kontrola ➤ manažer ➤ manažerské dovednosti	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, Z, INF, VKZ

	➤ chápe potřebu etického chování v podnikání	➤ známé osobnosti managementu ➤ základní hodnoty, žebříček hodnot ➤ etický kodex	
Pracovní poměr			
	➤ vysvětlí možnosti vzniku a zániku pracovního poměru ➤ s použitím digitálních technologií ➤ a internetu vytvoří pracovní smlouvu ➤ na příkladech porovná druhy odpovědnosti za škody ze strany zaměstnance a zaměstnavatele ➤ v MS Excel provádí mzdové výpočty ➤ odliší čistý a hrubý příjem	➤ vznik a zánik pracovního poměru ➤ pracovní smlouva ➤ zaměstnanec a zaměstnavatel ➤ škody ➤ odpovědnost zaměstnance a zaměstnavatele za škody ➤ složky mzdy ➤ výpočet mzdy	Mezipředmětové vztahy: D, OV, M, Z, INF, VKZ, OK
Profesní orientace			
	➤ orientuje se na trhu práce ➤ na základě vlastního sebehodnocení umí pro sebe vyhledat v elektronické i tištěné podobě vhodné povolání ➤ v MS Word vytvoří vlastní silné a slabé stránky ➤ s použitím vhodných aplikací dokáže napsat žádost o místo a životopis ➤ má přehled o webových stránkách nabízejících volná pracovní místa, ➤ zná náležitosti pracovní smlouvy, ➤ zná možnosti vzniku i ukončení pracovního poměru	➤ volba povolání ➤ silné a slabé stránky ➤ sebehodnocení ➤ žádost o místo a životopis ➤ pracovní smlouva ➤ vznik a ukončení pracovního poměru	MV, M, INF, EGS, OK, OV

5.10.6 Obchodní korespondence

Charakteristika vyučovacího předmětu

Volitelný předmět Obchodní korespondence umožňuje žákům získat základní vědomosti, dovednosti a celkovou orientaci v provádění jednoduchých administrativních prací, potřebných pro písemnou komunikaci jak v osobní, tak v podnikatelské sféře. Vede žáky k získání základních kompetencí v oblasti písemného projevu, stručného a přesného vyjadřování myšlenek, konkretizaci požadavku a k tvořivému využívání digitálních technologií při práci i učení a ve volném čase. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě. Žáci jsou vedeni tak, aby zvládli základy psaní na počítači správnou technikou. Důraz je kladen na přesnost práce, gramatickou správnost v písemném projevu a normalizovanou úpravu textů. Předmět umožňuje žákům zvládnout základy administrativy na uživatelské úrovni tak, jak to vyžaduje každodenní praxe. Postupně si žáci osvojují zkušenosti s psaním korespondence různého typu, sestavováním smluv, obchodních formulářů, právních písemností, s formální úpravou jejich obsahu. V rámci mezipředmětových vztahů se naučí psát vybrané druhy korespondence v anglickém jazyce. Při práci žáci využívají běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce. Žáci ve své práci samostatně rozhodují, které technologie pro řešení problémů použijí, pracují s internetem, používají při práci originální firemní podklady a tiskopisy. Zdokonalují se rovněž v samostatné a kritické práci s informacemi. Výuka probíhá v učebně informatiky (on-line výukový program Deseti prsty).

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Obchodní korespondence je nabízen v 6. ročníku ZŠ v této hodinové dotaci:

	2. stupeň			
Ročník	6.	7.	8.	9.
Počet hodin volitelných	1	0	0	0

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Obchodní korespondence je vyučován převážně v počítačové učebně. Standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut. K výuce obchodní korespondence je využívána i multimediální a kmenová učebna, ostatní prostory školy i další podnětná prostředí. Pro výuku psaní se využívá standardní klávesnice PC a příslušný výukový program.

Výchovné a vzdělávací strategie

V hodinách obchodní korespondence se žáci seznamují se základními poznatky z oblasti financí, trhu a ekonomiky. Jsou voleny metody práce s texty, grafy, tabulkami, mapami, inscenační metoda, heuristická metoda, práce ve skupinách je kombinovaná samostatnou prací žáků a tvorbou projektů. Spolupráce při řešení problémů vede žáka k potřebnosti přesného vyjádření myšlenek a jejich obhajoby. Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé využívají strategie vedoucí k rozvoji:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel:

- umožňuje žákům osvojit si strategie učení a motivuje je pro celoživotní učení získat základní dovednosti potřebné pro psaní korespondence – psaní všemi deseti;
- vede k využívání získaných poznatků a dovedností v praktických činnostech – psaní dopisů, tvorba formulářů, uzavírání smluv, reakce na korespondenci;
- srozumitelně žákům vysvětluje, co se mají naučit a vede žáky k ověřování výsledků.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel:

- podněcuje žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů při vyřizování obchodní korespondence a uzavírání smluv;
- vede k rozvíjení kombinatorického a logického myšlení, ke kritickému usuzování a srozumitelné a věcné argumentaci v reakci na došlou korespondenci;
- zařazuje metody, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům sami žáci;
- provádění rozboru problému a plánu řešení, odhadování výsledků, volbě správného postupu k vyřešení problému a vyhodnocování správnosti výsledku vzhledem k podmínkám úlohy nebo problému, k volbě správného jazyka a argumentace používané v obchodních dokumentech;
- umožňuje, aby žáci v hodině pracovali s odbornou literaturou.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky k všestranné, účinné, otevřené, jednoznačné a konkrétní písemné komunikaci;
- vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky;
- vede k přesnému a stručnému vyjadřování prováděním rozborů a zápisů a ke zdokonalování grafického projevu, a to v českém, a u vybraných druhů korespondence také v anglickém jazyce;
- vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel:

- rozvíjí u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých;
- vede žáky ke spolupráci ve skupině, umění diskutovat o zadaném úkolu a objektivně hodnotit práci vlastní i práci celého kolektivu;
- vytváří přátelskou atmosféru ve výuce, partnerské vztahy učitel - žák a uplatňuje individuální přístup jak k talentovaným žákům, tak i k žákům s poruchami učení.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel:

- učí žáky rozhodovat se zodpovědně podle dané situace a svých možností;
- vede k rozvíjení důvěry ve vlastní schopnosti, k soustavné sebekontrolě při každém kroku postupu řešení, k rozvíjení systematičnosti, vytrvalosti a přesnosti;

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel:

- připravuje žáky k tomu, aby se projevovali jako svébytné, svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovali svá práva a naplňovali své povinnosti;
- motivuje žáky k využívání znalostí a dovedností v přípravě na další vzdělávání;
- vede k efektivnímu využívání osvojených znalostí a dovedností ve vlastním životě, k nácviku motorických schopností při psaní všemi deseti;
- posiluje u žáků kladné lidské vlastnosti, samostatnost, vytrvalost, přesnost a smysl pro povinnost.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- připravuje žáky k tomu, aby ovládali běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby a seznamuje je s novými technologiemi,
- vede žáky k tomu, aby využívali digitální technologie při učení i při zapojení do života a samostatně se rozhodovali, které technologie pro jakou činnost či řešení problémů použijí, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání;
- motivuje žáky k získávání, vyhledávání, kritickému posuzování, spravování a sdílení dat, informací a digitálních obsahů a k volbě takových postupů, způsobů a prostředků, které odpovídají konkrétní situaci a účelu znalostí a dovedností v přípravě na další vzdělávání;
- vede k efektivnímu využívání osvojených znalostí a dovedností ve vlastním životě, k nácviku motorických schopností při psaní všemi deseti, k vytváření a úpravě digitálních obsahů, kombinování různých formátů, vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků;
- vede žáky k zefektivnění či zjednodušení pracovních postupů tak, aby zkvalitnili výsledky své práce, aby při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jednali eticky;
- posiluje u žáků schopnosti předcházet situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních, samostatnost, vytrvalost, přesnost a smysl pro povinnost.

Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (OSV)

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ZÁKLADNÍ POJMY, SLOH ÚŘEDNÍCH A OBCHODNÍCH DOPISŮ			
	➤ naučí se používat základní pojmy z obchodní korespondence v písemné komunikaci, ➤ naučí se základní pravidla pro správné rozvržení jednotlivých oblastí psaného dopisu, v české i anglické verzi, ➤ používá správnou obchodní terminologii, sloh a typologická pravidla ➤ ovládá a běžně při práci používá digitální zařízení a aplikace	➤ dopis, obchodní a osobní dopis, obchodní pojmy a terminologie ➤ základní rozložení dopisu, adresa – česká a anglická verze ➤ sloh obchodní korespondence, typologická pravidla	ČJ – gramatická správnost, obchodní sloh AJ – obchodní angličtina M – výpočty na fakturách INF – využití textového a tabulkového editoru
OSOBNÍ, PRÁVNÍ A OBCHODNÍ PÍSEMNOSTI			
	➤ samostatně vytvoří slohově, typologicky, formálně i obsahově správný příslušný typ požadované korespondence na základě získaných vstupních údajů – osobní, právní, obchodní písemnost ➤ umí využívat funkce hromadné korespondence v aplikaci textového editoru ➤ vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků	➤ žádost, oznámení, životopis, motivační dopis ➤ plná moc, rozhodnutí, odvolání ➤ nabídka volných míst, poptávka, nabídka, objednávka, expedice, dodací list, faktura, upomínka, reklamace, potvrzenka, dlužní úpis, ➤ hromadná korespondence – formuláře, databáze (MS WORD)	Podnikavost – pracovní právní vztahy, obchodní smlouvy OSV – hodnoty, postoje, praktická etika
OBCHODNÍ A PRACOVNÍ SMLOUVY			
	➤ uvede legislativně správné náležitosti jednotlivých druhů smluv a tyto smlouvy	➤ pracovní smlouva, konec pracovního vztahu	

	umí sepsat, orientuje se v oblasti pracovního práva – vznik a skončení pracovního poměru, umí napsat požadované dokumenty ➤ využívá digitální technologie pro usnadnění si práci, zefektivní či zjednoduší své pracovní postupy a tím zkvalitní výsledky své práce	➤ kupní smlouva ➤ smlouva o dílo ➤	
PSANÍ VŠEMI DESETI			
	➤ naučí se základy prstokladu a psaní na klávesnici počítače všemi deseti prsty ➤ ovládá běžně používaná digitální zařízení a aplikace, související s psaním deseti prsty	➤ psaní oběma rukama – všemi deseti prsty – výukový SW a online aplikace	

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
ZÁKLADNÍ POJMY, SLOH ÚŘEDNÍCH A OBCHODNÍCH DOPISŮ			
	➤ naučí se používat základní pojmy z obchodní korespondence v písemné komunikaci, ➤ naučí se základní pravidla pro správné rozvržení jednotlivých oblastí psaného dopisu, v české i anglické verzi, ➤ používá správná typologická pravidla ➤ ovládá a běžně při práci používá digitální zařízení a aplikace	➤ dopis, obchodní a osobní dopis, obchodní pojmy a terminologie ➤ základní rozložení dopisu, adresa – česká a anglická verze ➤ sloh obchodní korespondence, typologická pravidla	ČJ – gramatická správnost, obchodní sloh AJ – obchodní angličtina M – výpočty na fakturách INF – využití textového a tabulkového editoru

OSOBNÍ, PRÁVNÍ A OBCHODNÍ PÍSEMNOSTI			
	➤ opíše příslušný typ požadované korespondence na základě získaných vstupních údajů – osobní, právní, obchodní písemnost ➤ umí využívat funkce textového editoru ➤ vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků	➤ žádost, oznámení, životopis, motivační dopis ➤ plná moc, rozhodnutí, odvolání ➤ nabídka volných míst, poptávka, nabídka, objednávka, expedice, dodací list, faktura, upomínka, reklamace, potvrzenka, dlužní úpis, ➤ hromadná korespondence – formuláře, databáze (MS WORD)	Podnikavost – pracovně právní vztahy, obchodní smlouvy OSV – hodnoty, postoje, praktická etika
OBCHODNÍ A PRACOVNÍ SMLOUVY			
	➤ umí sepsat smlouvy ➤ orientuje se v oblasti pracovního práva – vznik a skončení pracovního poměru, umí napsat požadované dokumenty ➤ využívá digitální technologie pro usnadnění si práci	➤ pracovní smlouva, konec pracovního vztahu ➤ kupní smlouva	
PSANÍ VŠEMI DESETI			
	➤ naučí se základy prstokladu a psaní na klávesnici počítače ➤ ovládá běžně používaná digitální zařízení a aplikace, související s psaním deseti prsty	➤ psaní oběma rukama – všemi deseti prsty – výukový SW a online aplikace	

5.10.7 Domácí nauky

Charakteristika předmětu

Předmět domácí nauky je zaměřen na rozvoj praktických každodenních činností v domácnosti. Je kladen důraz na rozvoj motorických činností, zručnosti a schopnosti zvládat praktické činnosti při vedení domácnosti – udržování šatníku, šití a zašívání, výroba ručně šitých dárků. Velká pozornost je věnovaná hlavně přípravě pokrmů, od sestavení jídelníčku, výběru receptů a nákupu surovin až po samotnou realizaci pokrmů.

Žáci si prohlubují své znalosti zdravého stravování, chápou potřebu přípravy pokrmů v domácím prostředí, učí se vyhledávat potřebné informace na internetu. Vzájemně si vyměňují informace a učí se osvojování zásad zdravého životního stylu, jehož součástí je i strava. Poznávají nutnost systematicky udržovat pořádek a dodržovat hygienické zásady stravování. K rozvoji zručnosti a pohotovosti při přípravě pokrmů využívají kuchyň, kterou se učí udržovat v pořádku. Prohlubují si znalost přípravy běžného i slavnostního stolování. Předmět je zaměřen na rozvoj sociálních kompetencí, kompetencí k samostatnosti a zvládání praktických dovedností v domácnosti.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Domácí nauky je nabízen v 6. až 9. ročníku ZŠ v této hodinové dotaci:

	2. stupeň			
Ročník	6.	7.	8.	9.
Počet hodin volitelných	1	1	1	1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Domácí nauky je vyučován převážně v odborné učebně vaření. K výuce jsou využívány rovněž kmenová učebna, ostatní prostory školy i další podnětná prostředí - návštěva rychlého občerstvení, exkurze do SŠ spol. stravování.

Vzdělávací obsah

- získání základních pracovních dovedností a návyků, vedení domácnosti
- osvojování správné volby a postupu práce
- získání pozitivního vztahu k práci odpovědného a tvořivého postoje
- seznámení s historií domácích prací a povinností

Výchovné a vzdělávací strategie

Strategie předmětu vychází z obecných výchovně vzdělávacích strategií školy, rozvíjí je a obohacuje, vytváří a rozvíjí klíčové kompetence:

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

- pozitivní vztah k učení, prostřednictvím zadaných úkolů
- kritické zhodnocení výsledků své práce

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

- promyšlené pracovní postupy
- aplikace poznatků v praxi

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

- využití správných technologických postupů
- správné používání technického názvosloví

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

- umět pracovat ve skupinách
- spolupracovat při řešení problémů

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

- respektovat pravidla při práci
- dodržovat pravidla slušného chování

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

- dodržovat bezpečnostní a hygienická pravidla při práci
- dodržování technologických postupů v závislosti na ochraně svého zdraví

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- vede žáky k používání online technologií při vyhledávání pracovních postupů – šití, vyšívání, vaření a pečení
- učí žáky zásady bezpečného používání sociálních sítí

Průřezová témata :

- OSV- rozvíjet své dovednosti a schopnosti
- VDO-zásady slušnosti a tolerance
- EGS-rozvíjet vědomí evropské identity při respektování národní
- EV - pozorovat a popisovat okolní prostředí, péče o květiny v bytech, třídění odpadu, zlepšování okolního prostředí
- VM-využít podněty, které přicházejí z médií, tisk, rozhlas, televize, internet
- IV-zlepšovat klima třídy a školy, harmonizovat mezilidské vztahy

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ Použije různé typy stehů a výšivek dle konečného výrobku ➤ Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních a netradičních materiálů ➤ Pracuje podle slovního návodu a předlohy, orientuje se v návodu ➤ Vytváří přiměřenými pracovními postupy na základě své představitosti různé výrobky z daného materiálu ➤ Využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic ➤ Volí vhodné pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu ➤ Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu	➤ Oblékání ➤ šití – různé typy stehů, výšivky, aplikace materiálů, drobné výrobky ➤ drhání – základní uzly ➤ pletení – začátek pletení, hladké a obrácené oko ➤ háčkování – řetízek ➤ oprava, žehlení a šití oděvů – výměna zipu, přišívání knoflíků, výběr vhodného materiálu, návlek spodní a horní nitě, zapojení šicího stroje a žehličky	Módní přehlídka Den s návrhářkou

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ Použije různé typy stehů a výšivek dle konečného výrobku	➤ Oblékání	Módní přehlídka

	➤ Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních a netradičních materiálů ➤ Pracuje podle slovního návodu a předlohy, orientuje se v návodu ➤ Vytváří přiměřenými pracovními postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu ➤ Využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic ➤ Volí vhodné pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu ➤ Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu	➤ šití – různé typy stehů, výšivky, aplikace materiálů, drobné výrobky ➤ drhání – základní uzly ➤ pletení – začátek pletení, hladké a obrácené oko ➤ háčkování – řetízek ➤ oprava, žehlení a šití oděvů – výměna zipu, přišívání knoflíků, výběr vhodného materiálu, návlek spodní a horní nitě, zapojení šicího stroje a žehličky	Den s návrhářkou

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ Orientuje se v základním vybavení kuchyně ➤ Zvládá pracovní postupy ➤ Organizuje a plánuje pracovní činnosti ➤ Připraví samostatně jednoduchý pokrm ➤ Dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování ➤ Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje zásady hygieny a	➤ Stravování ➤ zdravá výživa, vhodná skladba jídel, ➤ polévky, omáčky, saláty, pečivo ➤ režim dne, životospráva a vhodná sestava jídelníčku ➤ nákup a skladování potravin	Exkurze hotelu Den se šéfkuchařem

	bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni		

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ Orientuje se v základním vybavení kuchyně ➤ Zvládá pracovní postupy ➤ Organizuje a plánuje pracovní činnosti ➤ Připraví samostatně jednoduchý pokrm ➤ Dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování ➤ Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni	➤ Stravování ➤ zdravá výživa, vhodná skladba jídel, ➤ polévky, omáčky, saláty, pečivo ➤ režim dne, životospráva a vhodná sestava jídelníčku ➤ nákup a skladování potravin	Exkurze hotelu Den se šéfkuchařem

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ Udržuje pořádek a čistotu pracoviště, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu při jednoduché obsluze a v kuchyni.	➤ Stolování ➤ úprava stolu a bytu ➤ jednoduché založení jídelní tabule (přibory) ➤ založení slavnostní tabule	Návštěva Gastrofestivalu Den se someliérem

		➤ společenské chování u stolu i mimo něj ➤ Vaření ➤ třídění masa a jeho využití, omáčky, polévky, těstoviny, moučníky ➤ údržba domácnosti – úklid, úprava stolu	

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ Udrží pořádek a čistotu pracoviště, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu při jednoduché obsluze a v kuchyni.	➤ Stolování ➤ úprava stolu a bytu ➤ jednoduché založení jídelní tabule (přibory) ➤ založení slavnostní tabule ➤ společenské chování u stolu i mimo něj ➤ Vaření ➤ třídění masa a jeho využití, omáčky, polévky, těstoviny, moučníky ➤ údržba domácnosti – úklid, úprava stolu	Návštěva Gastrofestivalu Den se someliérem

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ Dodržuje zásady zdravého a příjemného prostředí v bytě	➤ Údržba domácnosti ➤ zdobení malováním, lepením, výšivkou, aranžování květin	Den s floristkou

2. stupeň Ročník: devátý- minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ Dodržuje zásady zdravého a příjemného prostředí v bytě	➤ Údržba domácnosti ➤ zdobení malováním, lepením, výšivkou, aranžování květin	Den s floristkou

5.10.8 Sportovní hry

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávání je zaměřeno na regeneraci a kompenzaci jednostranné zátěže působené pobytem ve škole, rozvoj pohybových dovedností a kultivaci pohybu, poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty, upevnění návyků poskytovat základní první pomoc

Obsah je především zaměřen na hry, atletika je zařazována podle složení skupiny a zájmu žáků.

Časové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět se realizuje v 6. – 9. ročníku 2. stupně ZŠ jako volitelný předmět v této hodinové dotaci:

	2. stupeň			
Ročník	6.	7.	8.	9.
Počet hodin volitelných	1	1	1	1

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Předmět sportovní je vyučován ve dvouhodinových blocích jednou za 14 dní.

Výchovné a vzdělávací strategie

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení

Učitel

- hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok
- stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu
- dodává žákům sebedůvěru
- sleduje pokrok všech žáků
- Motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování pohybové zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování, zaznamenávání a vyhodnocování pohybových výkonů za pomoci digitálních technologií (různé aplikace v mobilních telefonech, chytré náramky a hodinky, sport testery apod.)

Žáci

- poznávají smysl a cíl svých aktivit
- plánují, organizují a řídí vlastní činnost
- užívají osvojené názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře, uživatele internetu

- různým způsobem zpracují informace o pohybových aktivitách ve škole

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů

Učitel

- s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení
- vede žáky ke správným způsobům řešení problémů
- Umožňujeme žákům pomocí různých digitálních přístrojů sledovat a zaznamenávat pohyb; vedeme je k rozboru a vyhodnocování záznamu, k odhalování chyb v provedení pohybů a k navrhování řešení pro jejich odstranění

Žáci

- vnímají nejrůznější problémové situace a plánují způsob řešení problémů
- vyhledávají informace vhodné k řešení problémů
- kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, jsou schopni je obhájit
- uvědomují si zodpovědnost svých rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí
- jsou schopni obhájit svá rozhodnutí

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní

Učitel

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat

Žáci

- komunikují na odpovídající úrovni
- si osvojí kultivovaný ústní projev
- účinně se zapojují do diskuze

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální

Učitel

- umožňuje každému žákovi zažít úspěch
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat
- podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupy

Žáci

- spolupracují ve skupině
- podílejí se na vytváření pravidel práce v týmu

- v případě potřeby poskytnou pomoc nebo o ni požádají
- si vytváří pozitivní představu o sobě samém, která podporuje sebedůvěru a samostatný rozvoj

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské

Učitel

- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- umožňuje žákům, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky
- Nabízíme příležitosti hledat na webu školy i webech místních sportovních klubů nabídky pohybových aktivit a vedeme žáky k jejich využití; nabízíme žákům v denním režimu školy i v mimoškolních činnostech aktivity, kterými rozvíjíme jejich pohybové dovednosti, vztah k pravidelnému pohybu

Žáci

- respektují názory ostatních
- si formují volní a charakterové rysy
- se zodpovědně rozhodují podle dané situace
- aktivně se zapojují do sportovních aktivit
- rozhodují se v zájmu podpory a ochrany zdraví
- rozlišují a uplatňují práva a povinnosti vyplývající z různých rolí (hráč, rozhodčí, divák,..)

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní

Učitel

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti
- Vedeme žáky k provádění kompenzačních cvičení, která snižují zdravotní rizika při nízké pohybové aktivitě spojené s používáním digitálních technologií

Žáci

- jsou vedeni k efektivitě při organizování vlastní práce
- spoluorganizují svůj pohybový režim
- využívají znalostí a dovedností v běžné praxi
- ovládají základní postupy první pomoci

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence digitální

Učitel:

- zpřístupňujeme žákům důvěryhodné digitální zdroje s problematikou pohybových aktivit a sportu; učíme je vyhledávat, třídit a ověřovat informace a vytvářet si archivy vhodných digitálních zdrojů i portfolia zajímavých informací a vlastních poznatků z oblasti různých pohybových aktivit a sportu
- vede žáky, aby běžně používali digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít
- vede žáky, aby získali, vyhledávali, kriticky posuzovali, spravovali a sdíleli data, informace a digitální obsah, k tomu volili postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- žáci vytváří a upravují digitální obsah, kombinují různé formáty, vyjadřují se za pomoci digitálních prostředků
- žáci využívají digitální technologie, aby si usnadnili práci, zautomatizovali rutinní činnosti, zefektivnili či zjednodušili své pracovní postupy a zkvalitnili výsledky své práce
- žáci pochopí význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznámí se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektují rizika jejich využívání
- žáci předchází situacím ohrožující bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

Průřezová témata

- VDO – angažovaný přístup k druhým, zásady slušnosti, tolerance, odpovídající chování
- OSV – obecné modely řešení problémů, zvládání rozhodovacích situací, schopnosti poznávání, sebepoznávání, poznávání lidí a jednání ve specifických rolích a situacích
- MKV – schopnost zapojovat se do diskuze, lidské vztahy,....
- EV – vysoké oceňování zdraví a chápání vlivu prostředí na vlastní zdraví i zdraví ostatních lidí
- MV – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, práce v realizačním týmu

2. stupeň Ročník: šestý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich ➤ volí odpovídající sportovní oblečení ➤ správně používá terminologii ➤ zvládá techniku sport. her ➤ zná pravidla jednotlivých her ➤ zvládá organizaci a řízení herních činností ➤ umí použít různé herní systémy, herní kombinace, ➤ herní činnosti ➤ dodržuje pravidla fair play ➤ dokáže zorganizovat školní turnaj ➤ zná a dodržuje pravidla bezpečnosti ➤ při sport. činnostech ➤ rozvíjí zdravou soutěživost ➤ dbá na čestnost a spravedlnost	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ vybíjená ➤ přehazovaná ➤ fotbal ➤ basketbal ➤ florbal ➤ házená ➤ stolní tenis ➤ freesbee-létající talíř ➤ softtenis ➤ posilování	OSV – rozvoj schopnosti sebepoznání, mezilidské vztahy VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým EV – vztah člověka k prostředí

2. stupeň Ročník: šestý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY

	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich ➤ volí odpovídající sportovní oblečení ➤ správně používá terminologii ➤ zvládá techniku sport. her ➤ zná pravidla jednotlivých her ➤ zvládá organizaci a řízení herních činností ➤ umí použít různé herní systémy, herní kombinace, ➤ herní činnosti ➤ dodržuje pravidla fair play ➤ dokáže zorganizovat školní turnaj ➤ zná a dodržuje pravidla bezpečnosti ➤ při sport. činnostech ➤ rozvíjí zdravou soutěživost ➤ dbá na čestnost a spravedlnost	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ vybíjená ➤ přehazovaná ➤ fotbal ➤ basketbal ➤ florbal ➤ házená ➤ stolní tenis ➤ freesbee-létající talíř ➤ softtenis ➤ posilování	OSV – rozvoj schopnosti sebepoznání, mezilidské vztahy VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým EV – vztah člověka k prostředí

2. stupeň Ročník: sedmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich ➤ volí odpovídající sportovní oblečení ➤ správně používá terminologii ➤ zvládá techniku sport. her ➤ zná pravidla jednotlivých her	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ vybíjená ➤ přehazovaná ➤ fotbal ➤ basketbal	OSV – rozvoj schopnosti sebepoznání, mezilidské vztahy VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým

	➤ dodržuje pravidla fair play ➤ zvládá organizaci a řízení herních činností ➤ umí použít různé herní systémy, herní kombinace, herní činnosti ➤ dokáže zorganizovat školní turnaj ➤ zná a dodržuje pravidla bezpečnosti ➤ při sport. činnostech ➤ rozvíjí zdravou soutěživost ➤ dbá na čestnost a spravedlnost	➤ florbal ➤ házená ➤ stolní tenis ➤ freesbee-létající talíř ➤ softtenis ➤ posilování	EV – vztah člověka k prostředí

2. stupeň Ročník: sedmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich ➤ volí odpovídající sportovní oblečení ➤ správně používá terminologii ➤ zvládá techniku sport. her ➤ zná pravidla jednotlivých her ➤ dodržuje pravidla fair play ➤ zvládá organizaci a řízení herních činností ➤ umí použít různé herní systémy, herní kombinace, herní činnosti ➤ dokáže zorganizovat školní turnaj ➤ zná a dodržuje pravidla bezpečnosti ➤ při sport. činnostech	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ vybíjená ➤ přehazovaná ➤ fotbal ➤ basketbal ➤ florbal ➤ házená ➤ stolní tenis ➤ freesbee-létající talíř ➤ softtenis ➤ posilování	OSV – rozvoj schopnosti sebepoznání, mezilidské vztahy VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým EV – vztah člověka k prostředí

	➤ rozvíjí zdravou soutěživost ➤ dbá na čestnost a spravedlnost		

2. stupeň Ročník: osmý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich ➤ volí odpovídající sportovní oblečení ➤ správně používá terminologii ➤ zvládá techniku sport. her ➤ zná pravidla jednotlivých her ➤ zvládá organizaci a řízení herních činností ➤ umí použít různé herní systémy, herní kombinace, herní činnosti ➤ dodržuje pravidla fair play ➤ dokáže zorganizovat školní turnaj ➤ zná a dodržuje pravidla bezpečnosti při sport. činnostech ➤ rozvíjí zdravou soutěživost ➤ dbá na čestnost a spravedlnost ➤ umí sladit pohyb s hudebním doprovodem ➤ zachovává rytmus a tempo	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ odbíjená ➤ přehazovaná ➤ fotbal ➤ basketbal ➤ florbal ➤ házená ➤ tenis ➤ stolní tenis ➤ freesbee-létající talíř ➤ softtenis ➤ posilování ➤ základy sebeobrany, judo ➤ úpoly ➤ cvičení s hudbou ➤ protahovací cvičení	OSV – rozvoj schopnosti sebepoznání, mezilidské vztahy VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým EV – vztah člověka k prostředí

2. stupeň Ročník: osmý – minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich ➤ volí odpovídající sportovní oblečení ➤ správně používá terminologii ➤ zvládá techniku sport. her ➤ zná pravidla jednotlivých her ➤ zvládá organizaci a řízení herních činností ➤ umí použít různé herní systémy, herní kombinace, herní činnosti ➤ dodržuje pravidla fair play ➤ dokáže zorganizovat školní turnaj ➤ zná a dodržuje pravidla bezpečnosti při sport. činnostech ➤ rozvíjí zdravou soutěživost ➤ dbá na čestnost a spravedlnost ➤ umí sladit pohyb s hudebním doprovodem ➤ zachovává rytmus a tempo	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ odbíjená ➤ přehazovaná ➤ fotbal ➤ basketbal ➤ florbal ➤ házená ➤ tenis ➤ stolní tenis ➤ freesbee-létající talíř ➤ softtenis ➤ posilování ➤ základy sebeobrany, judo ➤ úpoly ➤ cvičení s hudbou ➤ protahovací cvičení	OSV – rozvoj schopnosti sebepoznání, mezilidské vztahy VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým EV – vztah člověka k prostředí

2. stupeň Ročník: devátý			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV	VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY

	➤ volí odpovídající sportovní oblečení ➤ správně používá terminologii ➤ zvládá techniku sport. her ➤ zná pravidla jednotlivých her ➤ zvládá organizaci a řízení herních činností ➤ umí použít různé herní systémy, herní kombinace, ➤ herní činnosti ➤ dodržuje pravidla fair play ➤ dokáže zorganizovat školní turnaj ➤ zná a dodržuje pravidla bezpečnosti při sport. činnostech ➤ rozvíjí zdravou soutěživost ➤ dbá na čestnost a spravedlnost ➤ umí sladit pohyb s hudebním doprovodem, ➤ zachovává rytmus a tempo ➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ odbíjená ➤ přehazovaná ➤ fotbal ➤ basketbal ➤ florbal ➤ házená ➤ tenis ➤ stolní tenis ➤ freesbee-létající talíř ➤ softtenis ➤ posilování ➤ základy sebeobrany, judo ➤ úpoly ➤ cvičení s hudbou ➤ protahovací cvičení	OSV – rozvoj schopnosti sebepoznání, mezilidské vztahy VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým EV – vztah člověka k prostředí

2. stupeň Ročník: devátý- minimální výstupy			
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP ZV P	MINIMÁLNÍ ÚROVEŇ OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, PŘESAHY, VAZBY, POZNÁMKY
	➤ volí odpovídající sportovní oblečení ➤ správně používá terminologii ➤ zvládá techniku sport. her ➤ zná pravidla jednotlivých her	➤ využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) ➤ odbíjená	OSV – rozvoj schopnosti sebepoznání, mezilidské vztahy

	➤ zvládá organizaci a řízení herních činností ➤ umí použít různé herní systémy, herní kombinace, ➤ herní činnosti ➤ dodržuje pravidla fair play ➤ dokáže zorganizovat školní turnaj ➤ zná a dodržuje pravidla bezpečnosti při sport. činnostech ➤ rozvíjí zdravou soutěživost ➤ dbá na čestnost a spravedlnost ➤ umí sladit pohyb s hudebním doprovodem, ➤ zachovává rytmus a tempo ➤ sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich	➤ přehazovaná ➤ fotbal ➤ basketbal ➤ florbal ➤ házená ➤ tenis ➤ stolní tenis ➤ freesbee-létající talíř ➤ softtenis ➤ posilování ➤ základy sebeobrany, judo ➤ úpoly ➤ cvičení s hudbou ➤ protahovací cvičení	VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým EV – vztah člověka k prostředí

6 HODNOCENÍ ŽÁKŮ A AUTOEVALUACE

6.1 Pravidla pro hodnocení žáků

6.1.1 *Obecné zásady hodnocení*

Nedílnou součástí výchovně vzdělávacího procesu je hodnocení žáků, které probíhá podle pravidel zpracovaných na základě vyhlášky MŠMT č. 48/2005 Sb., o základním vzdělávání.

Při hodnocení, průběžné i celkové klasifikaci učitel uplatňuje nejen přiměřenou náročnost, ale i pedagogický takt vůči žákovi, přihlíží k vývojovým a intelektovým zvláštnostem, k poruchám učení a k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici.

Podklady pro klasifikaci učitel získává:

- soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování
- zkouškami písemnými, ústními, praktickými, pohybovými, didaktickými testy, testy na PC.

Písemnou práci píší žáci až po zopakování a procvičení učiva. Písemnou práci z učiva za delší období (čtvrtletní práce) přesahující 30 minut, mohou žáci psát v jednom dni pouze jednu. Takové práce oznámí vyučující žákům předem – alespoň 1 týden.

Na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období. Přihlíží se k systematickosti v práci žáka, ke snaze o podání co nejlepšího výsledku, k domácí přípravě. Stupeň prospěchu nemusí vždy souhlasit s přesným průměrem známek za příslušné období.

6.1.2 *Hodnocení a klasifikace*

V předmětech s převahou naukového zaměření

Stupeň 1 (výborný)

- samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti
- uvažuje logicky správně
- ovládá požadované pojmy, definice a zákonitosti
- ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný
- je schopen samostatně pracovat a řešit problémy
- aktivně pracuje v týmu
- je téměř vždy schopen sebehodnocení

Stupeň 2 (chvalitebný)

- uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti s menšími podněty učitele
- v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost
- ovládá požadované pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně
- ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti a přesnosti
- je schopen s menší pomocí řešit problémy
- aktivně pracuje v týmu
- je většinou schopen sebehodnocení

Stupeň 3 (dobrý)

- v uplatňování osvojených poznatků a dovedností se dopouští chyb
- myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v logice se vyskytují chyby
- má mezery v osvojování požadovaných pojmů, definic a zákonitostí
- v ústním a písemném projevu se vyskytují chyby a nepřesnosti
- je schopen řešit problémy podle návodu učitele
- v týmu pracuje ne příliš aktivně
- je schopen sebehodnocení

Stupeň 4 (dostatečný)

- v uplatňování osvojených poznatků a dovedností se vyskytují závažné chyby
- myšlení není tvořivé, v logice myšlení se vyskytují závažné chyby
- má závažné mezery v osvojování požadovaných pojmů, definic a zákonitostí
- ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti a přesnosti
- závažné chyby dovede opravit jen s pomocí učitele
- práce v týmu se pouze účastní
- sebehodnocení je schopen jen málokdy

Stupeň 5 (nedostatečný)

- v uplatňování osvojených poznatků a dovedností se vyskytují velmi závažné chyby
- neprojevuje samostatnost v myšlení
- neosvojil si požadované pojmy, definice a zákonitosti
- ústní a písemný projev má závažné nedostatky ve správnosti a přesnosti
- chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele
- nepracuje pro tým, svou činností narušuje spolupráci
- není schopen sebehodnocení

V předmětech s převahou výchovného zaměření

Stupeň 1 (výborný)

- velmi aktivní
- pracuje tvořivě a samostatně
- používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení
- projev je estetický, působivý, procítěný a přesný
- osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě
- aktivně se zajímá o umění a estetiku
- tělesná zdatnost má vysokou úroveň

Stupeň 2 (chvalitebný)

- aktivní
- převážně samostatný
- používá bezpečně materiály, nástroje a vybavení
- projev je esteticky působivý, originální a má jen menší nedostatky
- osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje méně tvořivě
- má zájem o umění a estetiku
- je tělesně zdatný

Stupeň 3 (dobrý)

- méně aktivní
- méně samostatný a pohotový
- materiály, nástroje a vybavení používá bezpečně a účinně pouze někdy
- projev je málo působivý, dopouští se chyb
- vědomosti a dovednosti mají četnější mezery, při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele
- nemá aktivní zájem o umění a estetiku a tělesnou kulturu

Stupeň 4 (dostatečný)

- málo aktivní a tvořivý
- rozvoj jeho schopností jsou málo uspokojivé
- materiály, nástroje a vybavení většinou nepoužívá bezpečně a účinně
- úkoly řeší s častými chybami

- vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele
- projevuje malý zájem a snahu

Stupeň 5 (nedostatečný)

- převážně pasivní
- rozvoj jeho schopností je neuspokojivý
- materiály, nástroje a vybavení nepoužívá téměř nikdy bezpečně a účinně
- jeho projev je většinou chybný a nemá estetickou hodnotu
- minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat
- neprojevuje zájem o práci

Hodnocení a klasifikace žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Žáci se speciálními vzdělávacími potřebami jsou hodnoceni na základě diagnostikované poruchy učení v tom daném předmětu podle stanoveného doporučení odborného vyšetření PPP. Žák je vyučován a hodnocen dle individuálního plánu. Kontrolní práce a diktáty píše tito žáci po předchozí přípravě. Důraz klade učitel na ten druh projevu, ve kterém má dítě předpoklady podávat lepší výkon. Na základě žádosti rodičů může být tento žák v daném předmětu za klasifikační období hodnocen slovně.

6.1.3 Celkové hodnocení

Celkové hodnocení žáka se na vysvědčení vyjadřuje stupni:

prospěl (a) s vyznamenáním

Žák prospěl s vyznamenáním, není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu horším než 2 – chvalitebný, průměr ze všech povinných předmětů není vyšší než 1,5 a jeho chování je hodnoceno stupněm velmi dobré. V případě použití slovního hodnocení nebo kombinace slovního hodnocení a klasifikace postupuje škola podle pravidel hodnocení žáků podle § 14 odst. 1, písm.

prospěl (a)

Žák prospěl, není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 – nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením.

neprospěl (a)

Žák neprospěl, je-li v některém z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 – nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením.

6.1.4 Způsob získávání podkladů pro hodnocení

Podklady pro hodnocení a klasifikaci získávají vyučující zejména:

- soustavným diagnostickým pozorováním žáků
- sledováním jeho výkonů a připravenosti na vyučování
- různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové ...)
- kontrolními písemnými pracemi
- analýzou výsledků různých činností žáků
- konzultacemi s ostatními vyučujícími
- psychology a zdravotníky /podle potřeby/.

Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace, klasifikaci zdůvodňuje a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů, vytvořů.

Kontrolní písemné práce a další druhy zkoušek rozvrhne učitel rovnoměrně na celý školní rok.

Vyučující zajistí zapsání známek do žákovských knížek a dbá o jejich úplnost.

Klasifikační stupeň určí učitel, který vyučuje příslušnému předmětu. Při dlouhodobějším pobytu žáka mimo školu /lázeňské léčení, léčebné pobyty, dočasné umístění v ústavech apod./ vyučující respektují známky žáka, které sdělí škola při instituci, kde byl žák umístěn.

Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák Případy zaostávání žáků v učení a nedostatky v jejich chování se projednají na pedagogické radě, v závažných případech na výchovné komisi za účasti zákonného zástupce, třídního učitele a vedení školy.

O prospěchu a chování žáka informuje zákonný zástupce třídní učitel a učitelé jednotlivých předmětů na třídních schůzkách, v polovině prvního a druhého pololetí zápisem do přehledu hodnocení v žákovské knížce.

V případě mimořádného zhoršení prospěchu žáka informuje rodiče vyučující předmětu bezprostředně a prokazatelným způsobem.

Třídní učitelé jsou povinni seznamovat ostatní učitele s výsledky psychologických vyšetření, které mají vztah ke způsobu hodnocení a klasifikace žáka a způsobu získávání podkladů k jeho hodnocení.

6.1.5 Zásady pro používání slovního hodnocení

- o slovním hodnocení výsledků vzdělávání žáků na vysvědčení rozhoduje ředitel školy se souhlasem Školské rady a po projednání v pedagogické radě
- třídní učitel po projednání s vyučujícími ostatních předmětů převede slovní hodnocení do klasifikace nebo klasifikace do slovního hodnocení v případě přestupu žáka na jinou školu

- u žáka s vývojovou poruchou učení rozhodne ředitel školy o použití slovního hodnocení na základě písemné žádosti zákonného zástupce žáka
- výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech stanovených školním vzdělávacím programem a chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou jsou v případě použití slovního hodnocení popsány tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl zejména ve vztahu k očekávaným výstupům formulovaným v učebních osnovách jednotlivých předmětů vzdělávacího programu, k jeho vzdělávacím a osobnostním předpokladům a k jeho věku
- slovní hodnocení zahrnuje posouzení výsledků vzdělávání žáka v jeho vývoji, ohodnocení práce žáka a jeho přístupu ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon, a naznačení dalšího rozvoje žáka, obsahuje také zdůvodnění hodnocení a doporučení, jak předcházet neúspěchům žáka a jak je překonávat

6.1.6 Zásady pro stanovení celkového hodnocení žáka na vysvědčení

V případě použití slovního hodnocení nebo kombinace slovního hodnocení a klasifikace pro stanovení celkového hodnocení žáka platí tyto zásady:

Prospěch

Ovládnutí učiva předepsaného osnovami

1 – výborný		ovládá bezpečně
2 – chvalitebný	ovládá	
3 – dobrý		v podstatě ovládá
4 – dostatečný	ovládá se značnými mezerami	
5 – nedostatečný	neovládá	

Úroveň myšlení

1 – výborný		pohotový, bystrý, dobře
chápe souvislosti		
2 – chvalitebný	uvažuje celkem samostatně	
3 – dobrý		menší samostatnost v myšlení
4 – dostatečný	nesamostatné myšlení	
5 – nedostatečný	odpovídá nesprávně i na návodné otázky	

Úroveň vyjadřování

1 – výborný		výstižné a poměrně přesné
2 – chvalitebný	celkem výstižné	
3 – dobrý přesně		myšlenky nevyjadřuje příliš
4 – dostatečný	myšlenky vyjadřuje se značnými obtížemi	
5 – nedostatečný	odpovídá nesprávně i na návodné otázky	

Celková aplikace vědomostí, řešení úkolů, chyby, jichž se žák dopouští

1 – výborný	užívá vědomostí a dovedností, pracuje samostatně, přesně a s jistotou
2 – chvalitebný jen menších chyb	dovede používat vědomosti a dovednosti při řešení úkolů, dopouští se
3 – dobrý a odstraňuje chyby	řeší úkoly s pomocí učitele a s touto pomocí snadno překonává potíže
4 – dostatečný	dělá podstatné chyby, nesnadno je překonává
5 – nedostatečný	praktické úkoly nedokáže splnit ani s pomocí učitele

Píle a zájem o učení

1 – výborný zájmem		aktivní, učí se svědomitě a se
2 – chvalitebný	učí se svědomitě	
3 – dobrý větších podnětů		k učení a práci nepotřebuje
4 – dostatečný	malý zájem o učení, potřebuje stálé podněty	
5 – nedostatečný	pomoc a pobízení k učení jsou neúčinné	

6.1.7 *Hodnocení práce v zájmových útvarech*

Výsledky práce v zájmových útvarech organizovaných školou se v případě použití klasifikace hodnotí na vysvědčení stupni:

- pracoval (a) úspěšně
- pracoval (a)

6.1.8 *Klasifikace chování*

Kritéria pro jednotlivé stupně klasifikace chování:

Stupeň 1 (velmi dobré)

Žák dodržuje pravidla chování a ustanovení školního řádu. V jeho chování je zřetelná slušnost, respektování ostatních, takt, zdvořilost, ohleduplnost. Drobných přestupků proti pravidlům školního řádu se dopouští jen ojediněle.

Stupeň 2 (uspokojivé)

Žák se opakovaně dopouští méně závažných přestupků proti školnímu řádu nebo pravidlům chování. Případně se dopustí ojedinělého závažnějšího přestupku. Žák je však přístupný výchovnému působení ze strany školy a projevuje snahu své chyby napravit.

Stupeň 3 (neuspokojivé)

Žák se dopouští závažných přestupků proti školnímu řádu nebo pravidlům chování. Svým chováním a jednáním negativně ovlivňuje soužití ve třídě nebo škole. Přes udělení důtky ředitele školy se dopouští dalších přestupků a hrubým způsobem narušuje výchovně vzdělávací činnost školy.

6.1.9 *Výchovná opatření*

Pochvaly

- Ředitel školy může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu jiné právnické či fyzické osoby žákovi po projednání v pedagogické radě udělit pochvalu nebo jiné ocenění za mimořádný projev lidskosti, občanské nebo školní iniciativy, záslužný nebo statečný čin nebo za dlouhodobou úspěšnou práci.
- Třídní učitel může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu ostatních vyučujících žákovi po projednání s ředitelem školy udělit pochvalu nebo jiné ocenění za výrazný projev školní iniciativy nebo za déletrvající úspěšnou práci.

Kázeňská opatření

Při porušení povinností stanovených školním řádem lze podle závažnosti tohoto porušení žákovi uložit:

- napomenutí třídního učitele
- důtku třídního učitele
- důtku ředitele školy

Výchovná opatření se zaznamenávají v dokumentaci školy. Třídní učitel je povinen oznámit udělení důtky třídního učitele řediteli školy. Důtku ředitele školy lze žákovi uložit pouze po projednání na pedagogické radě.

Ředitel školy nebo třídní učitel neprodleně oznámí udělení pochvaly nebo uložení kázeňského opatření a jeho důvody prokazatelným způsobem žákovi a jeho zákonnému zástupci.

Každé uložení pochvaly a jiného ocenění z výše uvedených důvodů se může zaznamenat na vysvědčení za pololetí, v němž bylo uděleno.

6.1.10 Sebehodnocení

Žák se prostřednictvím učitelova hodnocení postupně učí, jaké jsou meze a perspektivy jeho výkonu, sféry jeho úspěchů a uplatnění. Vyučující vytváří vhodné prostředí a příležitosti, aby žák mohl objektivně hodnotit sebe a svoji práci. Sebehodnocení je důležitou součástí hodnocení žáků.

- sebehodnocením se posiluje sebeúcta a sebevědomí žáků
- chybu je potřeba chápat jako přirozenou věc v procesu učení
- při sebehodnocení se žák snaží popsat:
 - co se mu daří
 - co mu ještě nejde
 - jak bude pokračovat dál
- při školní práci je žák veden k tomu, aby se vyjádřil ke svým výkonům a výsledkům
- známky nejsou jediným zdrojem motivace
- učitel vytváří dovednost žáka hodnotit sám sebe - podporuje sebehodnocení a vzájemné hodnocení jako přirozenou součást procesu hodnocení
- sebehodnocení žáka s argumentací zpravidla předchází hodnocení pedagogem s argumentací

6.1.11 Komisionální a opravné zkoušky

Právní vymezení:

§ 19 a 20 vyhlášky MŠMT č.48/2005 Sb., o základním vzdělávání a některých náležitostech plnění povinné školní docházky.

Komise:

Komisi pro komisionální přezkoušení a opravné zkoušky jmenuje ředitel školy. V případě, že je vyučujícím daného předmětu ředitel školy, jmenuje komisi krajský úřad.

Komise je tříčlenná a tvoří ji:

- předseda, kterým je ředitel školy, popřípadě jím pověřený učitel
- zkoušející učitel, jímž je vyučující daného předmětu ve třídě, v níž je žák zařazen popřípadě jiný vyučující daného předmětu
- přísedící, kterým je jiný vyučující daného předmětu nebo předmětu stejné vzdělávací oblasti stanovené Rámcovým vzdělávacím programem základního vzdělávání.

Obsah a rozsah:

Konkrétní obsah a rozsah přezkoušení stanoví ředitel školy v souladu se ŠVP.

Žák může v jednom dni vykonat přezkoušení pouze z jednoho předmětu. Není-li možné žáka ze závažných důvodů ve stanoveném termínu přezkoušet, stanoví orgán jmenující komisi náhradní termín přezkoušení.

Výsledek:

- výsledek přezkoušení stanoví komise. Vyjádří se slovním hodnocením nebo stupněm prospěchu. Výsledek přezkoušení již nelze napadnout novou žádostí o přezkoušení.
- výsledek přezkoušení sdělí ředitel školy prokazatelným způsobem žákovi a jeho zákonnému zástupci.
- o přezkoušení se pořizuje protokol, který se stává součástí dokumentace školy.
- žák koná opravnou zkoušku v případě, že na konci druhého pololetí byl klasifikován stupněm „nedostatečně“ nejvýše ve dvou předmětech

Termíny opravných zkoušek stanoví ředitel školy tak, aby byly vykonány nejpozději do 31. srpna. Pokud se žák v tomto termínu z vážných důvodů nemůže k opravné zkoušce dostavit, lze povolit náhradní vykonání opravné zkoušky.

O termínu konání opravné zkoušky informuje třídní učitel písemně zákonného zástupce. Žák, který se bez vážných důvodů ve stanoveném termínu k opravné zkoušce nedostaví a do dvou dnů se neomluví, je klasifikován z daného předmětu stupněm prospěchu „nedostatečný“.

6.1.12 *Nehodnocení žáka*

Nehodnocení žáka podle § 51,52,67 a 69 školského zákona:

- Nelze-li žáka hodnotit na konci prvního pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za první pololetí bylo provedeno nejpozději do dvou měsíců po skončení prvního pololetí. Není-li možné hodnotit ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí nehodnotí.
- Nelze-li žáka hodnotit na konci druhého pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za druhé pololetí bylo provedeno nejpozději do konce září následujícího školního roku. V období měsíce září do doby hodnocení navštěvuje žák nejbližší vyšší ročník, popřípadě znovu devátý.
- Ředitel školy může ze zdravotních nebo jiných závažných důvodů uvolnit žáka na žádost jeho zákonného zástupce zcela z vyučování některého předmětu. V tomto případě není žák hodnocen.

6.1.13 *Postup do dalšího ročníku*

- Do vyššího ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí prospěl ze všech povinných předmětů stanovených vzdělávacím programem s výjimkou předmětů výchovného zaměření stanovených rámcovým vzdělávacím programem a předmětů, z nichž byl uvolněn.

- Do vyššího ročníku postoupí žák, který po opravných zkouškách dosáhl stupně hodnocení alespoň „prospěl“.
- Do vyššího ročníku postoupí i žák prvního stupně základní školy, který již v rámci prvního stupně opakoval ročník, a to bez ohledu na prospěch tohoto žáka.
- Do vyššího ročníku postoupí i žák druhého stupně základní školy, který již v rámci druhého stupně opakoval ročník, a to bez ohledu na prospěch tohoto žáka.

6.2 Autoevaluace školy

Východiskem pro autoevaluaci školy je vyhláška č. 15/2004 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení.

6.2.1 Cíle autoevaluace

Cílem autoevaluace je zjištění a zhodnocení informací o tom, jak funguje školní vzdělávací program, škola a jaké je ve škole prostředí, v němž probíhá výuka. Tyto informace slouží jako zpětná vazba pro vedení školy, na základě které jsou pak vyvozovány kroky vedoucí ke zvyšování efektivity školního vzdělávacího programu.

6.2.2 Oblasti autoevaluace

Vyhodnocovány budou zejména tyto oblasti:

- výsledky vzdělávání žáků, spokojenost žáků
- soulad výuky se školním vzdělávacím programem
- vzájemná spolupráce kolegů
- efektivita hodnocení a sebehodnocení žáků
- spolupráce s rodiči a jejich spokojenost se vzděláváním žáků
- klima školy a spokojenost pedagogů
- materiálně - technické podmínky vzdělávání
- efektivita projektové práce
- vnímání školy okolím a prezentace školy na veřejnosti

6.2.3 Nástroje a podklady autoevaluace

- rozbor dokumentace školy:
- matrika školy
- třídní knihy
- školní řád
- záznamy z pedagogických rad, provozních porad metodických schůzek
- protokoly a záznamy o provedených kontrolách

- personální a mzdová dokumentace
- naplňování školního vzdělávacího programu školy
- žákovské testy, srovnávací prověrky
- statistika klasifikace všech tříd ve všech předmětech v pololetí a na konci školního roku
- dotazníky pro rodiče, žáky, učitele
- rozhovory s učiteli a rodiči
- hospitace
- výroční zprávy
- jiné hodnotící zprávy (např. inspekční zprávy ČŠI)

6.2.4 *Autoevaluace učitelů*

Součástí autoevaluace školy by měla být i autoevaluace učitelů, kteří výuku řídí, organizují a tím také nejvíce ovlivňují. Hodnocení práce učitelů se nesmí opírat pouze o ojedinělé hospitace, ale i o to, jak učitel výuku plánuje, jaké si stanovuje cíle, jak vyhodnocuje jejich naplnění a jak žáky v průběhu vzdělávání vede.

Jedním z prvků autoevaluace učitele je vytváření portfolia obsahujícího např. práce žáků, výstupy z realizovaných projektů, hodnocení žáků v soutěžích, záznamy z jednání s rodiči žáků, záznamy ze vzájemných hospitací, záznamy z jednání pedagogů ročníku, osvědčení z dalšího vzdělávání atd.

6.2.5 *Časové rozvržení evaluačních činností*

V měsíci červnu bude dle potřeb školy zpracována shrnující evaluační zpráva, která by měla vyhodnotit proces realizace školního vzdělávacího programu a vést k jeho případným úpravám. Evaluační zpráva bude součástí výroční zprávy o činnosti školy za školní rok a jejím zpracováním bude pověřen evaluační tým.

Plán evaluačních činností se stanovením kritérií, nástrojů a časového rozvržení zpracuje po dohodě s vedením školy vedoucí evaluačního týmu.